Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Don Giovanni - Don Mus.Ms. 1386a-f

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1787 (1787c)

6. Sestetto. Andante

urn:nbn:de:bsz:31-102337

Visual Library

vicina mio ben

dorato mio sposo

lume egia con"

anima bella

No 6. Sestette.

Violini

Viole

D: Anna

Zerlina

D: Elvira

Sola sola in bujo loco palpitar il cor mi

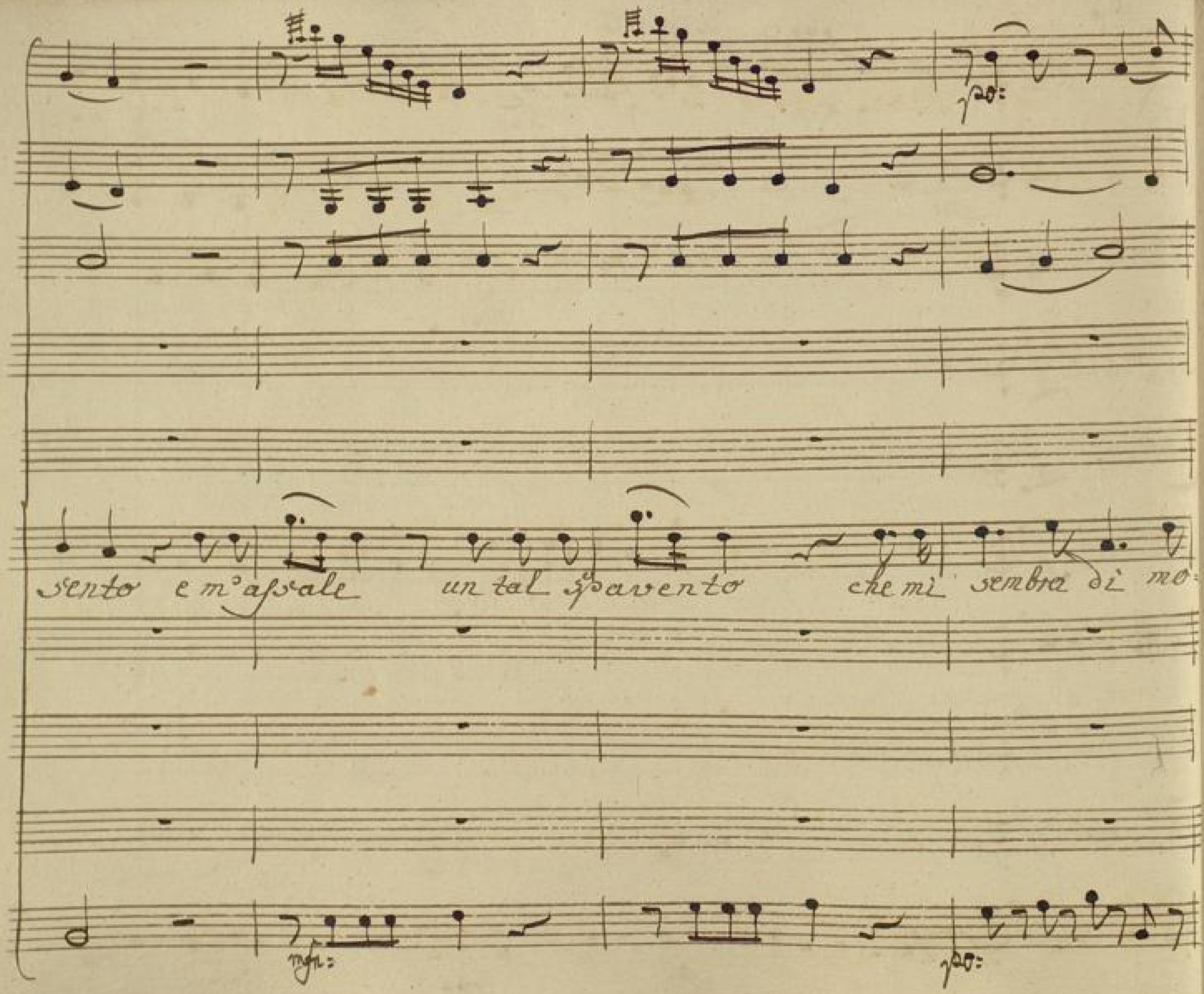
D: Ottavio

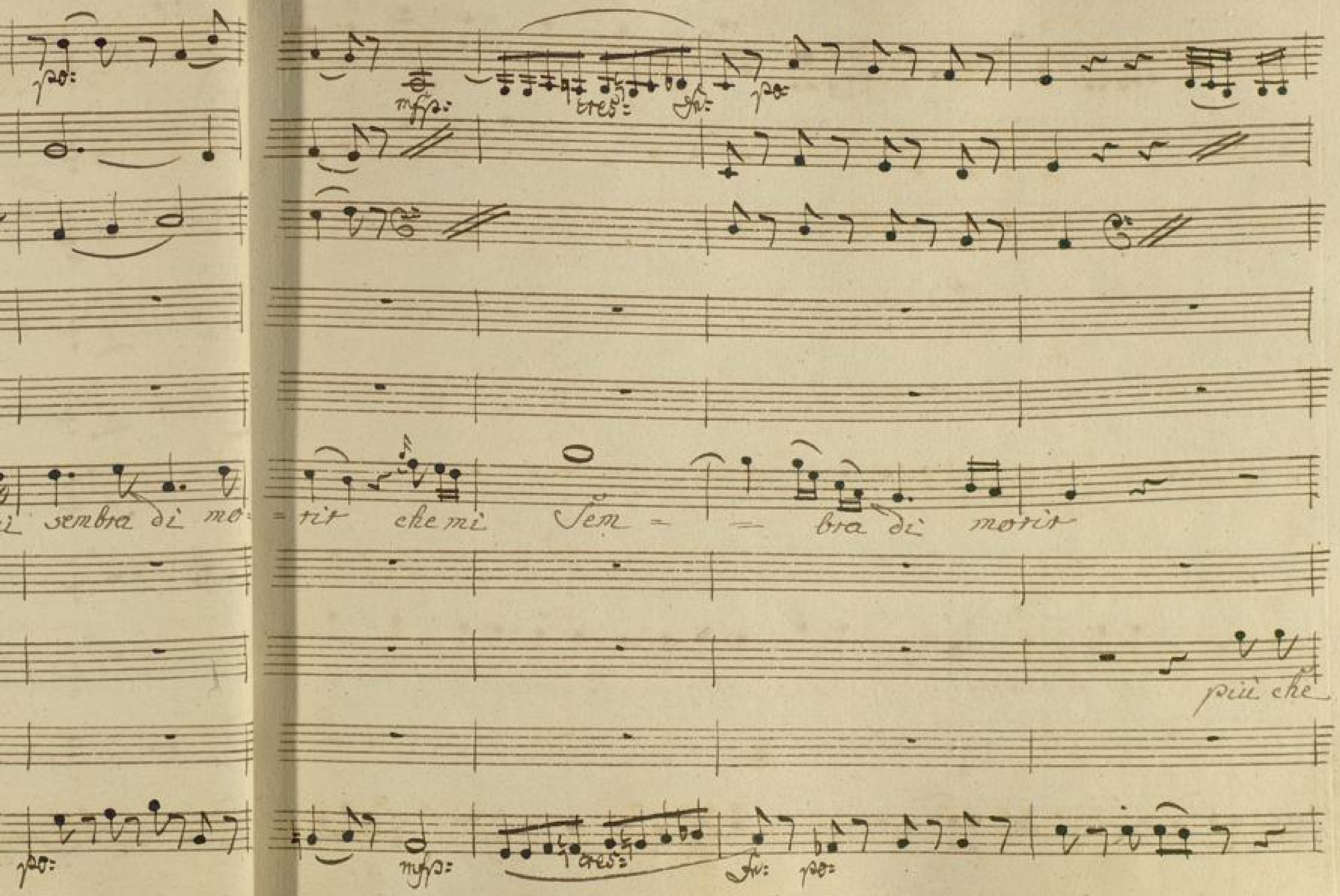
Leporello.

