Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Don Giovanni - Don Mus.Ms. 1386a-f

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1787 (1787c)

13. Finale

urn:nbn:de:bsz:31-102337

Visual Library

No: 13 Finale

Violini

Viole

Flauti

Oboi

Fagotti

Corni

Zerlina

Masetto

Presto presto pria ch'ei venga por mi vo da qualche

Allo assai

po:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Col Basso

po:

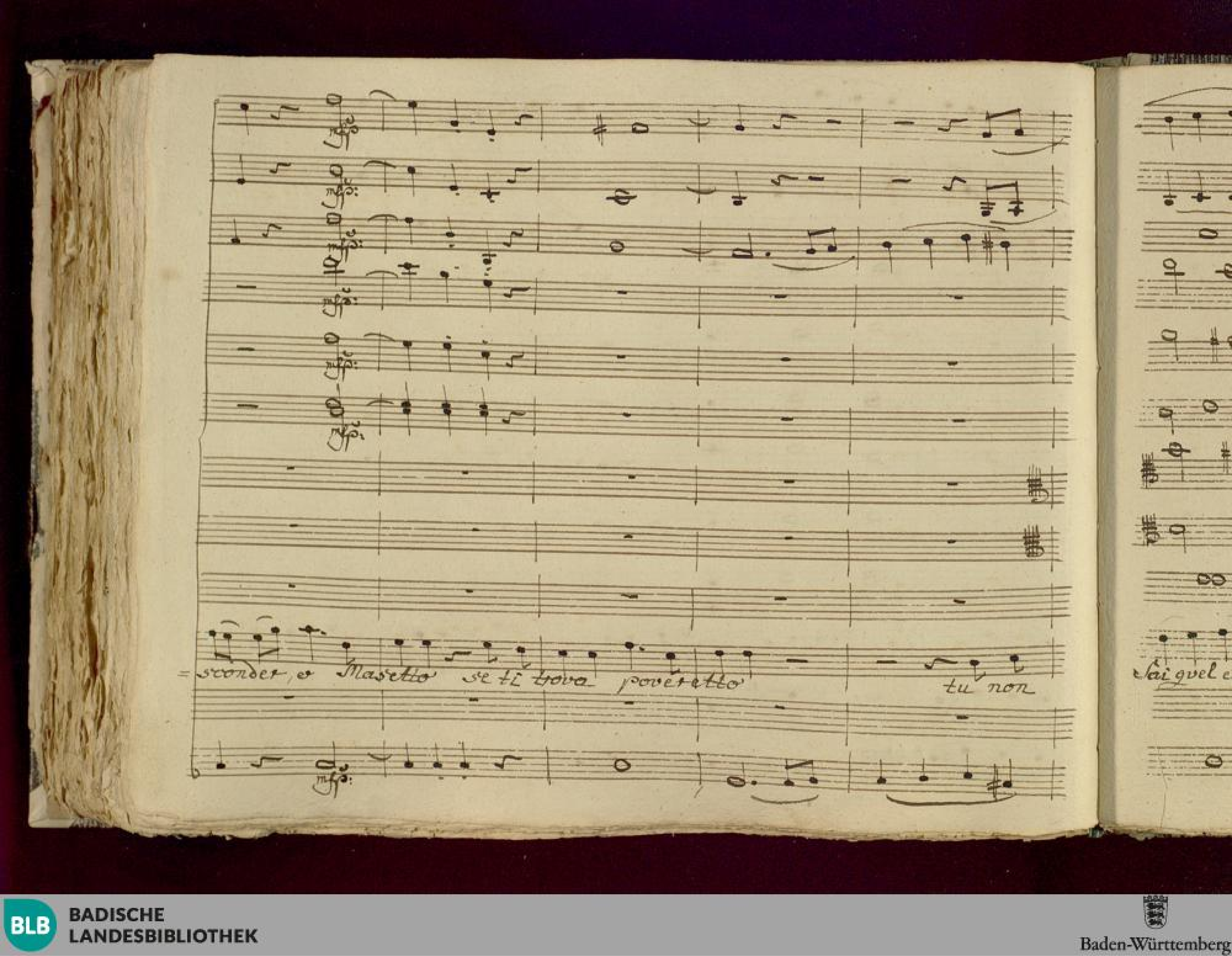
po:

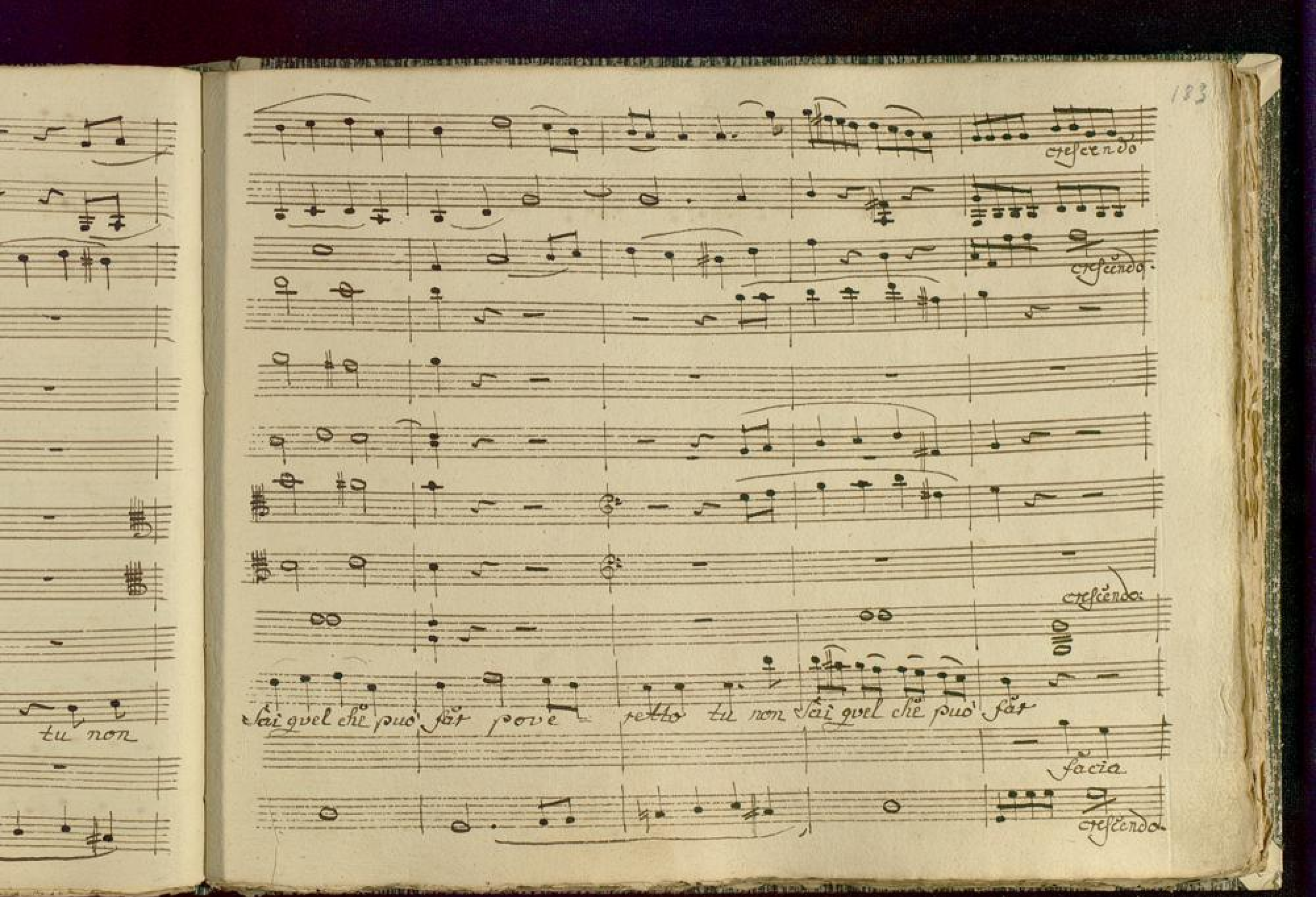
lato: ce una nicchia qui celato cheto

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Senti Senti dove vai! oh non fa=

cheto mi vo star


= sconder, o Masetto se ti trova poveretto
tu non


tu non
crescendo
crescendo
crescendo
Sai quel che può far pove - retto tu non sai quel che può far
facia
crescendo

fo: po: cresc.do fo:

fo: po: cresc.do fo:

Col Basso

fo: fo:

fo: fo:

fo: fo:

fo: fo:

fo: po: cresc. fo:

Ah non giovan le parole

dica quel che vuole parla forte e grida

fo: po: cresc.do fo:

cresc.

cresc.

Col Basso

olio

olio

olio

che ca-priccio ha nella testa che ca-priccio ha nella testa

= resta

parla forte e gri tta resta.

Sotto voce

Sotto voce

quell ingrato quel crudele oggi vuol precipi=

capiro se m'è fedele e in qual modo ando l'affar.

Col Basso

=tar

capi

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

precipi. =

affat.

Col Basso

=far quell ingrato quel crudele oggi vuol precipitar

capi = ro' — se m'è fe = de = le se m'è fe =

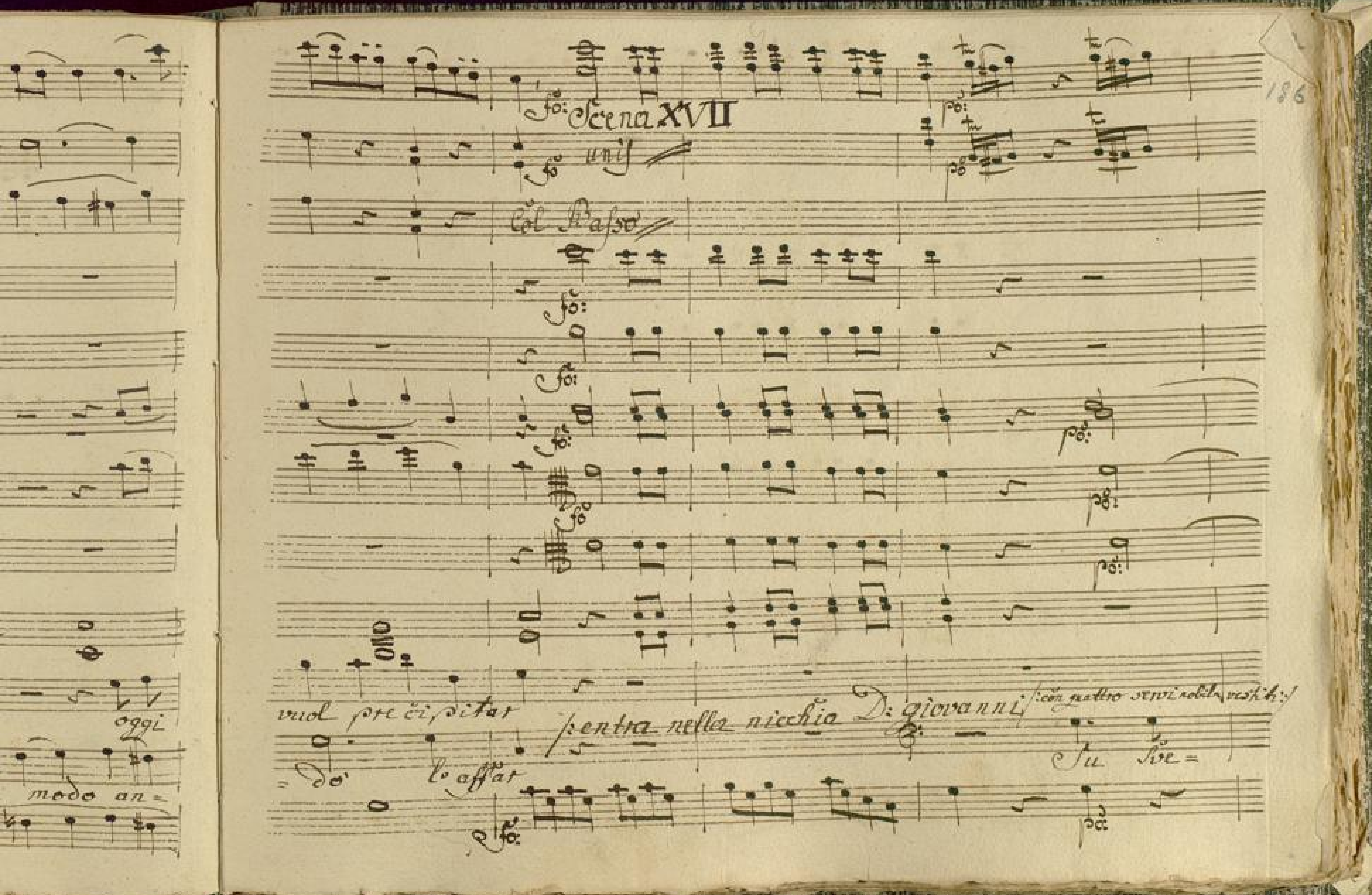
quell ingrato quel crudele oggi

=dele e in qual modo an=do l'affar in qual modo an=

vuol p

=do'

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Scena XVII
unis
Col Basso
oggi
modo an=
viol preci pitat
=do
lo affat
entra nella nicchia D: giovanni
Su Sve=
186

fo:

fo: unis

po:

Col Basso

fo:

po:

po:

fo:

po:

fo:

fo:

fo:

=gliatevi da bravi

Su corraggio o buona

fo:

po:

fo:

fo:

Col Bas

fo:

fo:

fo:

fo:

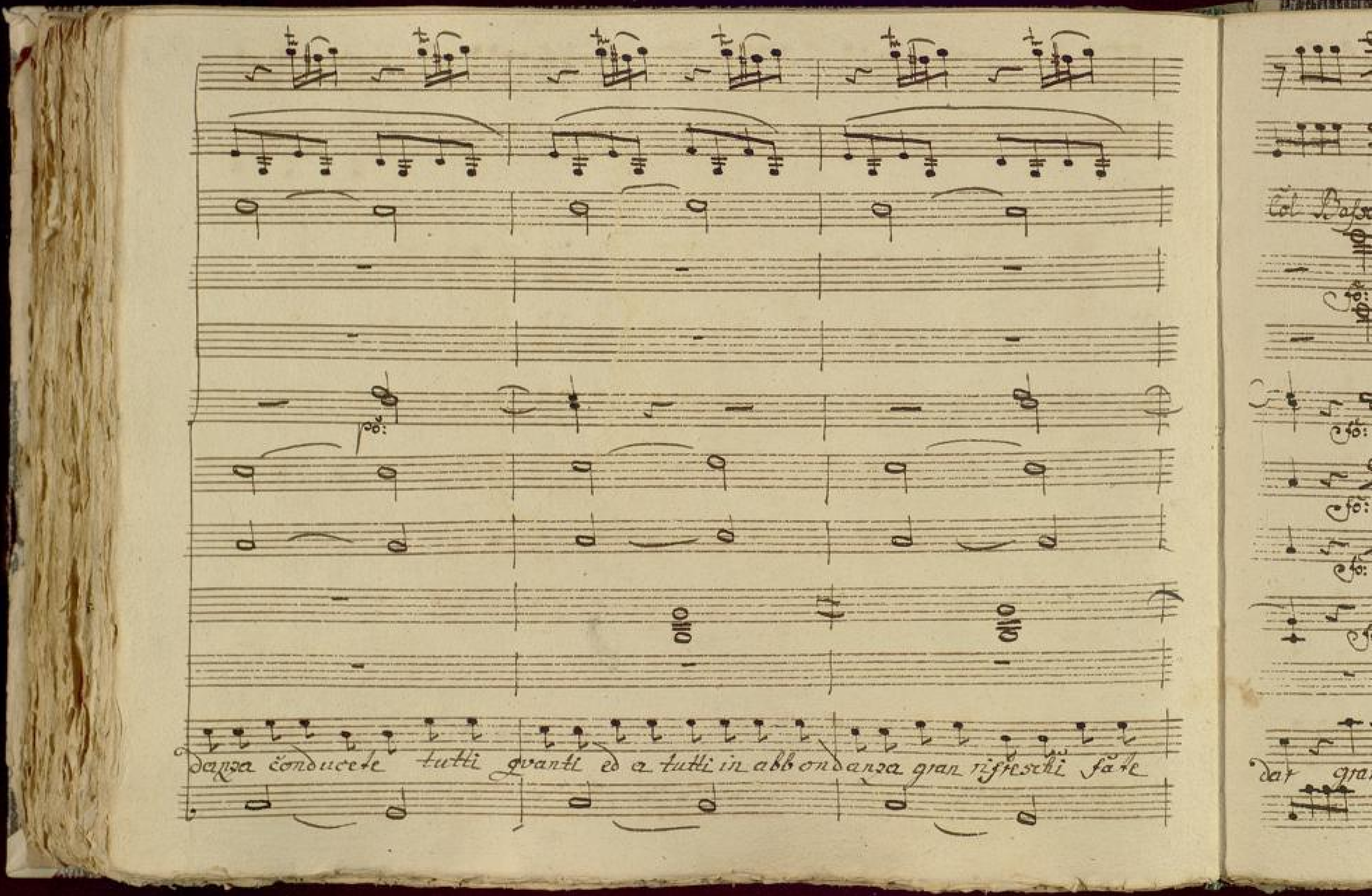
fo:

gente

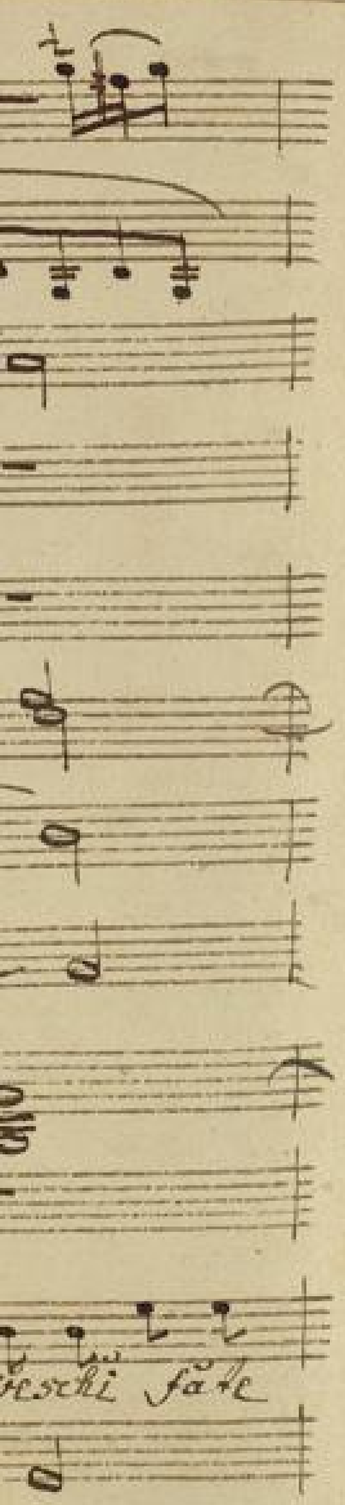
fo:

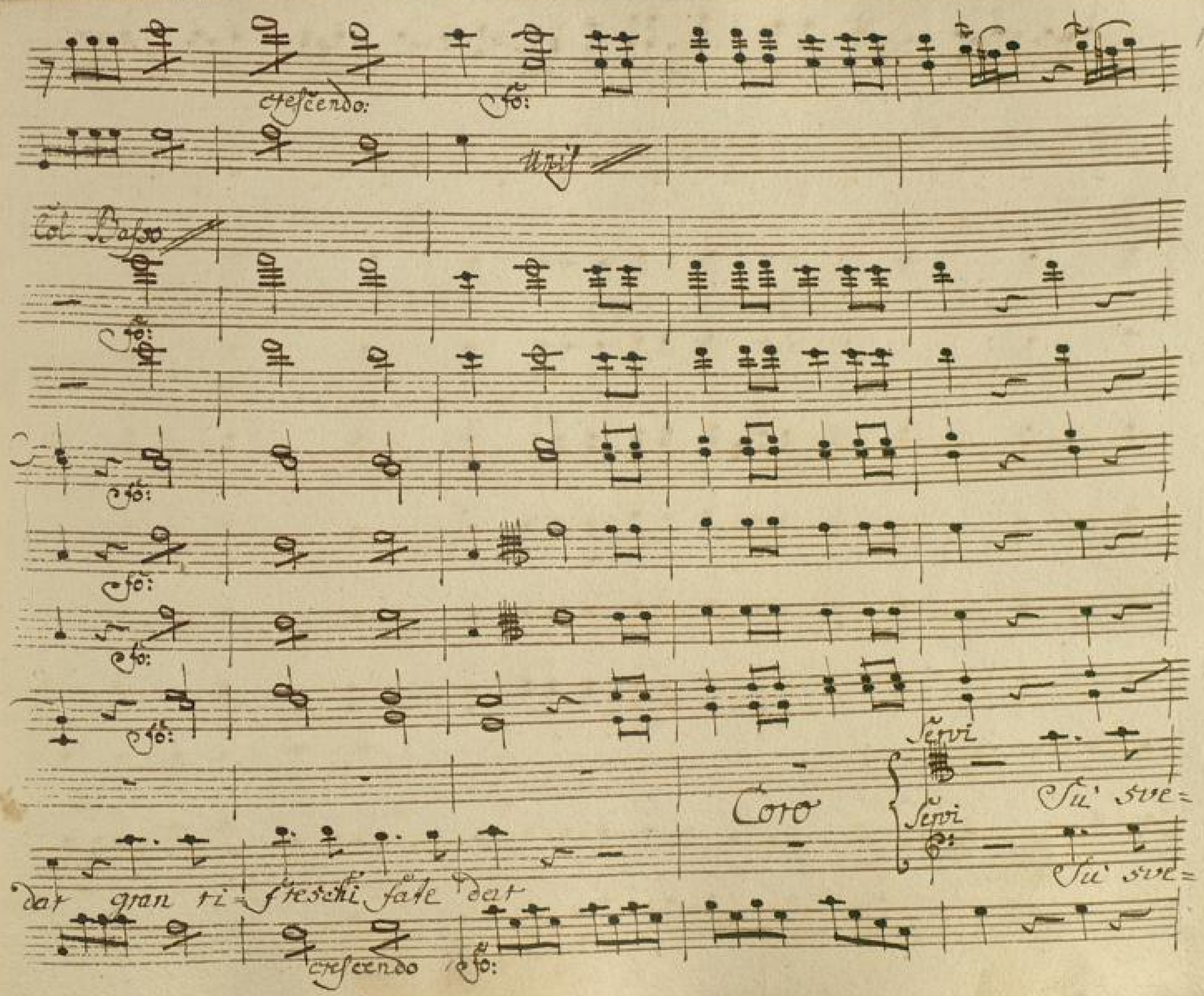
Col Basso.

gente vogliam stare allegramente vogliam ridere e scherzar alla stanza della



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


reschi fate


crescendo:
fo:
Unis
Col Basso
fo:
fo:
fo:
fo:
fo:
Servi
Su' sve=
Coro
Servi
Su' sve=
dar gran ri= freschi fate dar
crescendo
fo:

unis

Col Basso

gliate vi der bravi

Su coraggio, o buona

gliate vi da bravi

Su coraggio, o buona

unis

Col Bas

gente

gente

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

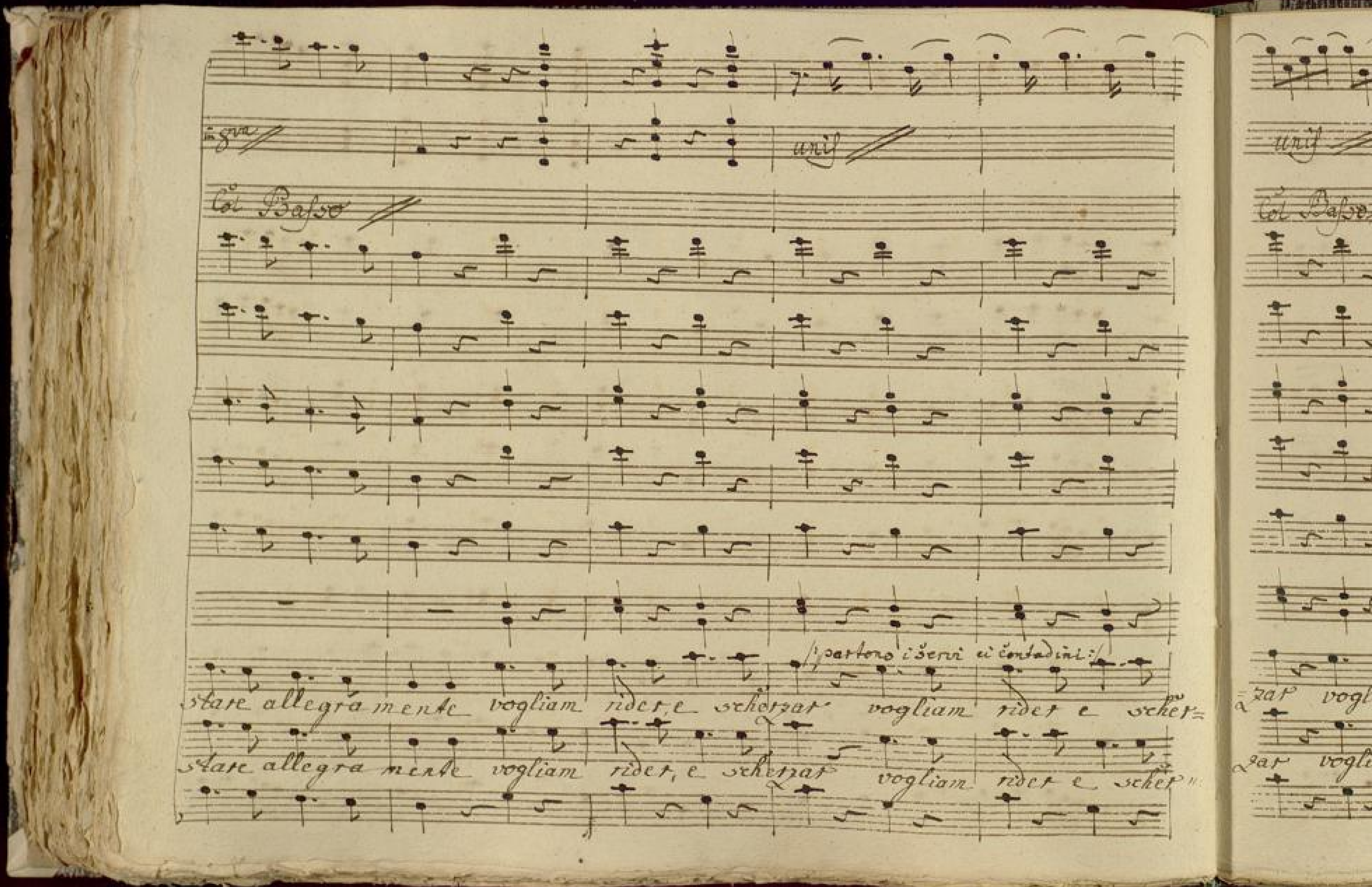
unis

Col Basso

gente vogliam stare allegra - mente vogliam rider e scherzar vogliam

gente vogliam stare allegra - mente vogliam rider e scherzar vogliam

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


unis
Col Basso
(partono i servi ci contadini)
stare allegra mente vogliam rider, e scherzar vogliam rider e scher=
stare allegra mente vogliam rider, e scherzar vogliam rider e scher=

a poco a poco piano

unis

Col Basso

a poco a poco piano

a poco a poco piano

a poco a poco piano

/: entrano :/

zar voglian ridet e schetzar voglian ri = det e Schez =

zar voglian ridet e schetzar vo - glian ri = det e Schez =

a poco a poco piano.

Scena 18 Andante

Violini

Viole

Flauti

Scena XVIII.

Oboi

Fagotti

Corni

Corni in F:

Zerlina

Zerlina

tra quest' ar - bori ce = lata si può

D: Giovanni

ar. /: Partono :/

D: Giov:

Masetto.

ar.

Maset:

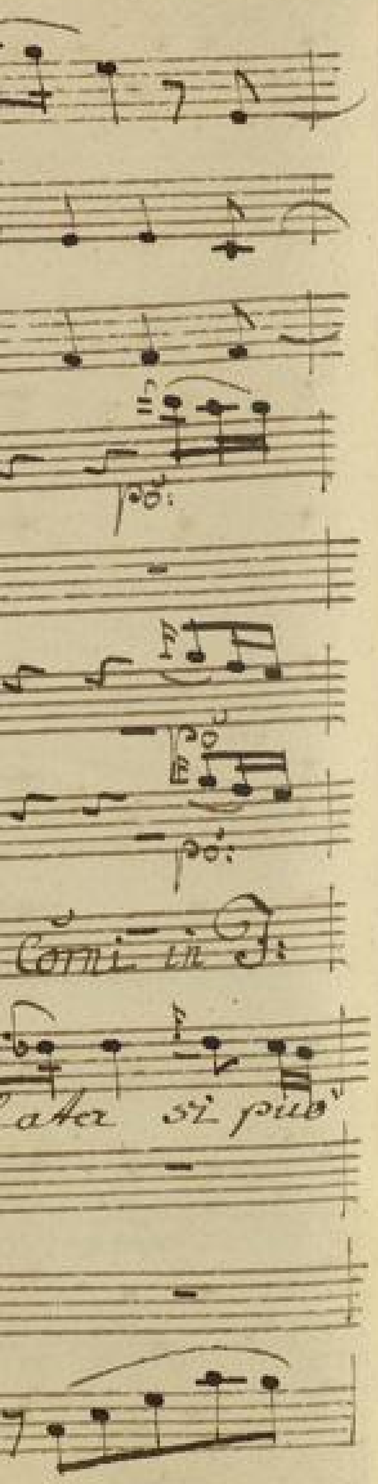
Andante

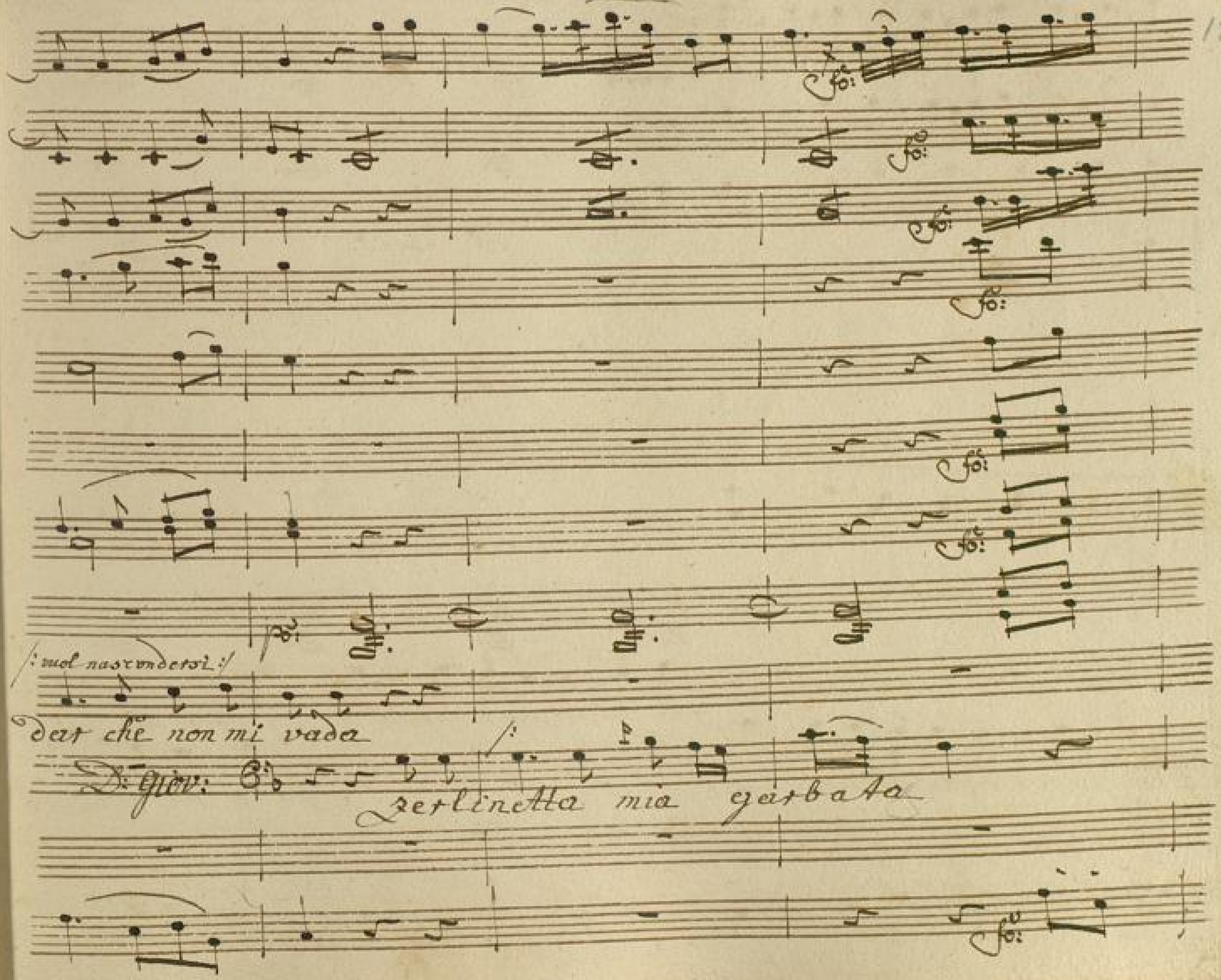
Andante

/: mol nascond

dar che

D: Gi


Corni in F:
ata si può


/: vuol nascondersi :/
dar che non mi vada
D: Giov:
zerlinetta mia garbata

po:

po:

po:

po:

po:

po:

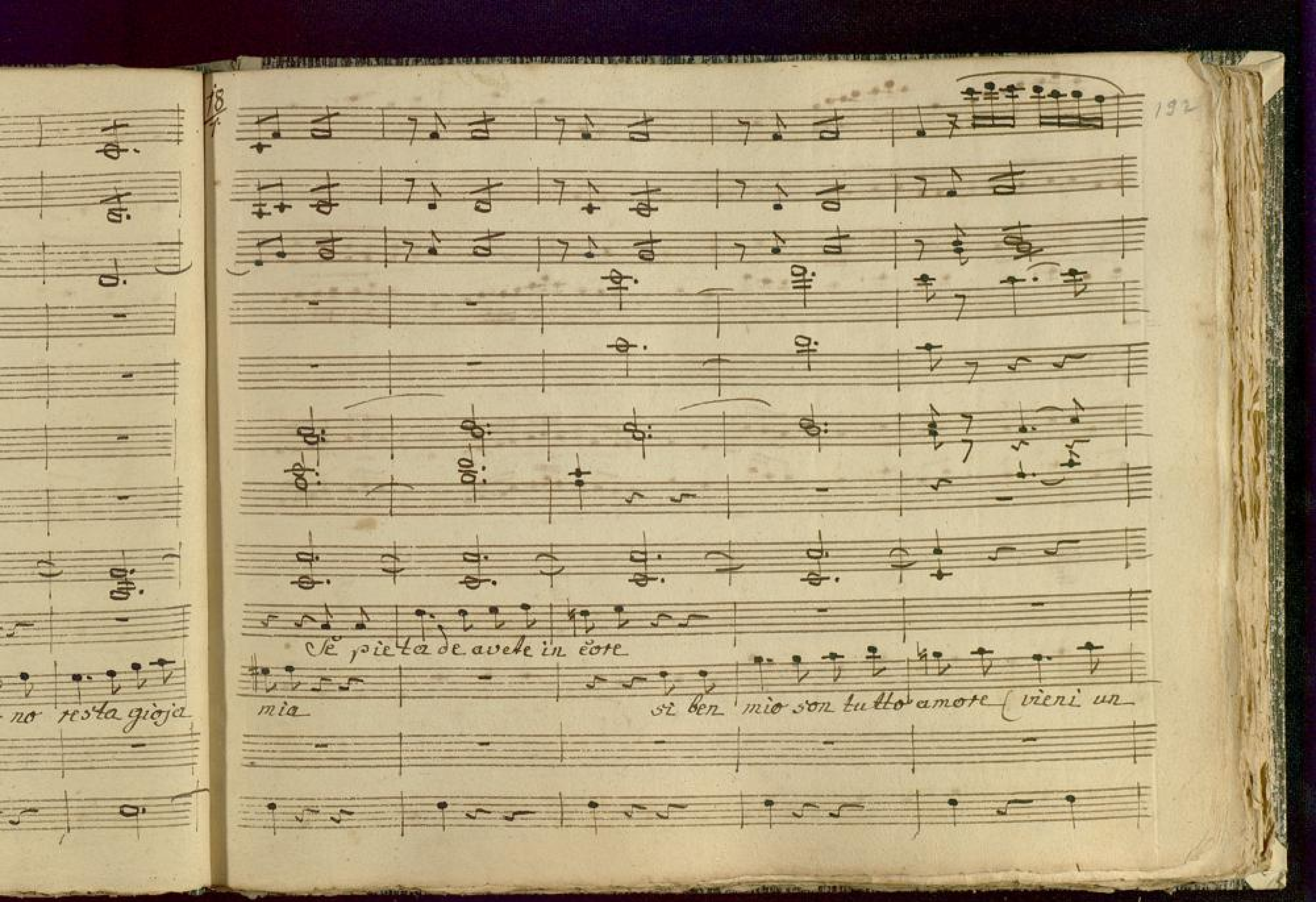
Ah lasciate mi andar via

Ho già visto ho già visto non stappar

no no resta gioja

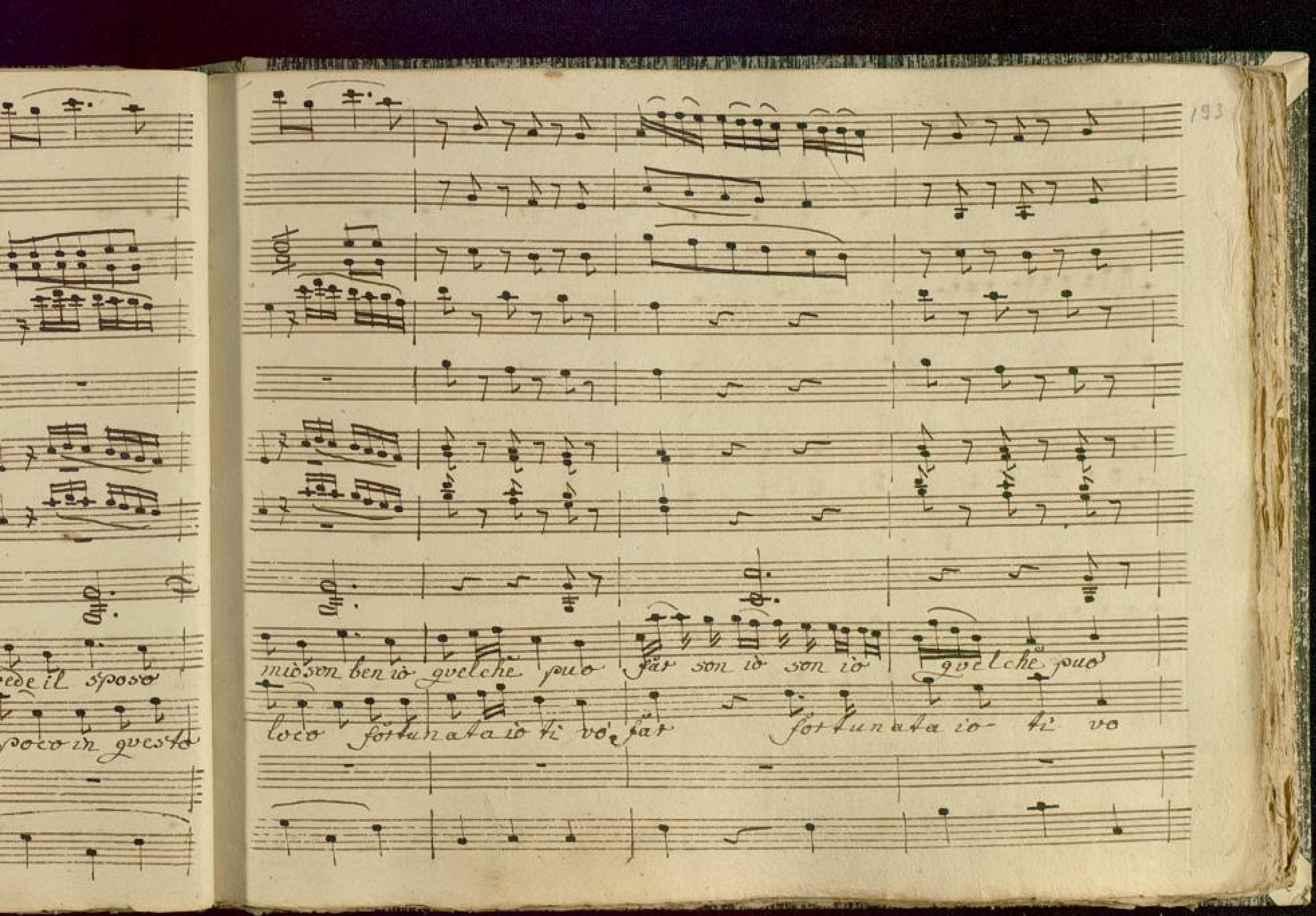
Se

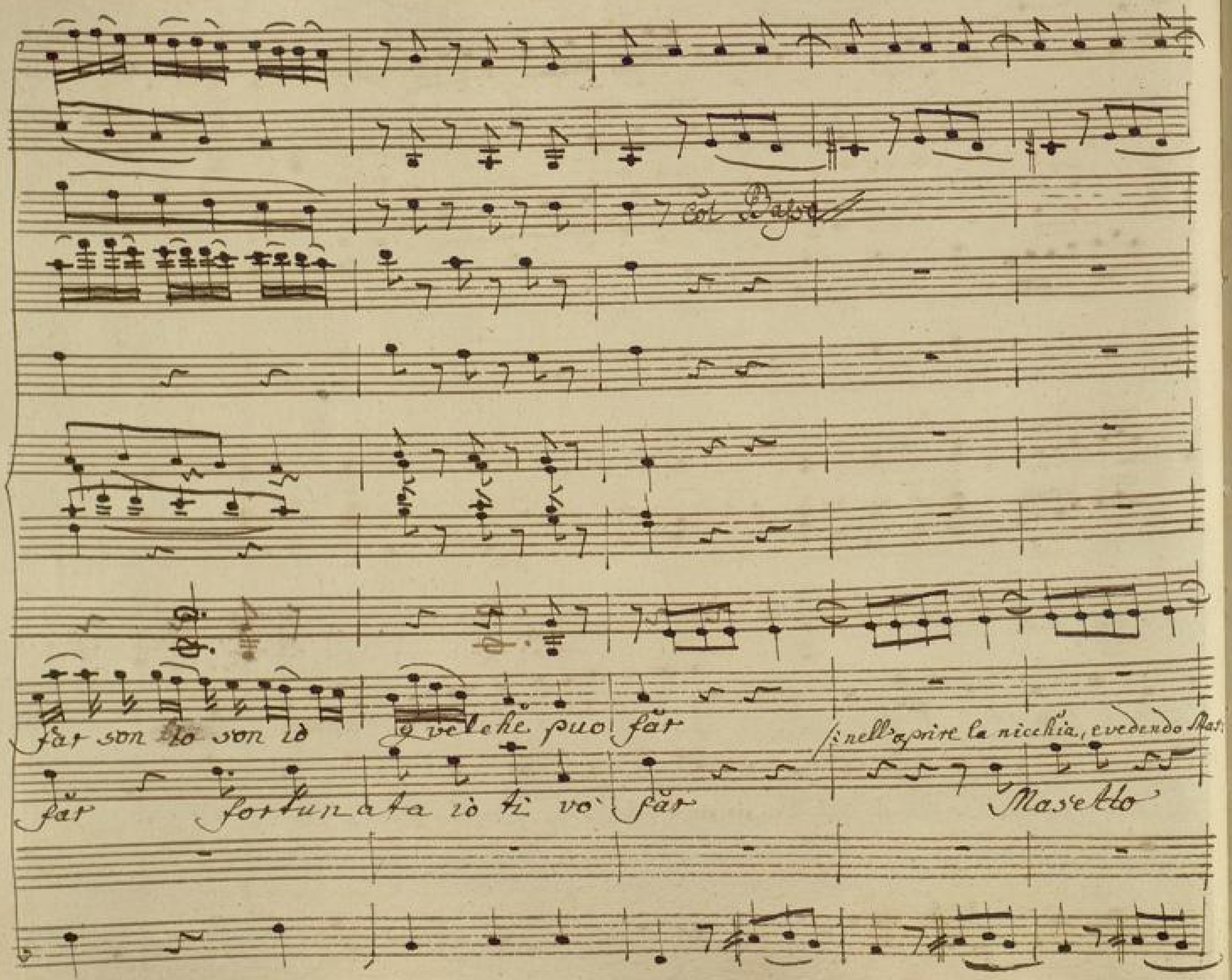
mia

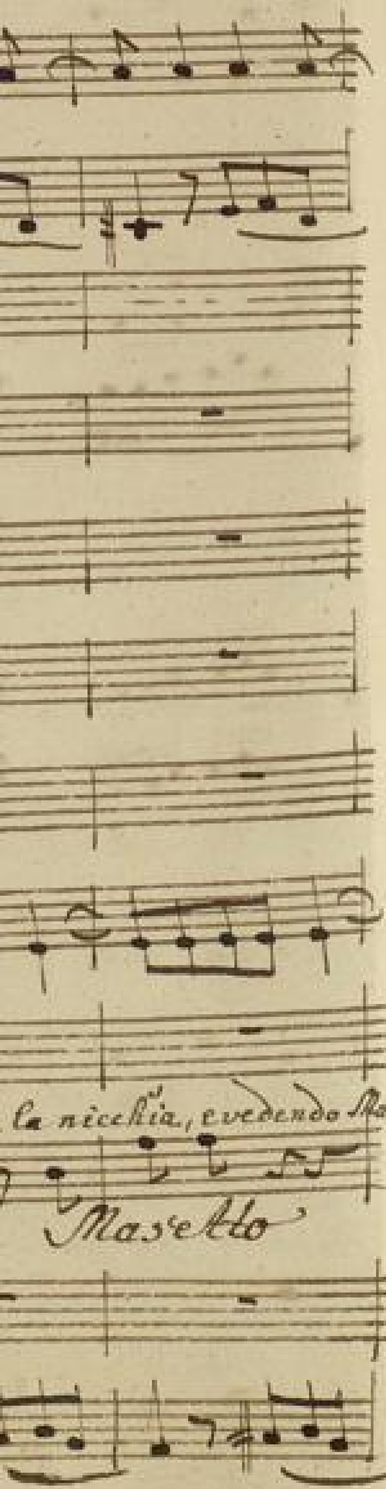

18
192
no resta gioja
Se pietà de avete in core
mia
si ben mio son tutto amore (vieni un

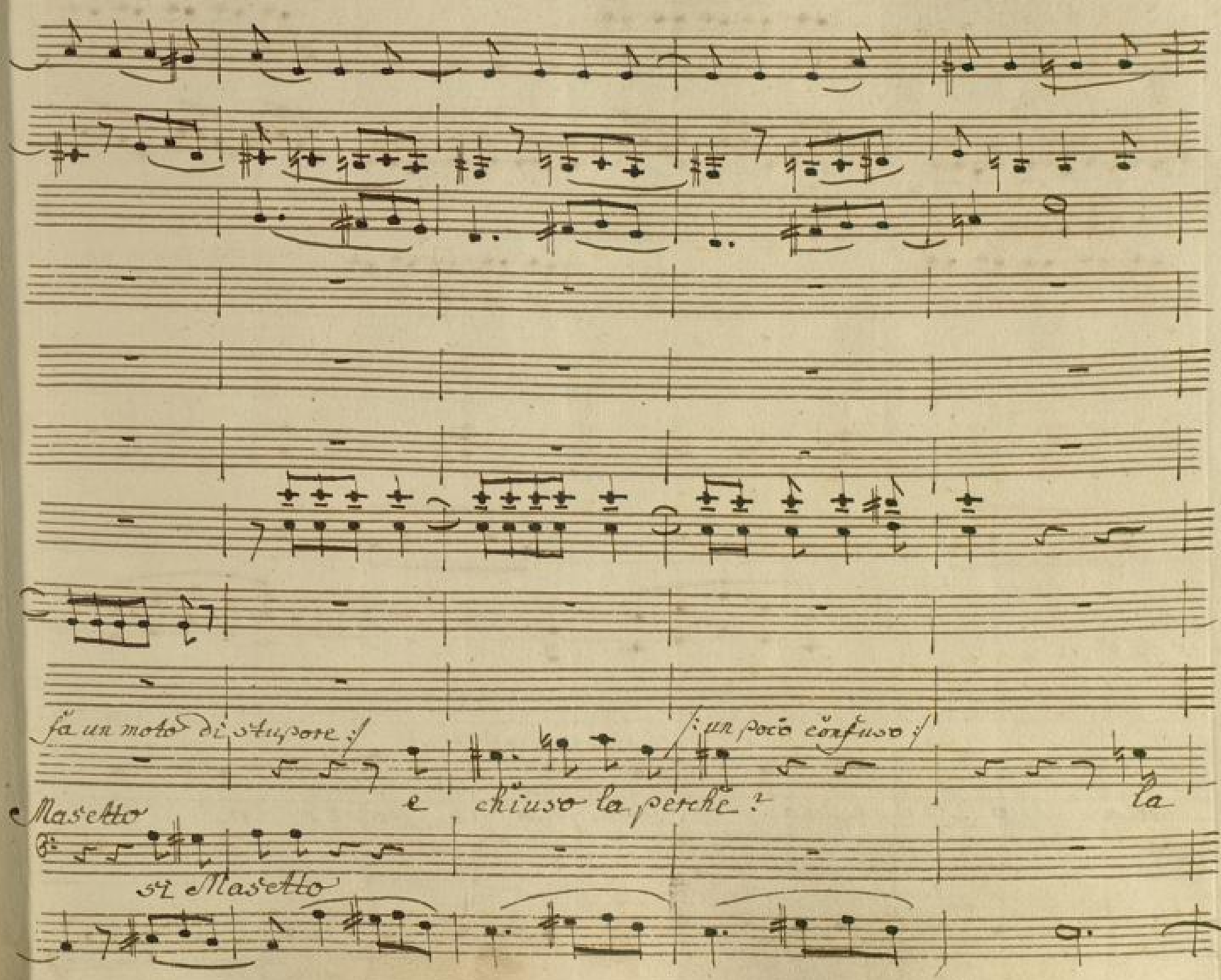
Ah s'el vede il sposo

poco in questo loco fortunata ò ti vo far vieni un poco in questo


ede il sposo
poco in questo
mio son ben io quelche puo far son io son io quelche puo
loco fortunata io ti vo far fortunata io ti vo


Col Basso
far son io son io
quel che puo far
far fortunata io ti vo far
nell'aprire la nicchia, e vedendo Mas:
Masetto

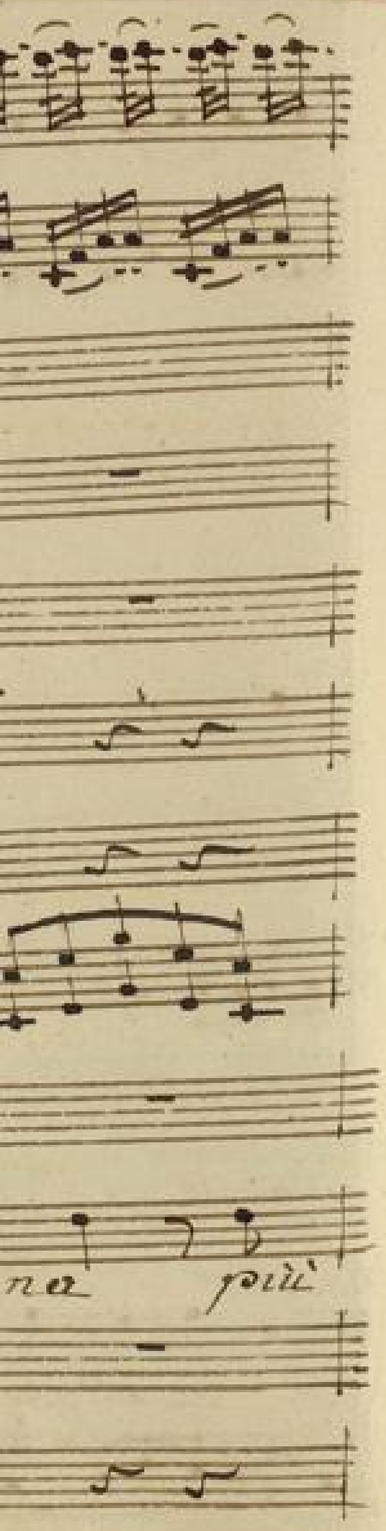

la nicchia, e vedendo Mas:
Masetto

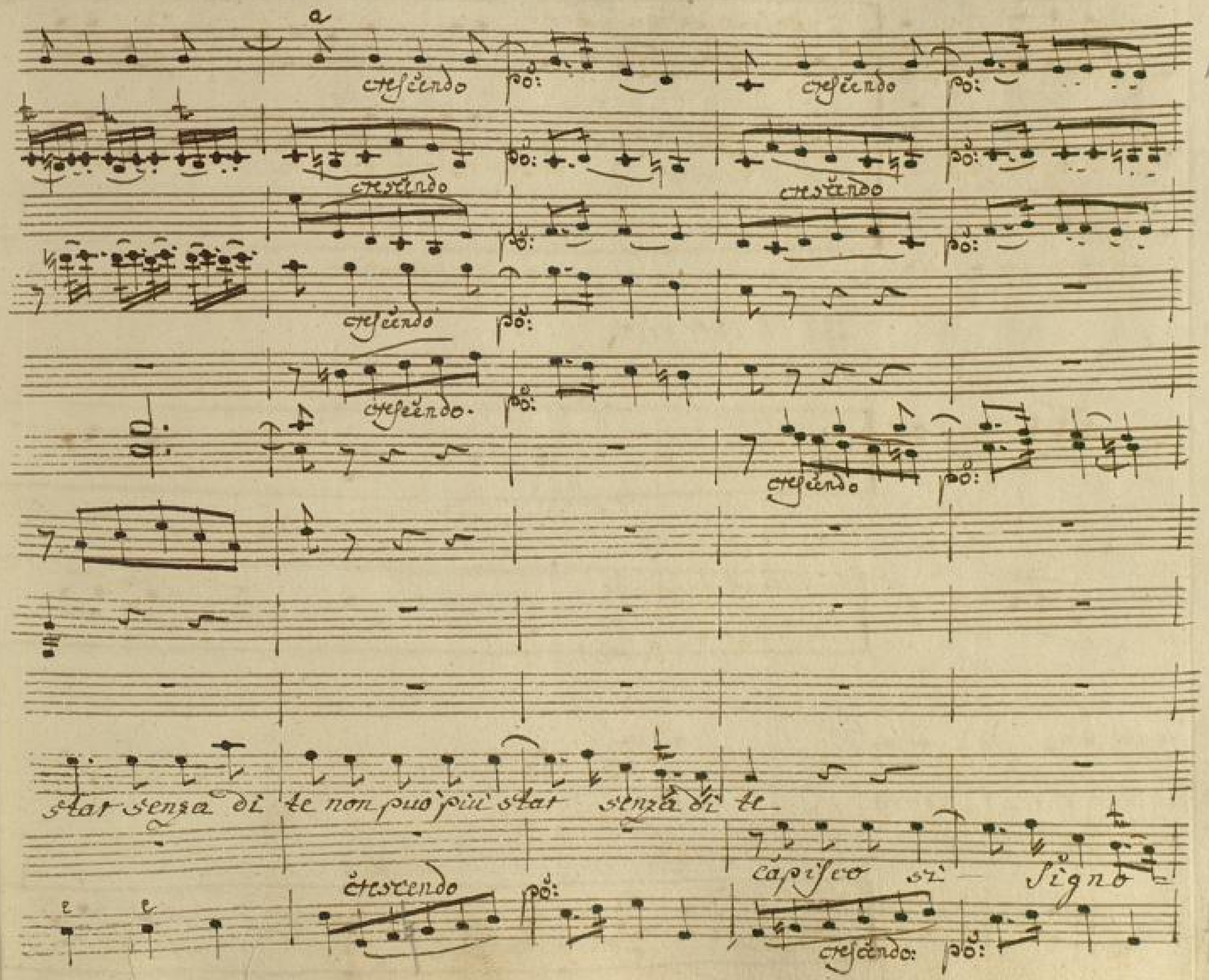

fa un moto di stupore :/
:/ un poco confuso :/
e chiuso la perche ?
la
Masetto
si Masetto

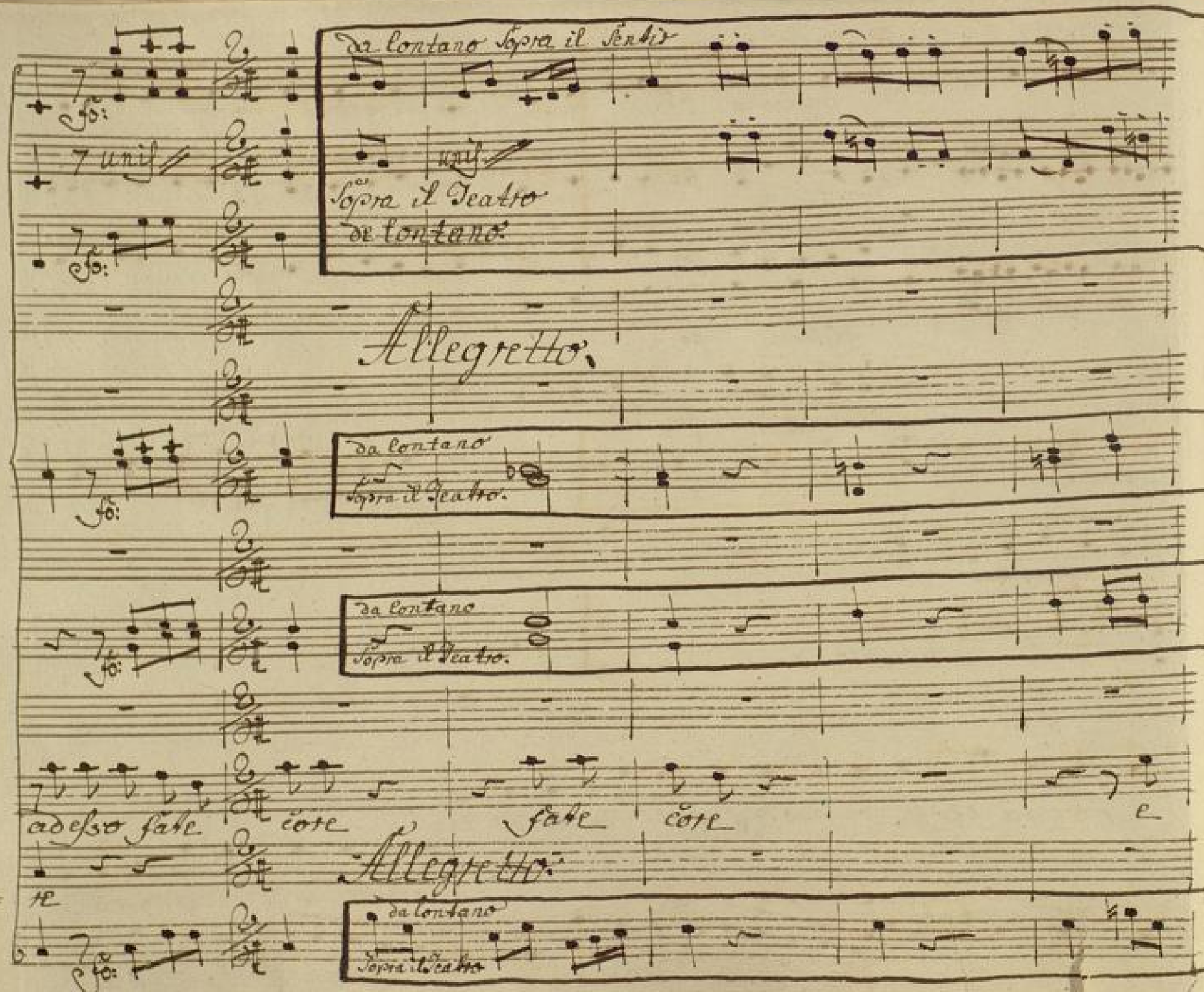
Col Basso

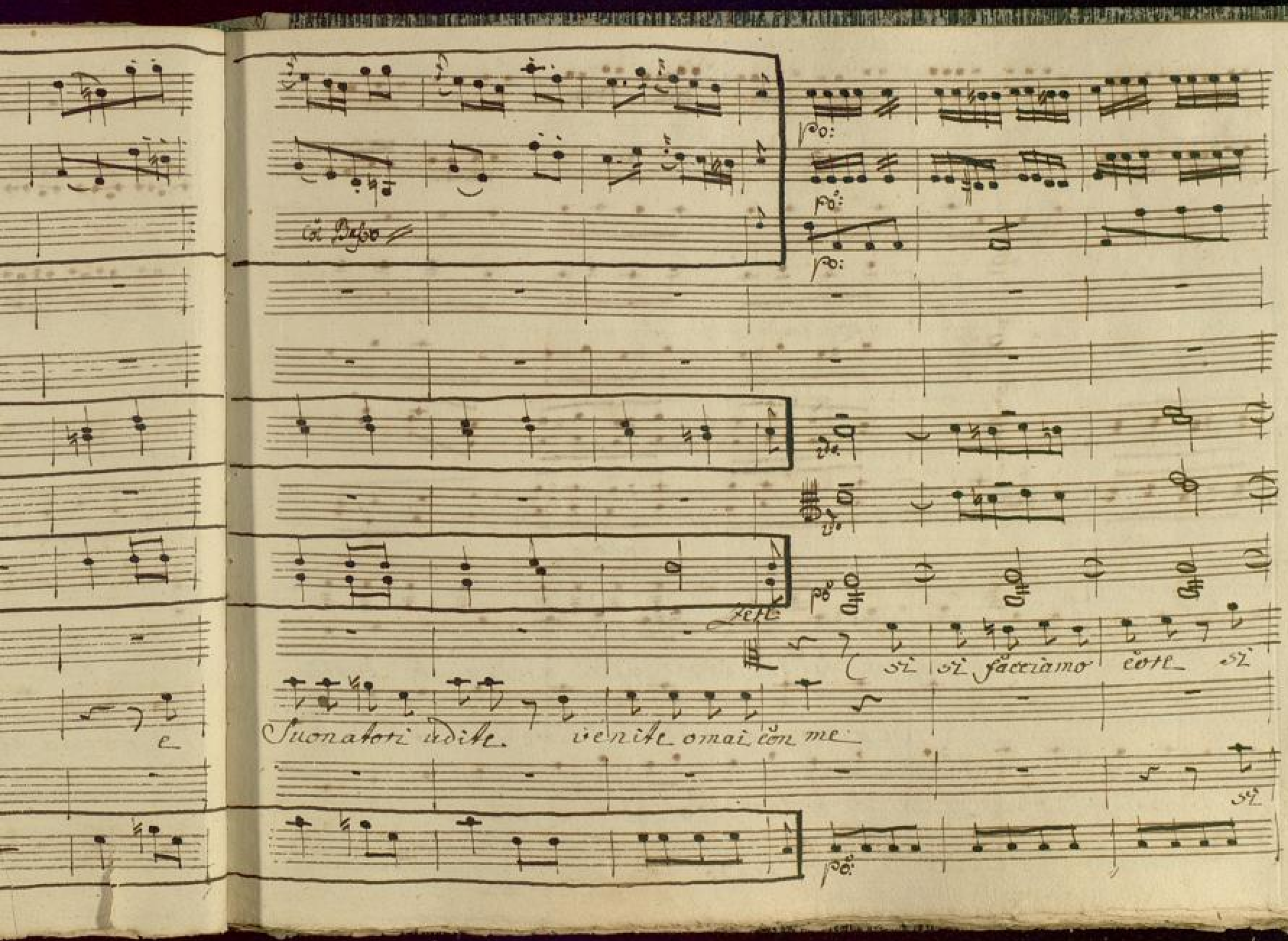
/: riprende adite :/

bella tua Zerlina non può la poverina più


na più


a
crescendo
po:
crescendo
po:
crescendo
po:
crescendo
po:
crescendo
po:
crescendo
po:
crescendo
po:
crescendo
po:
star senza di te non può più star senza di te
capisco sì
signo
crescendo
po:
crescendo:
po:


da lontano sopra il sentir
7 unis
unis
sopra il Teatro
de lontano
Allegretto.
da lontano
sopra il Teatro.
da lontano
sopra il Teatro.
adesso fate core fate core e
Allegretto.
da lontano
sopra il Teatro


Col Basso
Po:
Po:
Po:
Zeff.
Po
(si si facciamo core si
e
Suonatori udite venite omai con me
si
Po:

cresc̃endo

cresc̃endo

cresc̃endo

cresc̃endo

cresc̃endo

cresc̃endo

si facciamo cõte ed a ballar cõgli altri andiamo tutti

venite omai venite omai cõn

si facciamo cõte ed a ballar cõgli altri andiamo tutti

cresc̃endo

Col Basso

Col Basso

tre andiamo andiamo tutti tre an=

me venite venite o=mai cön me ve=

tre andiamo andiamo tutti tre an=

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Col Basso

Col Basso

=diàmo andiamo tutti tre andiamo tutti

= nite venite or mai con me venite omai con

=diàmo andiamo tutti tre andiamo tutti

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Scena 19

unis

Scena 19

D: Anna

Bartolo

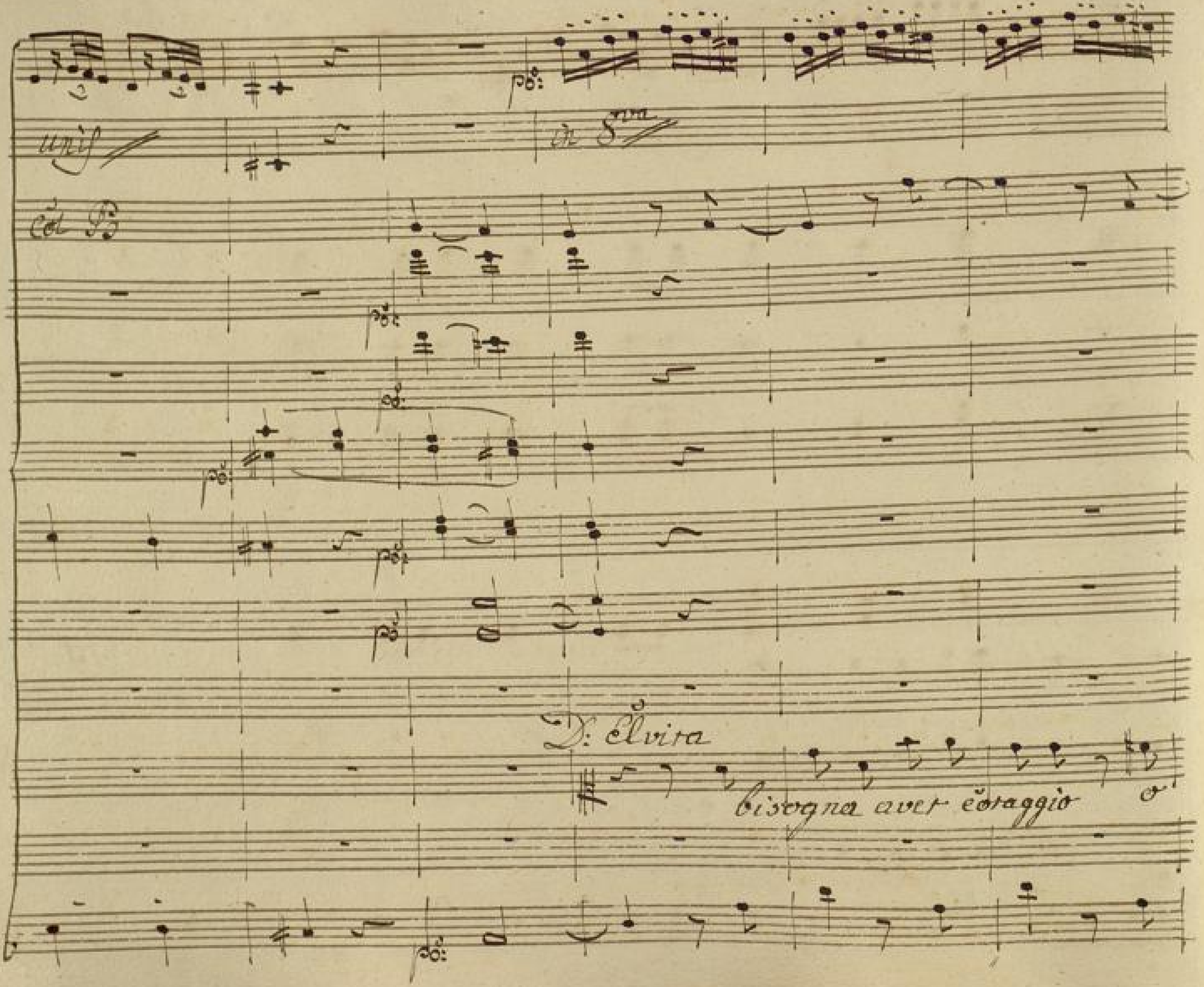
D: Elvira

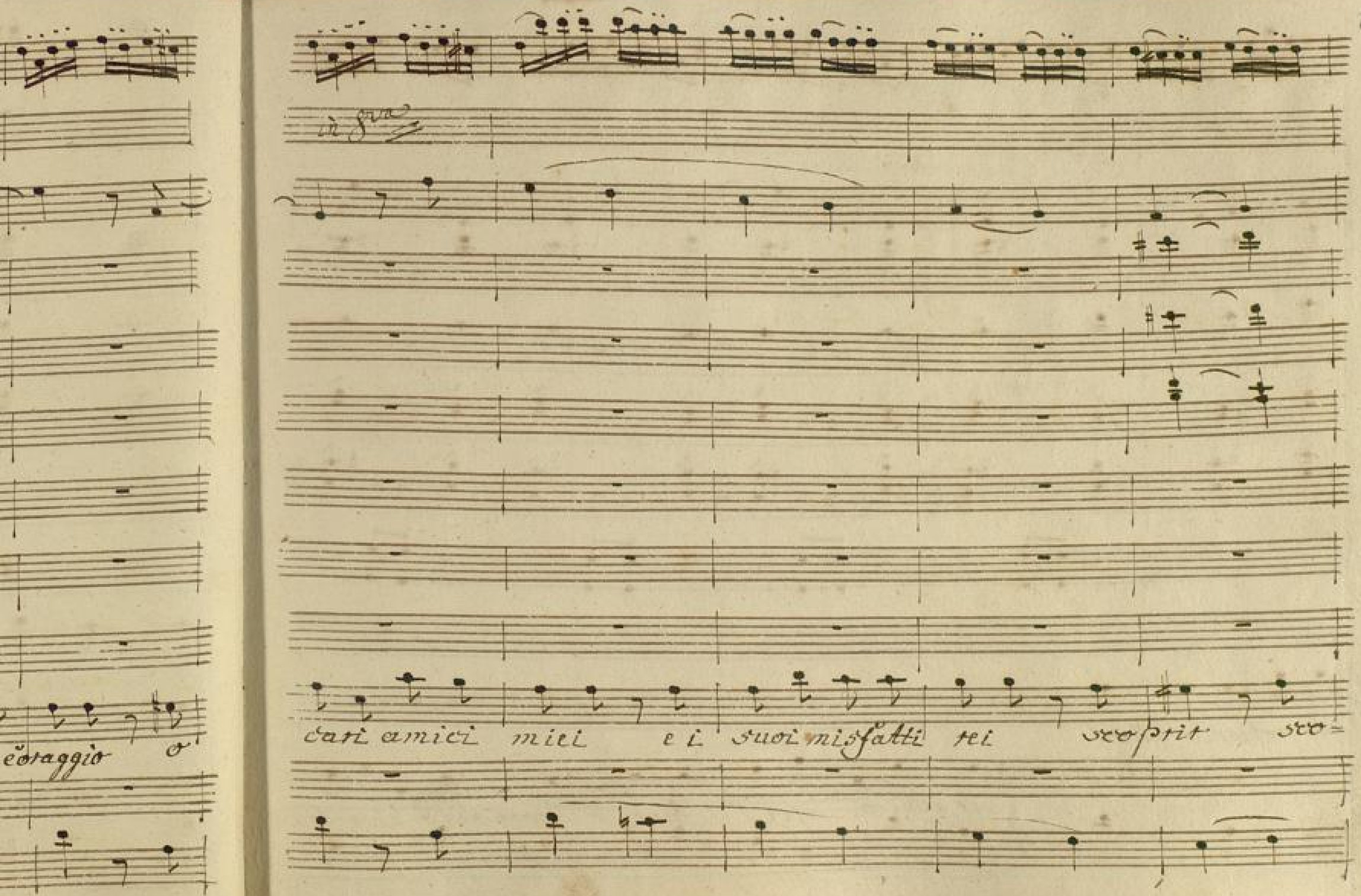
D: Ottavio

tre andiamo tutti tre.

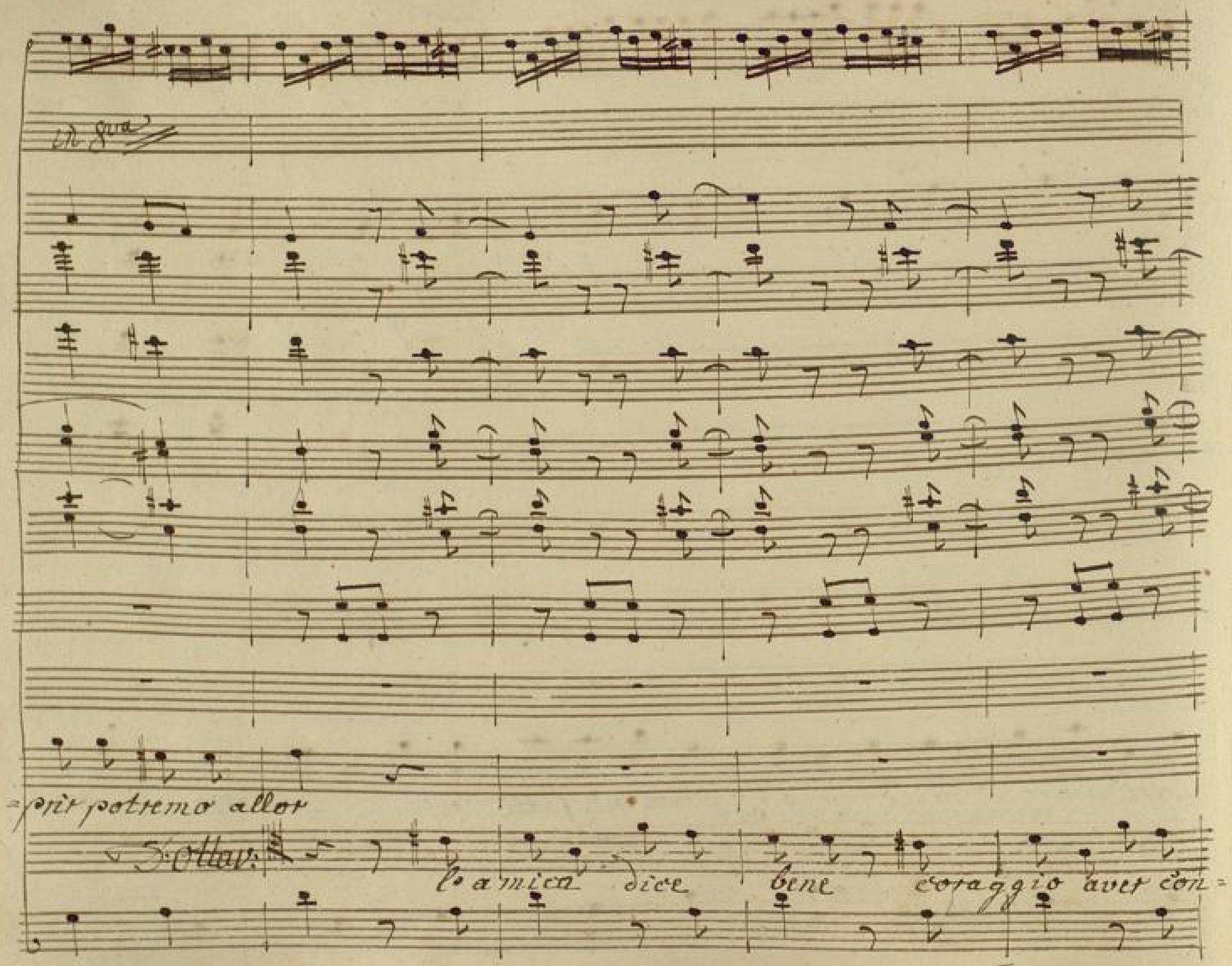
me venite omai con me.