Masetto.

Andante.

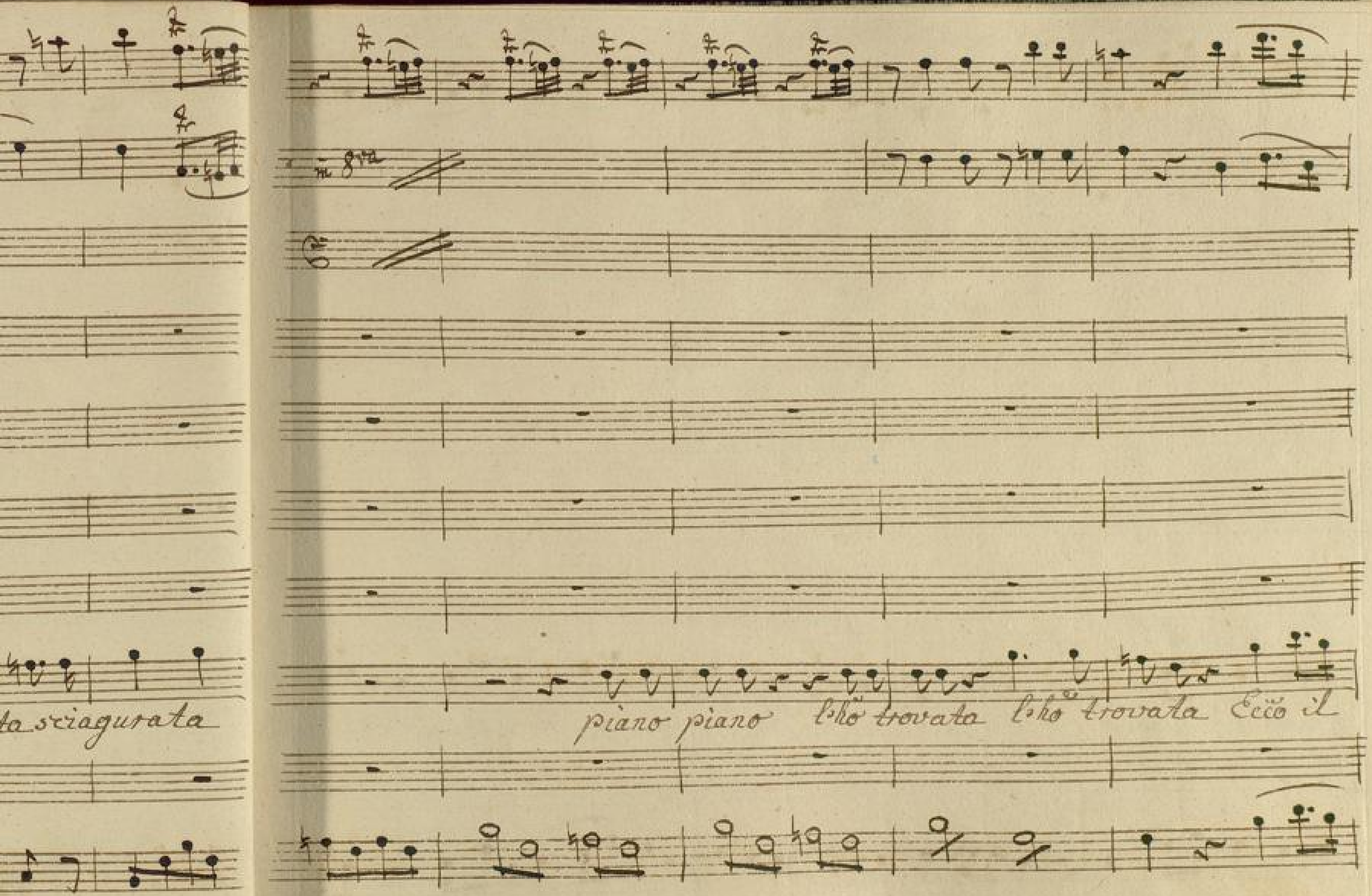
po: sfp: po: sfp: po: sfp: po:


sento e m'assale un tal spavento che mi sembra di mo=
=rir


po:
mfp:
cres:
fz:
po:
i sembra di mo= = rir che mi Sem = = bra di morir
più che
po:
mfp:
cres:
fz:
po:

(andando a tenore ecc.)

cerco non ritrovo questa porta questa porta sciagurata



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

tempo di fuggir Ecco il tempo di fuggir Ecco il tempo Ecco il tempo Ecco

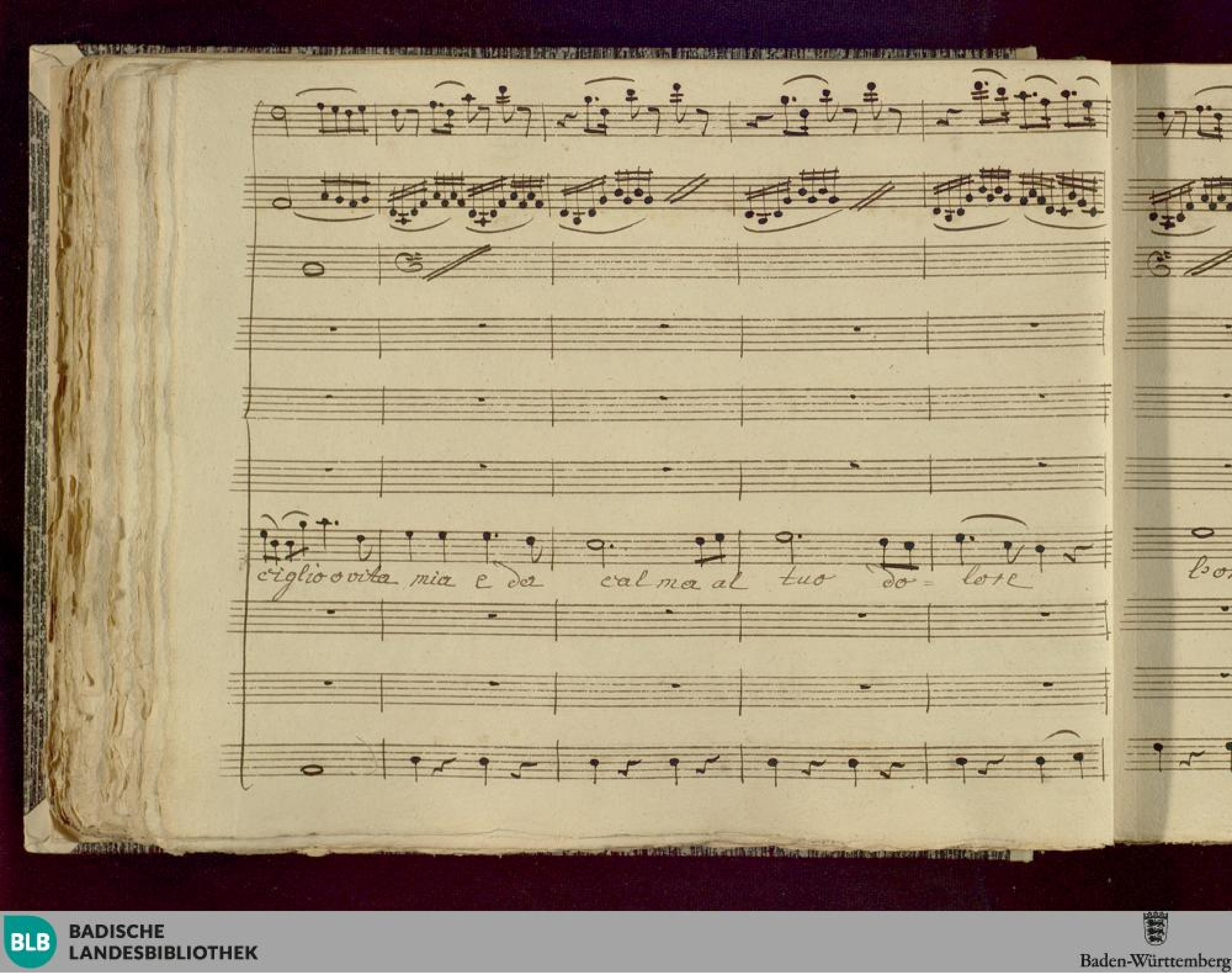
BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