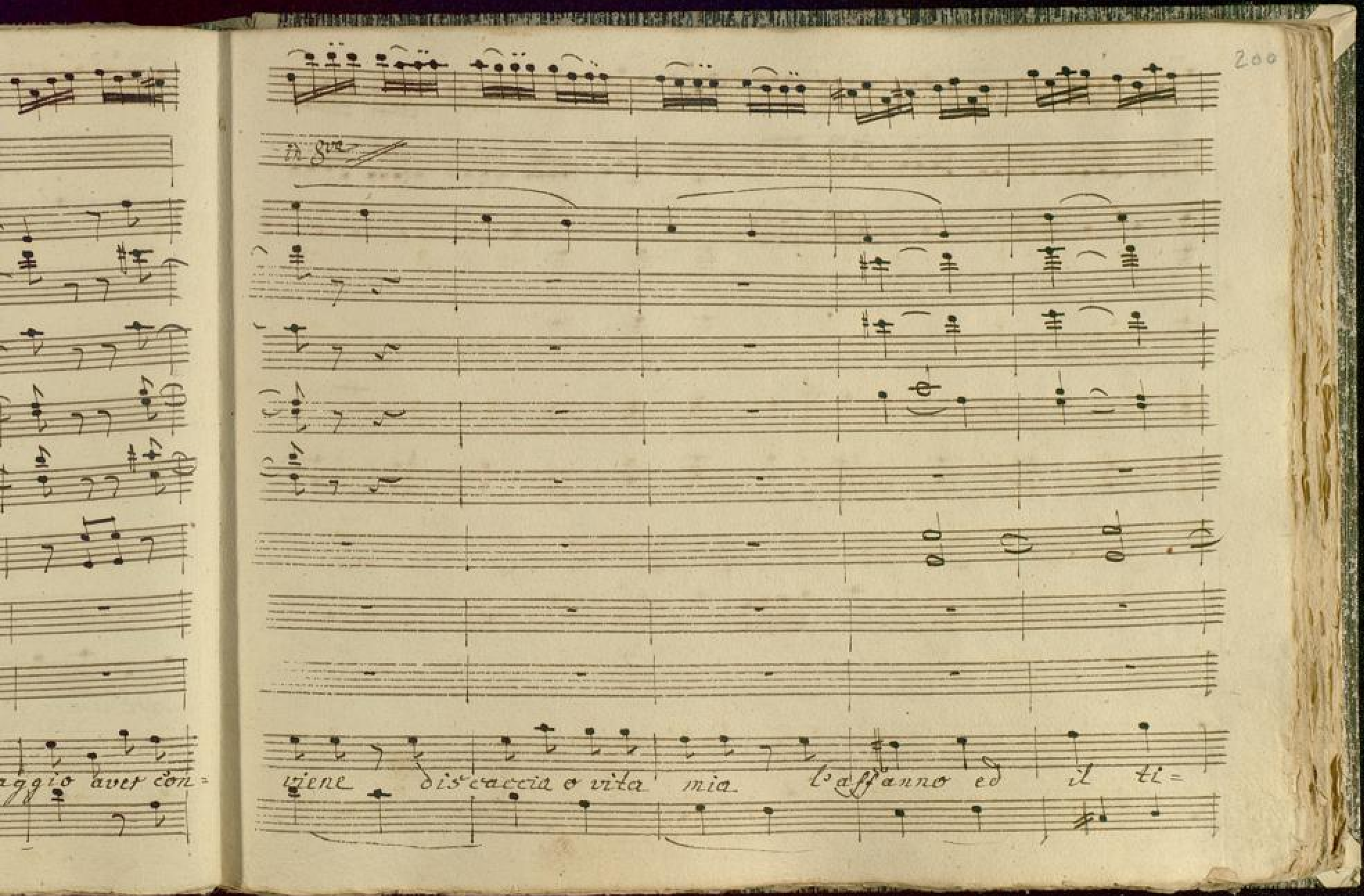
tre andiamo tutti tre.


unis
in 8va
Col B
D: Elvira
bisogna aver coraggio o



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


in 8va
=prir potremo allor
5. Ottav:
l'amica dice bene coraggio aver con=


aggio aver con=
viene discaccia o vita mia l'affanno ed il ti=

il passo è periglioso può

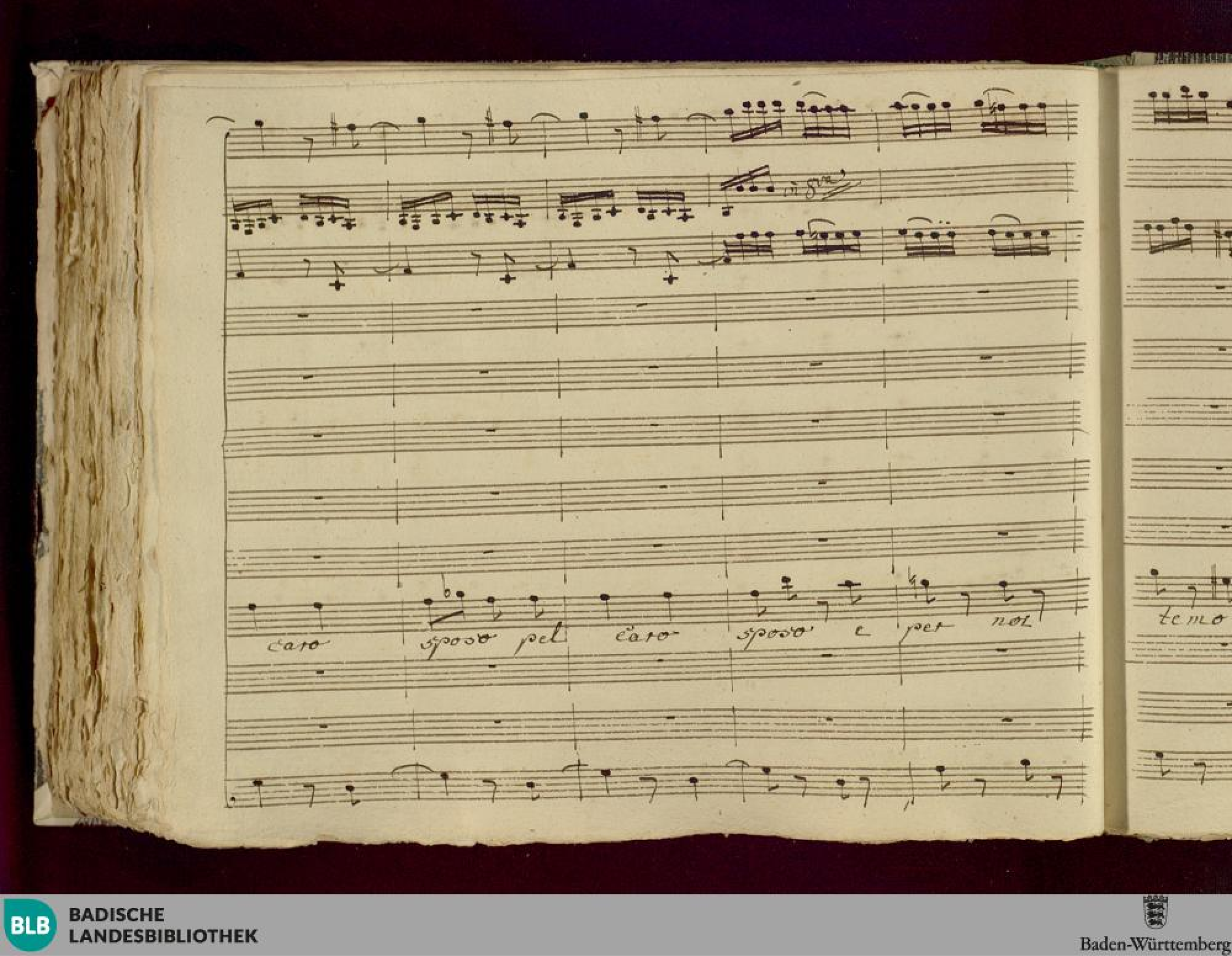
= mor.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

può

nascer qualche intoglio

temo pel


caro sposo pel caro sposo e per noi
temo

temo ancor

te - - mo pel caro

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

sposo pel caro sposo e per noi

temo a

noi

temo ancor

da Contrazo Menuetto

Violini sopra il Teatro.

Viole sopra il Teatro

Oboi sopra il Teatro.

Corni sopra il Teatro

D: Anna

D: Elvira

D: Ottavio

D: Giovanni

Leporello. /: apre la finestra :/

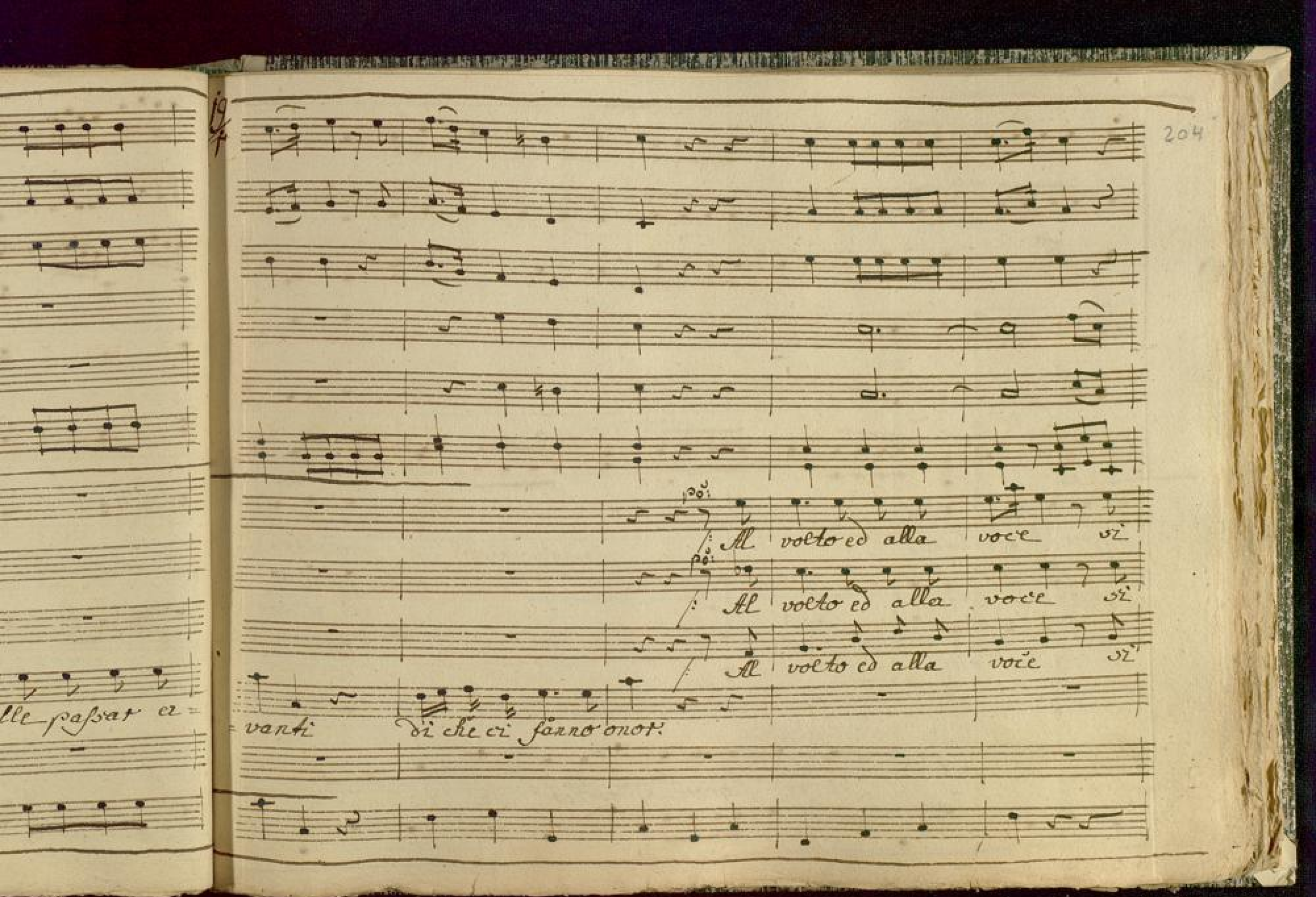
D: giov:

falle passar a=

Lep: /: fuori dalle finestre :/

Signor guardate un poco, che maschere galanti :

=vanti


Al volto ed alla voce si
Al volto ed alla voce si
Al volto ed alla voce si
lle passar a=
=vanti di che ci fanno onor.

scopre il traditore

(: a D: ott: piano :)

via rispon=

scopre il traditore

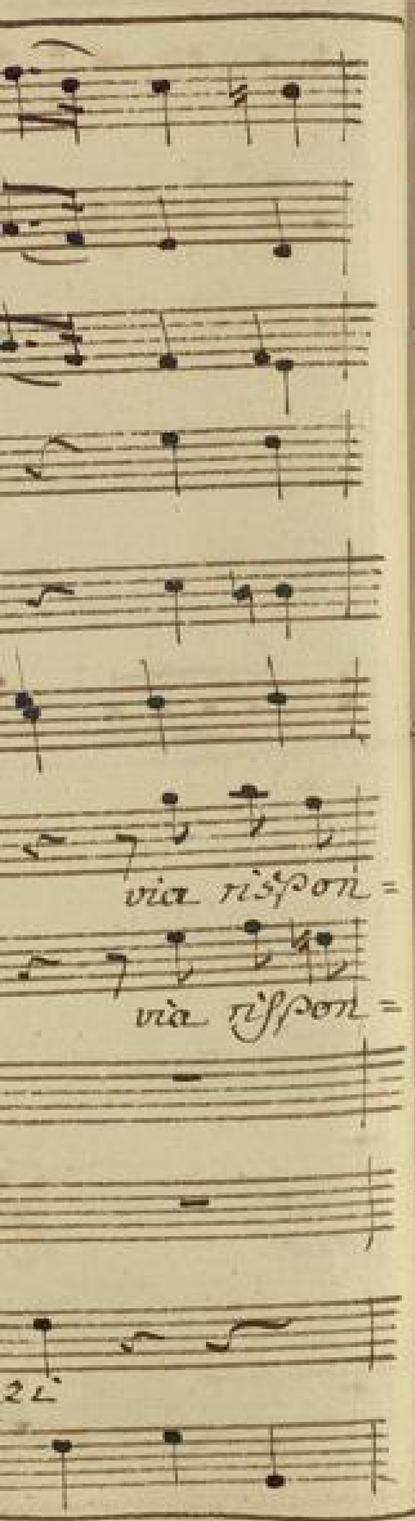
via rispon=

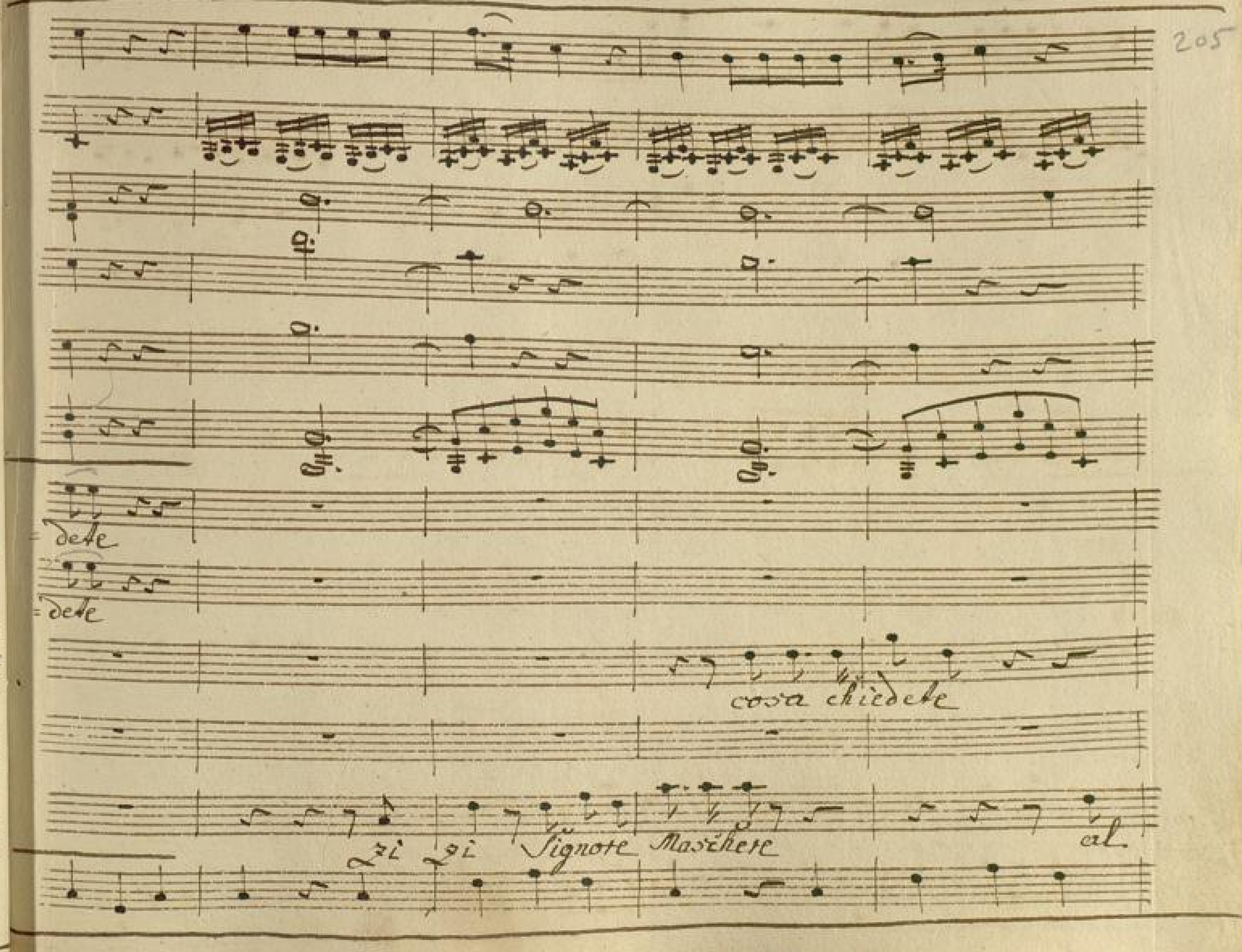
scopre il traditore

zi zi Signore Maschere zi zi

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg



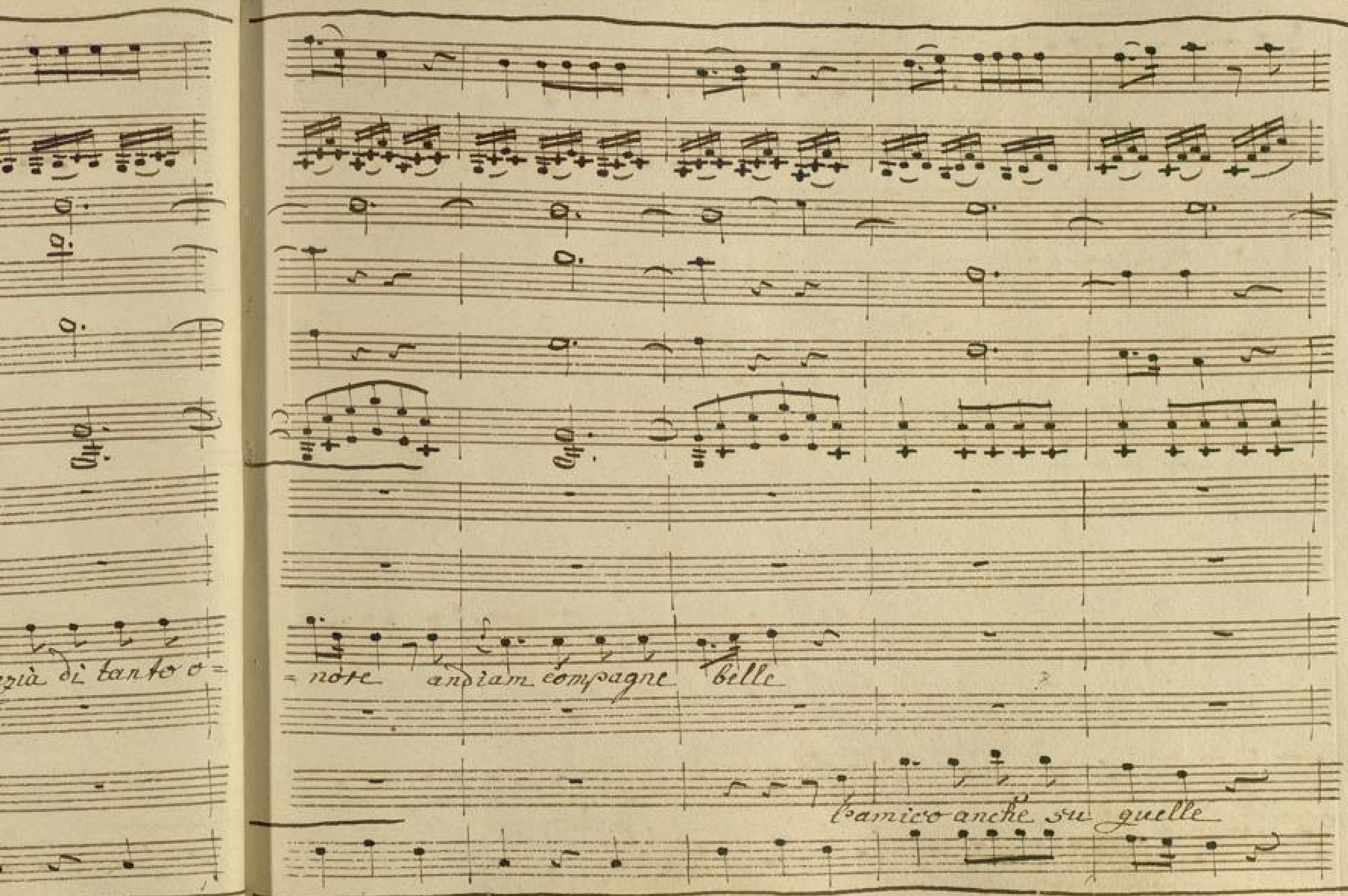


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

grazia di tanto o=

= nore

ballo se vi piace V^o invita il mio Signor



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Adagio

po:

2 Flauti

po:

7 Col Basso

2 oboi

Adagio

in B.

2 Clarinetti

2 Fagotti

in Eb

Corni

D: Anna

protegga il giusto

D: Elvira

Adagio D: Ottavio

protegga il giusto

prova fare d'amor

po:

po:

po:

po:

po:

po:

po:

po:

cielo

vendichi

cielo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in B.

2 Fagotti

in Eb
Corni

il giusto

il giusto

cielo il zelo del mio cor oro =

vendichi il giusto cielo il mio tradi = = = to a =

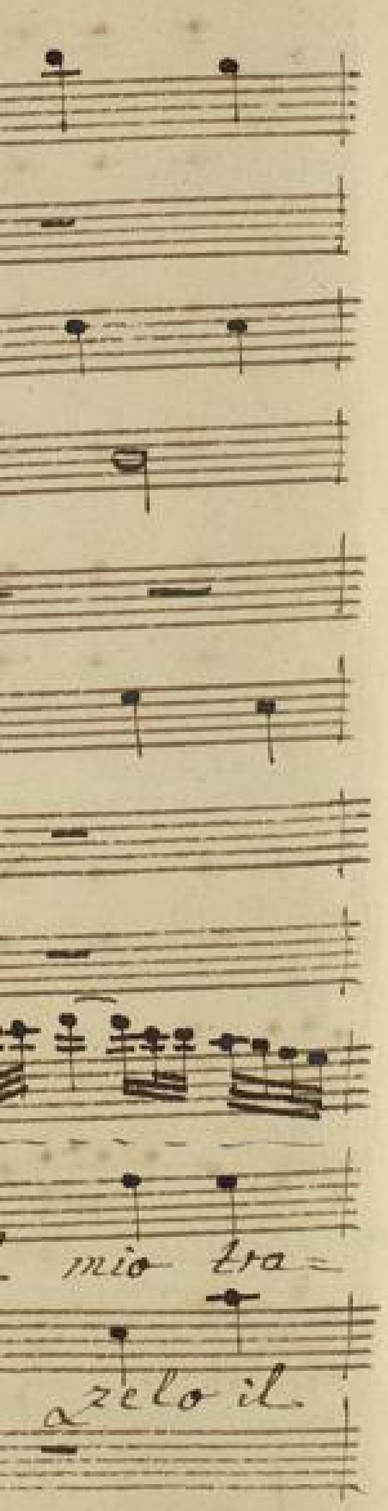
cielo il zelo del mio cor

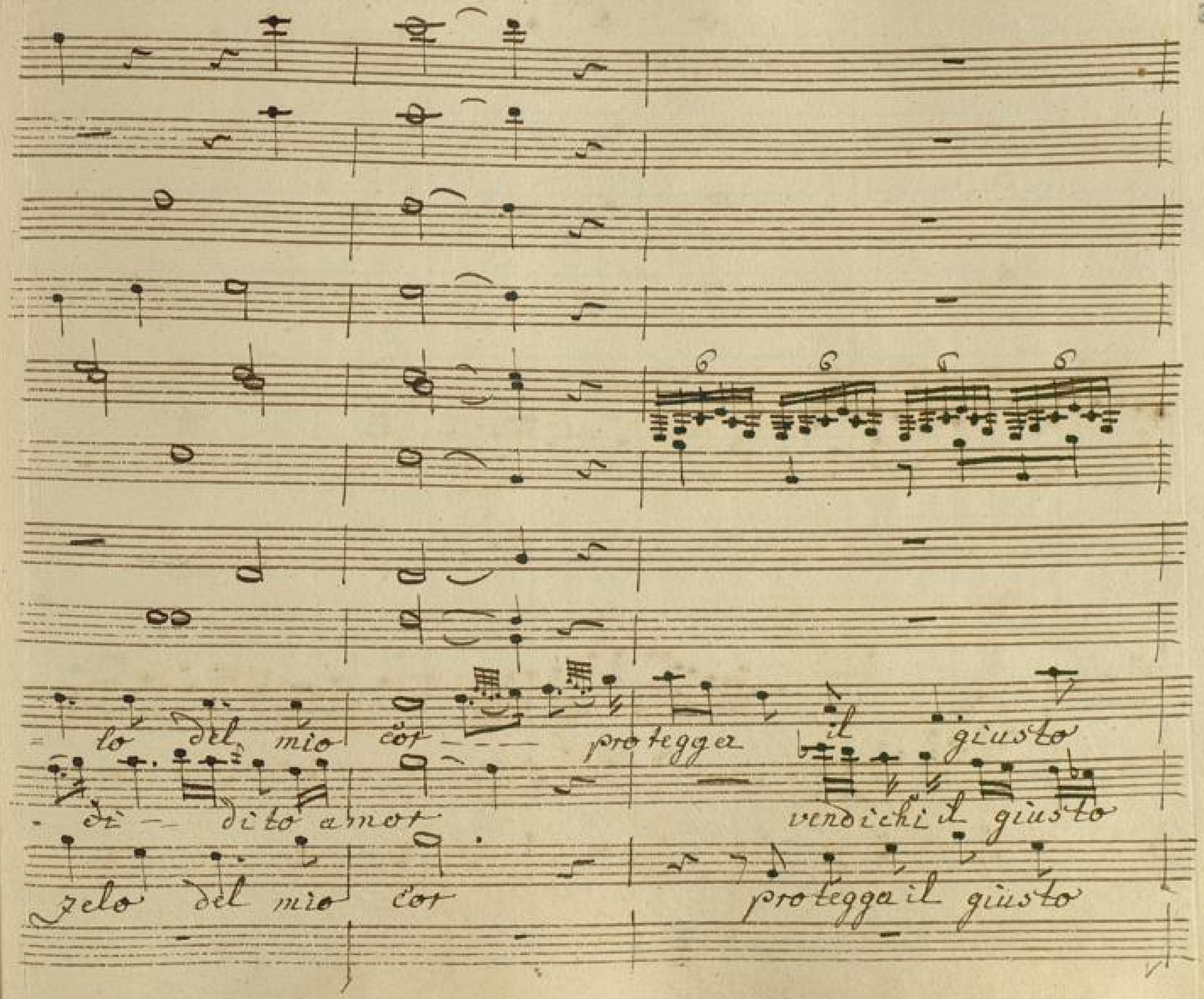
= tegga il giusto cie = = lo il ze

mor vendichi il giusto cielo il mio tradito amor il mio tra =

protegga il giusto cielo il zelo del mio cör il zelo il

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


mio tra=
zelo il


lo del mio cor — protegga il giusto
di — dito amor vendichi il giusto
zelo del mio cor protegga il giusto

cie = lo il ze lo del mio

cielo il mio tradito amor il mio il mio tradi - to a = mor vendi

cielo il zelo del mio cor il zelo il zelo del mio.

cor

del mio

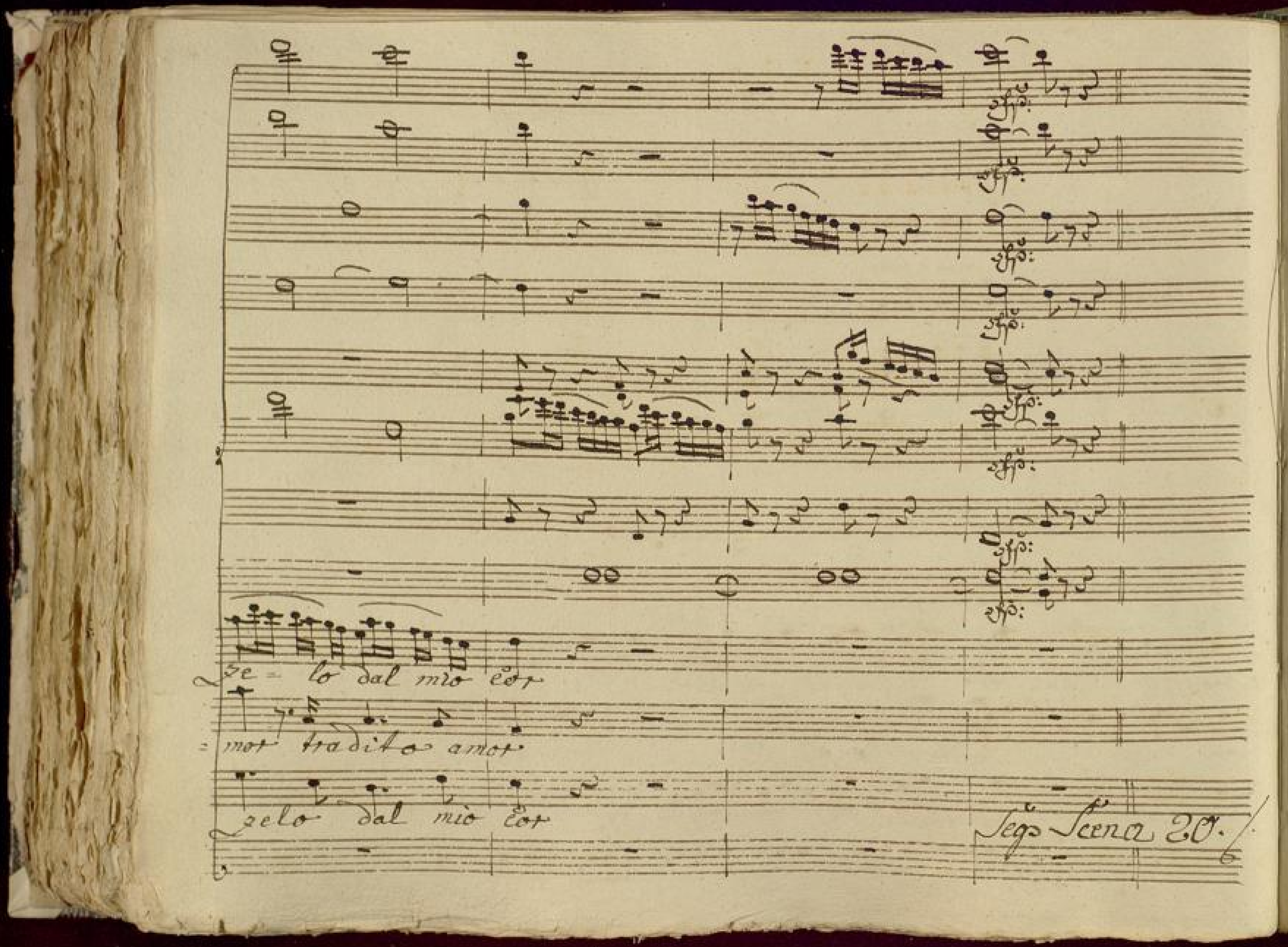
di = to a=

del mio

cor pro= teg=ga il giu=sto cielo il

=mor vendichi vendichi il giusto cielo il mio tradito tradito a=

cor proteg= ga il giu=sto cielo il



ze = lo dal mio cor
= mor tradito amor
zelo dal mio cor
Segs Scena 20.
Violini
Viole
in B.
Clarino
Fagotti
in E.B.
Corni
D: Anna
D: Elvira
Zerlina
D: Ottavio
D: Giovanni
Leporello
Masetto
Allegro

Scena 20.

Allo

Violini

Viole

in B.
Clarinetti

Fagotti

in E.B. = dis
Corni

D: Anna

D: Elvira

Zerlina

Scena 20.

D: Ottavio

D: Giovanni
Leporello

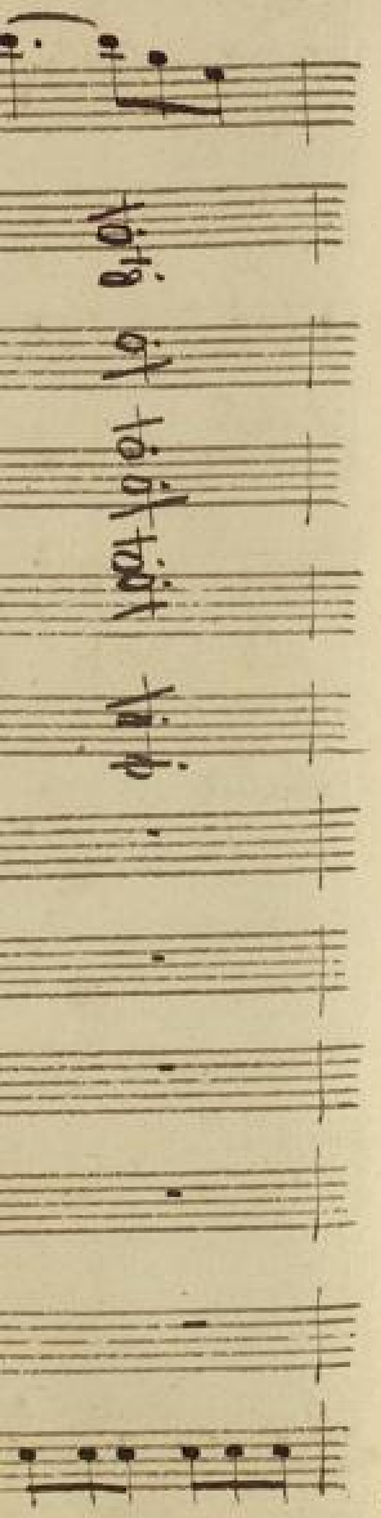
Masetto

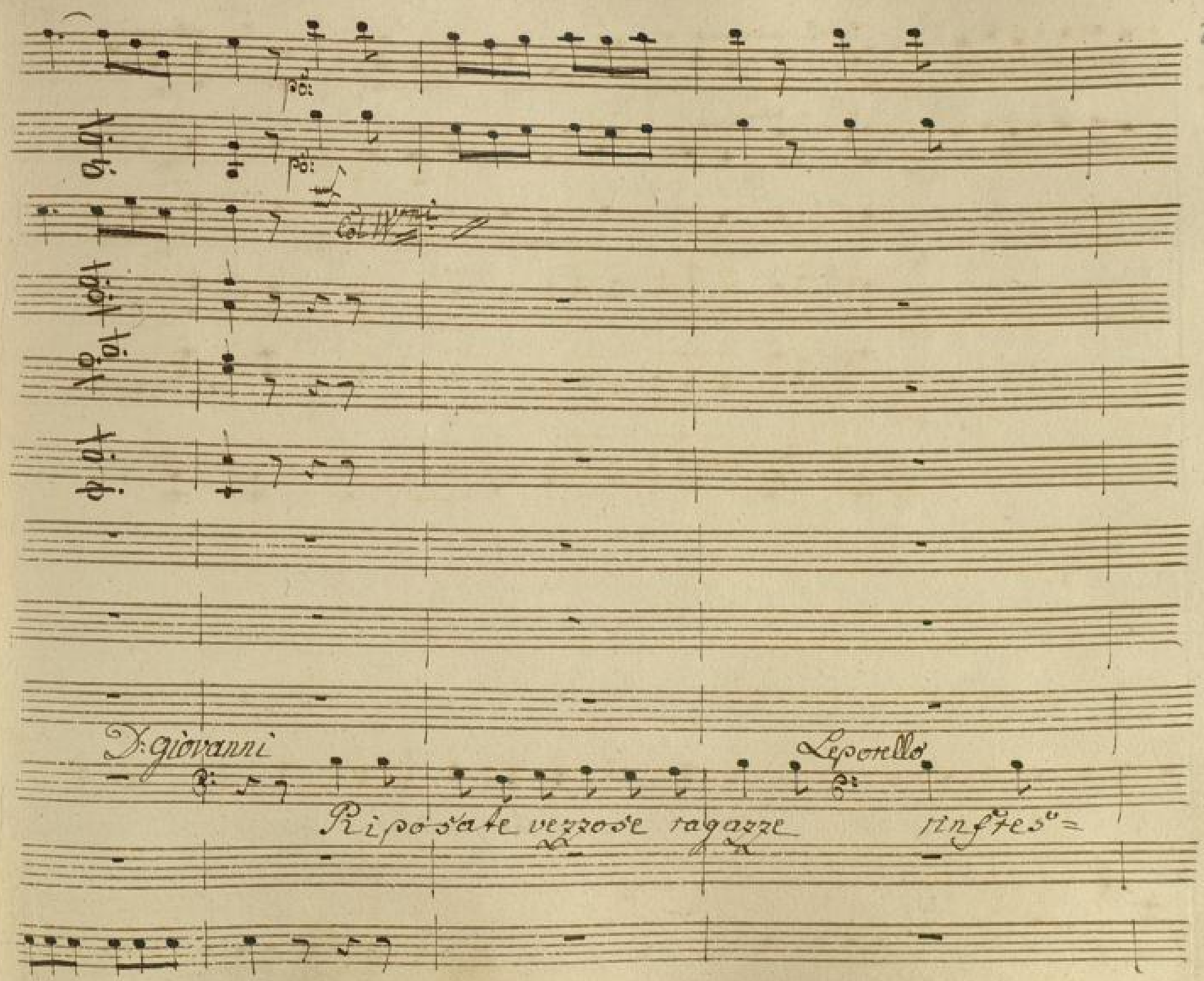
Allegro.