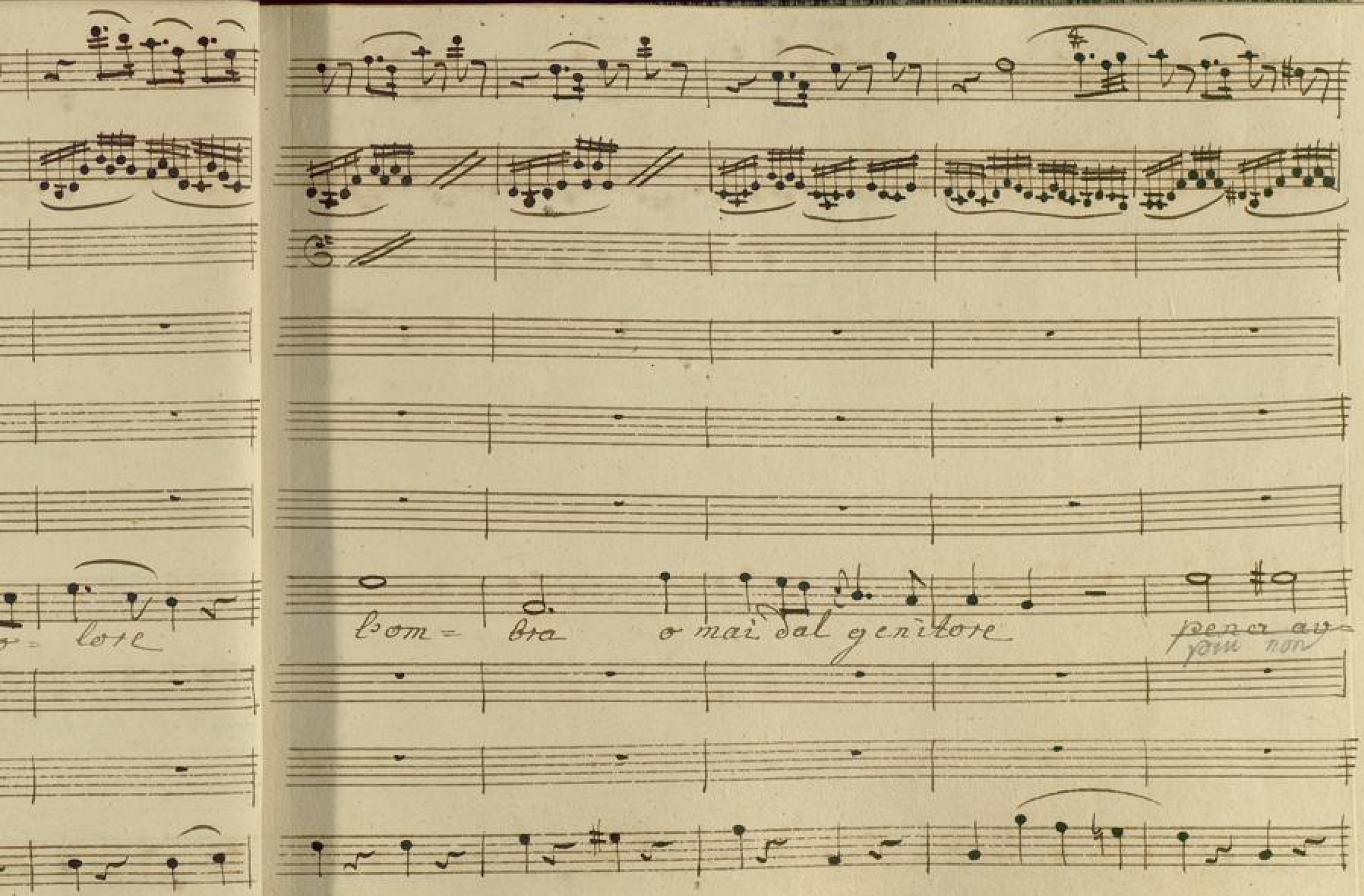
tempo Ecco il tempo Ecco

tempo di fuggir

tergi il

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


ciglio o vita mia e da calma al tuo do= lore



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

lascià las=

=rà de tuo = à martir de tuoi martir

volé il

=scia

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

lascia las-

martir

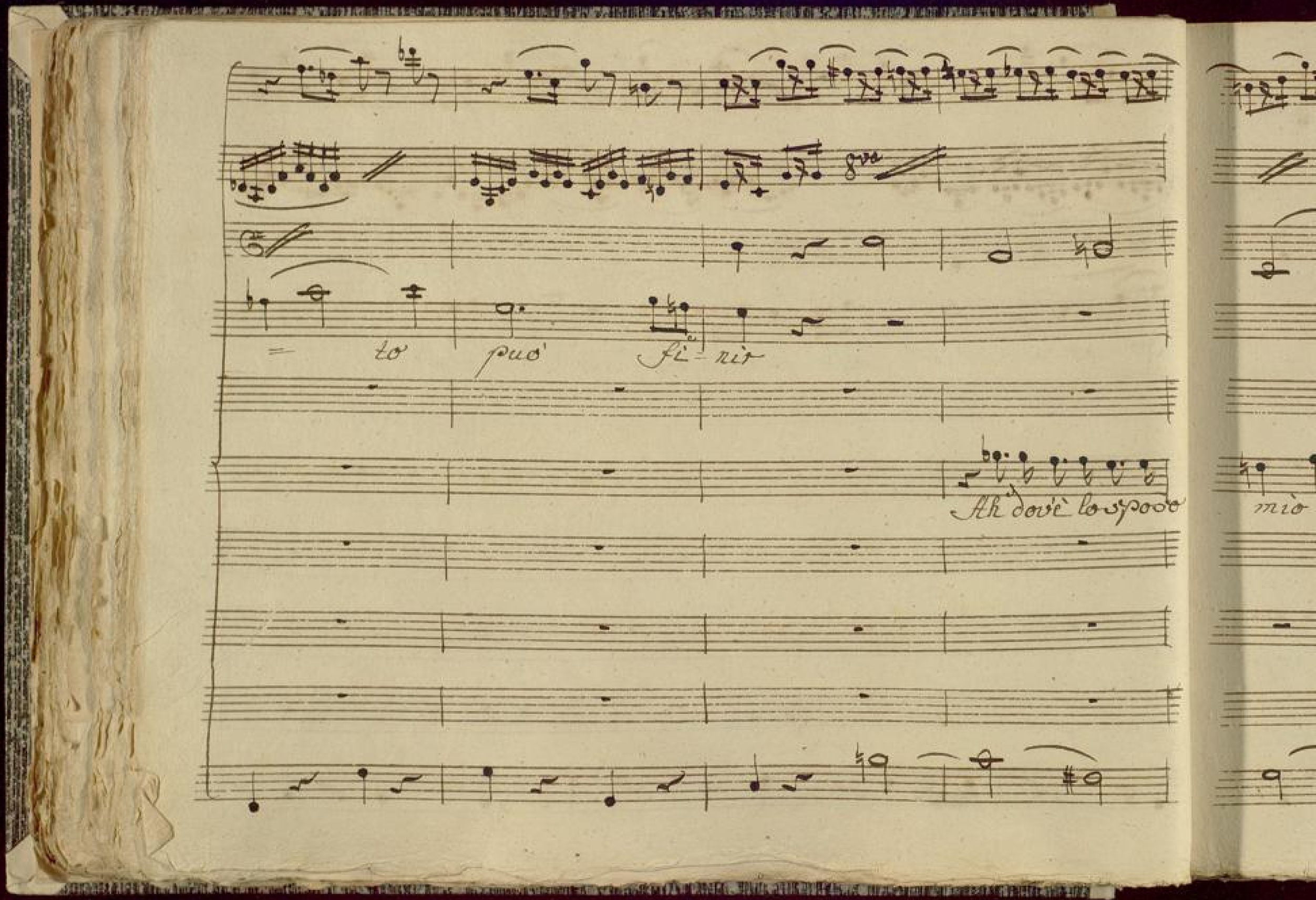
-scia alla mia pena questo picciolo ristoro

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Sol = = la notte Sol = la notte o mio te =

mor te o mio te =

= so = ro il mio pianto può finir il mio pian =



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Ah dove lo sposo

mio.

una porta là veggio cheto

se mi trova son perduto

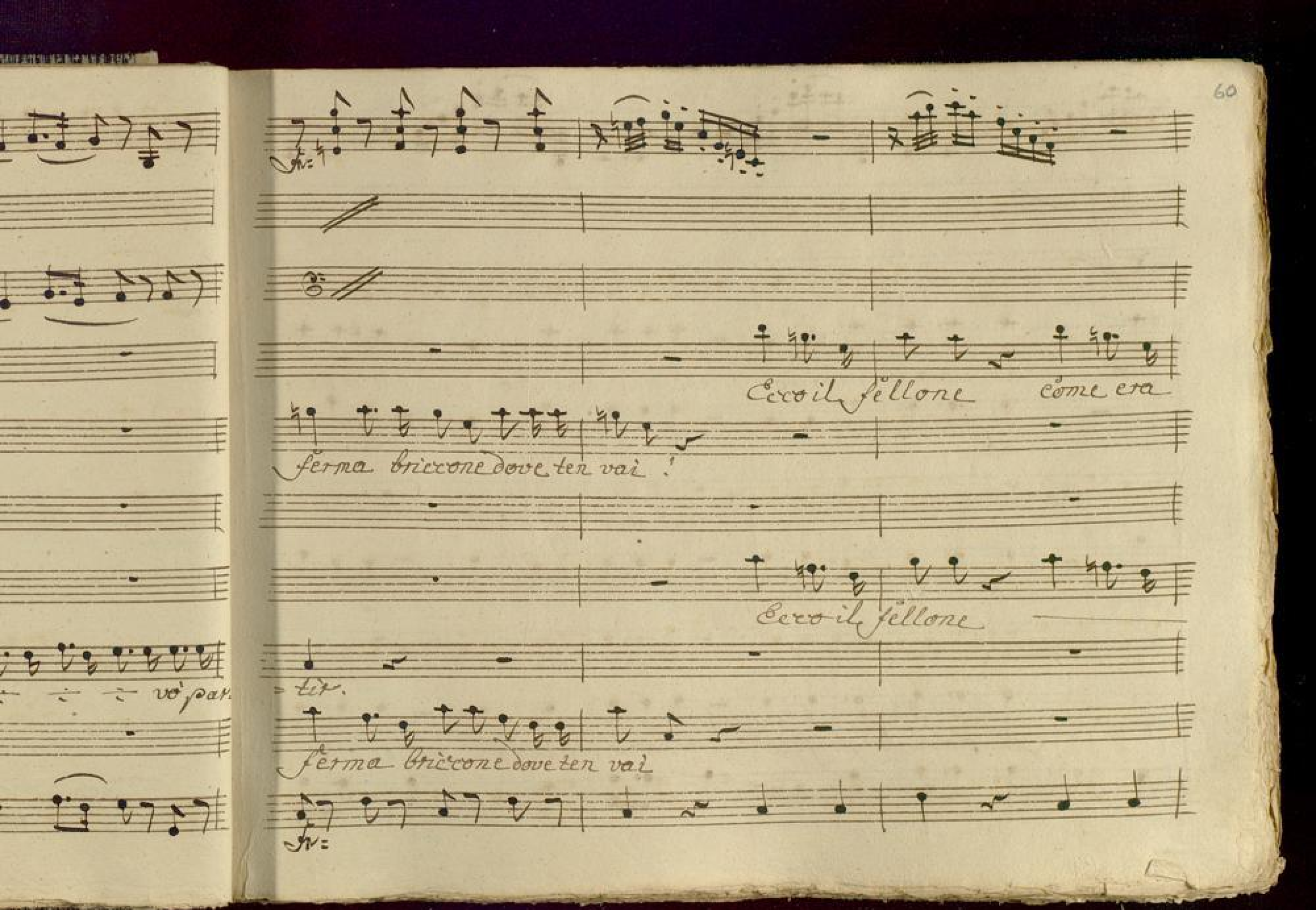
ana

unis

cheto vò partir cheto cheto vò partir

porta là veggiò , cheto ÷ vò partir cheto ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ vò par

fer


Ecco il fellone come era
ferma briccone dove ten vai!
Ecco il fellone
vò par= tir.
ferma briccone dove ten vai

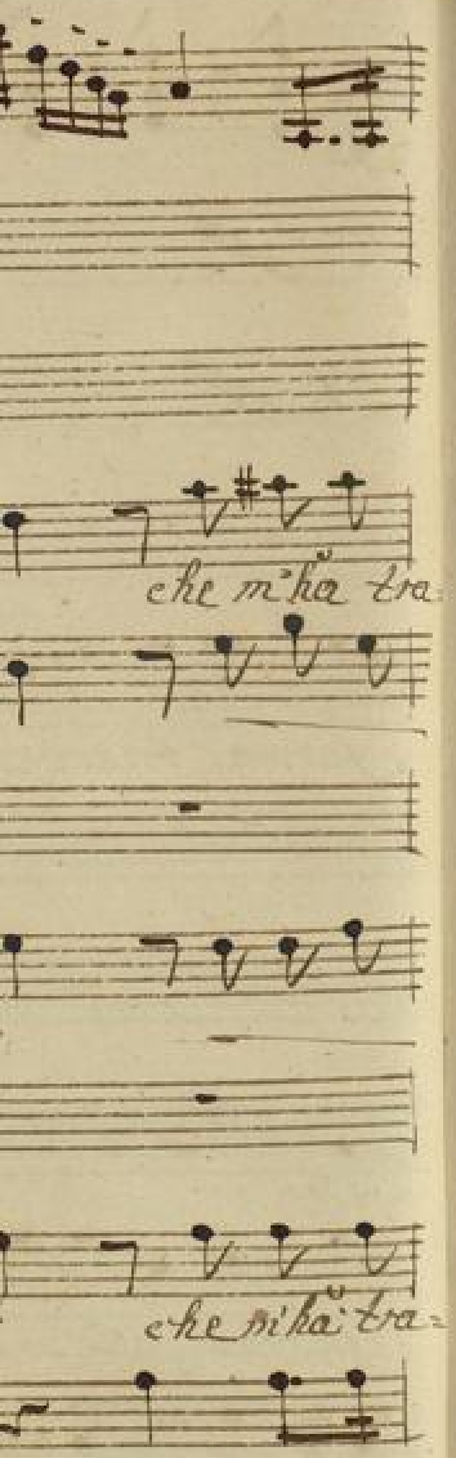
unis

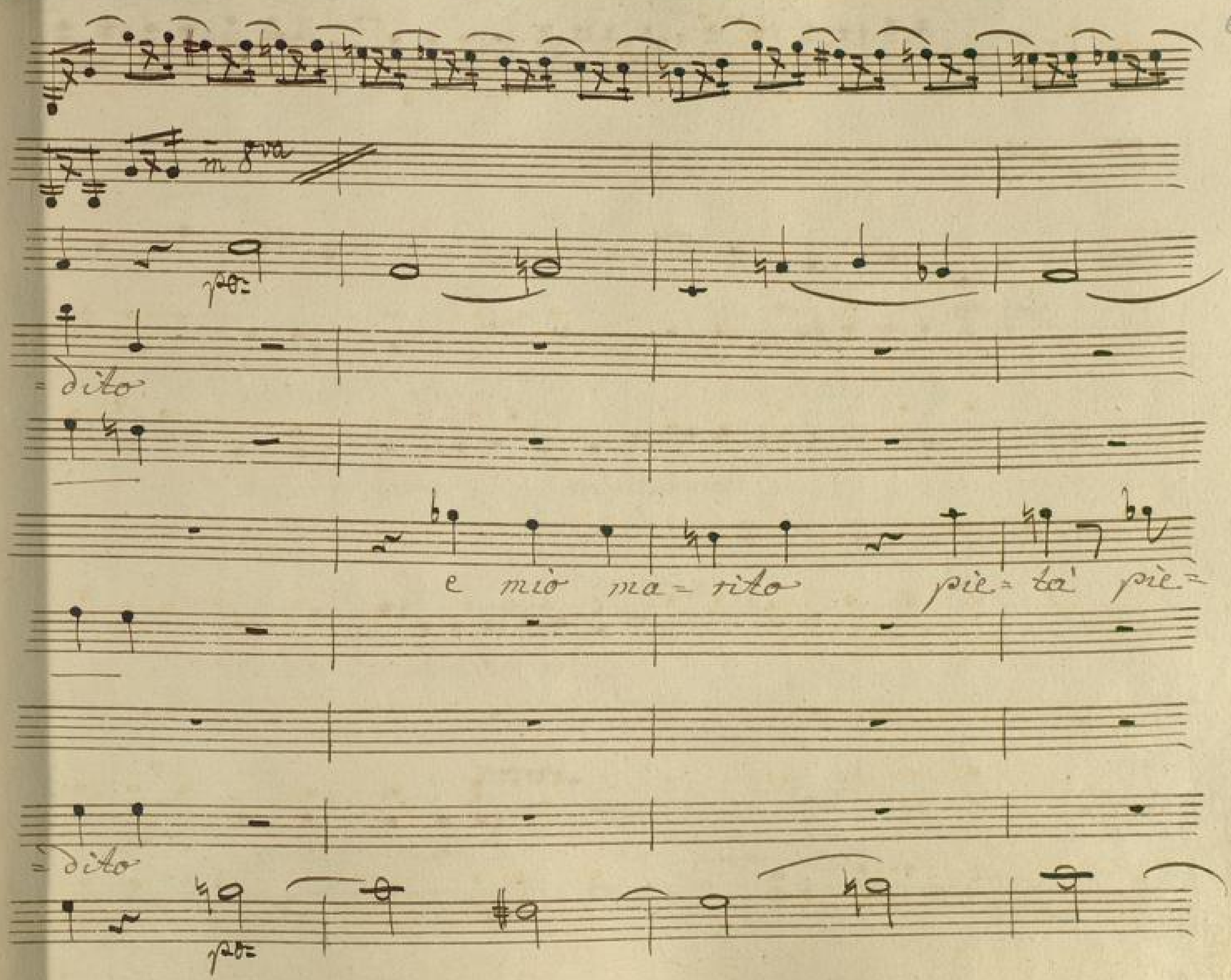
gvà ah mora il perfido che m'a tradito che m'ha tra=dito