Allegro

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB
BADISCHE
LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

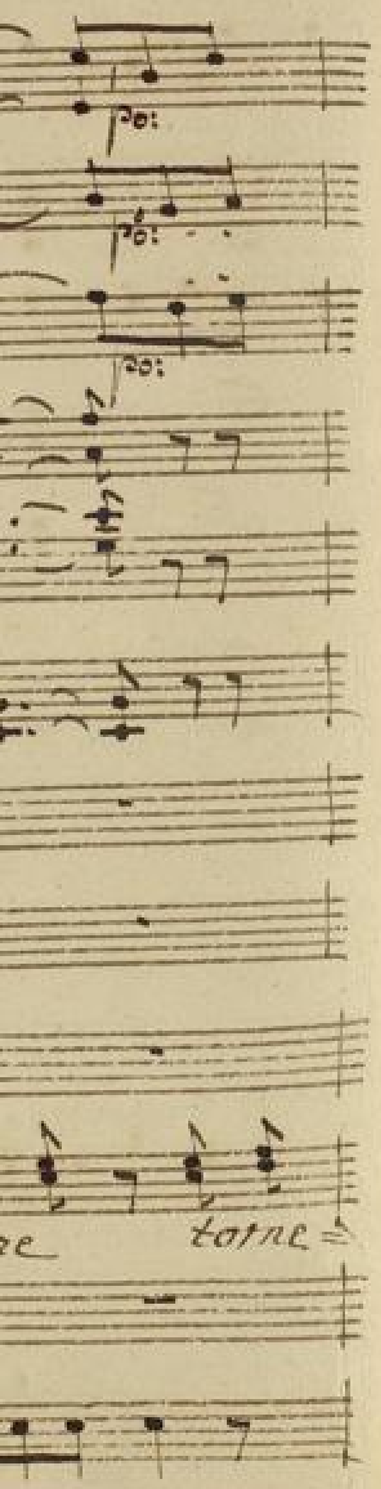


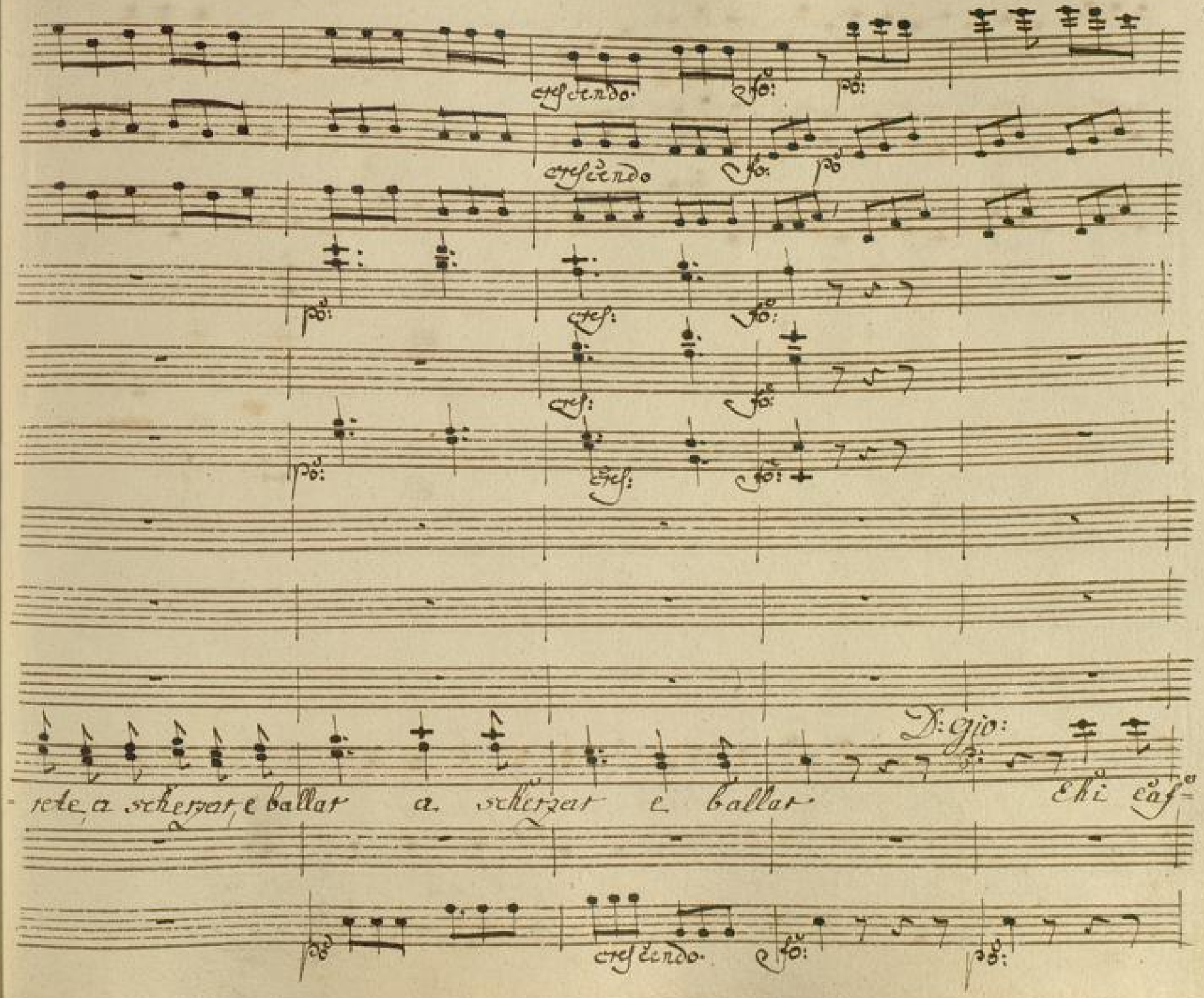

D: giovanni
Leporello
Riposate vezzose ragazze rinfres=

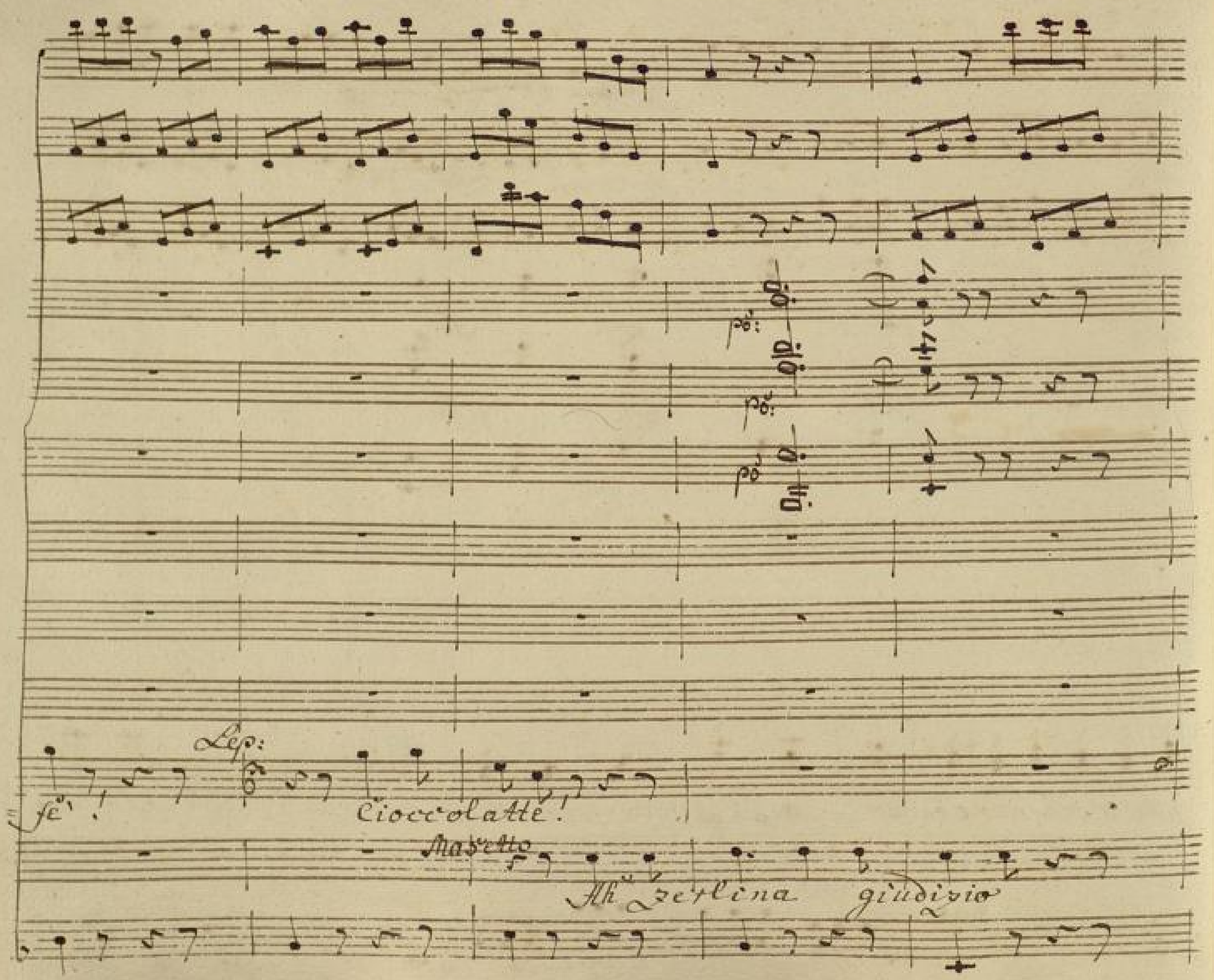
D:gio:

Lepo:

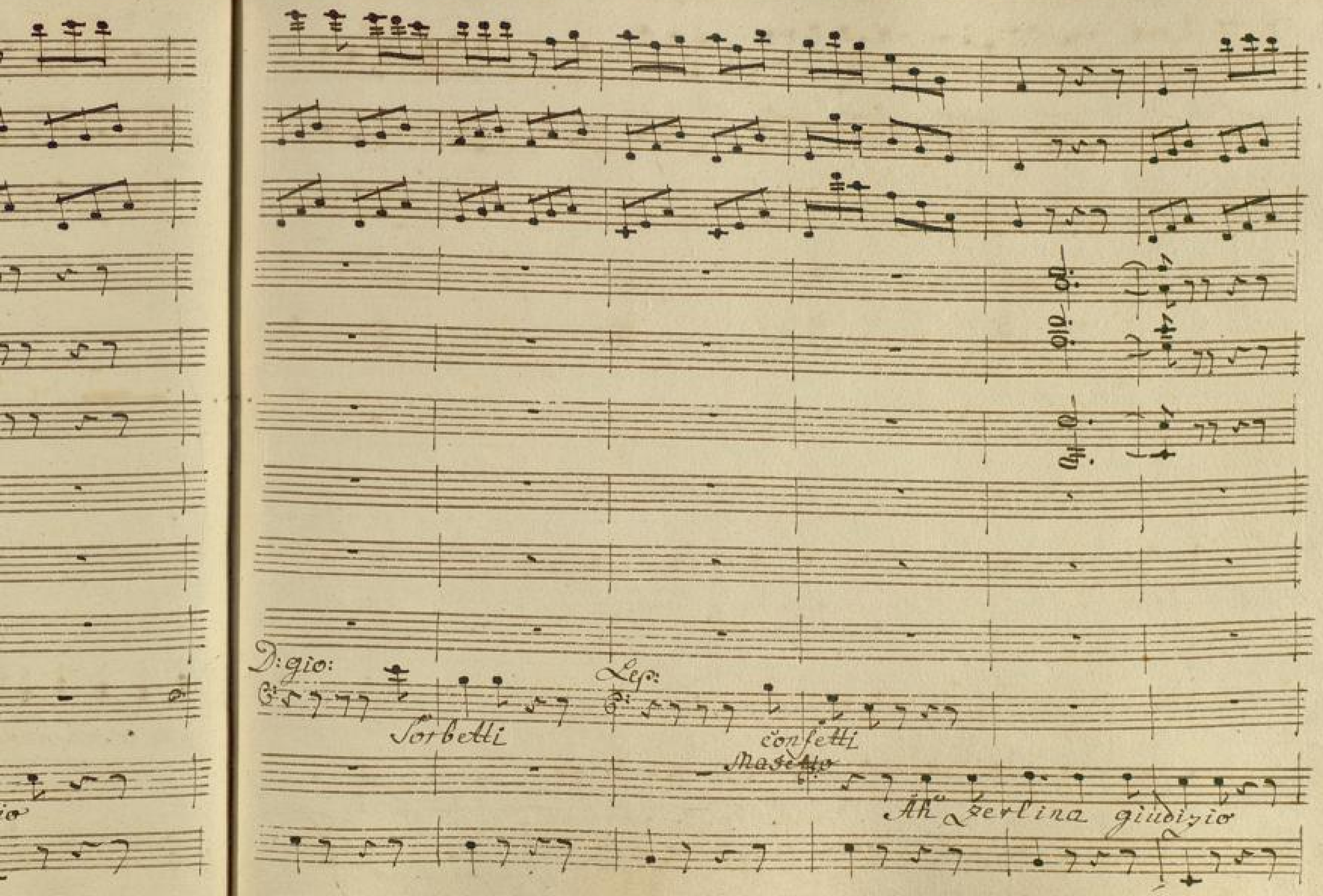
calevi bei giovinotti tornerete a far presto le pazze torne=


po:
po:
po:
ne torne=


crescendo
fo:
po:
crescendo
fo:
po:
po:
cres:
fo:
cres:
fo:
po:
cres:
fo:
D: gio:
rete, a scherzar, e ballar a scherzar e ballar
Ehi caf=
po:
crescendo
fo:
po:



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


D:gio:
Sorbetti
Les:
confetti
Masetto
Ah zerlina giudizio

Col 1mo 2do

Zerlina

troppo dolce comincia la scena in a=

troppo dolce comincia la scena in a=

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Col V.no 2do

=maro potria terminar si in amaro - po=

=maro potria terminar si in amaro po=

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

in 8va

Col 1mo 2do

=tria terminar

Sua bon=

D: gio: /: fa carezze a zerlina :/

Sei pur vaga brillante zerlina!

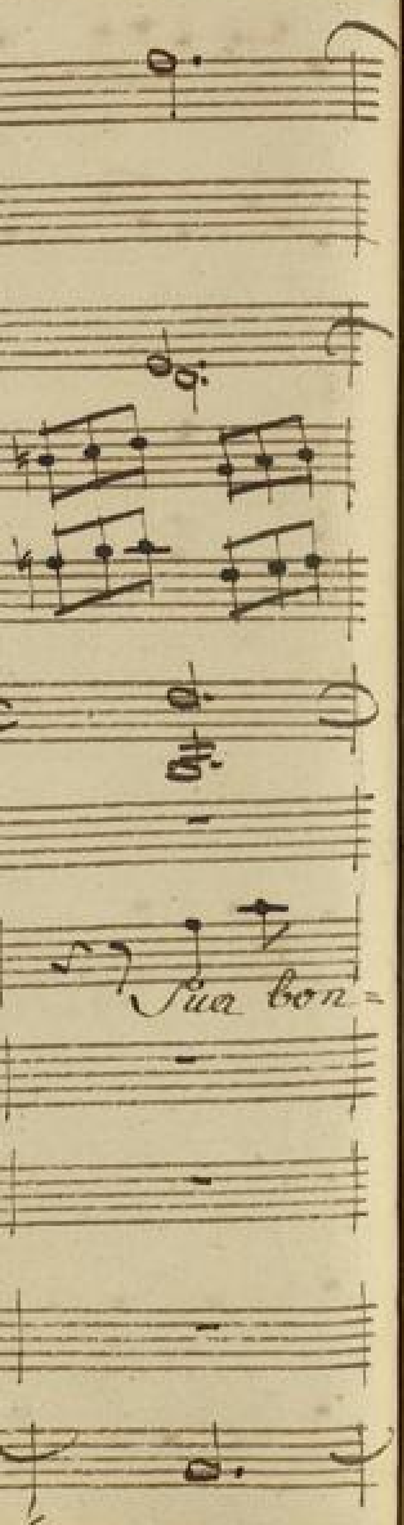
=tria terminar

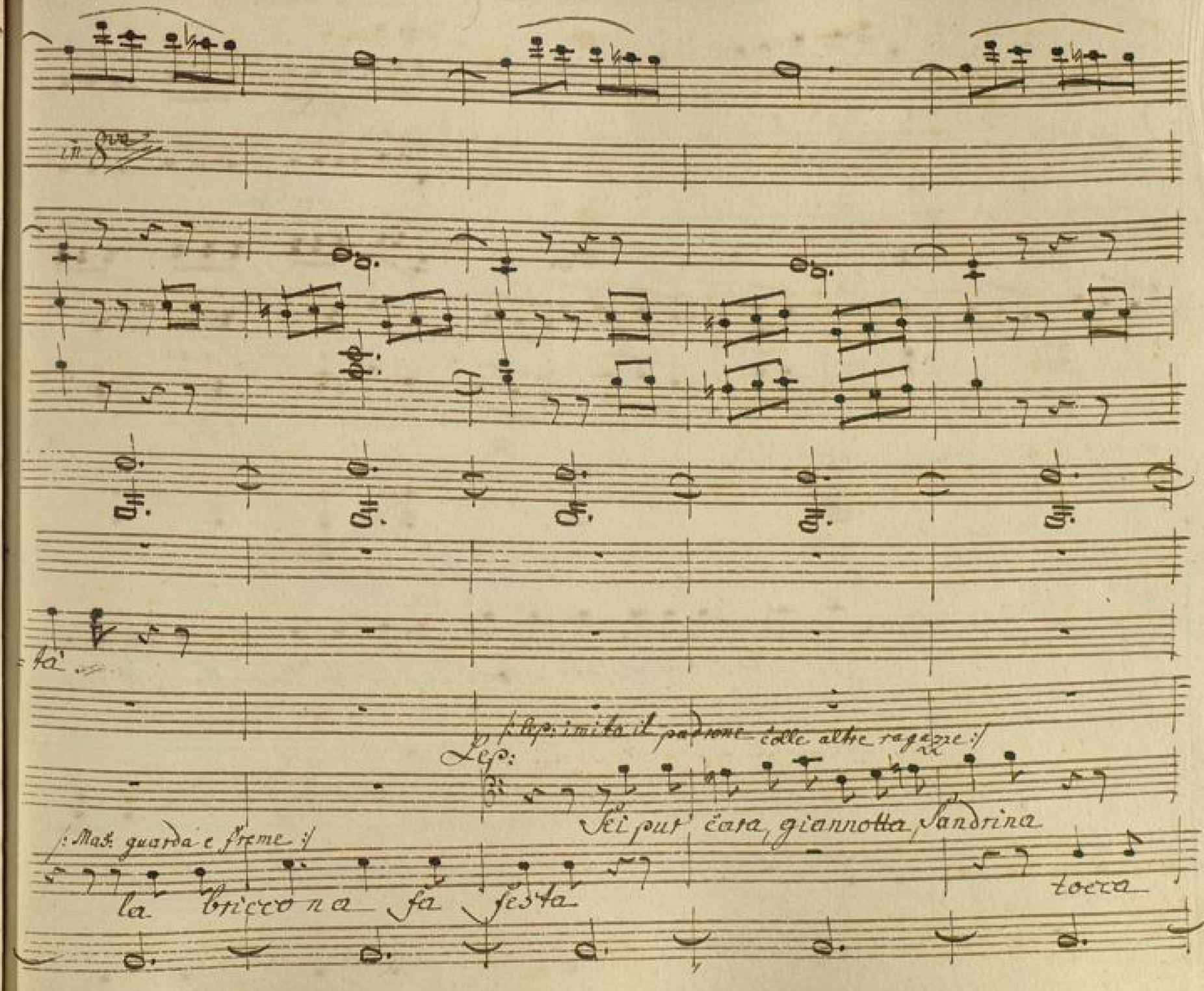
in 8va

=tà

/: Mas. guarda

la


Sua bon=


in 8va
=tà
Lep: imita il padrone colle altre ragazze
Lep:
Sei pur cara giannotta Sandrina
Mas: guarda e freme
la briccona fa festa
tocca

in 8va

crescendo:

Crescendo

crescendo

ra

quel Masetto mi par stralunato, brutto, brutto si fa quest'af=far

D: gio:
Lep:

quel Ma=setto

pur, che ti cada la testa

crescendo

20

Fo: po:

Fo: po:

Col V

Fo: po:

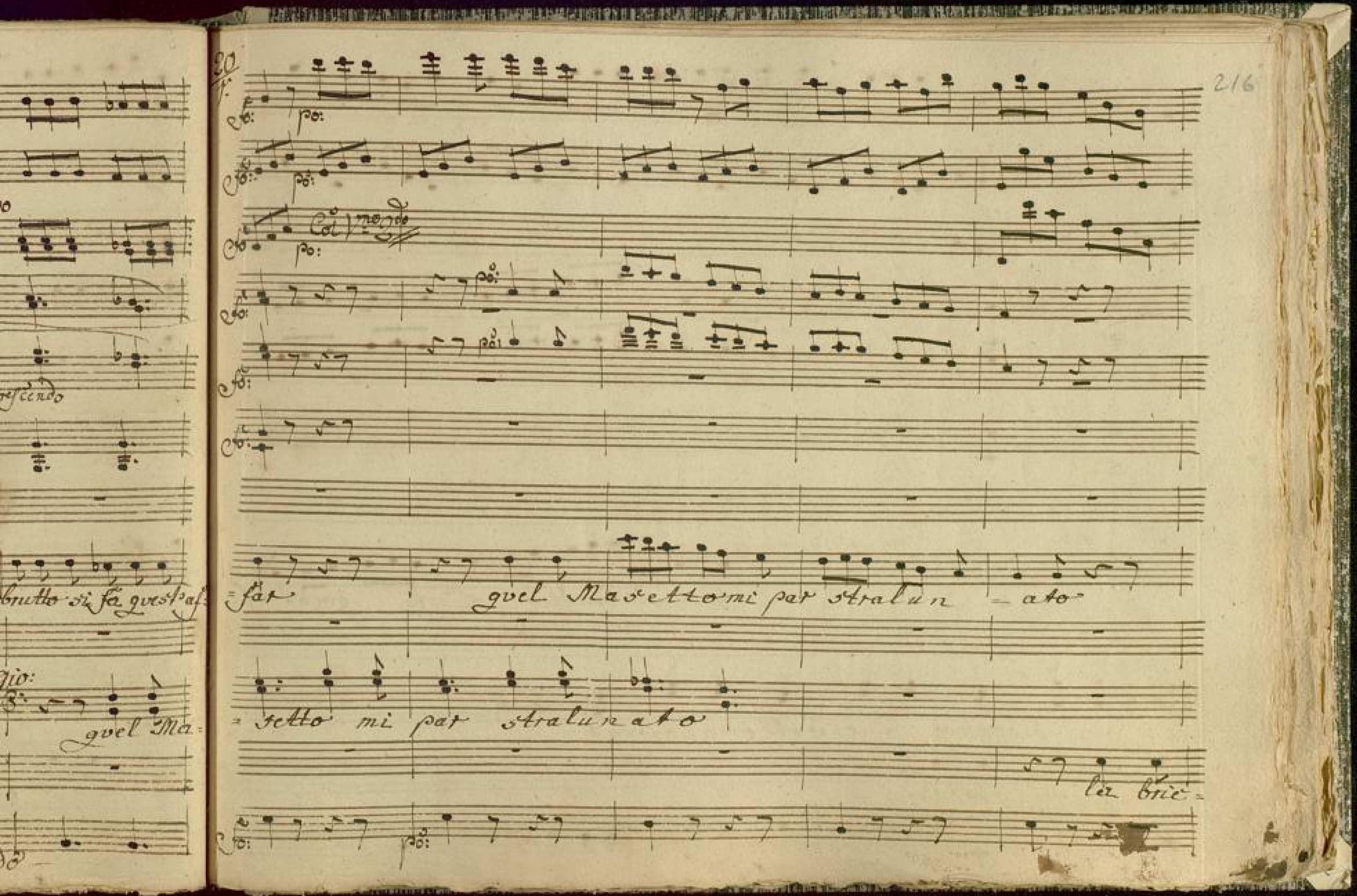
Fo:

Fo:

Fo:

Fo:

Fo:


brutto si fa quest'af=
=far quel Masetto mi par stralun=ato
quel Ma=
=setto mi par stralunato
la brie=

Col V.mo Ode

po:

po:

brutto brutto si fà quest'af:

qui bisogno cervello adoprar

=cona fà festa

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

fa quest'af:

fa: po: fa: po:

fa: po: fa: po:

fa: po: fa:

fa: po: fa: po:

fa: po: fa: po:

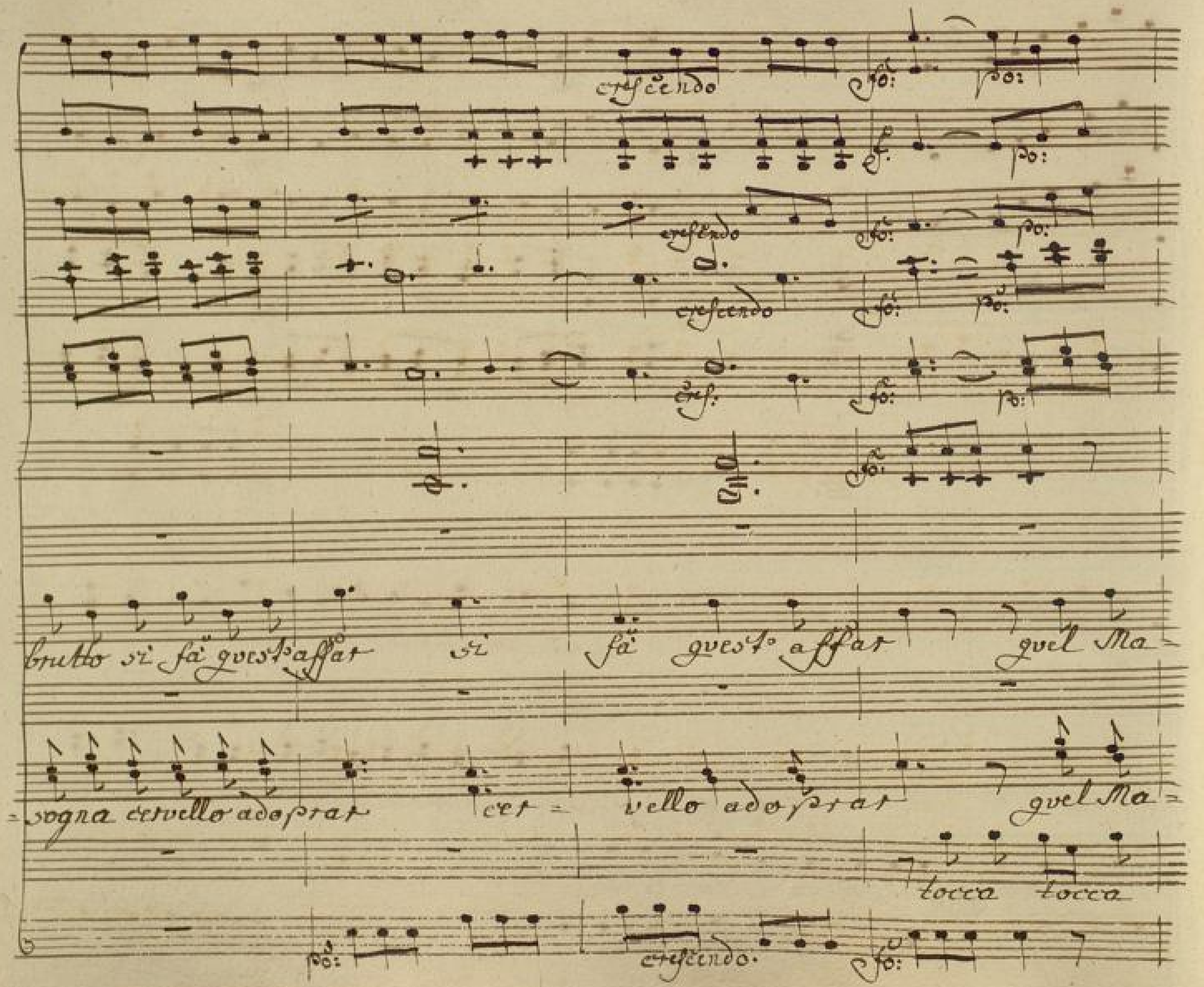
fa: fa:

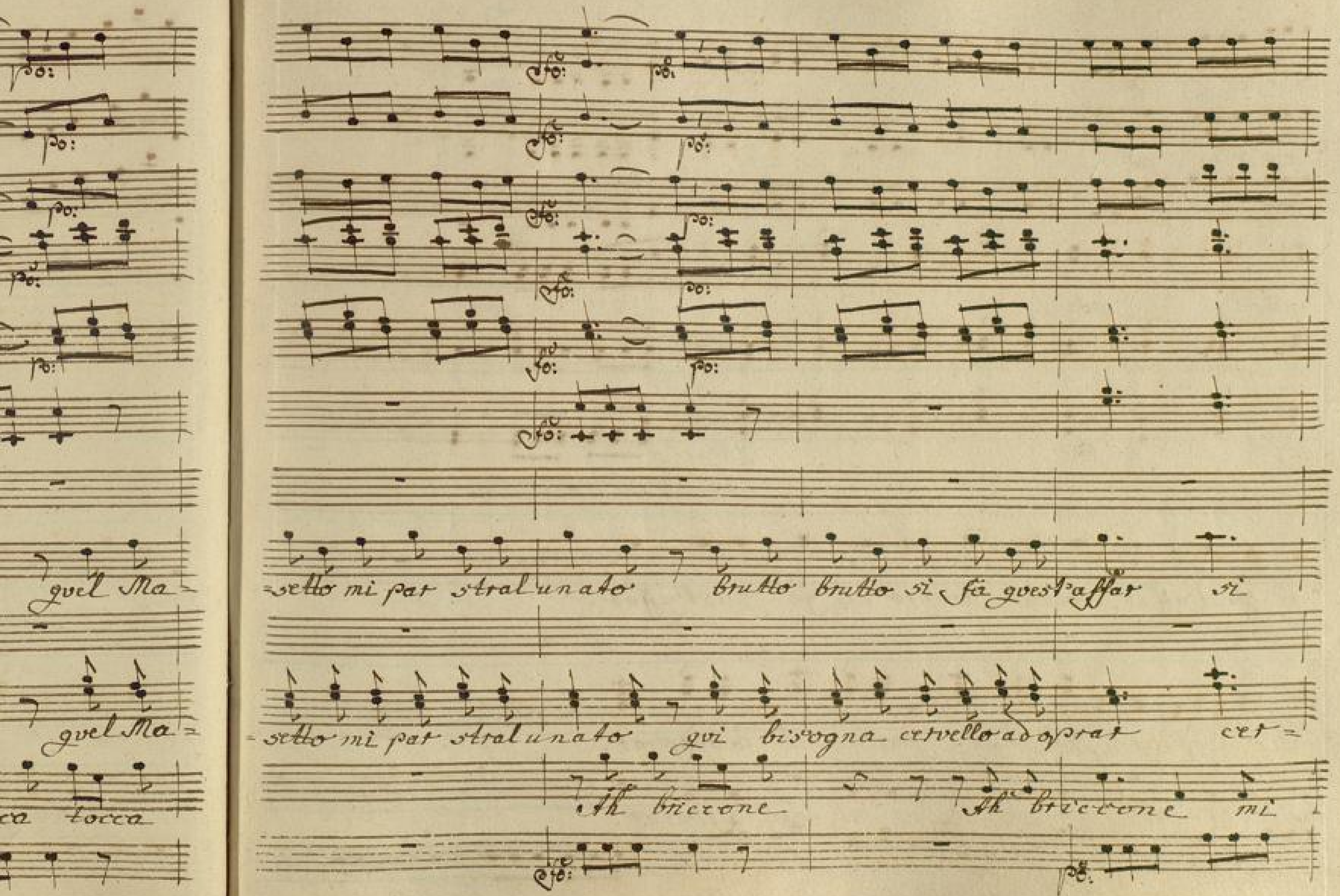
=far quel Masetto mi par stralunato, brutto

quel Masetto mi par stralunato qui bi=

tocca pur, che ti cada la testa

fa: fa:


crescendo
fo:
po:
crescendo
fo:
po:
crescendo
fo:
po:
cres:
fo:
po:
fo:
brutto si fà quest' affar si fà quest' affar quel Ma=
=sogna cervello adoprar cer= vello adoprar quel Ma=
tocca tocca
po:
crescendo.
fo:


quel Ma=
quel Ma=
ca tocca
=setto mi par stralunato brutto brutto si fa quest'affar si
=setto mi par stralunato qui bisogna cervello adoprar cer=
Ah briccone Ah briccone mi

cresc̃endo: po

cresc̃endo po:

cresc̃endo: po:

po:

fa' quest'affar brutto brutto sì fa' quest'affar.

vello adoprar. qui bisog=gna cervel=lo adoprar.

vuoi disperar ah briccon ne mi vuoi disperar.

cresc̃endo po:

Maestoso.

Violini

Viole

Flauti

Fagotti

D. Anna

D. Elvira

D. Ottavio

D. Giovanni

Leporello

Maestoso

Maestoso. /: 2 oboi, 2 Clarinetti, 2 Clarini e Timpani

Violini

Viole Col Basso

Flauti

Fagotti

D:Anna

D:Elvira

D:Ottavio

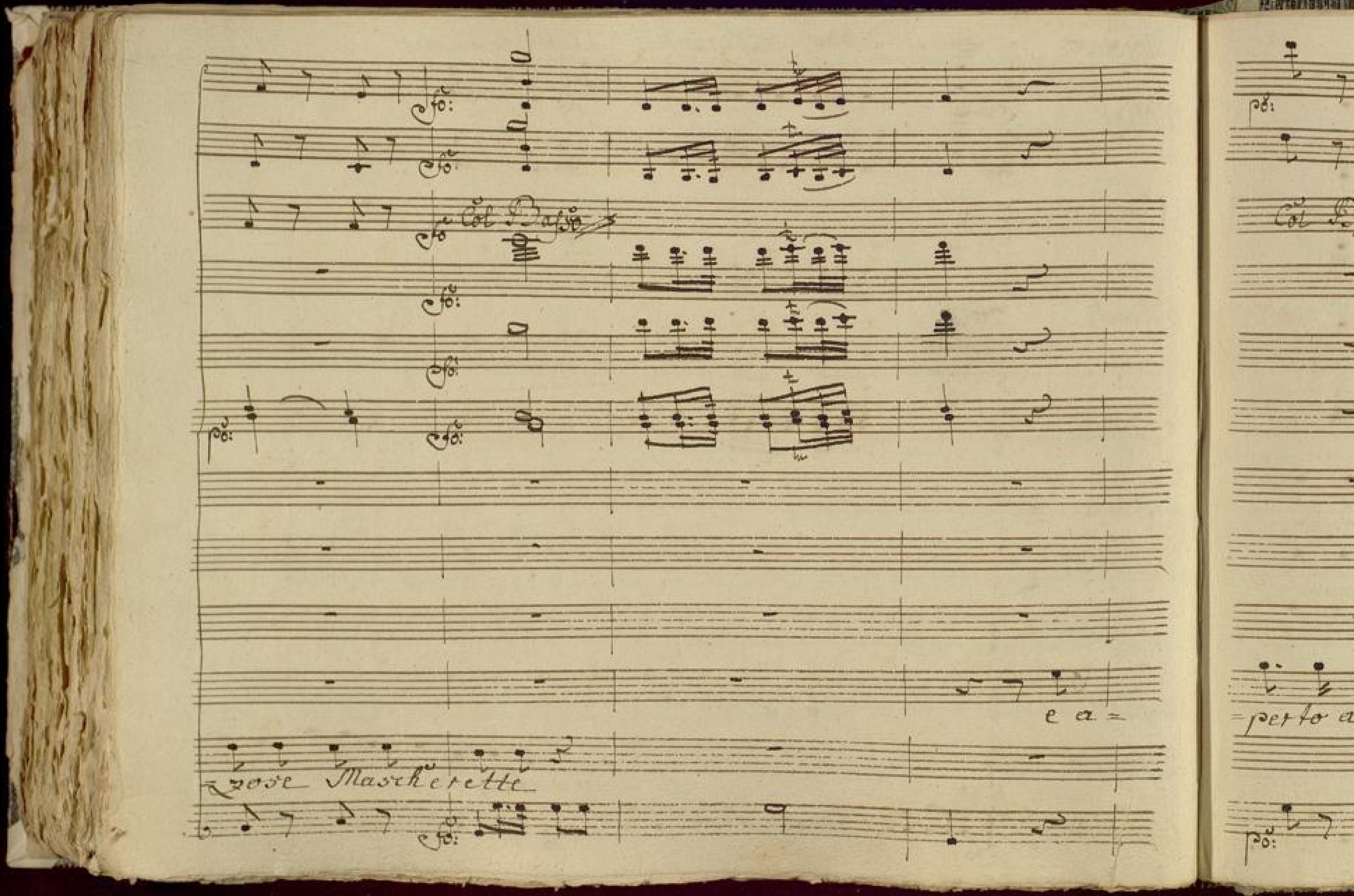
D:Giovanni

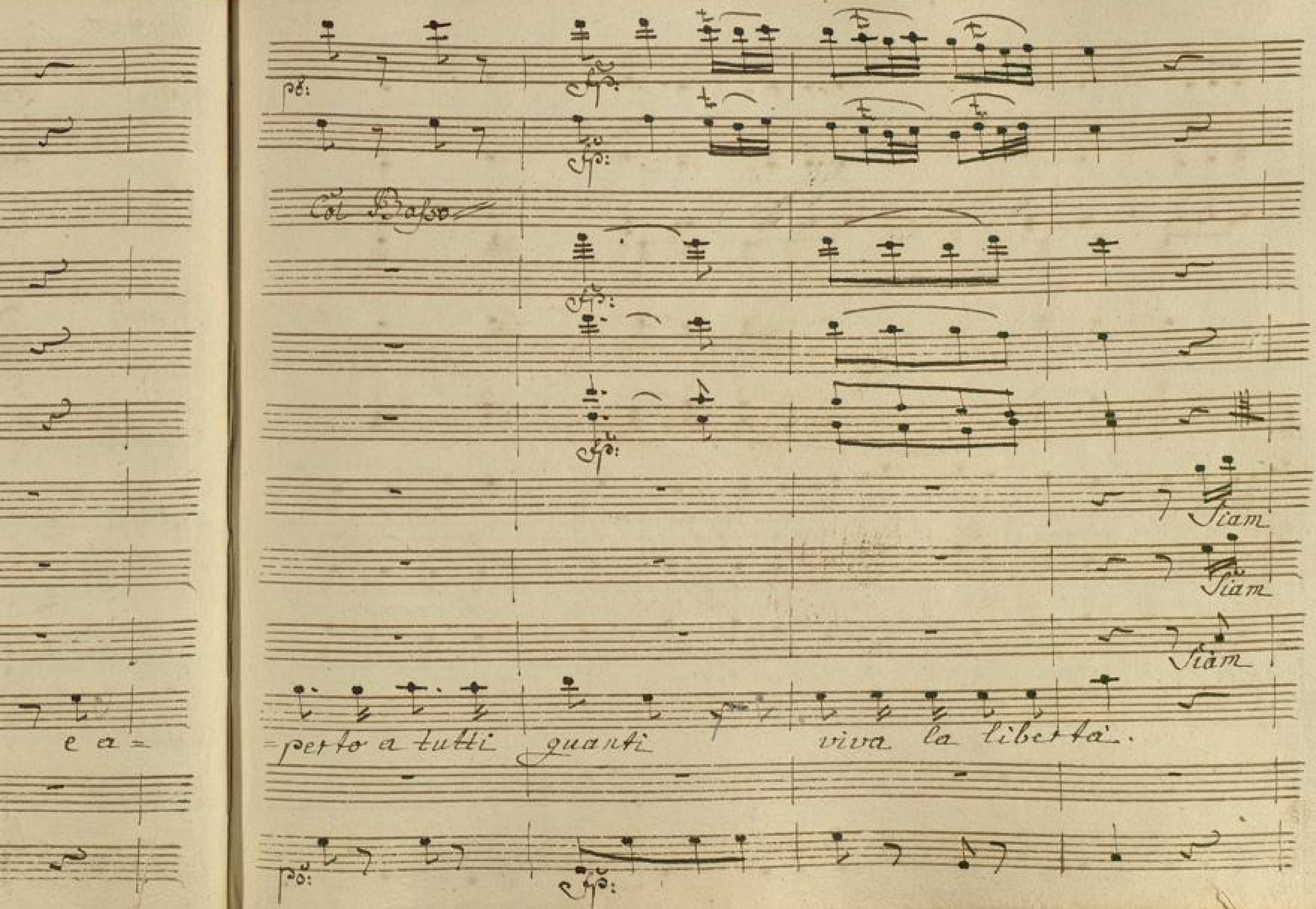
Leporello

Maestoso

venite pur avanti vez=

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Col Basso
e a=
=zose Mascherette


Col Basso
Siam
Siam
Siam
e a=
=perto a tutti quanti viva la libertà.