ah

guà Ah

Ah mora il perfido che m'ha tradito che m'ha tra=dito


che m'ha tra=
che m'ha tra=



Sotto voce

è donna Elvira è donna Elvira

è donna Elvira è donna Elvira

tà pietà

Sotto voce

è donna Elvira donna Elvira

Sotto voce

è donna Elvira

ra

ira

Elvira

ira

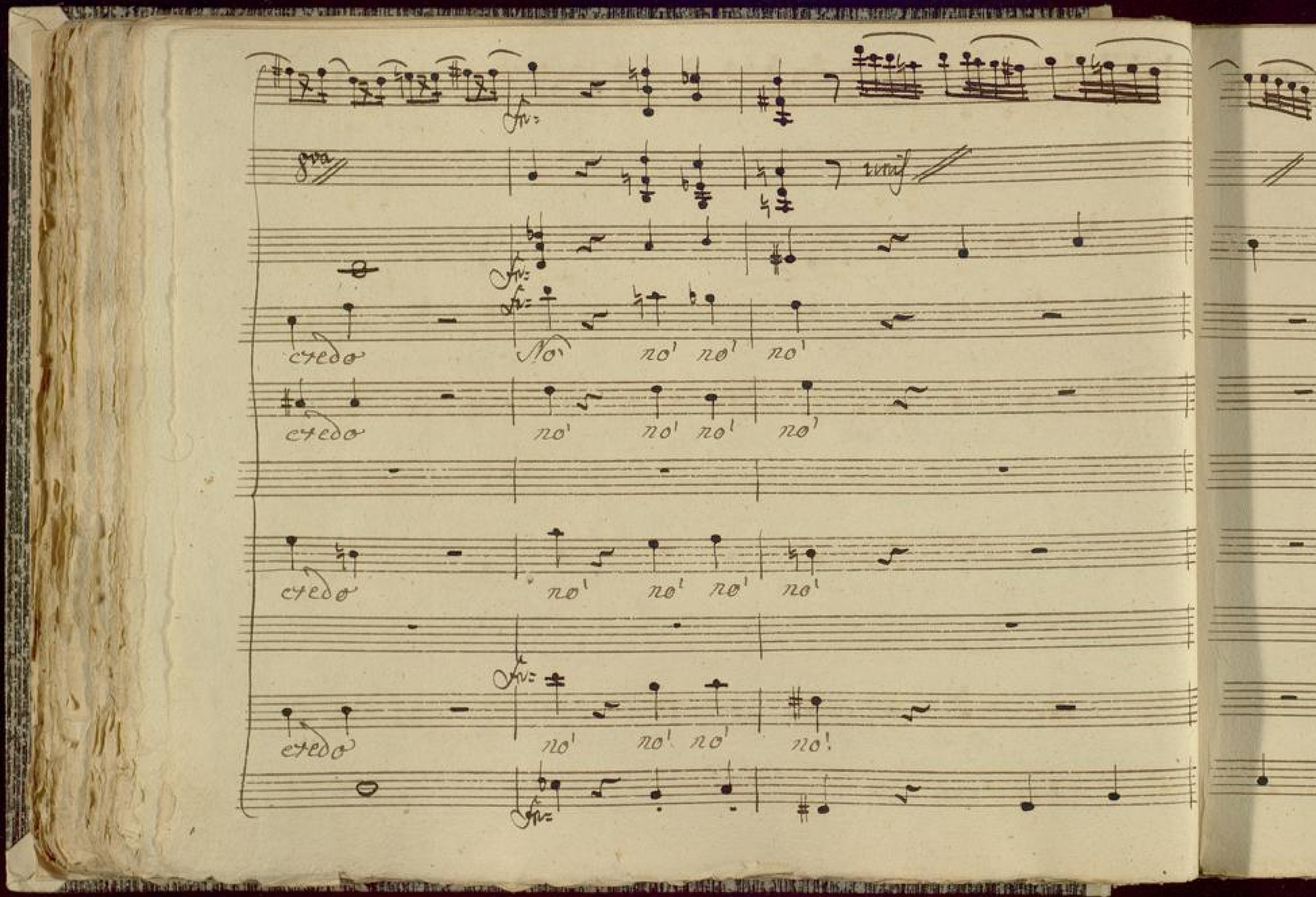
quella ch'io vedo appena il

quel-la ch'io vedo appe=na il vedo appena il

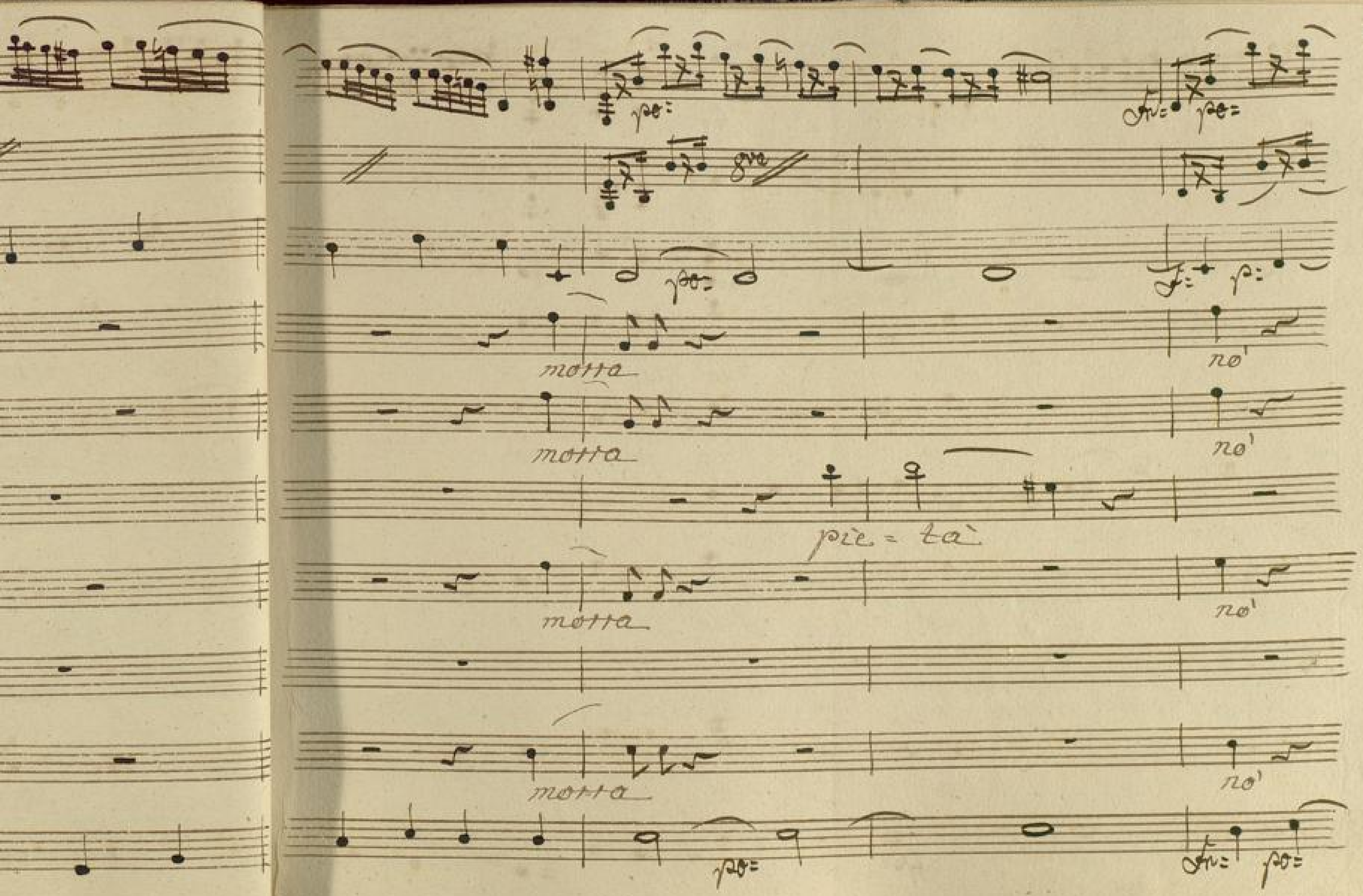
quella ch'io vedo asp= pena il

quel=la ch'io vedo asp= pe= na il

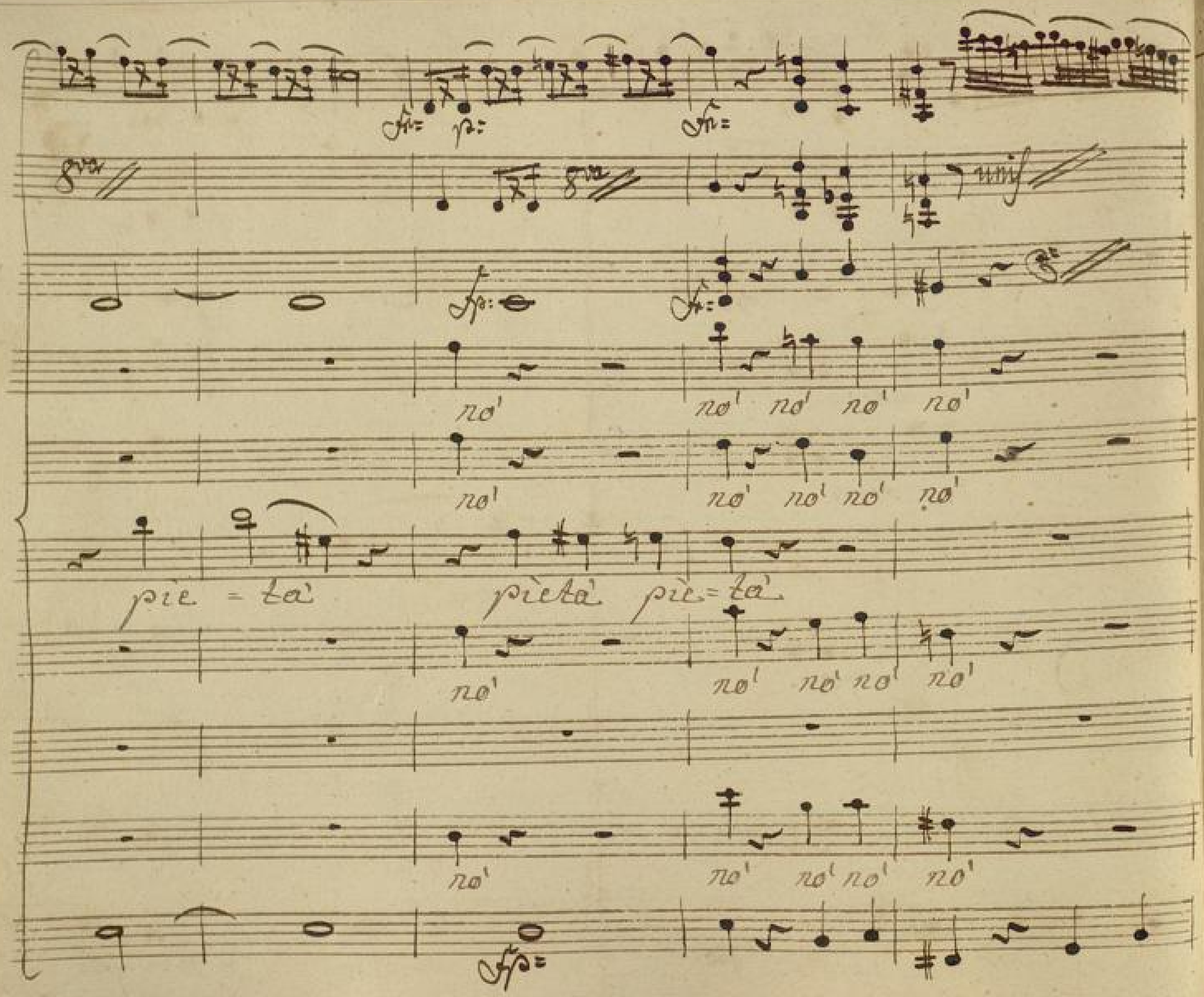
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


fp:
fp:
fp:
8va
8va
unis
fp:
fp:
no'
no' no' no' no'
no'
no' no' no' no'
pie = tà
pietà pie = tà
no'
no' no' no' no'
no'
no' no' no' no'
fp:

mf

no'

no'

no'