grati a tanti segni di generosità di generosi =

grati a tanti segni di generosità di generosi =

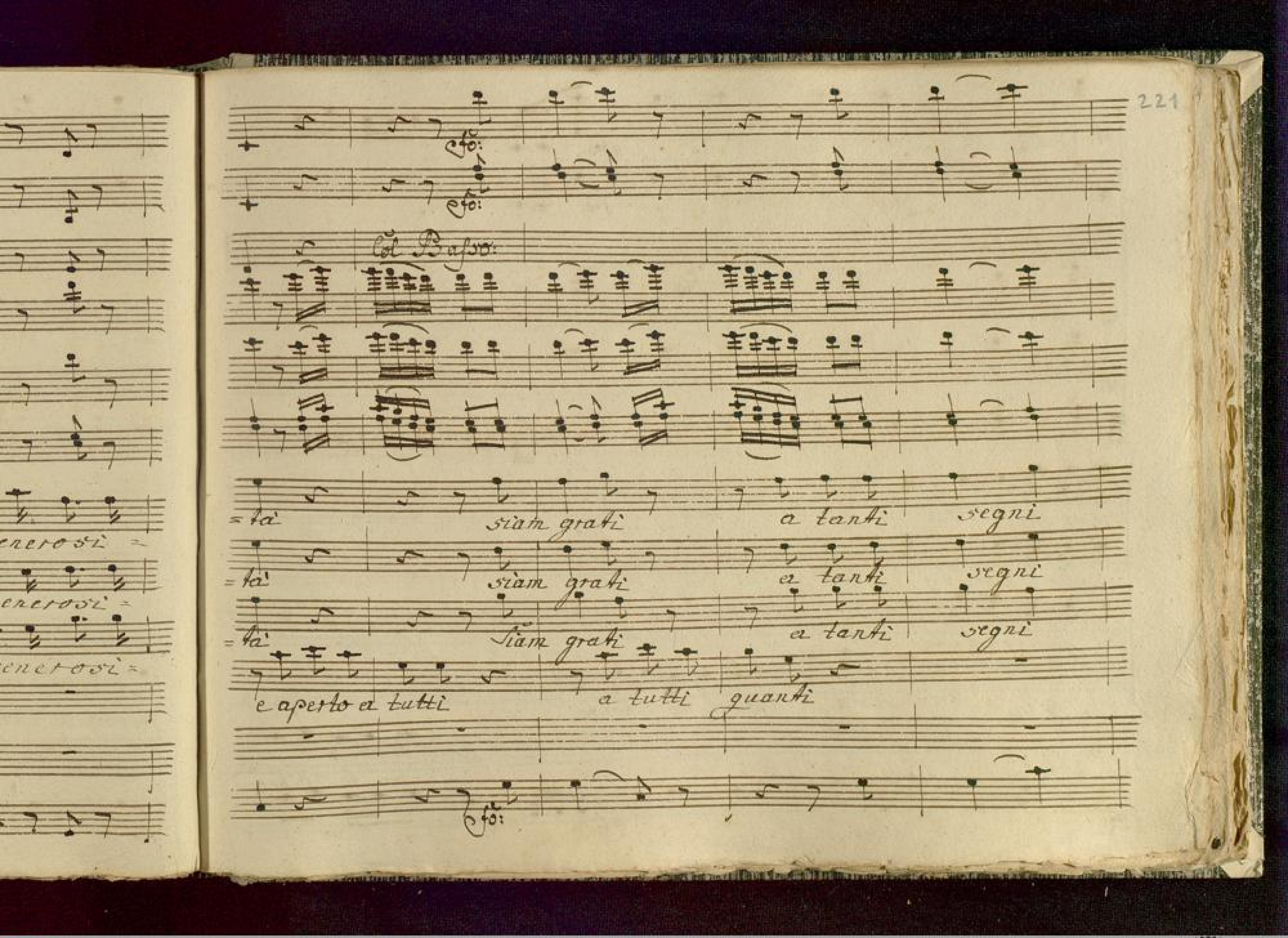
grati a tanti segni di generosità de generosi =

= ta'

= ta'

= ta'

e aperta


Col Basso:
=tà siam grati a tanti segni
=tà siam grati a tanti segni
=tà siam grati a tanti segni
e aperto a tutti a tutti quanti

Col Basso

Col Basso

di generosità

di generosità

di generosità

viva

viva la libertà

viva la liber-

Col Ba

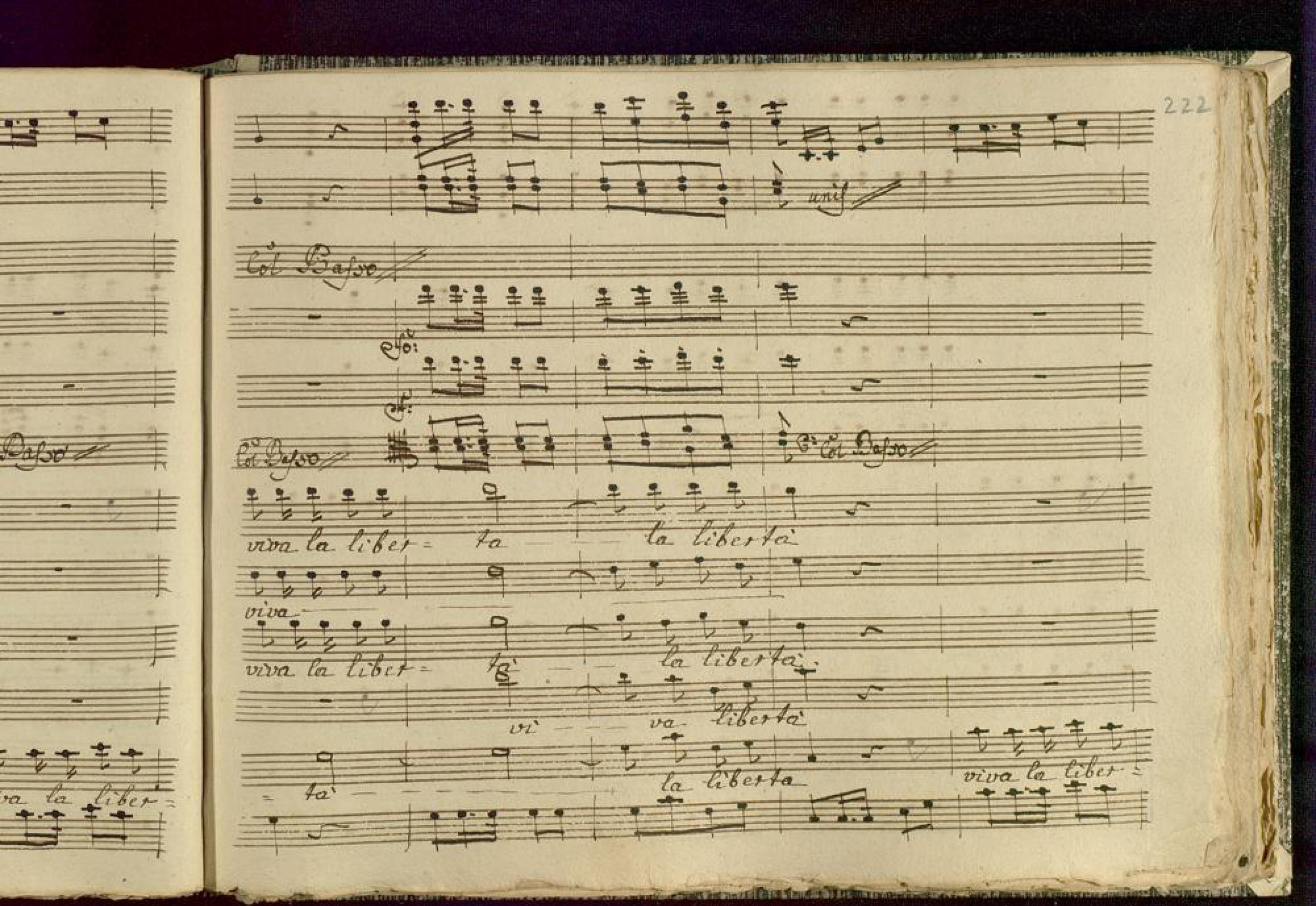
Col Basso

viva la

viva

viva la

ta'


unis
Col Basso
Col Basso
Col Basso
viva la liber= ta la libertà
viva
viva la liber= tà la libertà
vi va libertà
= tà la liberta
viva la liber=

Col Basso

viva la liber = tà — la libertà viva viva la liber =

viva —

viva la liber = tà — la libertà viva viva la liber =

viva la liber = tà — la libertà viva —

tà — la libertà viva viva la liber =

223[illegible]

Tol Basso

=ta viva viva la libertà la libertà la libertà

=ta viva

=ta viva viva la libertà la libertà la libertà.

=ta, viva

=ta viva viva la libertà la libertà la libertà.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Sopra il Teatro

Col Basso

Sopra il Teatro

Col Basso

Menuetto

Sopra il Teatro

Ricominciate l' suono

tu accoppia i balle

Sopra il Teatro

Sopra il Teatro

Sopra il Teatro

Menuetto

Sopra il Teatro

lle

Sopra il Teatro

Sopra il Teatro

Violini

Orschestra III.ta

Basso

Violini

Orschestra II.da

Basso

Sopra il Teatro 12

Violini

Viola

Oboi

in G.

Corni

Sopra il Teatro

Orschestro I

Menuetto

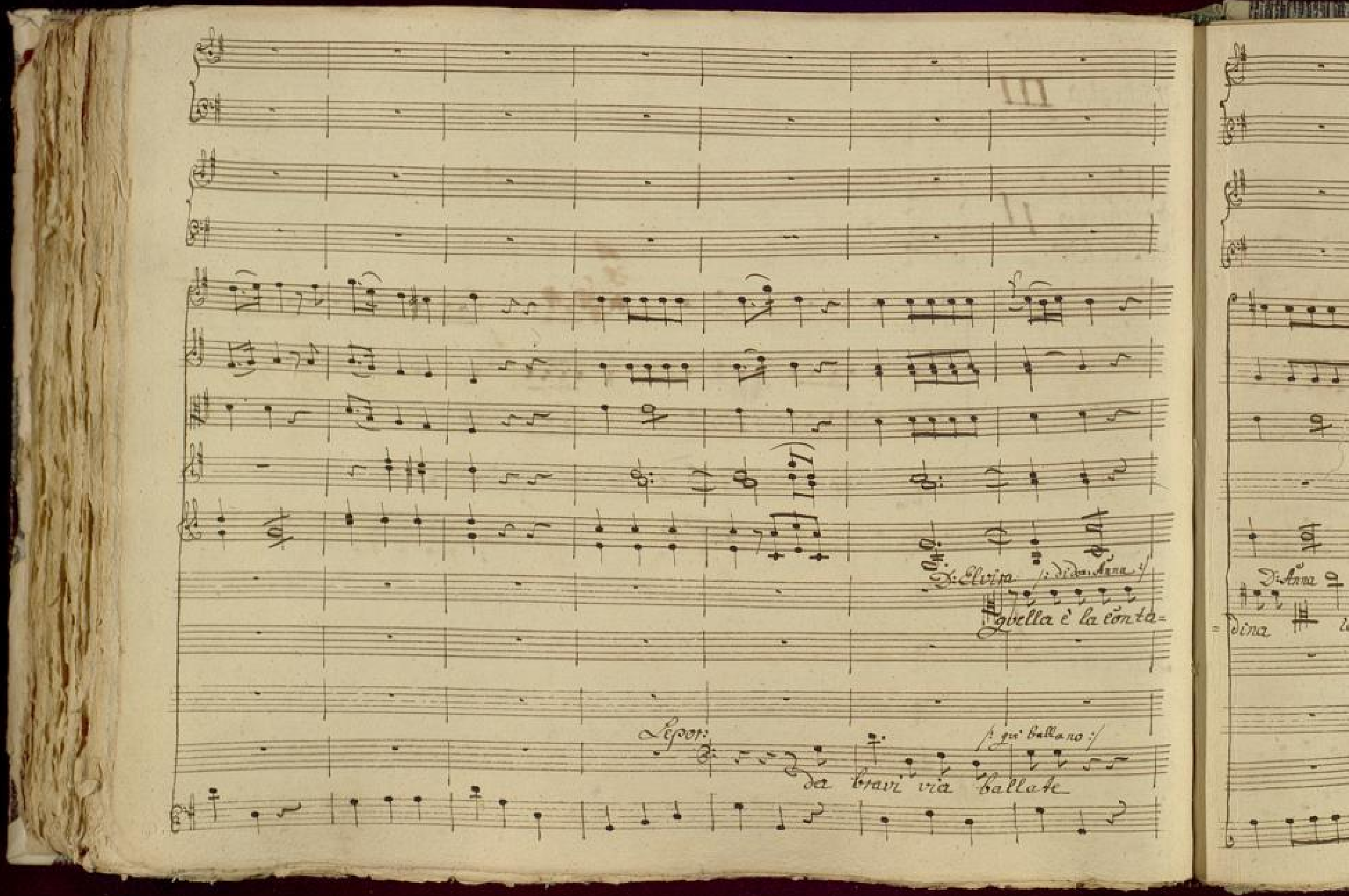
Menuetto

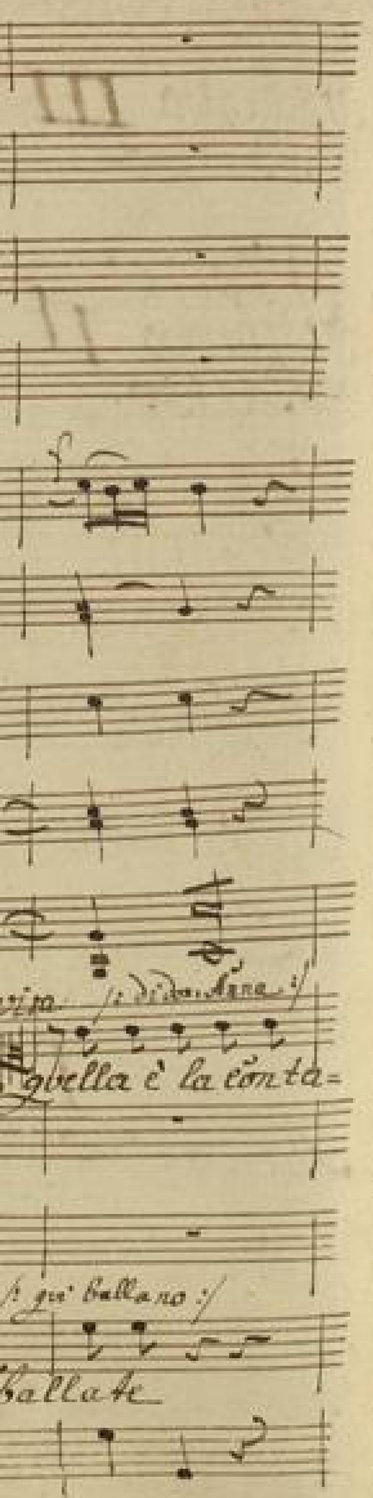
rini

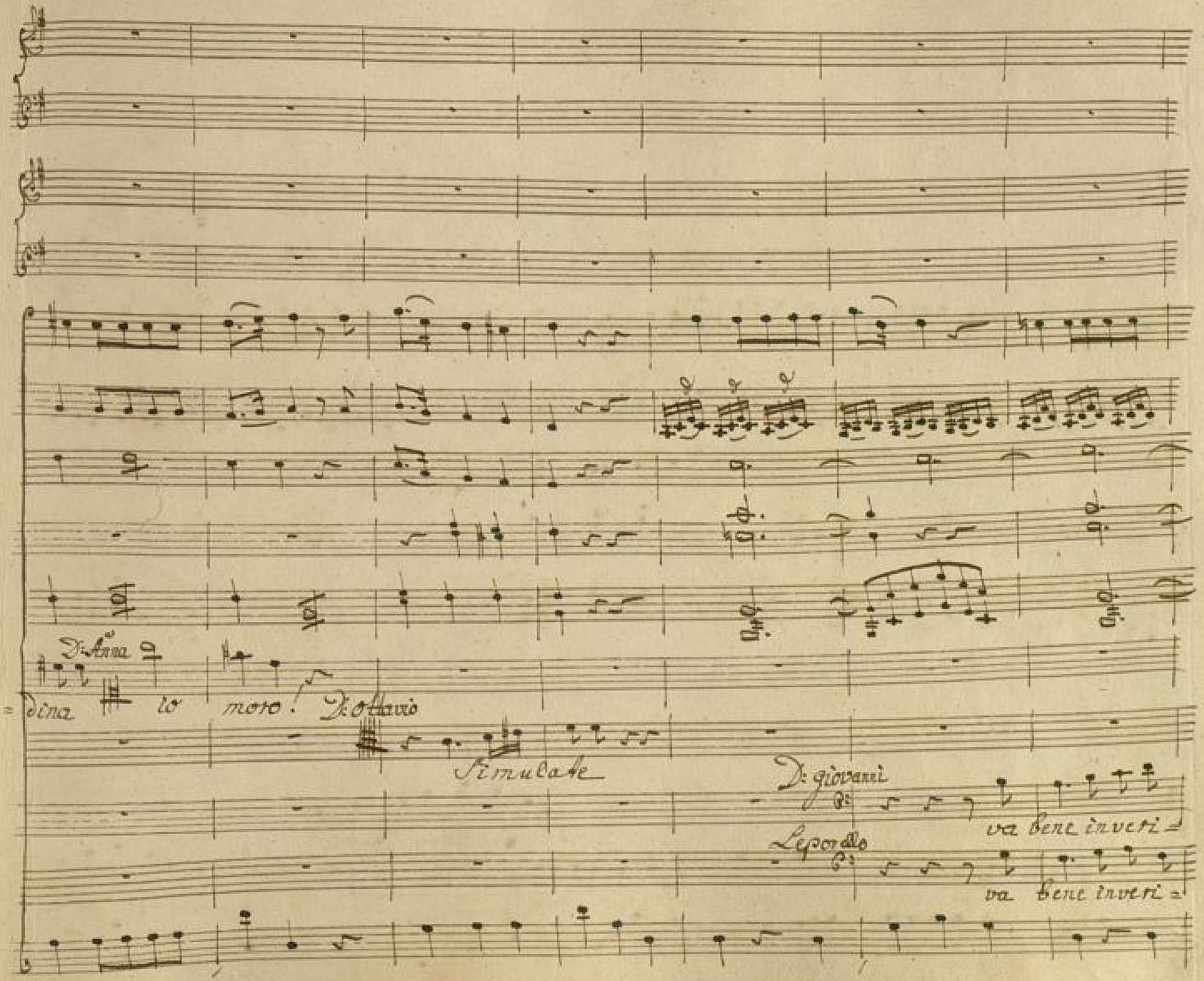
D: ottavio ballo Menuetto con D: Anna.

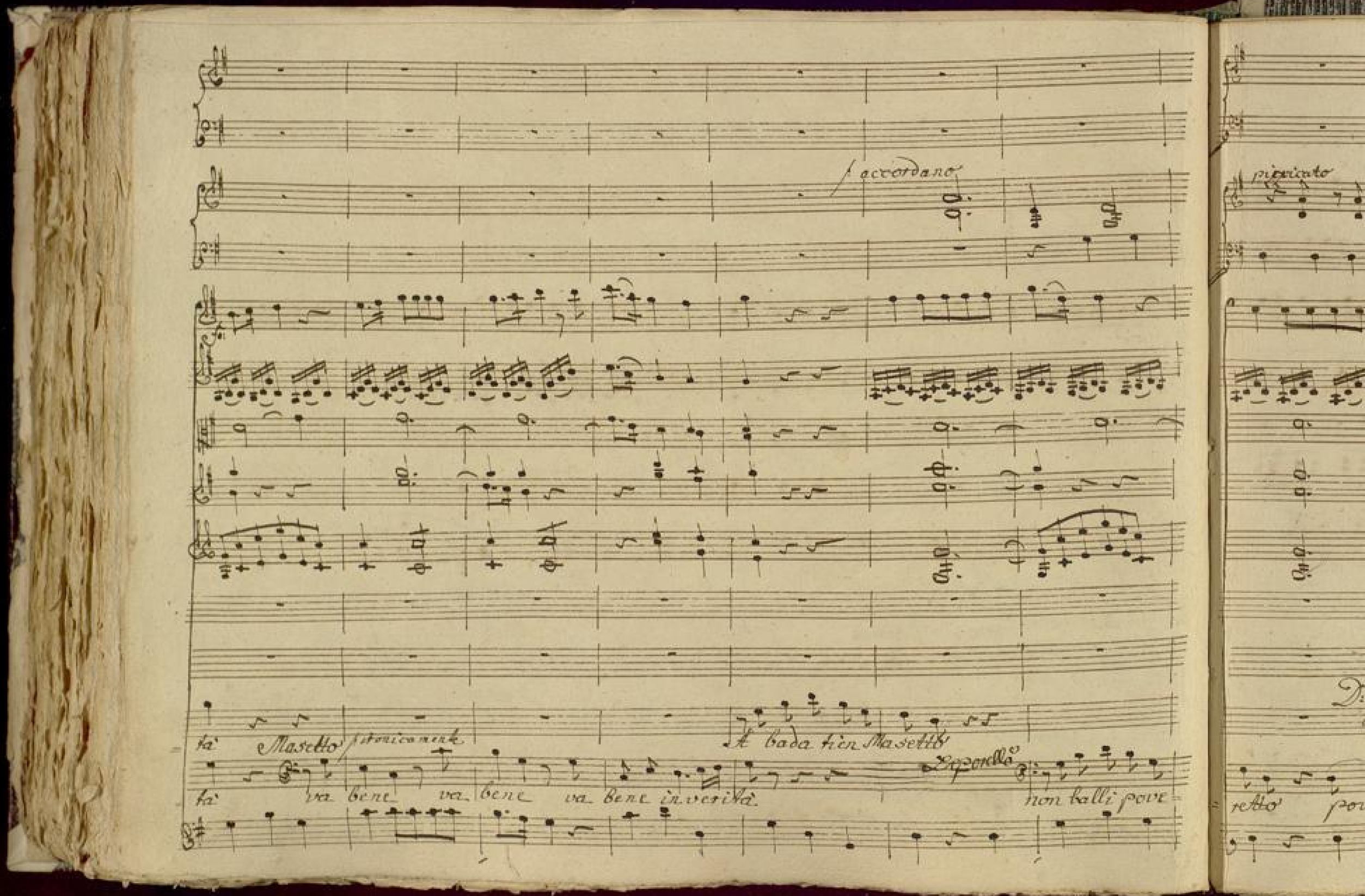
Sopra il Teatro

Basso


D: Elvira
quella è la conta=
Lepor:
da bravi via ballate
D: Anna
=dina


vira
quella è la conta=
gui ballano
ballate


D: Anna
=dina io moro!
D: Ottavio
Simulate
D: giovanni
va bene inveri=
Leporello
va bene inveri=


accordano
pizzicato
tà Masetto
A bada tien Masetto
tà va bene va bene va bene in verità
non balli pove
retto

pizzicato

Col' arco

pizzicato

Col' arco

(da il Sig.)

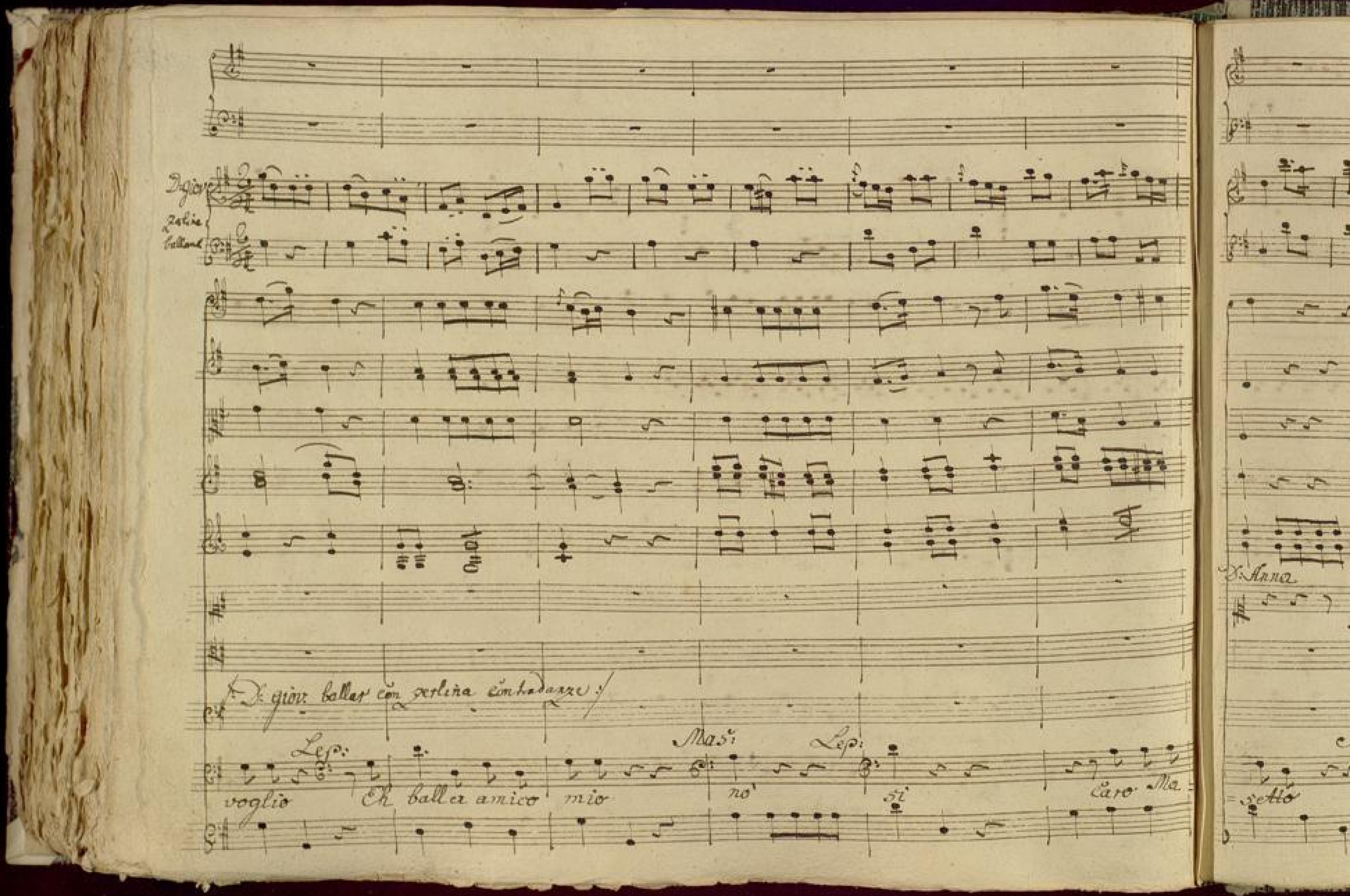
D: giov:

il tuo compagno io sono, Zerlina Zerlina vien pur quà.

Masetto

non balli pove-

retto poveretto vien quà Masetto caro caro facciam quel ch' altri fà. nò nò ballar non


D. giov.
Zerlina
ballando
D. giov. ballar con zerlina contradanze
Lep:
Mas:
Lep:
voglio
Eh ballar amico mio
no
si
caro Ma=
=setto
D. Anna

accordano

pizzicato

col'arco

pizzicato

col'arco

D: Anna

Resister non poss' io

D: Elvira

fingete per pietà.

D: Ottavio

fingete per pietà

Masch:

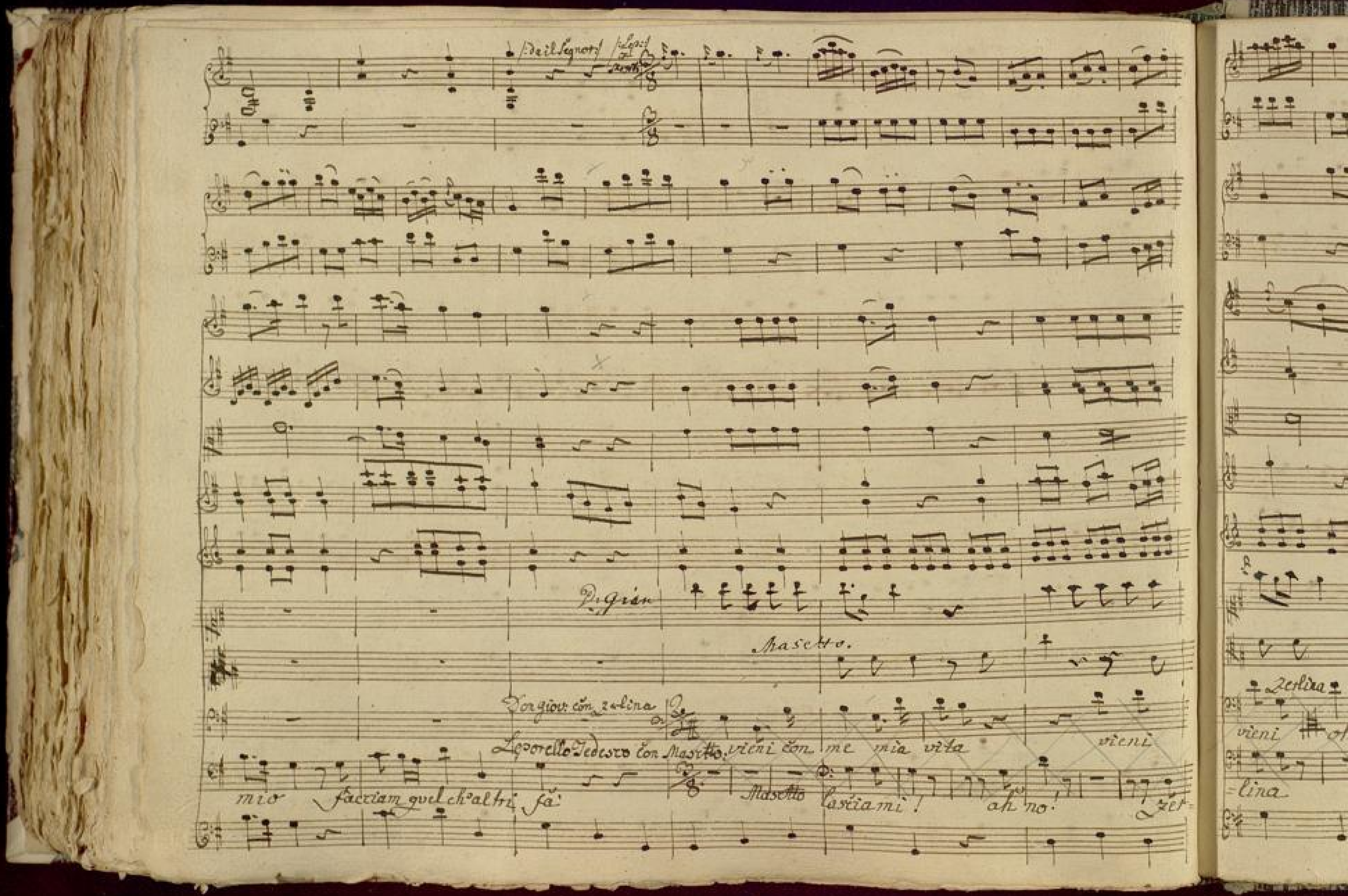
ballar non nò voglio

ballar nò nò non voglio

Leporello

Eh balla amico

Caro Ma=setto


Masetto.
Don giov: con Zerlina
Leporello Tedesco con Masetto: vieni con me mia vita vieni
mio facciam quel ch'altri fà
Masetto lasciami! ah no! Zer-
Zerlina
vieni
-lina

Zerlina

Zerlina

vieni oh numi! son tradita!

D: Anna

D: Elvira

D: Ottavio

Leporello

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Allo: assai

Violini

Viole

Corni in Dis

D. Anna

D. Elvira

Zerlina

D. Ottavio

D. Giov.

Leporello

Masetto

Allegro

niguo da se stesso nel laccio se ne va.

niguo da se stesso nel laccio se ne va.

niguo da se stesso nel laccio se ne va.

Zerlina

gente a=

22/1 Allo: assai

/: NB Tutti li stromenti di fiato sino al fine //

Violini

unis

Viole

Col Basso

Corni in Dis.

D. Anna

Soccorriamo l'inno=

D. Elvira

Soccorriamo l'inno=

Zerlina

=juto a= ju=to gente

D. Ottavio

Soccorriamo l'inno=

D. Giovanni

Leporello

Masetto

Allo assai

Allo assai

gente a=

cresc

arif

Col Basso

cente Soccorriamo l'innocente

cente Soccorriamo l'innocente

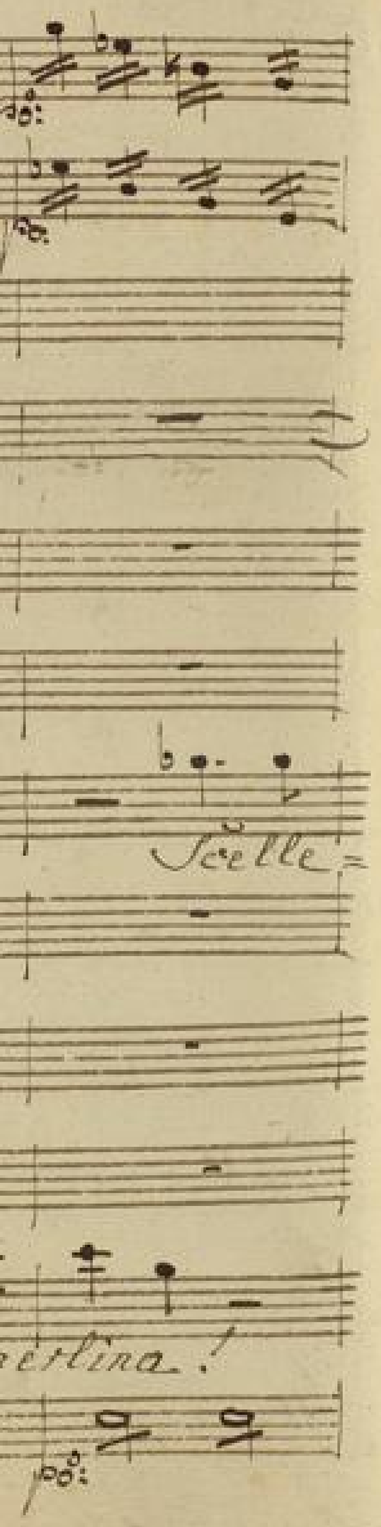
Selle=

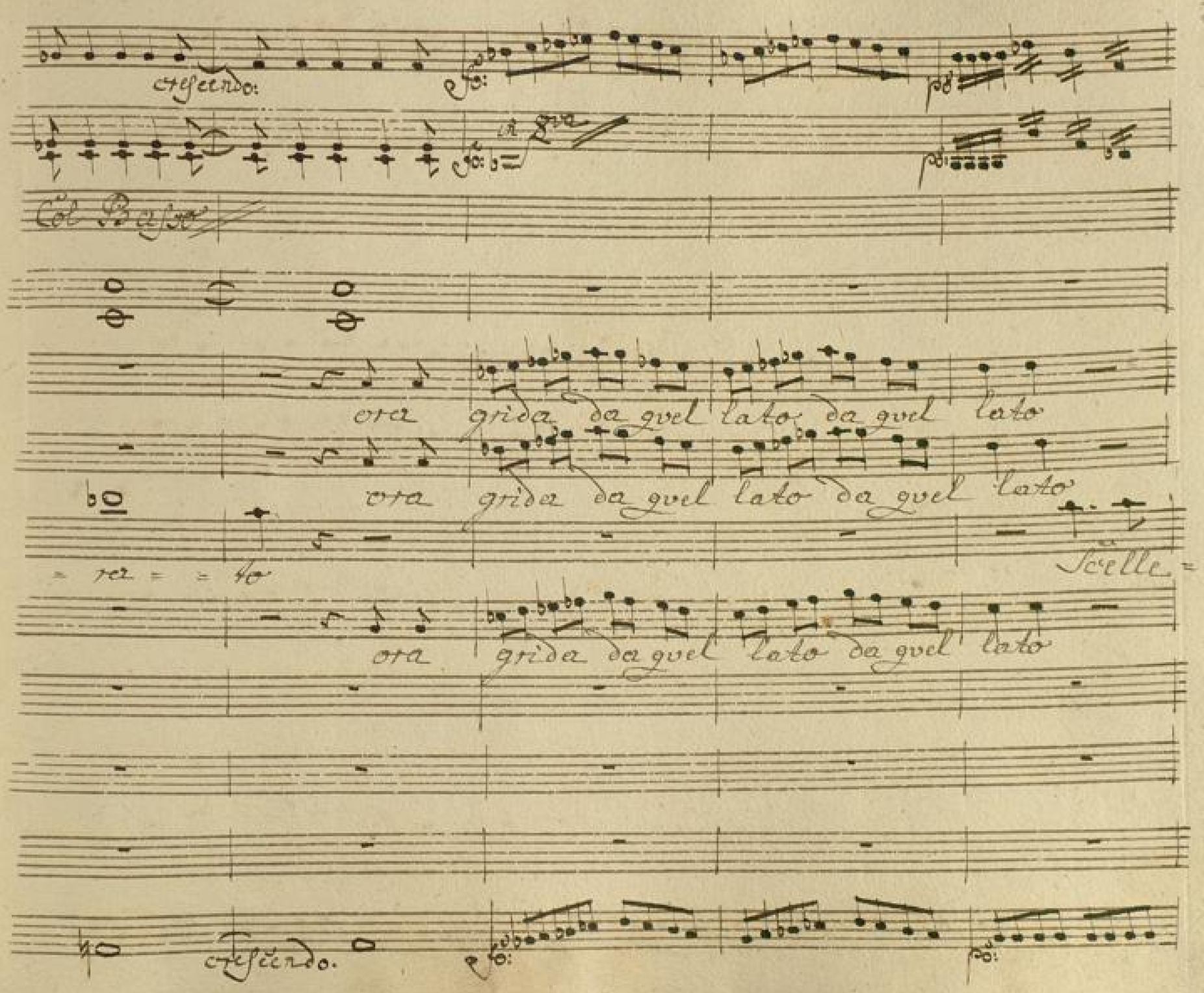
cente Soccorriamo l'innocente

Ah Zerlina! ah Zerlina!

cresc.

p


Scelle=
erlina!


crescendo:
Col Basso
ora grida da quel lato da quel lato
ora grida da quel lato da quel lato
= ra = = to
Scelle=
ora grida da quel lato da quel lato
crescendo.

crescendo

fo:

po:

fo in 8va

Col Basso

po: crescendo

fo:

Ah gittiamo giù la porta giù la porta

Ah gittiamo giù la porta giù la porta

= ra = = to

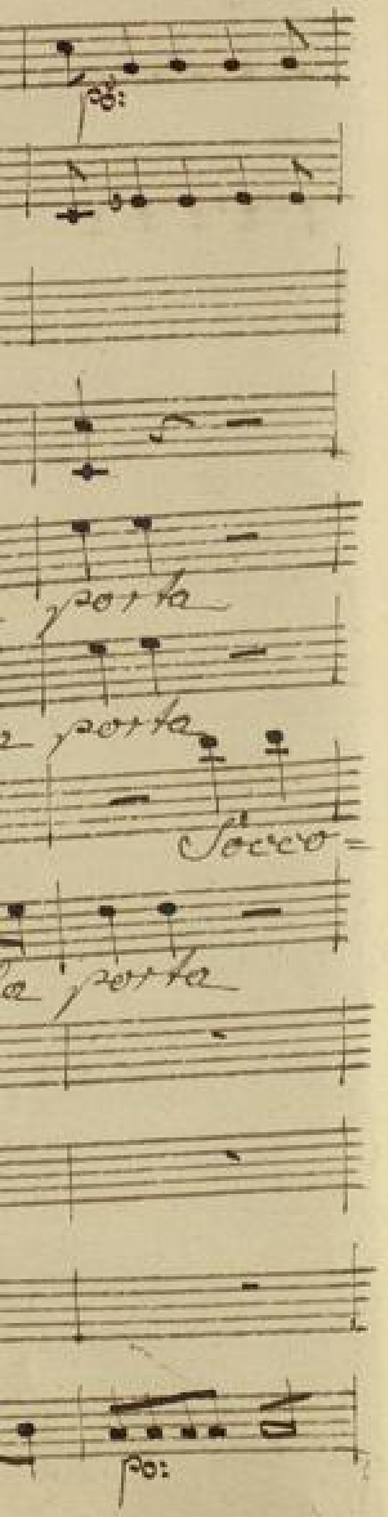
Socco =

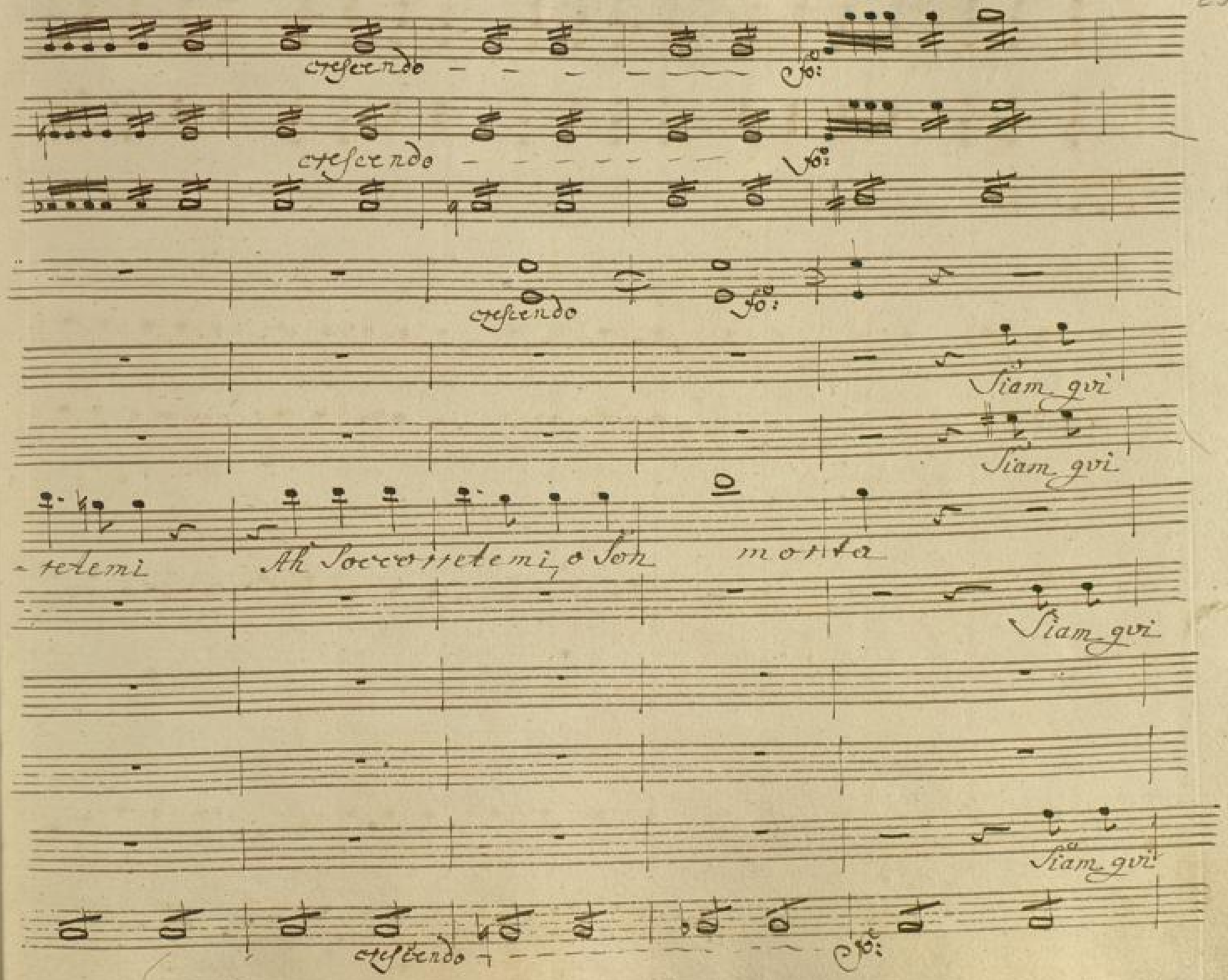
Ah gittiamo giù la porta giù la porta

crescendo

fo:

po:


porta
porta
Socco=
porta
po:


crescendo
fo:
crescendo
fo:
crescendo
fo:
Siam qui
Siam qui
-retemi
Ah Soccorretemi, o Son
morta
Siam qui
Siam qui
crescendo
fo:

Col Basso

noi per tua difesa Siam giù noi per tua difesa per tua difesa per tua di-

noi per tua difesa Siam giù noi per tua difesa per tua difesa per tua di-

noi per tua difesa Siam giù noi per tua difesa per tua difesa per tua di=

noi per tua difesa Siam giù noi per tua difesa per tua difesa per tua di=

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

difesa per tua di=

difesa per tua di=

difesa per tua di=

difesa per tua di=

Andte maestoso

Fo:

unis

unis

unis

unis

po:

Col Basso

Andante maestoso

=fesa.