motta

motta

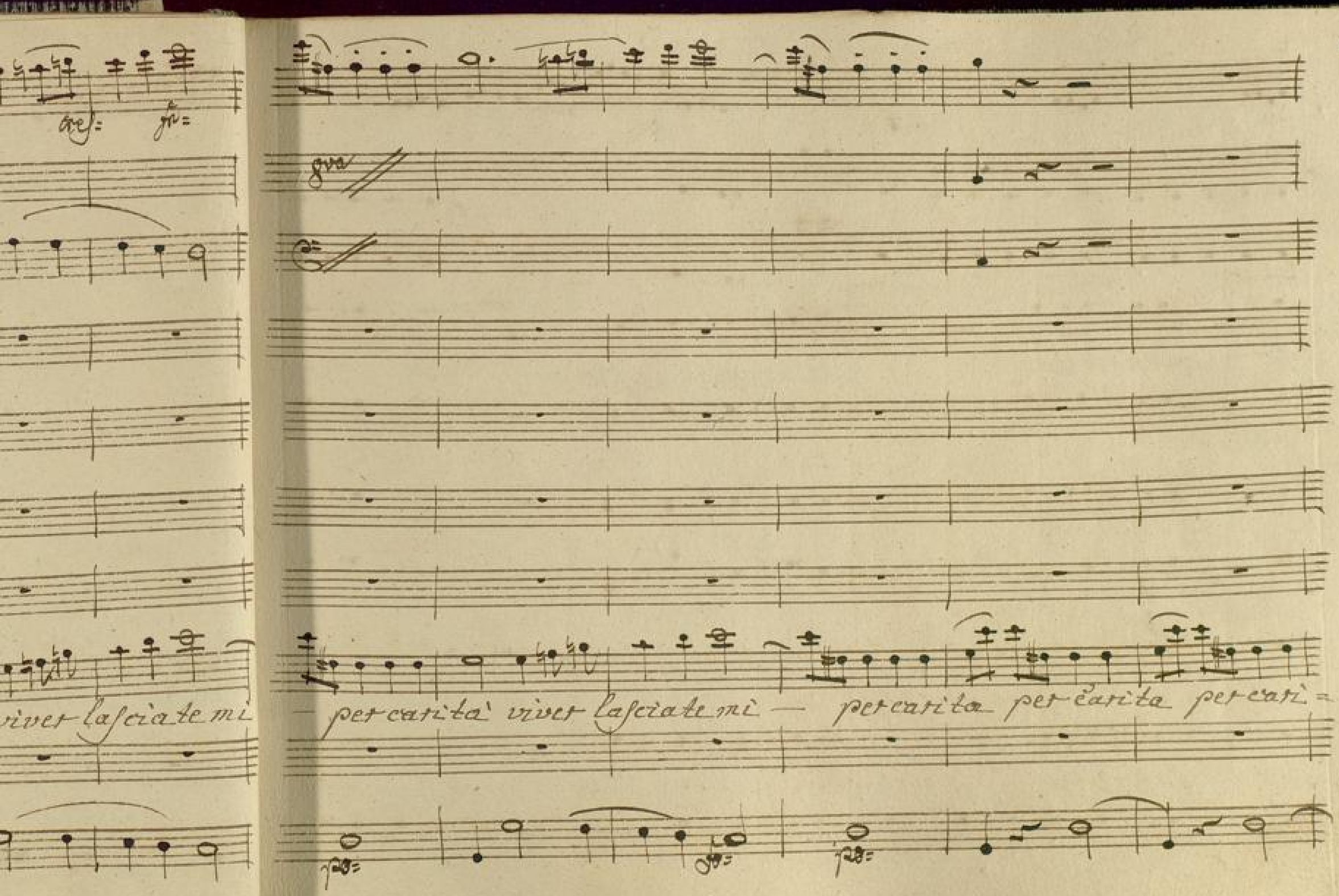
motta

motta

perdon perdo = no — signori miei

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

— quello io non sono — sbaglia costei — vivet lasciate mi


cres:
fr:
viver lasciate mi
per carità viver lasciate mi — per carita per carita per cari=

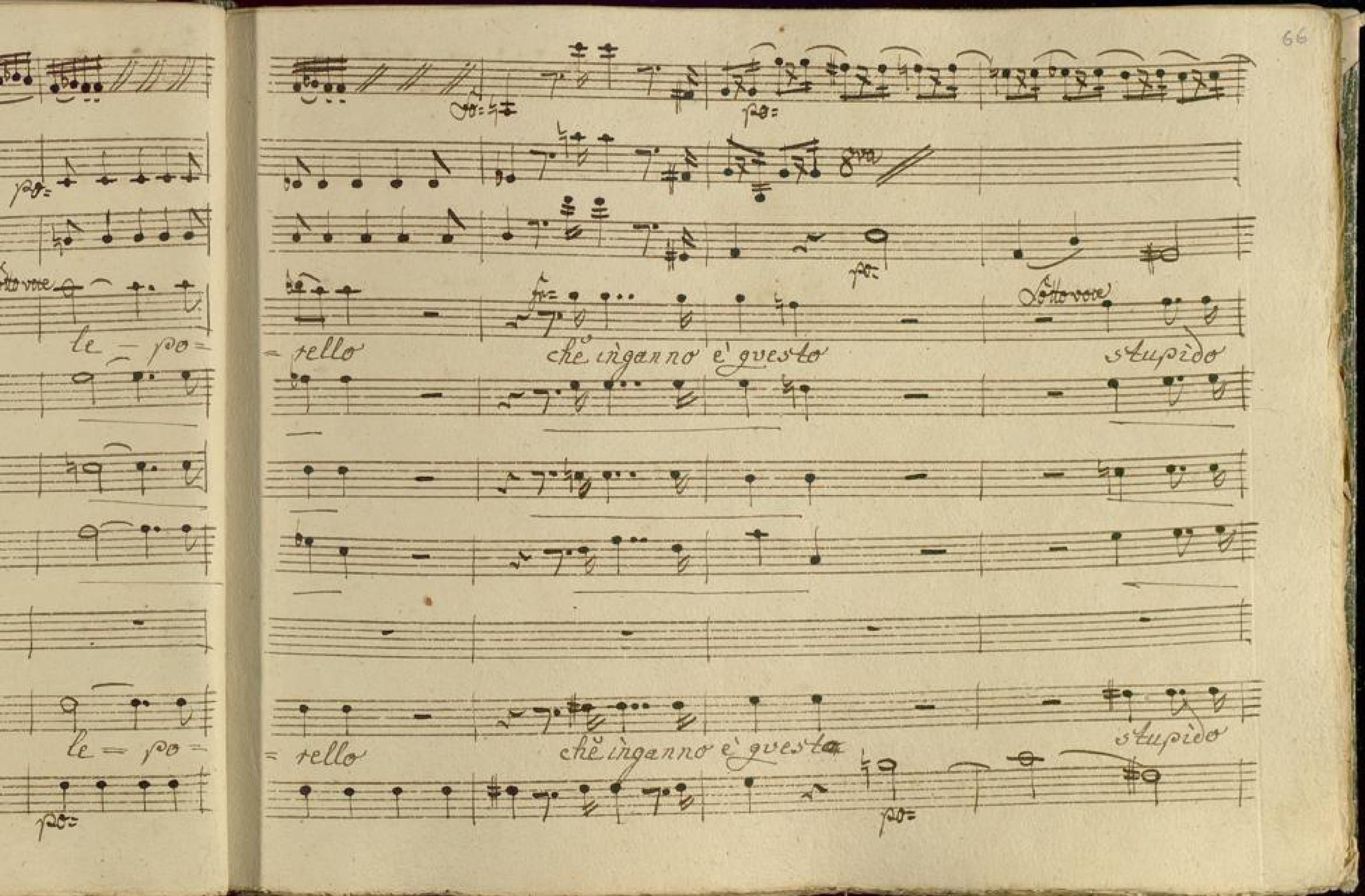
Sotto voce.

Sotto voce

Sei Leporello che inganno e questo le — po =

= ta',

Sei Leporello che inganno e questo le — po =


po=
Sotto voce
le – po=
le = po =
po=
fo=
po=
8va
po=
fo=
Sotto voce
= rello
che inganno è questo
stupido
= rello
che inganno è questa
stupido
po=

va 8va

resto che mai sarà! che mai sa=

resto che mai sarà

=ra'

=ra'

= ra' che mai sa = ra' che mai sa

= ra' che mai Sara' che mai

che

che

che mai Sara' che mai sa = ra' che mai sa =

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

fo=

unis

= rà!

= rà!

po=

mi = = le

= rà!

Allo= molto.

fo=

po=

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

mille torbidi pensieri

mille

mille

torbi = di pensieri