=fesa.

=fesa.

D: giov:

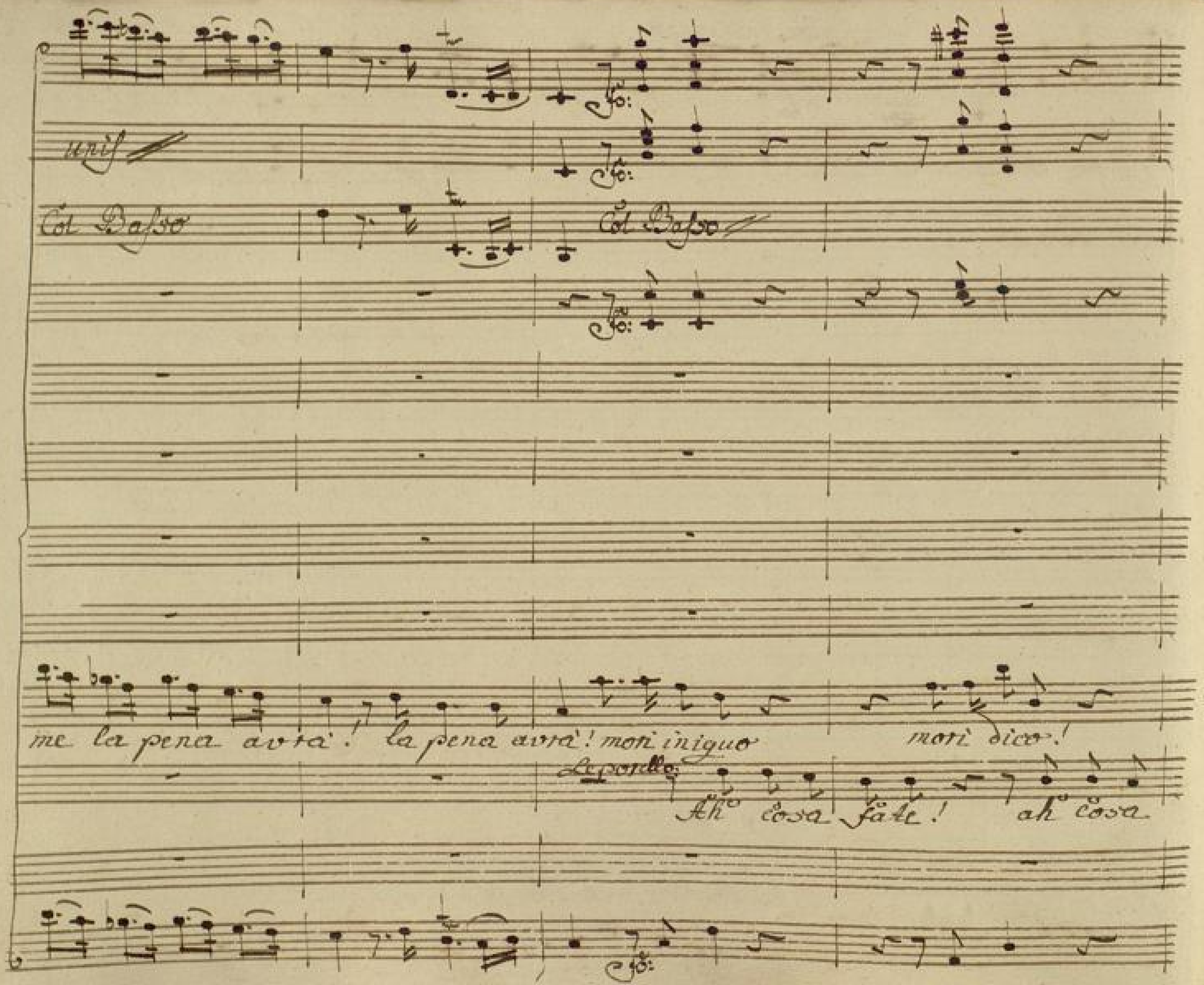
Ecco il birbo che t'ha offesa ma da

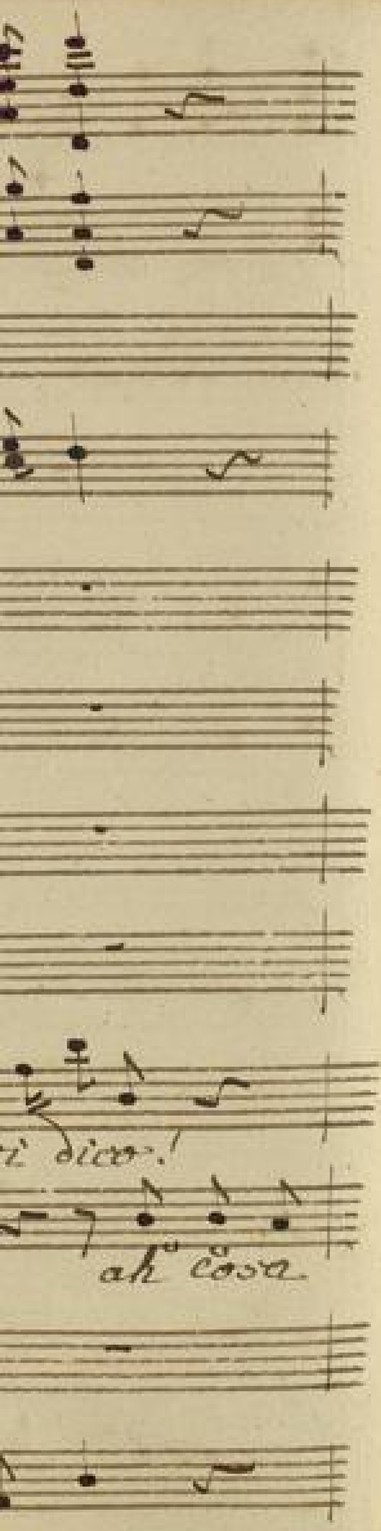
=fesa

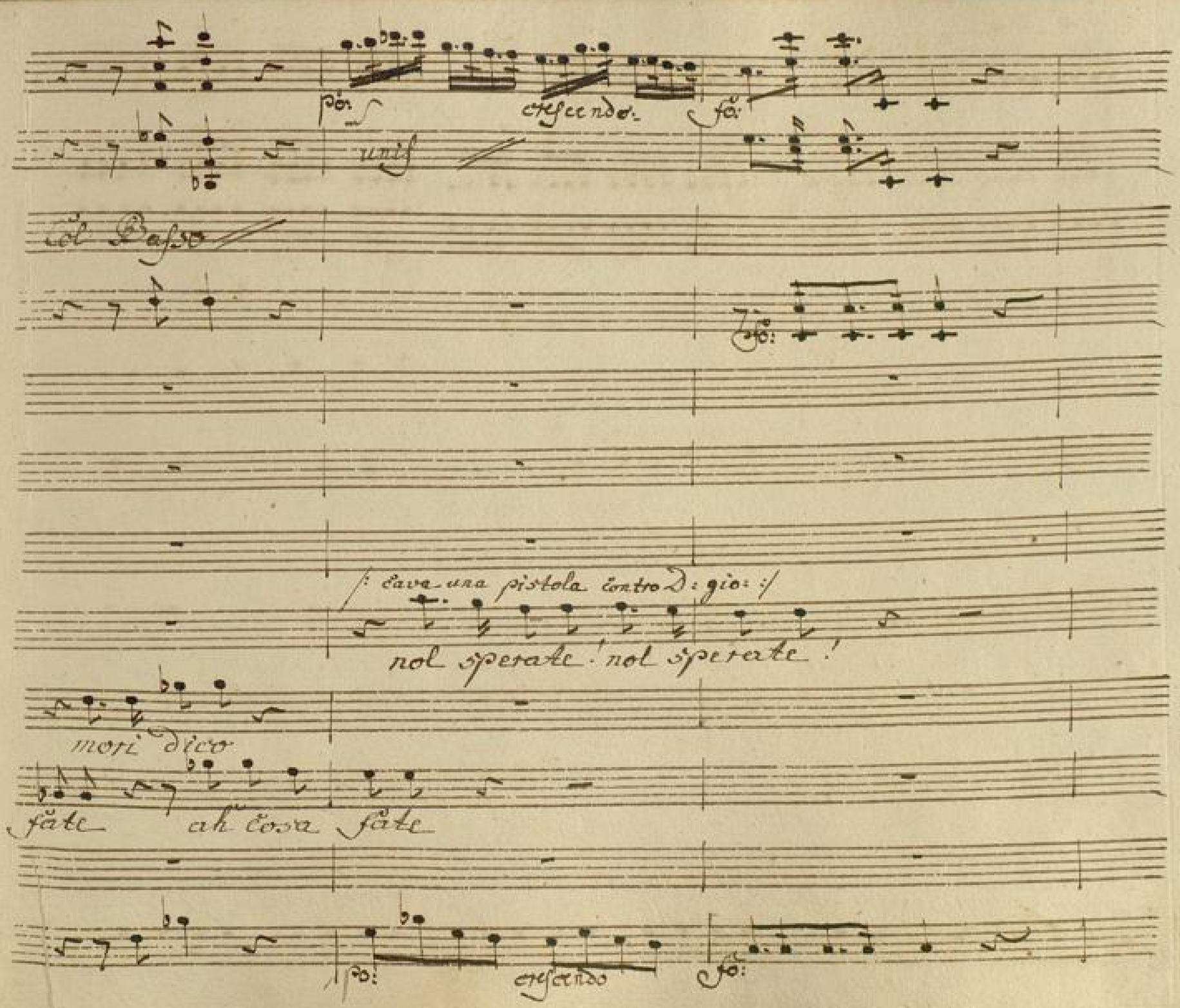
Andante maestoso.

Fo:

po:


unis
Col Basso
Col Basso
me la pena avrà! la pena avrà! mori iniquo
mori dico!
Leporello
Ah cosa fate! ah cosa


i dico!
ah cosa


po:
crescendo
fo:
unis
Col Basso
fo:
/: cava una pistola contro D: gio: :/
nol sperate! nol sperate!
mori dico
fate ah cosa fate
po:
crescendo
fo:

fp: fp: fp:

fp: fp: fp:

fp: fp: fp:

/: si cavano la maschera :/

l'empio crede con tal

/: si cavano la maschera :/

l'empio crede con tal frode con tal

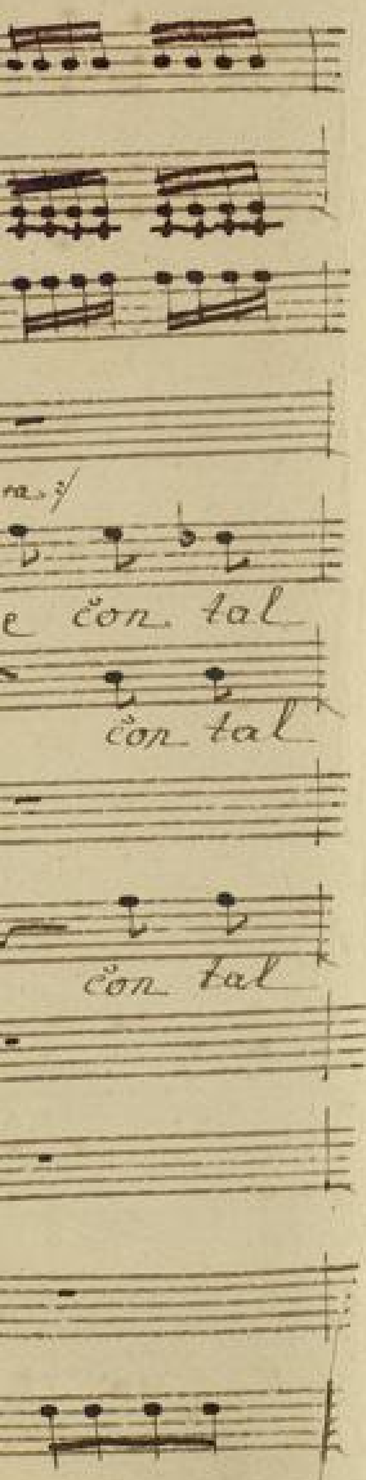
/: si cavano la maschera :/

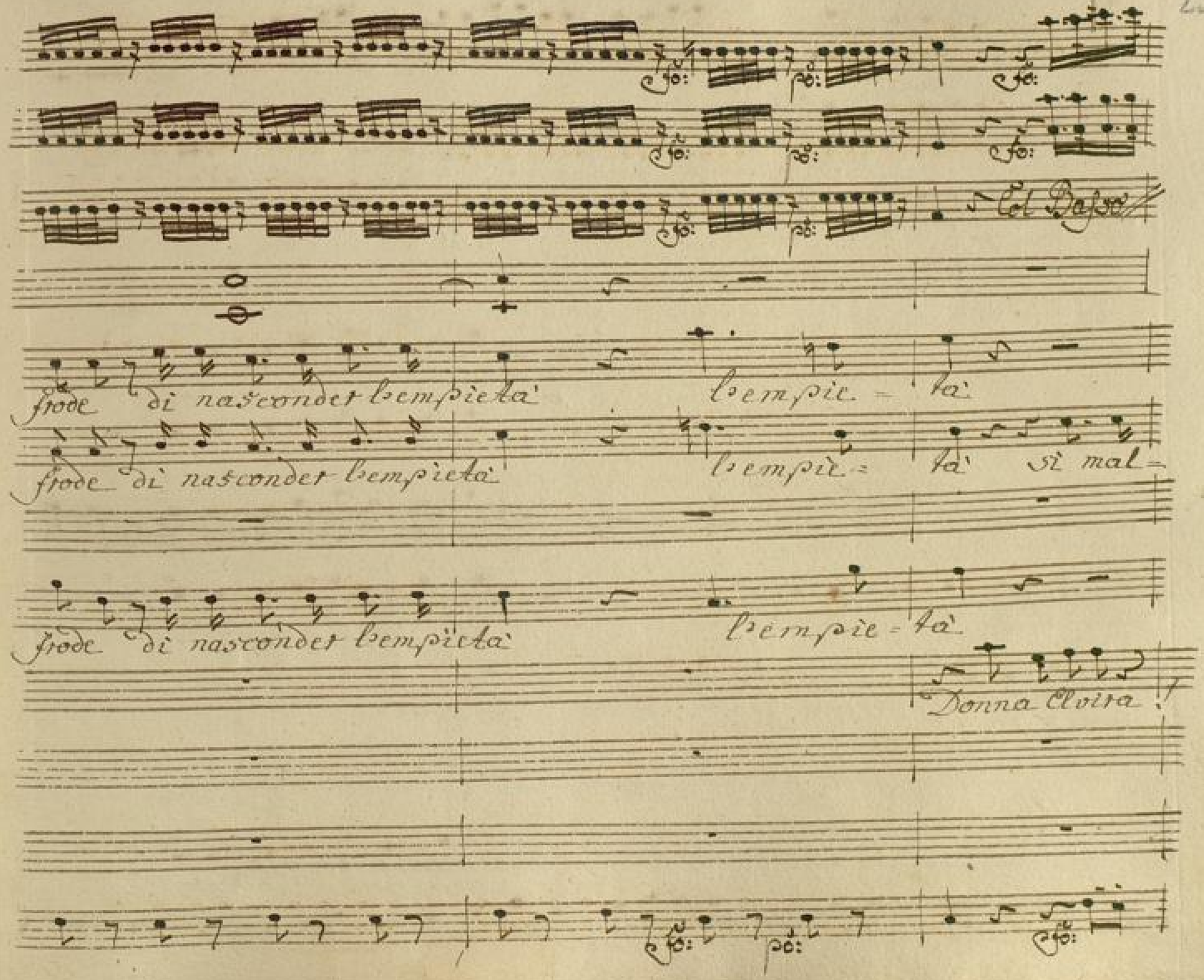
l'empio crede con tal frode con tal frode con tal

fp: fp: fp:

frode

frode


con tal
con tal
con tal


Col Basso
frode di nasconder l'empietà l'empie = tà
frode di nasconder l'empietà l'empie = tà sì mal =
frode di nasconder l'empietà l'empie = tà
Donna Elvira!

Col Basso

tradi = tore traditore traditore

vaggio

traditore traditore

traditore traditore tutto

sì signore

traditore traditore

Don ottavio ah credete

traditore traditore

tutto tutto già sì sa'

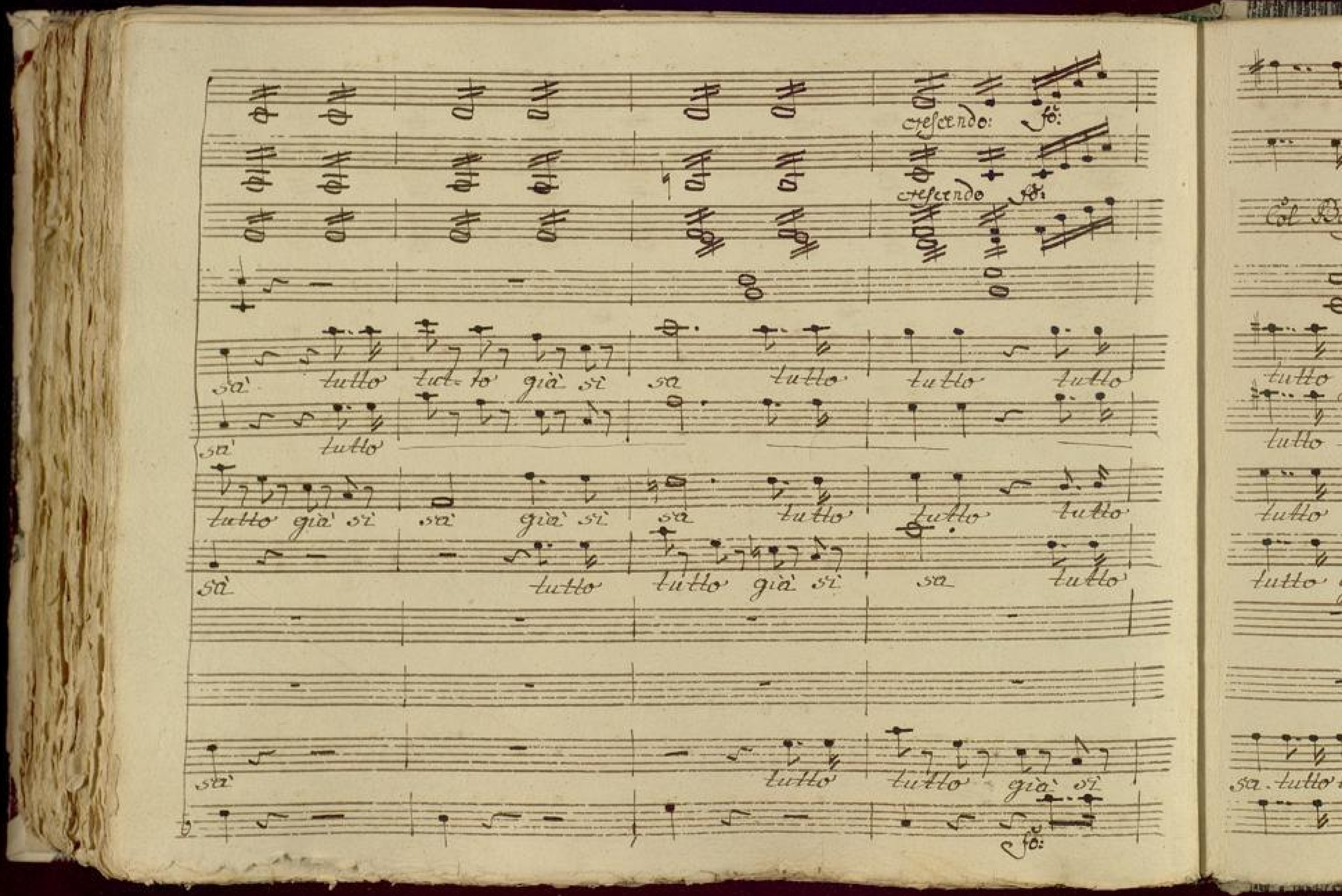
tutto tutto già sì

tutto

tutto già sì sa' tutto tutto già sì sa' tutto

tutto tutto già sì sa' tutto tutto già sì

tutto tutto già sì sa' tutto tutto già sì


crescendo: fo:
crescendo fo:
sà tutto tut- to già sì sa tutto tutto tutto
sà tutto
tutto già sì sà già sì sa tutto tutto tutto
sà tutto tutto già sì sa tutto
sà tutto tutto già sì
fo:

Col Basso

tutto già sì sà

tutto

tutto

tutto

tutto

tutto già sì sà

tutto

tutto

sà. tutto tutto già sì sà.

tutto

tutto

Allo:

fo:

unis

Col Basso

Col Basso

tut = to.

D: Anna

tut = to.

Zerlina

Allegro

tut = to.

D: Elvira

tut = to.

D: Ottavio

D: Giovanni

Leporello

tut = to.

Masetto

Allegro

fo:

D. Annā

Zerlina

D. Elvira

D. Ottavio

D. giovanni

Leporello

Masetto

crescendo

unis

Col Basso

crescendo

tre = = = ma tre = ma scelle = rato

tre = = ma tre = ma scelle = rato.

tre =

tre = = ma tre = ma scelle = rato.

Sottovoce

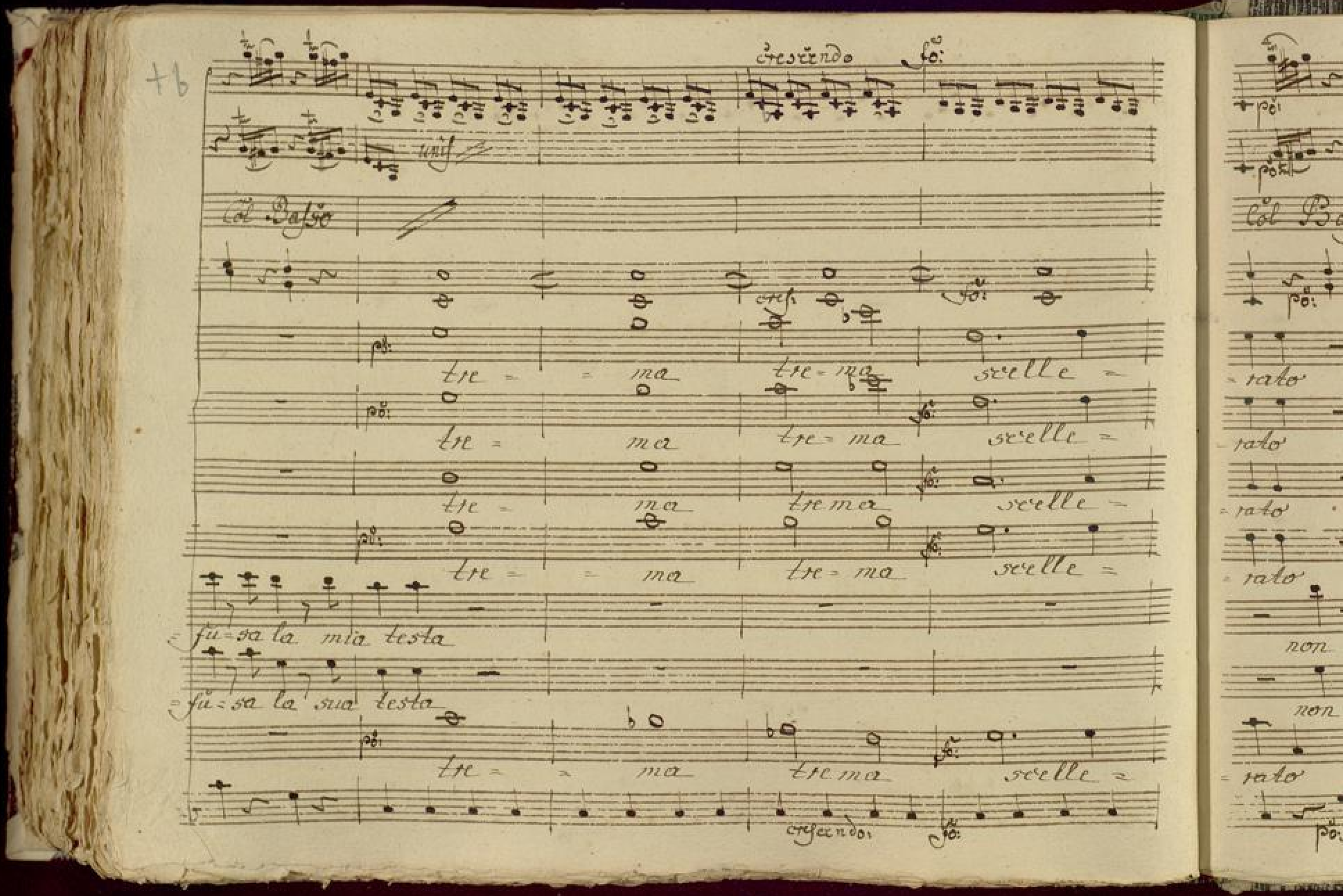
e con =

Sotto voce

e con =

tre = = ma tre = ma scelle = rato.

crescendo


+b
cresciendo
fo:
unis
Col Basso
cres.
fo:
tre = = ma tre = ma scelle =
tre = ma tre = ma scelle =
tre = ma trema scelle =
tre = = ma tre = ma scelle =
= fu = sa la mia testa
= fu = sa la sua testa
tre = = ma trema scelle =
crescendo
fo:

Col Basso

rato Sopra tosto il mondo intero il misfatto orrendo, e

rato Sopra

rato Sopra tosto il mondo intero il misfatto orrendo, e

rato Sopra tosto il mondo intero il misfatto orrendo, e

non so più quelchio mi faccia e un orribile tempesta minac=

non so più quelchei si faccia e un orribile tempesta minac=

rato Sopra tosto il mondo intero il misfatto orrendo, e

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

unis

Col Basso

nero la tua fiera crudeltà la tua fiera crudel=

unis

nero

nero la tua fiera crudeltà la tua fiera crudel"

nero la tua fiera crudelta la tua fiera crudel"

ciando odio mi va

ciando odio lo va

nero la tua fiera crudeltà la tua fiera crudel=

crudel =

crudel "

crudel "

crudel =

tà

tà

tà

tà

tà

tà

tremo

tremo

tremo

tremo

tremo

e' confusa la mia testa non so più quel ch'io mi faccia

è confusa la mia testa non so più quel ch'ei si

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

crescendo

fo:

crescendo

fo:

Col Basso

crescendo:

crescendo

fo:

trema

trema

trema

trema

trema

trema

trema

trema

trema

è un or= ri= bile tempesta minacciando oddio mi

faccia è un orri= bi= le tempesta minacciando oddio lo

trema

trema

crescendo

fo:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

trema

trema

trema

ndo odio mi

do odio lo

trema

Sopra una corda

Col Basso

tre = ma scelle = rato

tre = ma scelle = rato

trema trema trema, o scelle = rato

trema trema trema, o scelle = rato

va

ver.

è confusa la mia

è confusa la sua

trema trema trema, o scelle = rato

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Col Basso

odi il tuon de la ven=

odi il tuon de la ven=

odi il tuon de la ven=

odi il tuon de la ven=

testa non sa più quel ch'io mi faccia.

testa non sa più quel ch'ei si faccia.

odi il tuon de la ven=

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Col Basso

detta odi il tuon de la ven=

detta odi il tuon de la ven=

detta odi il tuon de la ven=

detta odi il tuon de la ven=

è un orribile tempesta minacciando oddio mi va

è un orribile tempesta minacciando oddio lo va

detta odi il tuon de la ven=

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

unis

Col Basso

detta che ti fischia intorno intorno sul tuo capo in questo

detta

detta che ti fischia intorno intorno sul tuo capo in questo

detta che ti fischia intorno intorno sul tuo capo in questo

detta che ti fischia intorno intorno sul tuo capo in questo

Unis

Col Basso

giorno il suo fulmine cadrà! il suo fulmine ca=

=giorno il suo fulmine cadra il suo fulmine ca=

=giorno il suo fulmine cadra il suo fulmine ca=

giorno il suo fulmine cadra il suo fulmine ca=

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

po:

po:

po:

po:

=dra trema

=dra trema

=dra trema

=dra trema

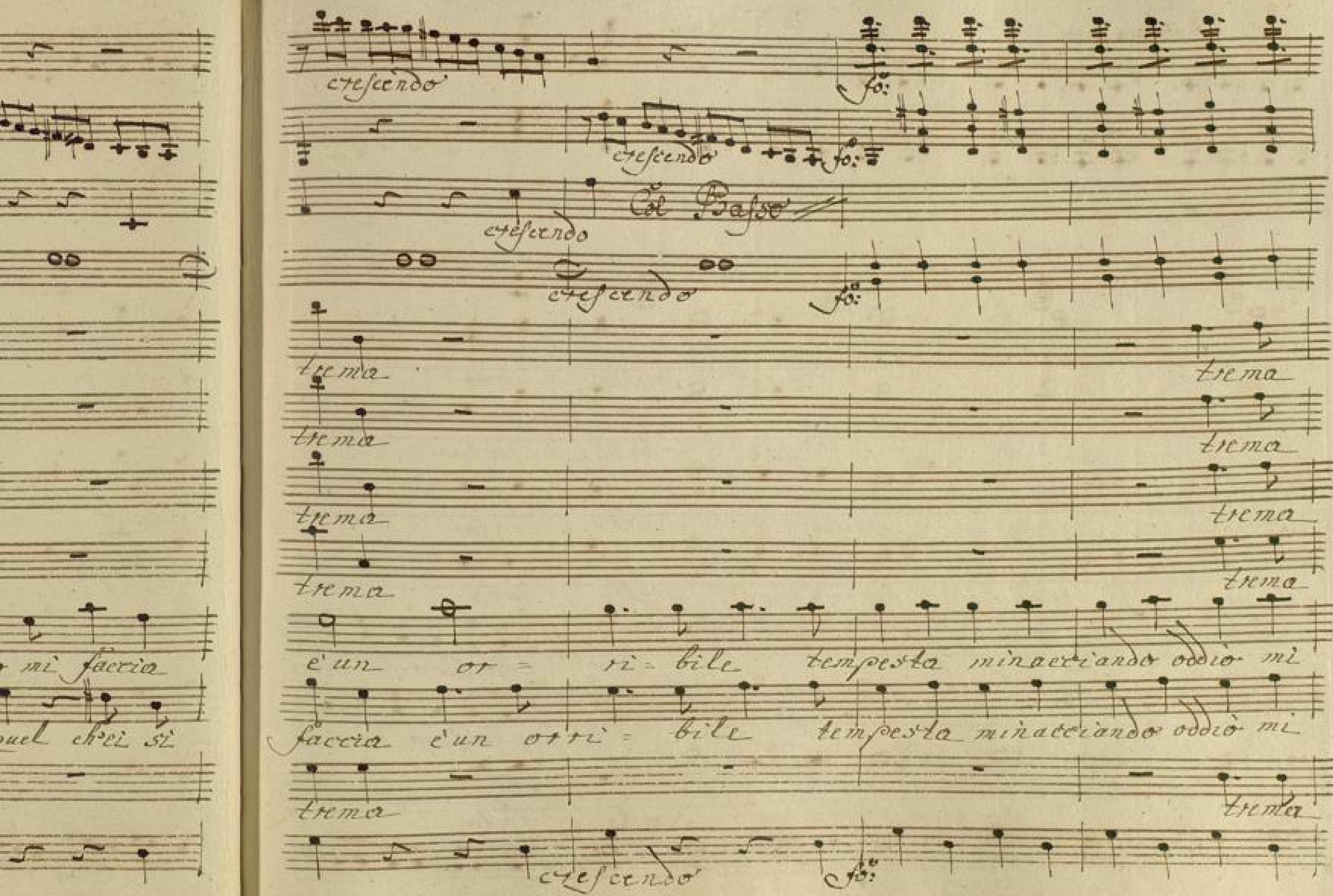
è confusa la mia testa non so più quel ch'io mi faccia

è confusa la sua testa non sa più quel ch'ei si

=ta trema

po:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Sopra una Corda

Col Basso

tre - - - ma scelle - rato

tre - - - ma scelle - rato

trema trema trema, o scelle - rato

trema trema trema, o scelle - rato

va' e confusa la mia

va' e confusa la sua

trema trema trema, o scelle - rato

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Col Basso

odi il tuon de la ven=

odi il tuon de la ven=

odi il tuon de la ven=

odi il tuon de la ven=

testa non so più quel ch'io mi faccia

testa non sa più quelche'ei si faccia

odi il tuon de la ven=

Col Basso

detta

odi il tuon de la ven=

detta

odi il tuon de la ven=

detta

odi il tuon de la ven=

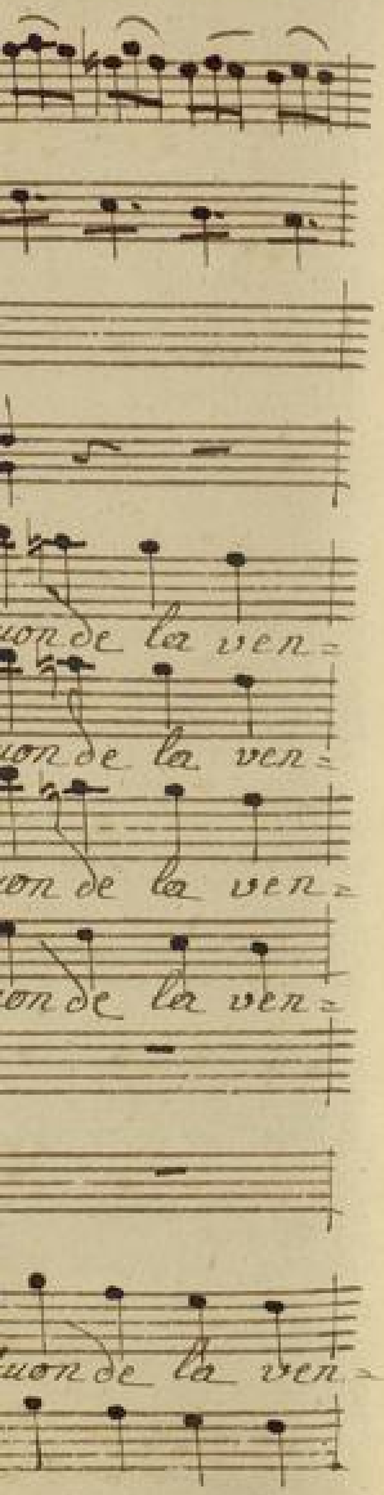
detta

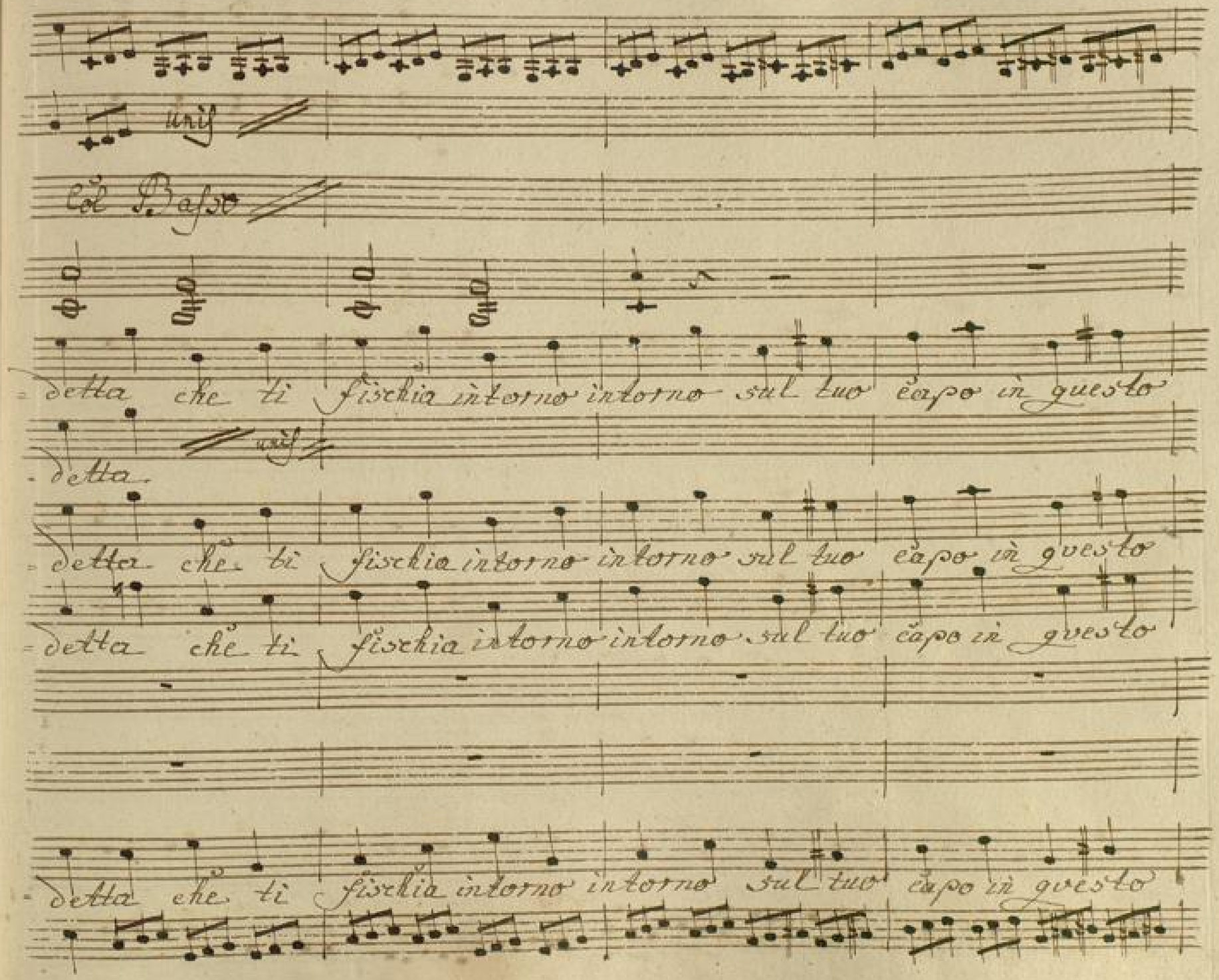
è un orribile tempesta minacciàndo oddio mi và

è un orribile tempesta minacciando oddio lo và

detta

odi il tuon de la ven=


uon de la ven=
uon de la ven=
uon de la ven=
uon de la ven=
uon de la ven=


unis
Col Basso
=detta che ti fischia intorno intorno sul tuo capo in questo
unis
=detta
=detta che ti fischia intorno intorno sul tuo capo in questo
=detta che ti fischia intorno intorno sul tuo capo in questo
=detta che ti fischia intorno intorno sul tuo capo in questo

Col Basso

giorno il suo fulmine cadra'! si cadra' il suo

giorno il suo fulmine cadra! si cadra! il suo

giorno il suo fulmine cadra! si cadra! il suo

giorno il suo fulmine cadra! si cadra! il suo

Col Basso

fulmine cadrà !

fulmine cadrà !

fulmine cadra !

fulmine cadra !

ma non manca in me coraggio

ma non manca in lui co-

fulmine cadrà !

Il suo

Il suo

Il suo

il suo

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Col Basso

odi il tuon

odi il tuon

odi il tuon

odi il tuon

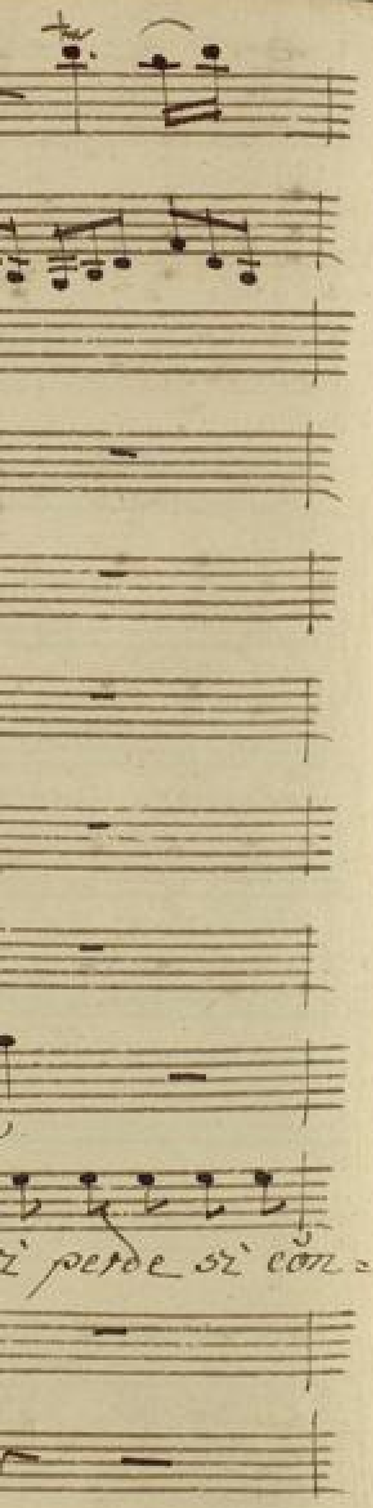
non mi perdo mi confondo

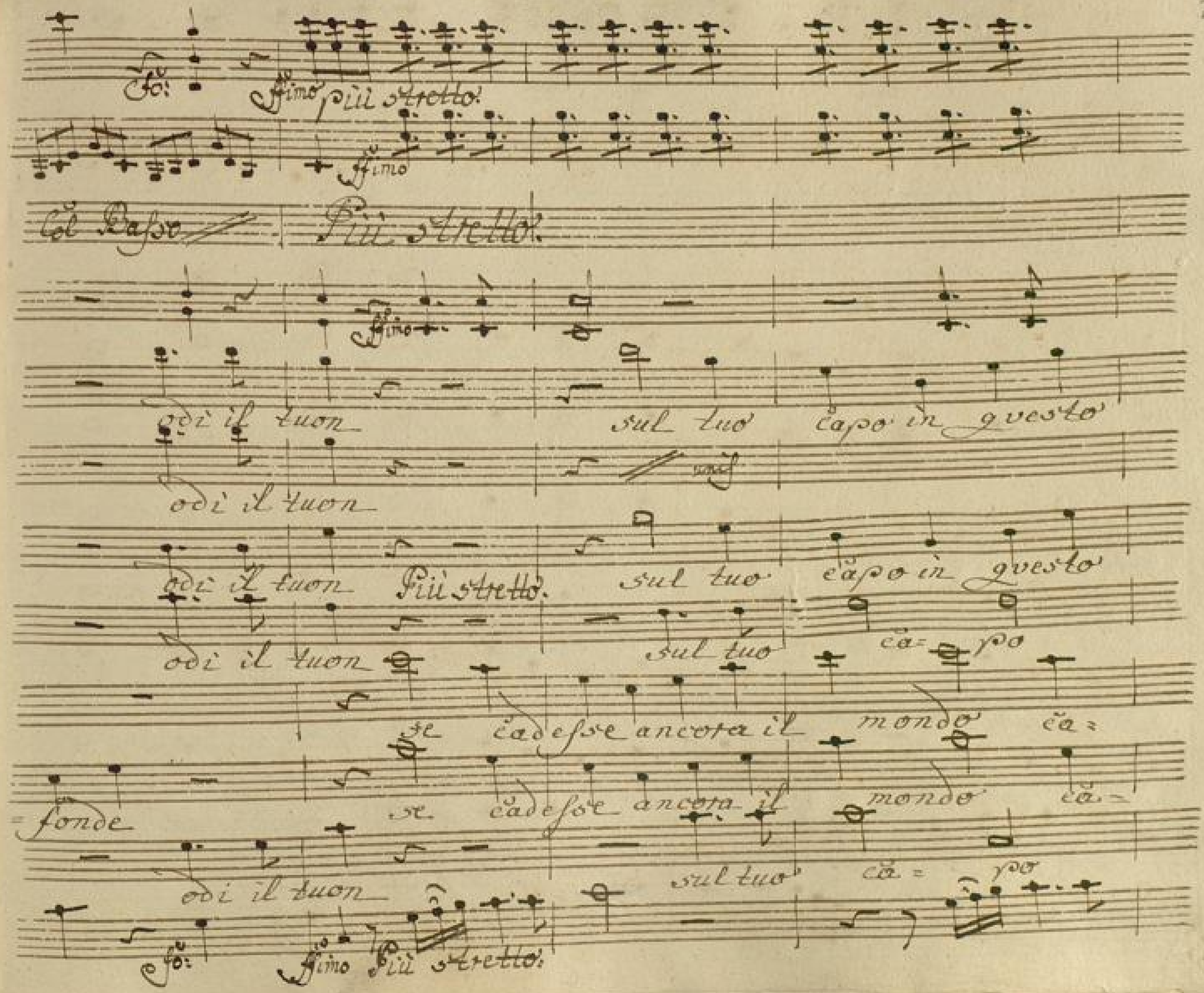
= raggio

non si perde si con =

odi il tuon

= fonde


i perde si con=


Fo:
ffimo più stretto.
ffimo
Col Basso
Più stretto.
ffimo
odi il tuon
sul tuo capo in questo
odi il tuon
unis
odi il tuon
Più stretto.
sul tuo capo in questo
odi il tuon
sul tuo ca= po
se cadesse ancora il mondo ca=
=fonde
se cadesse ancora il mondo ca=
odi il tuon
sul tuo ca= po
Fo:
ffimo Più stretto.

Col Basso

giorno il suo fulmine cadra! il suo fulmine ca=

giorno

giorno il suo fulmine cadra! il suo fulmine ca=

in questo giorno il suo fulmine ca=

=desse ancora il mondo nulla mai temer temer mi

=desse ancora il mondo nulla mai temer temer lo

in questo giorno il suo fulmine ca=

Col Basso

=dra ! sul tuo capo in questo giorno il suo fulmine ca=

=dra ! sul

=dra ! sul

=dra sul tuo capo in questo giorno

fa se cadesse ancora il mondo cadesse ancora il mondo

fa se ca=desse ancora il mondo cadesse ancora il mondo

=dra ! sul tuo capo in questo giorno

Col Basso

-dra il suo fulmi - ne cadra! il suo

il suo fulmi - ne cadra! il suo

nulla mai te - mer te - mer mi fa nulla

nulla mai te - mer te - mer lo fa nulla.

il suo fulmi - ne cadra! il suo

Cō Basso

fulmine cadra il suo fulmine cadra il suo

il

fulmine cadra il suo fulmine cadra il suo

mai temer mi fa nulla mai temer mi fa nulla

mai lo fa nulla lo fa nulla

fulmine cadra il suo fulmine cadra il suo

il suo

nulla

nulla

il suo

Col Basso

fulmine cadrà.

fulmine cadrà.

fulmine cadrà.

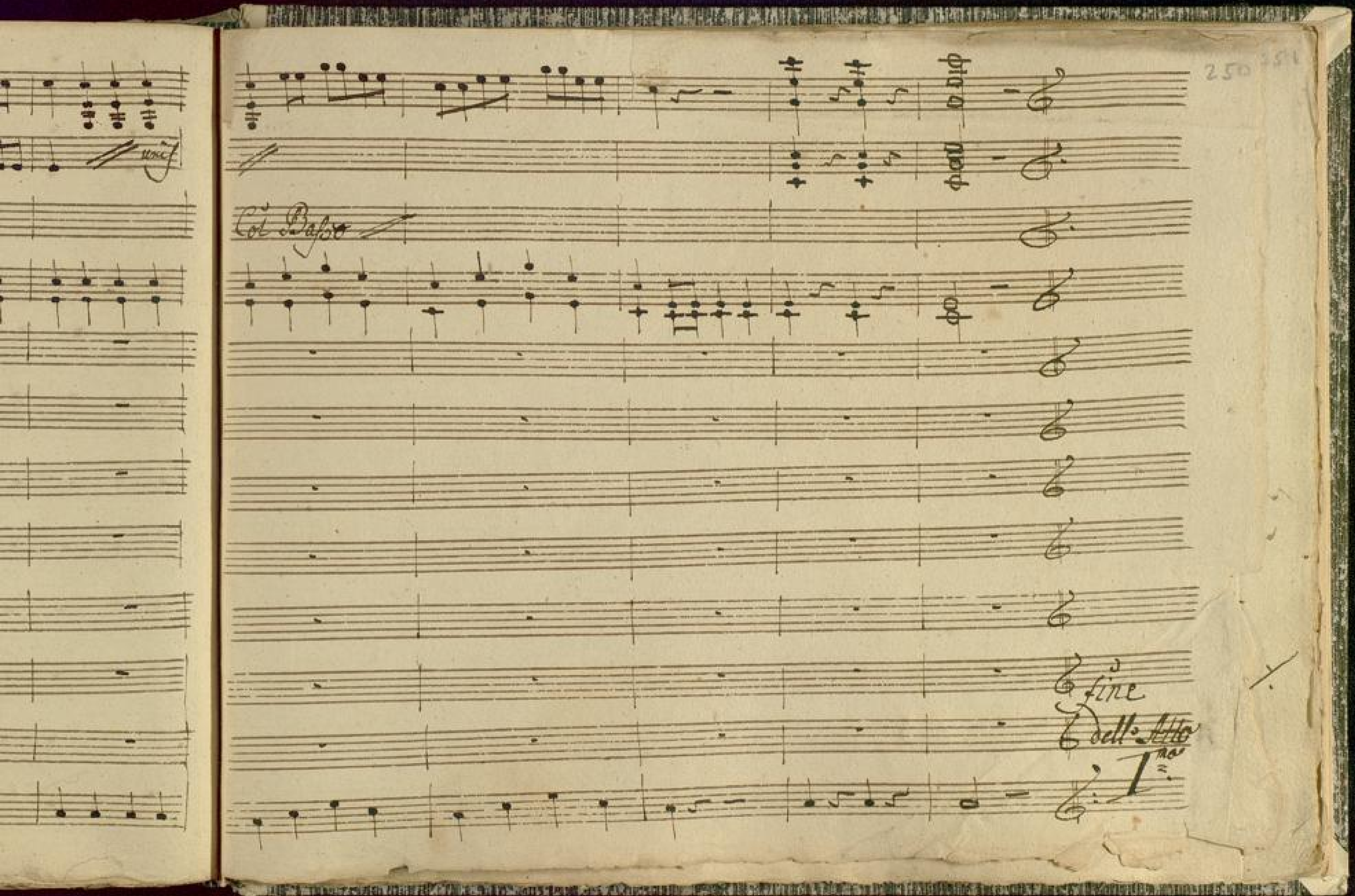
fulmine cadrà.

fulmine cadrà.

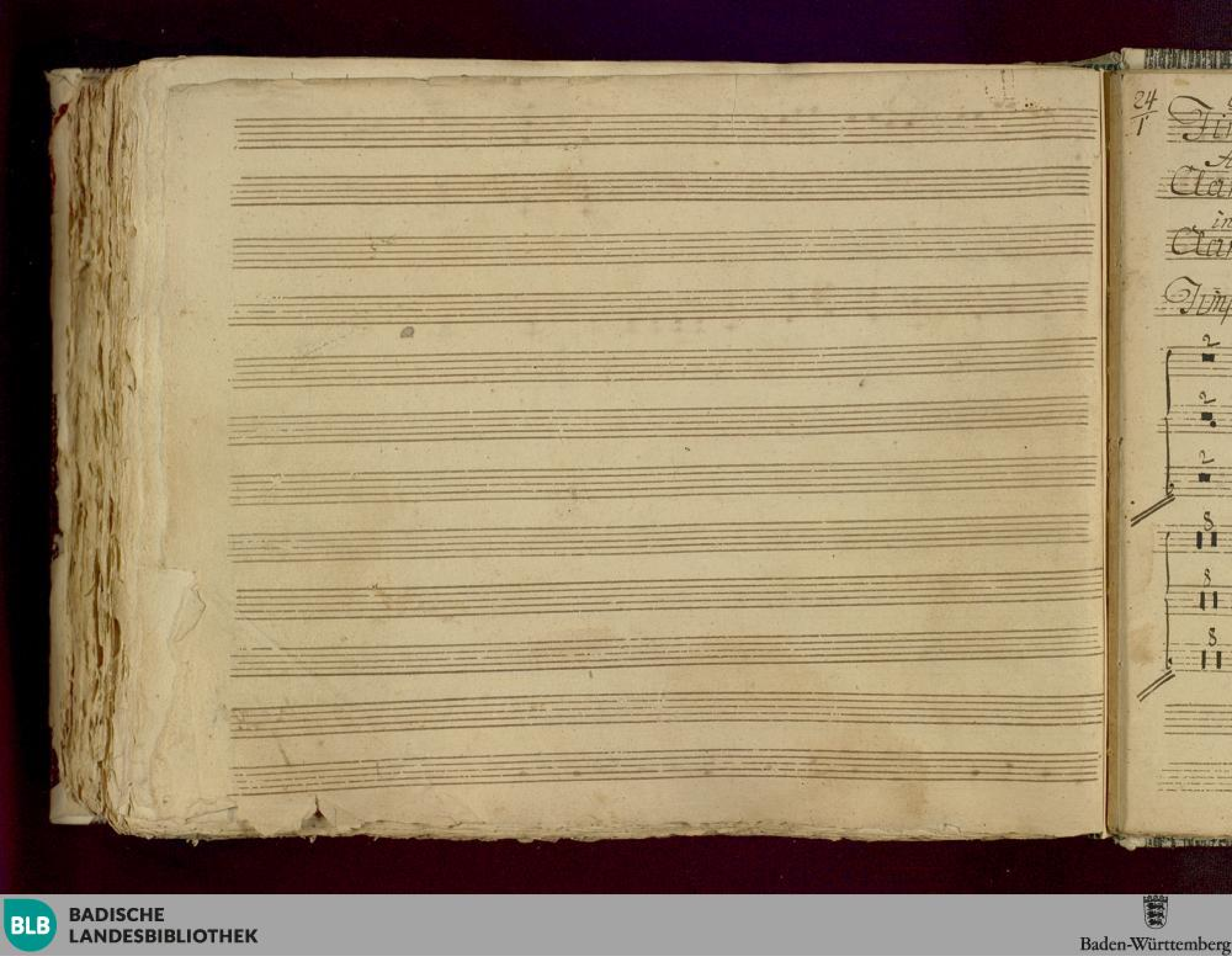
mai temer mi fa.

mai temer lo fa.

fulmine cadrà.



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

il dissoluto Punito /: il resto degli strumenti da fiato :/

Finale Primo

Allo assai

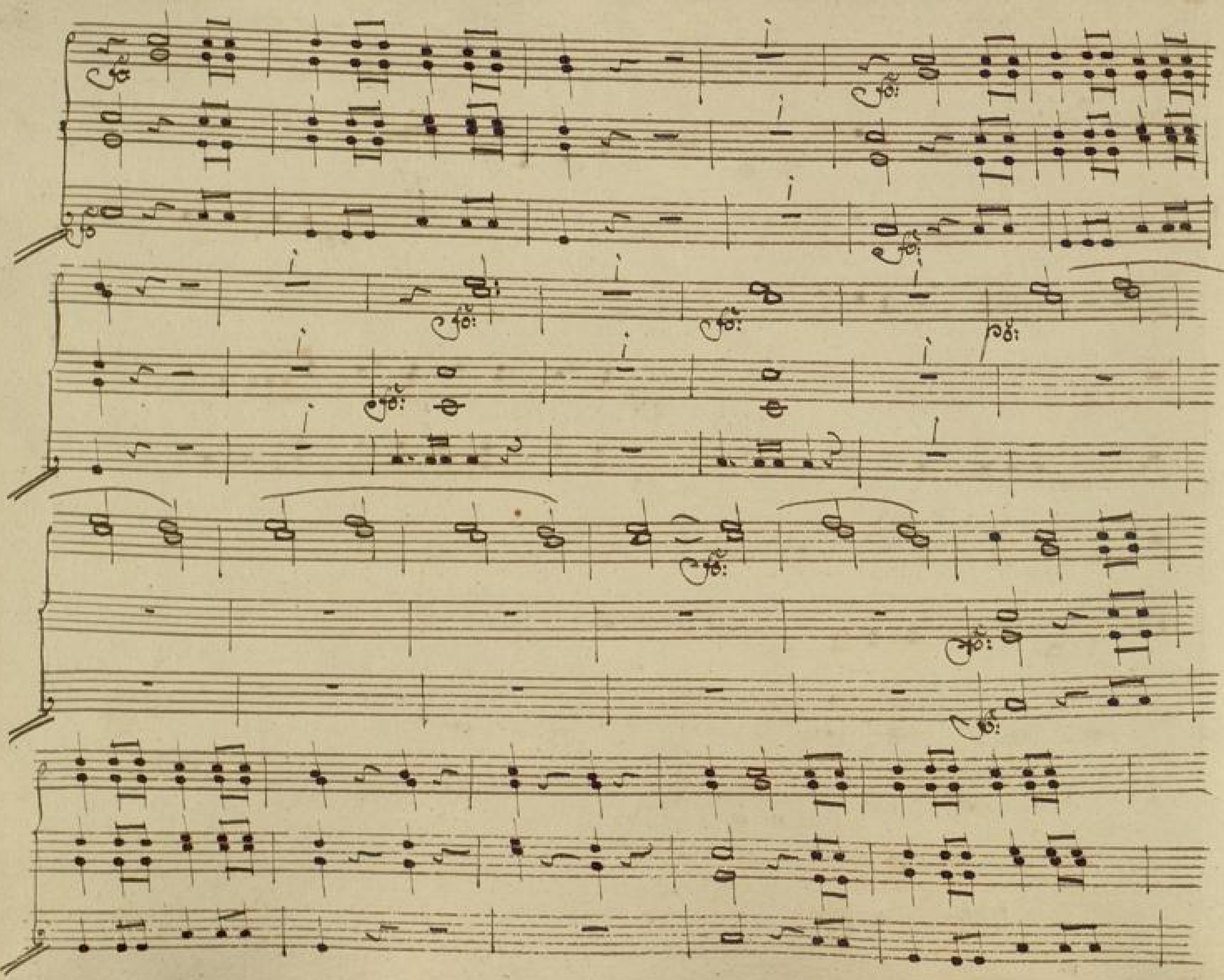
Clarinetti

in C:

Clarini

Timpani

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

a poco a poco piano

a poco a poco piano

Andante

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Allegretto.

Menuetto

Adagio

Clarinetti in Partitura

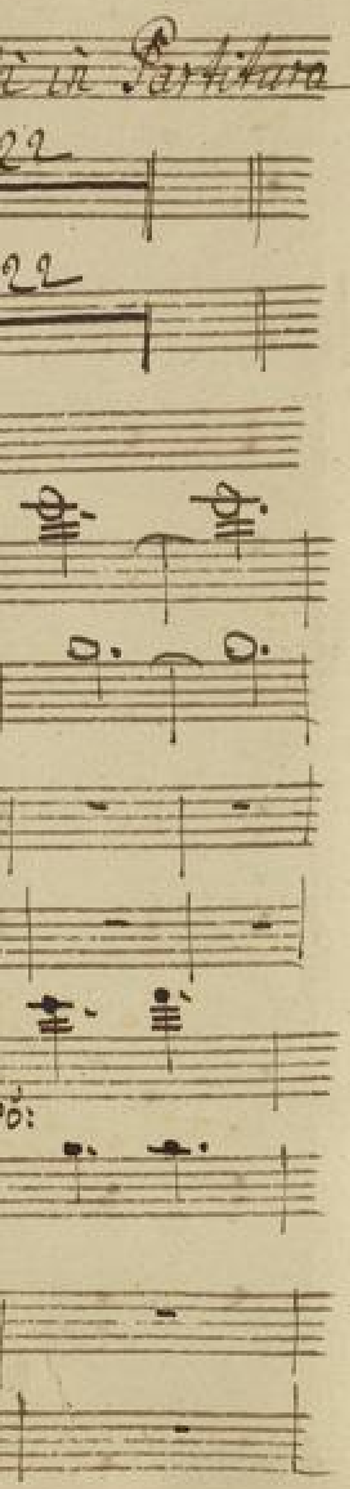
Scena 2.a

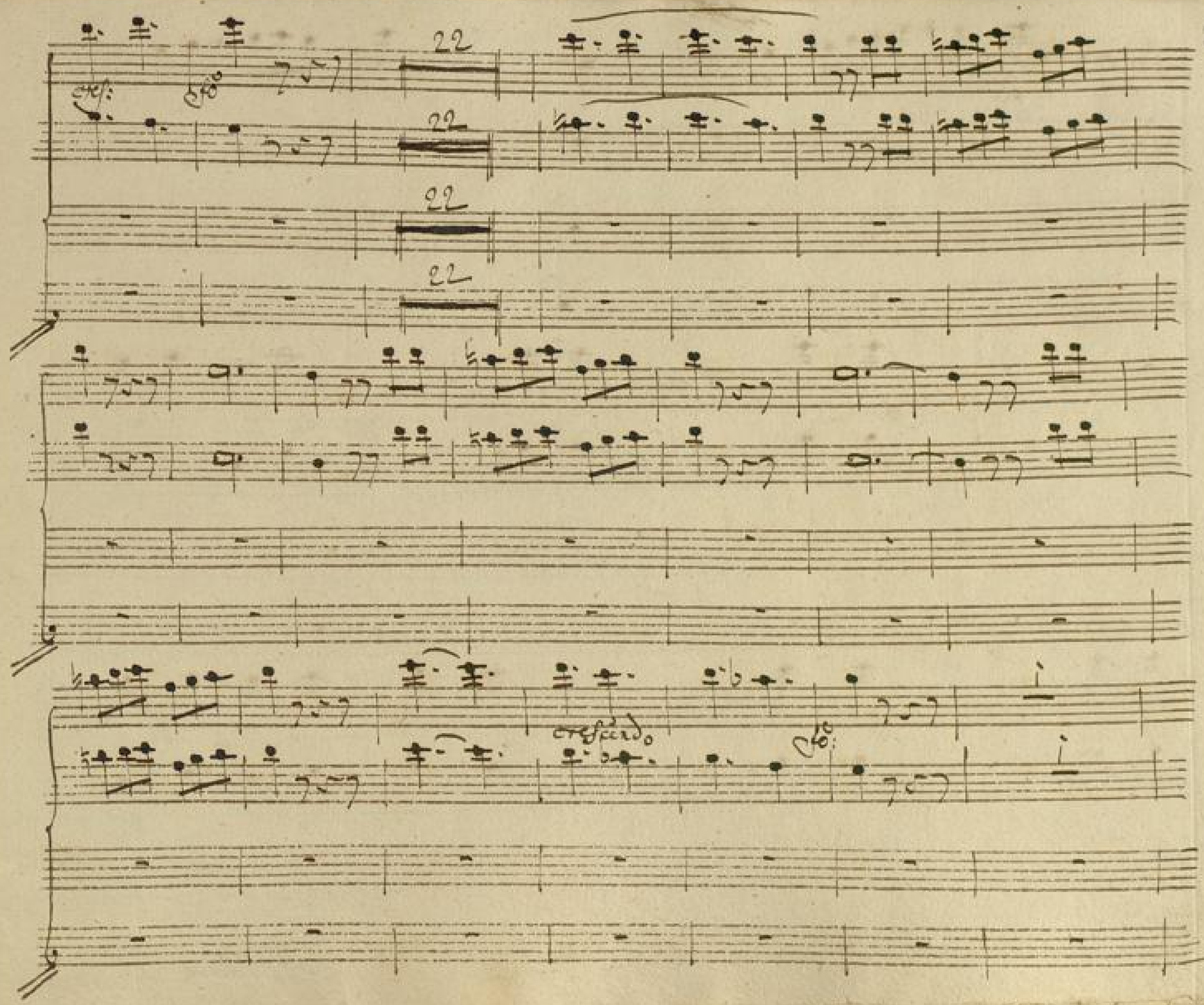
Flauti

Allegro.

Clarini

Timpani





BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Flauti in Partitura

Mestoso.

Oboi

in C.

Clarinetti

Gl oboi

in C

Clarini

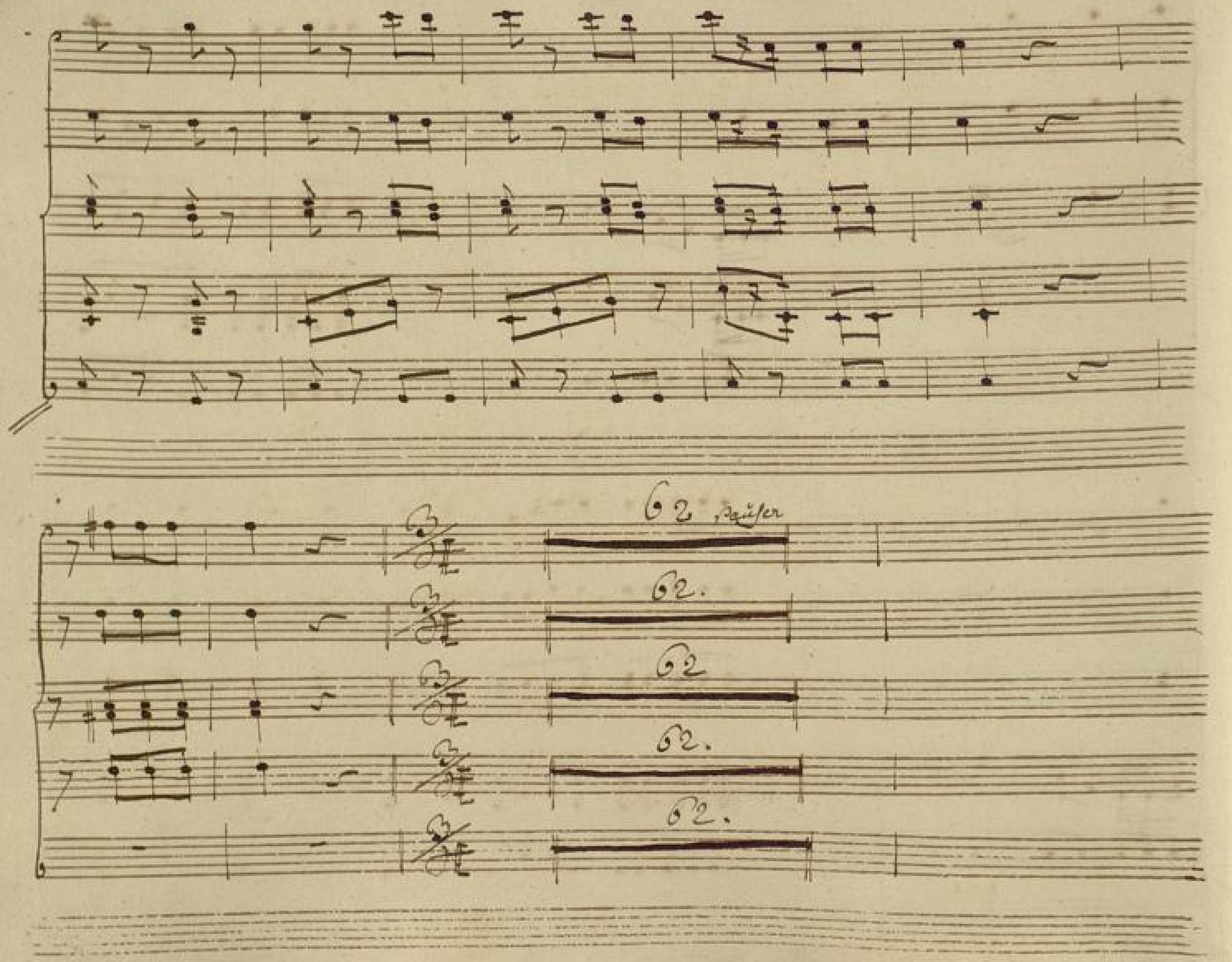
Timpani

Col oboi

Col oboi

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Flauti

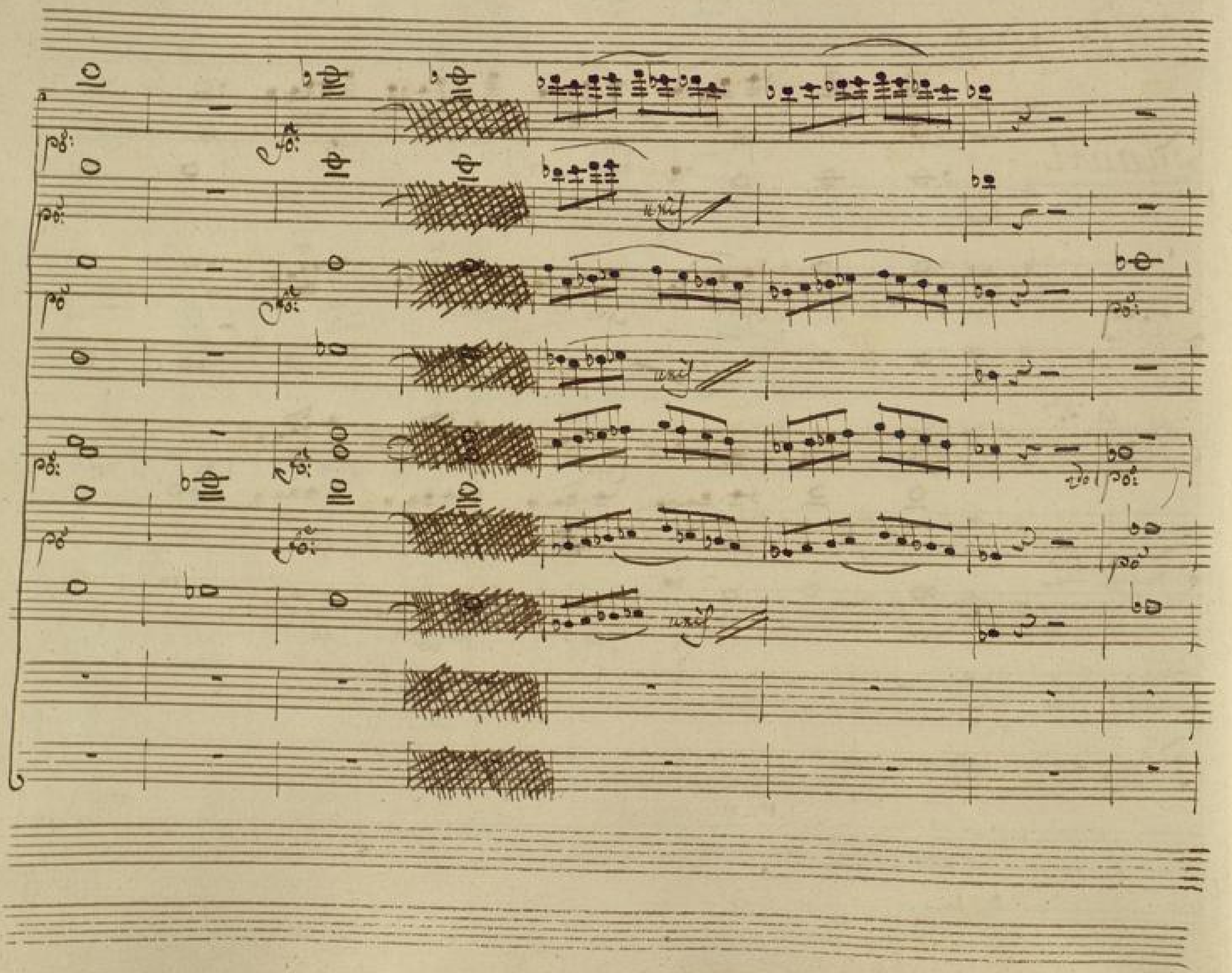
Oboi

Clarinetti in B

Fagotti

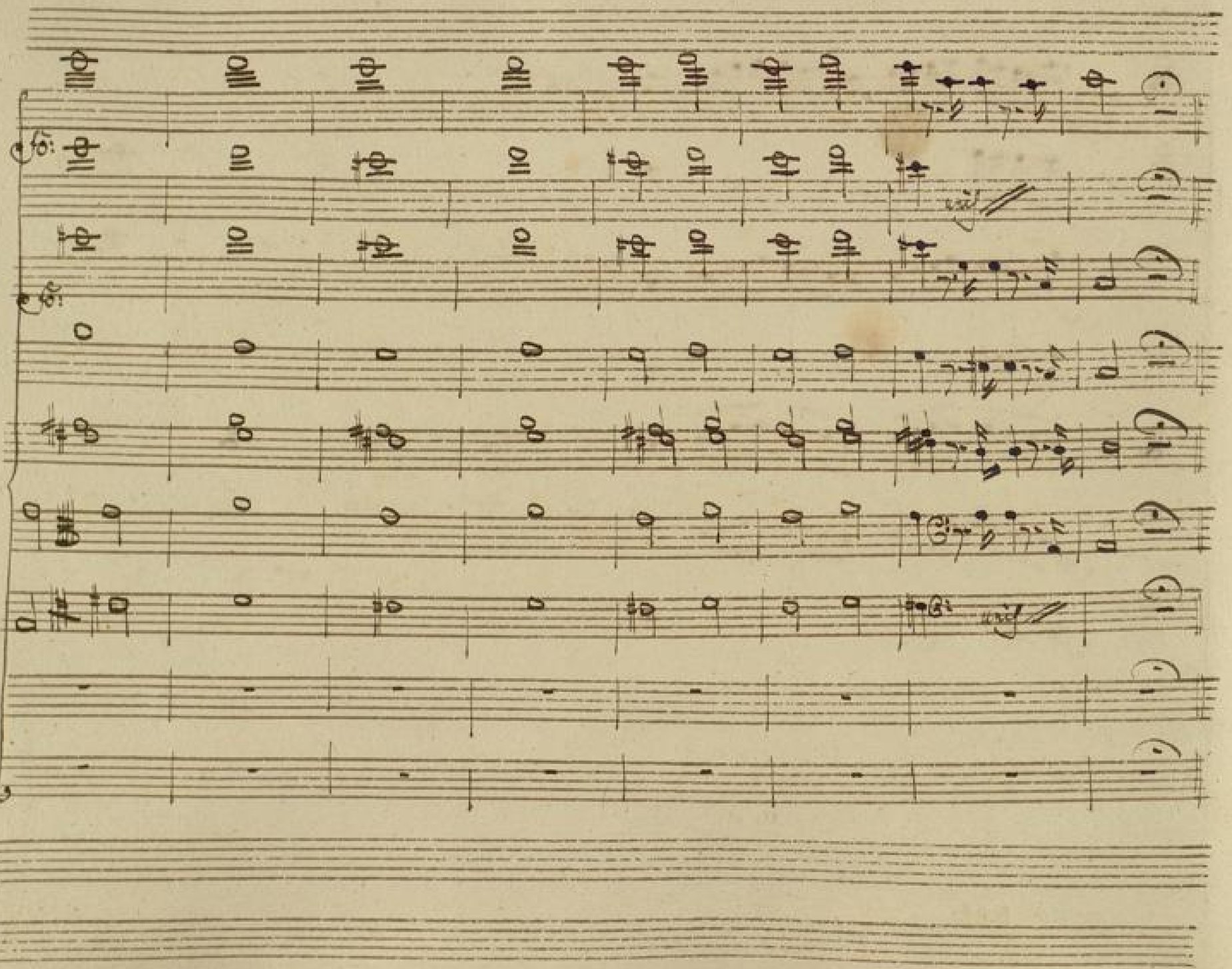
Clarini

Timpani



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

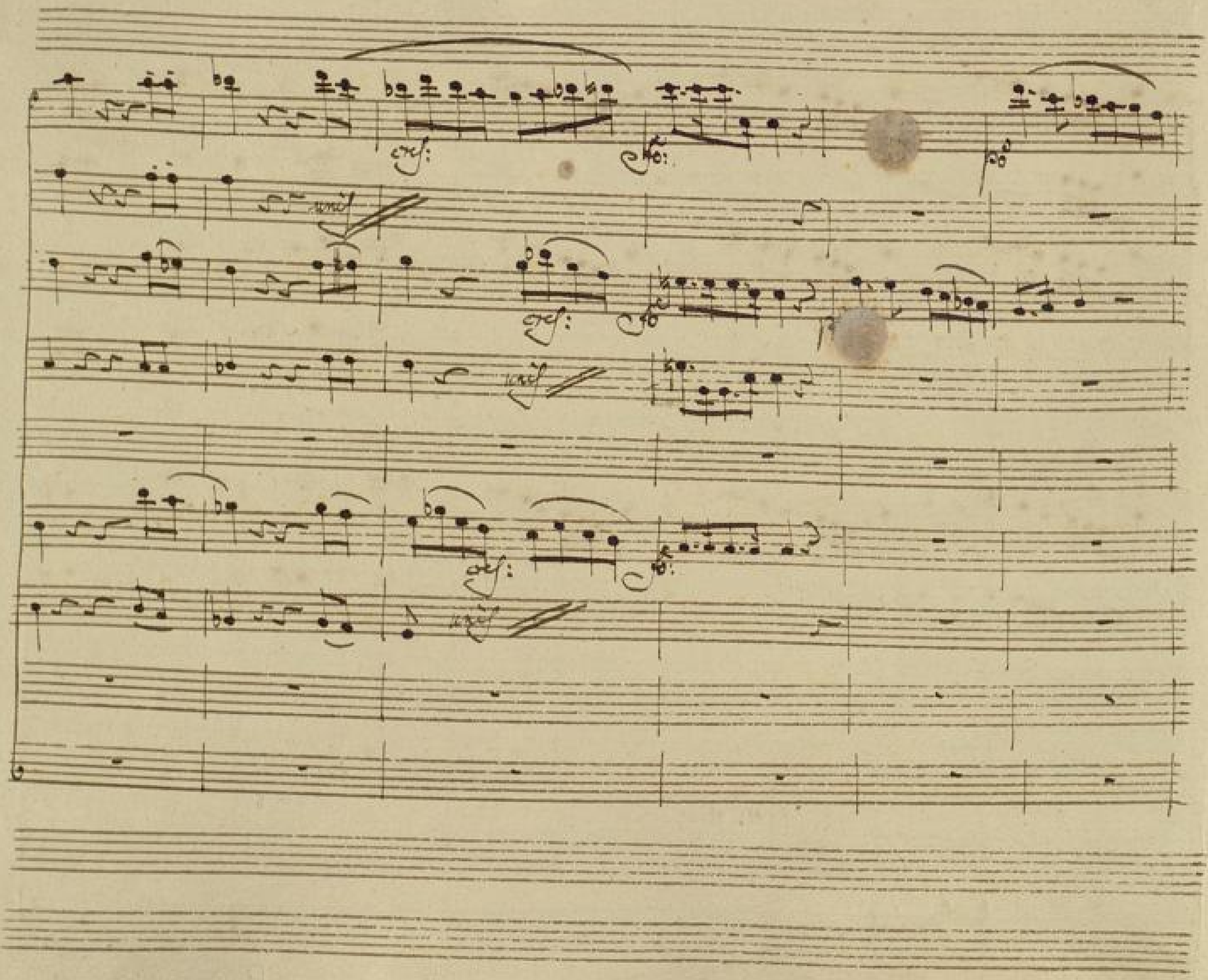
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Andante maestoso

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Clarinetti in C

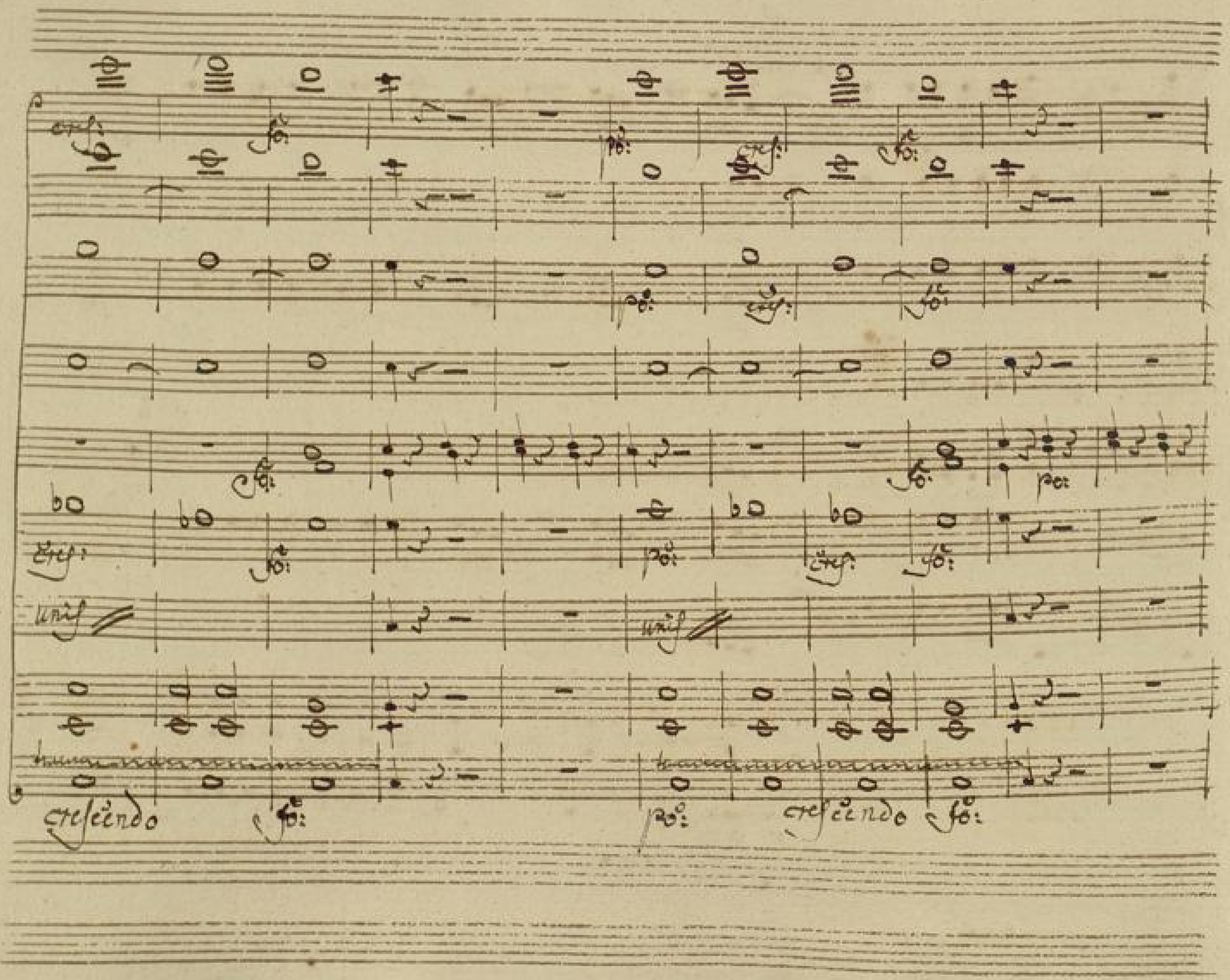
Allegro

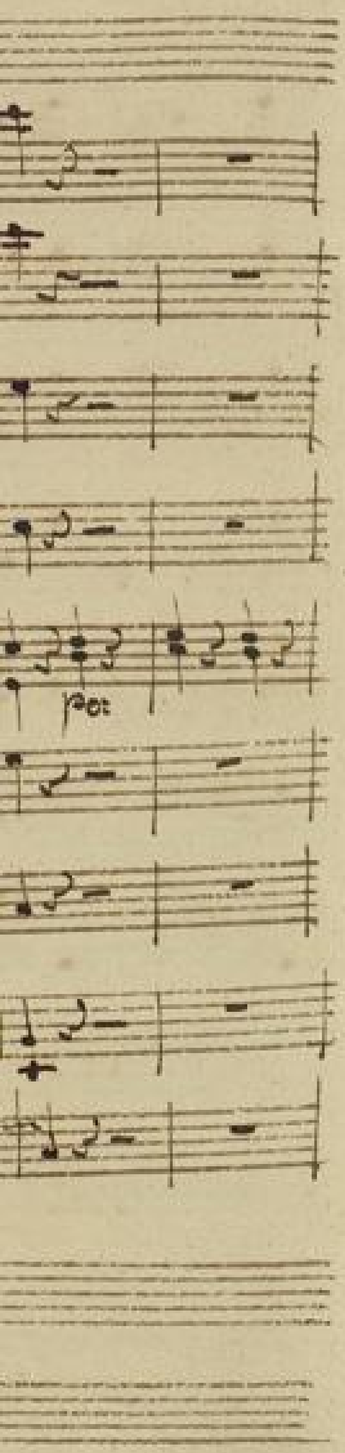
unis

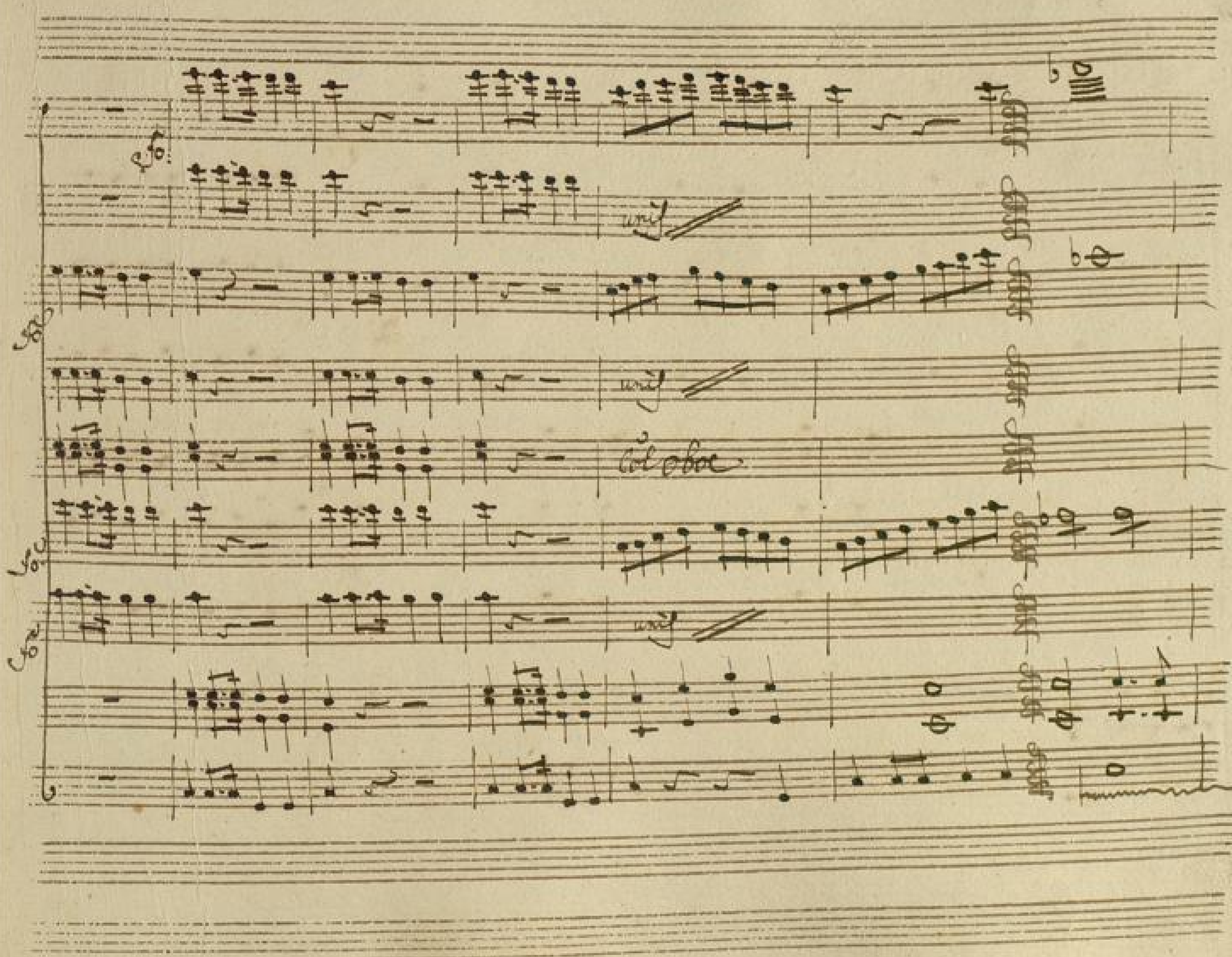
Celebre

Allegro

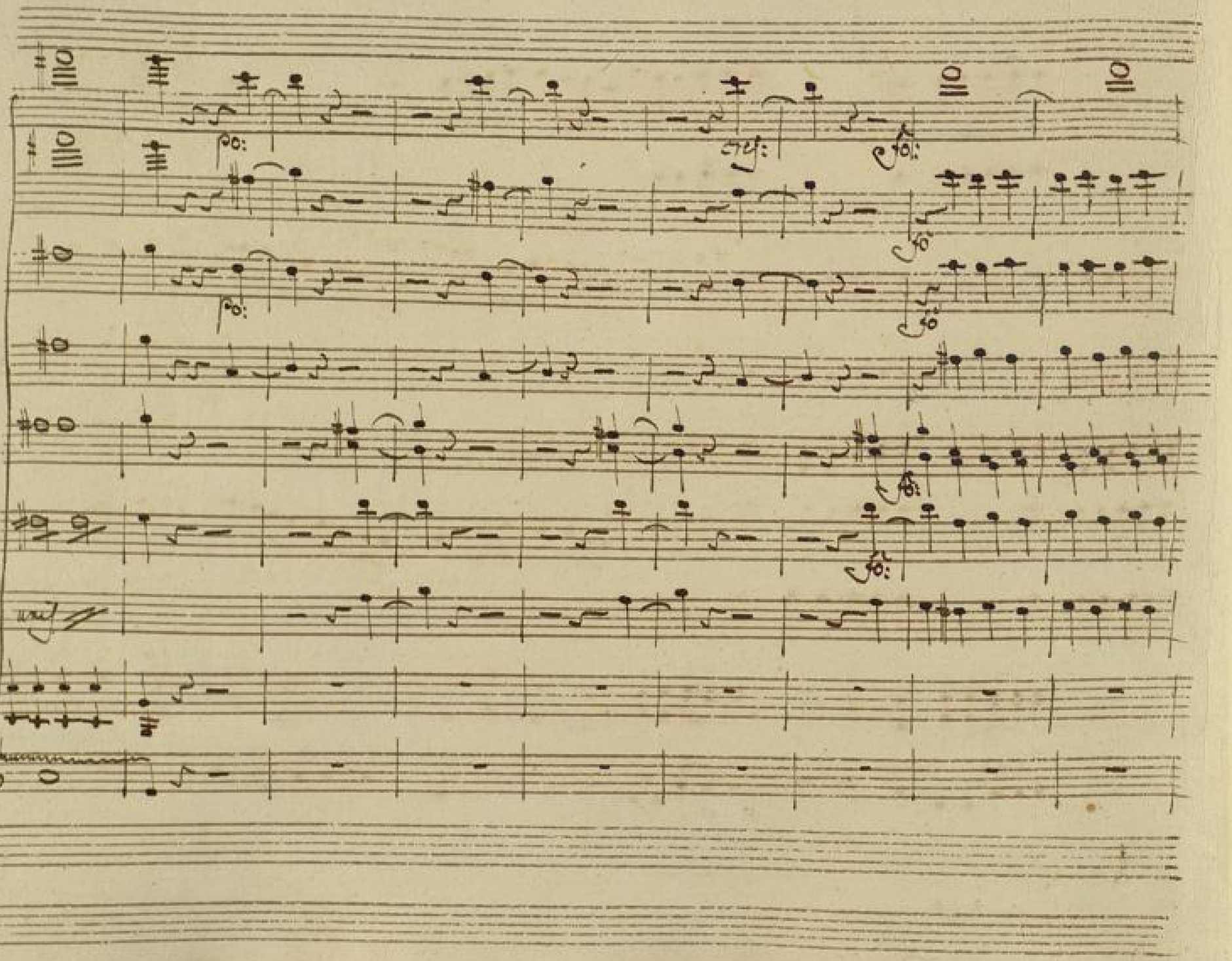
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


cres:
fo:
po:
unis
crescendo
fo:
po:
crescendo
fo:



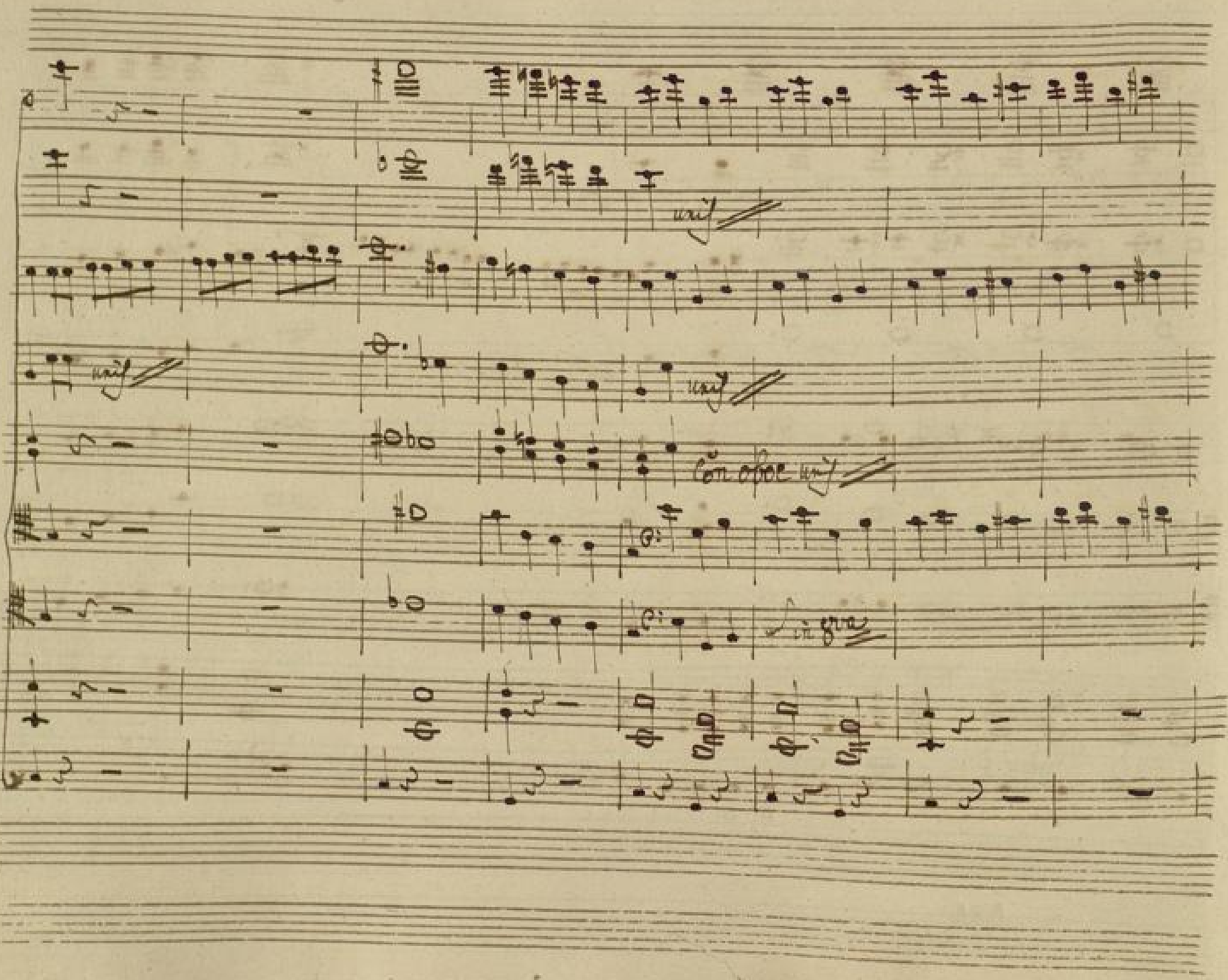


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

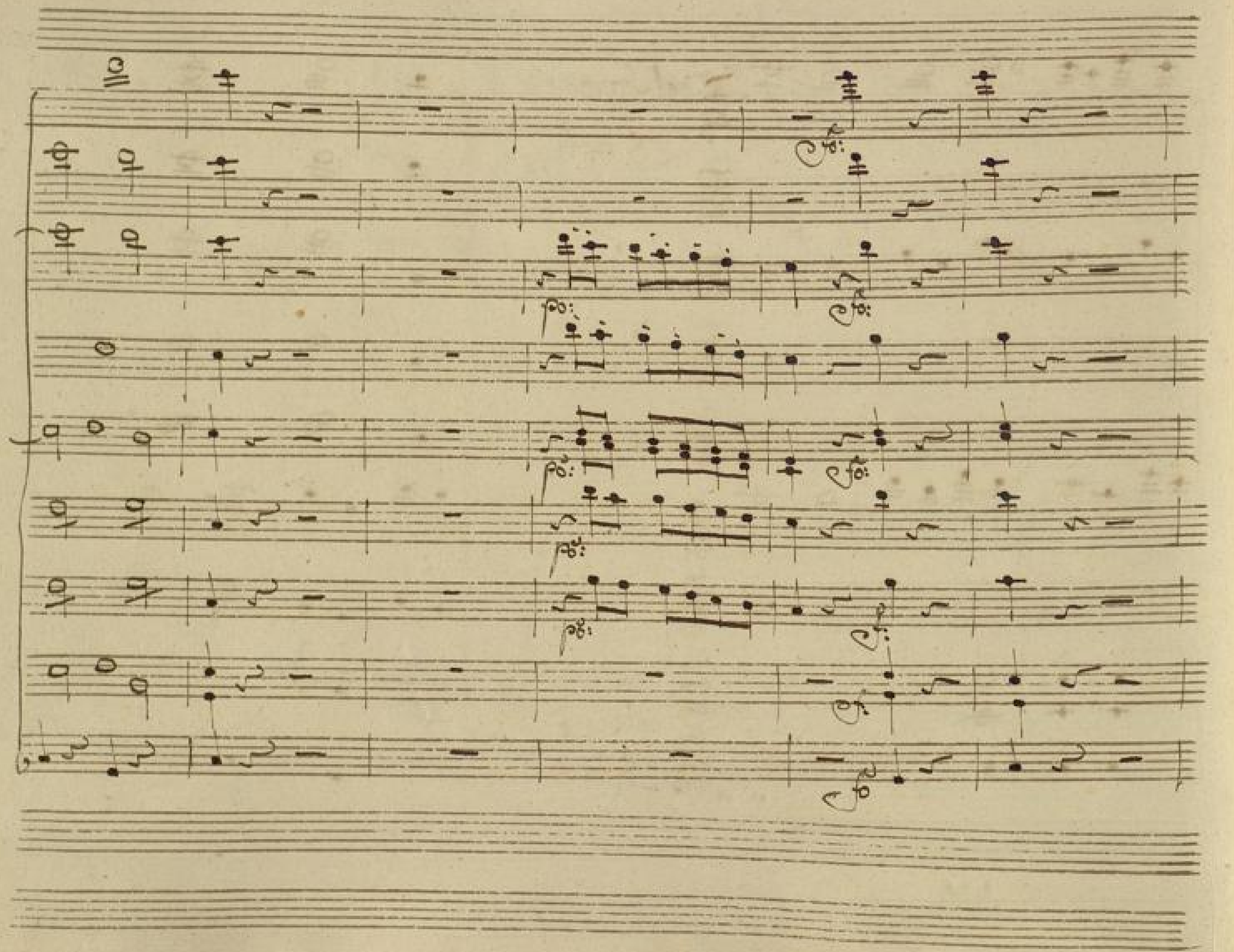


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

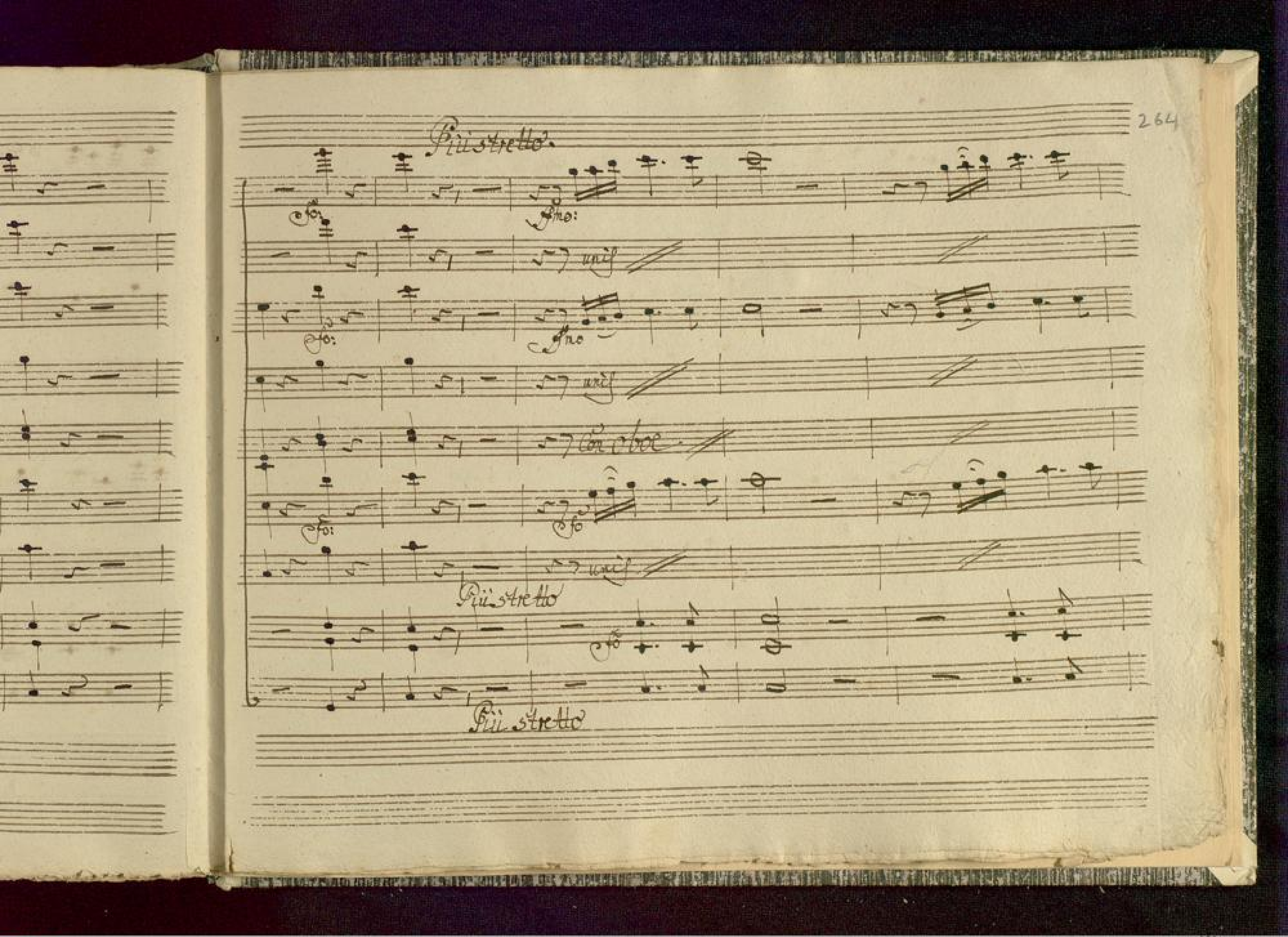
dal segno
28 tacti

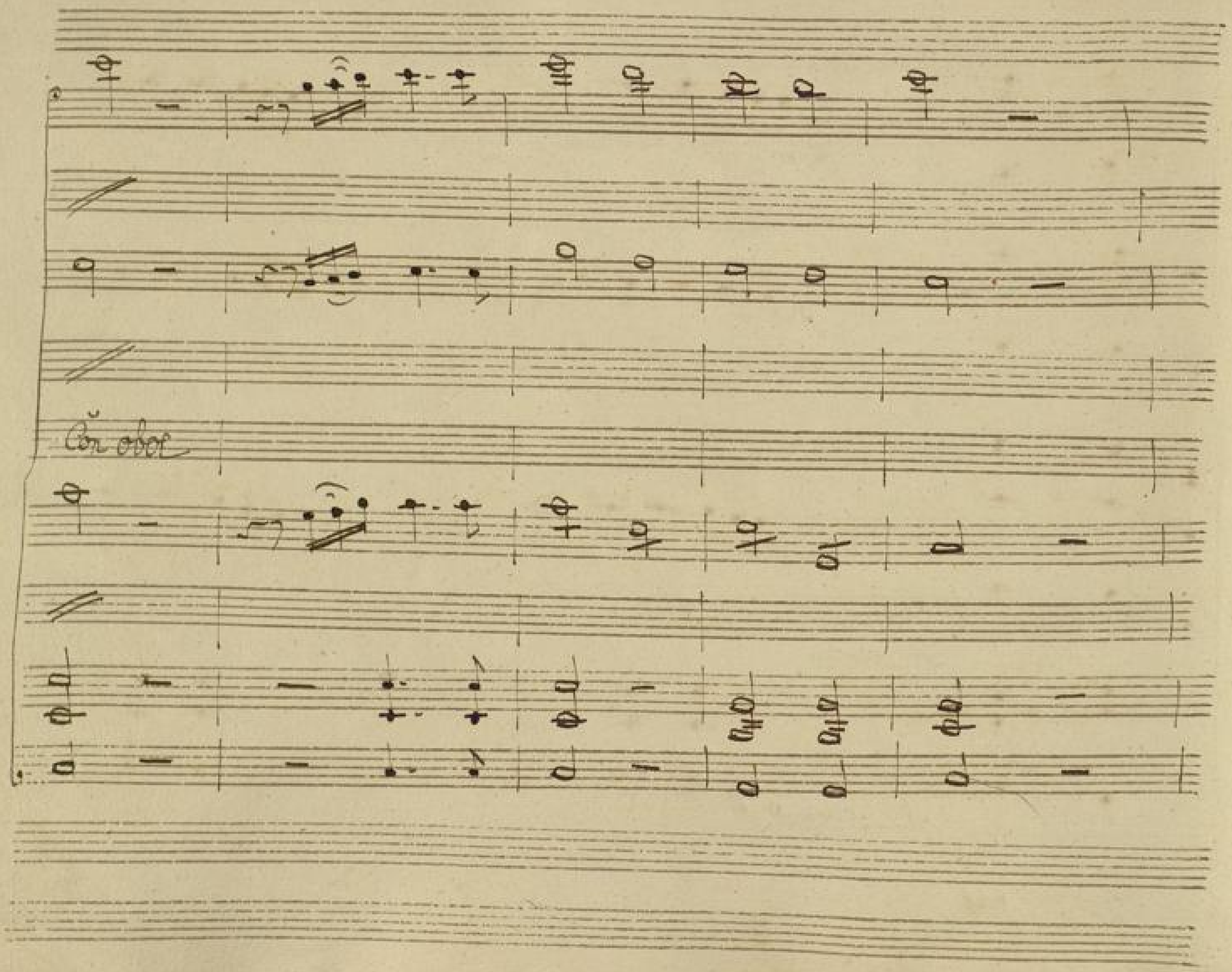
dal segno
28 tacti

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

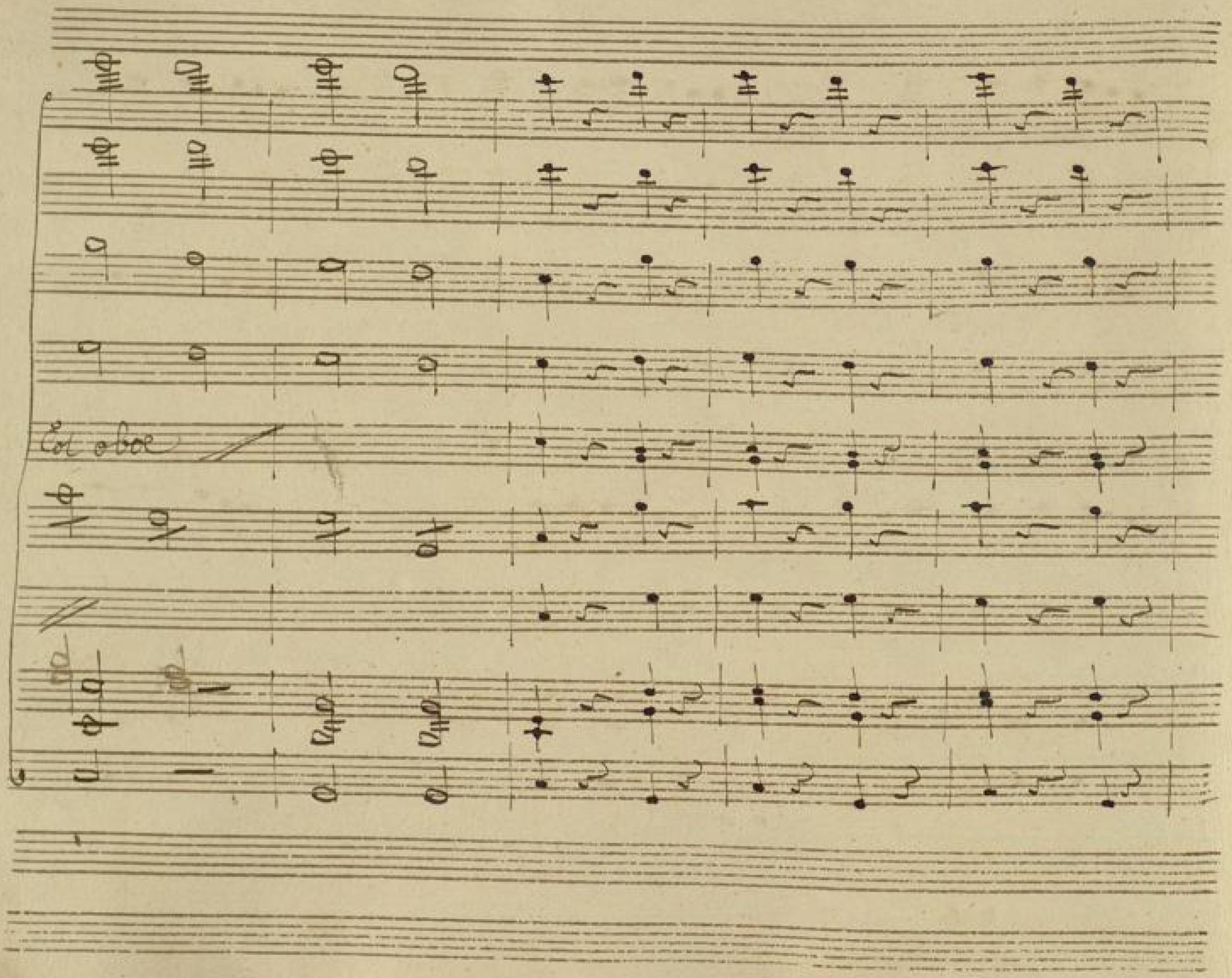

Più stretto.
fo:
fmo:
unis
fo:
fmo
unis
Con oboe
fo:
fo
unis
Più stretto
fo
Più stretto



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

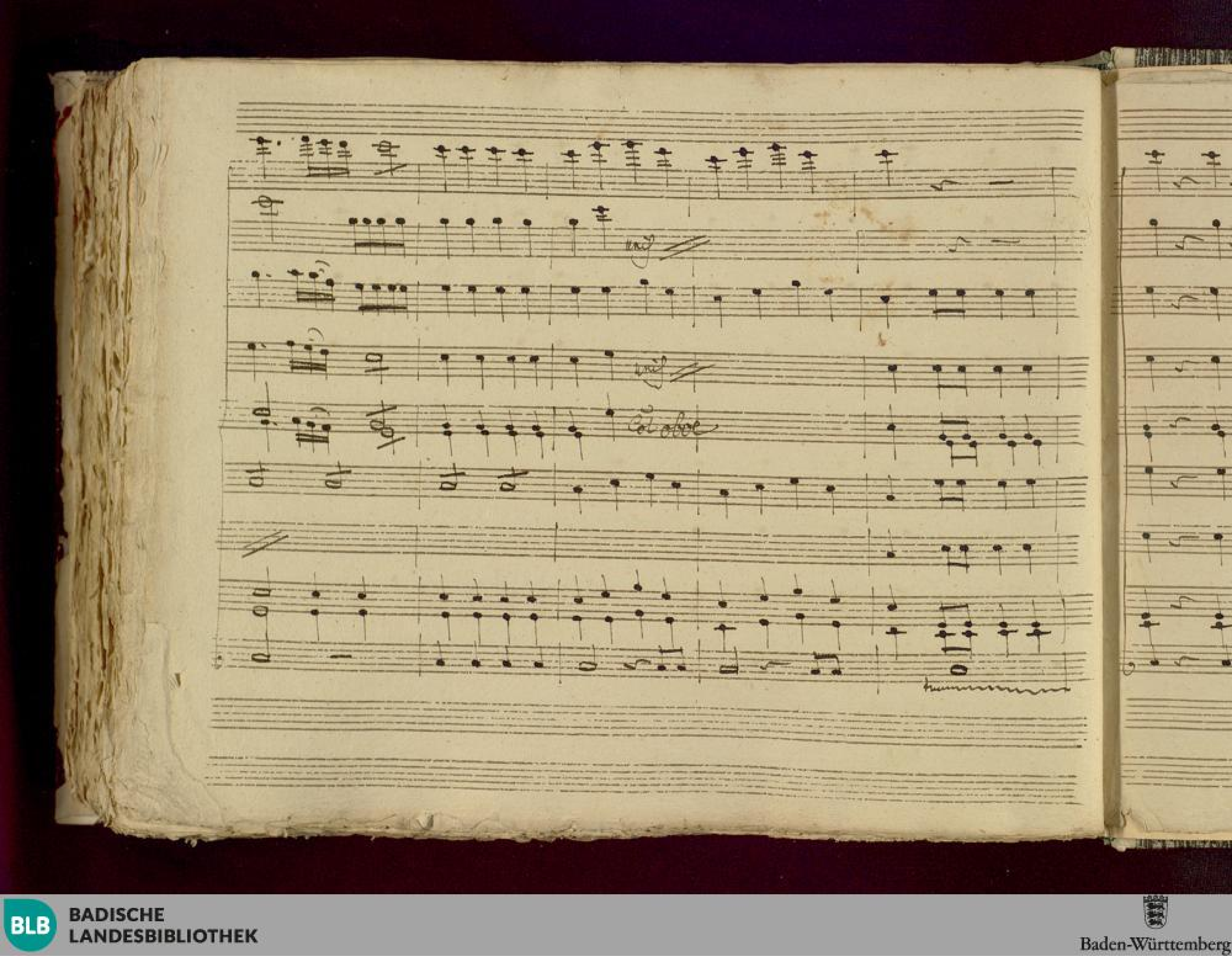
Col oboe

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Fine dell' Atto 1mo.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg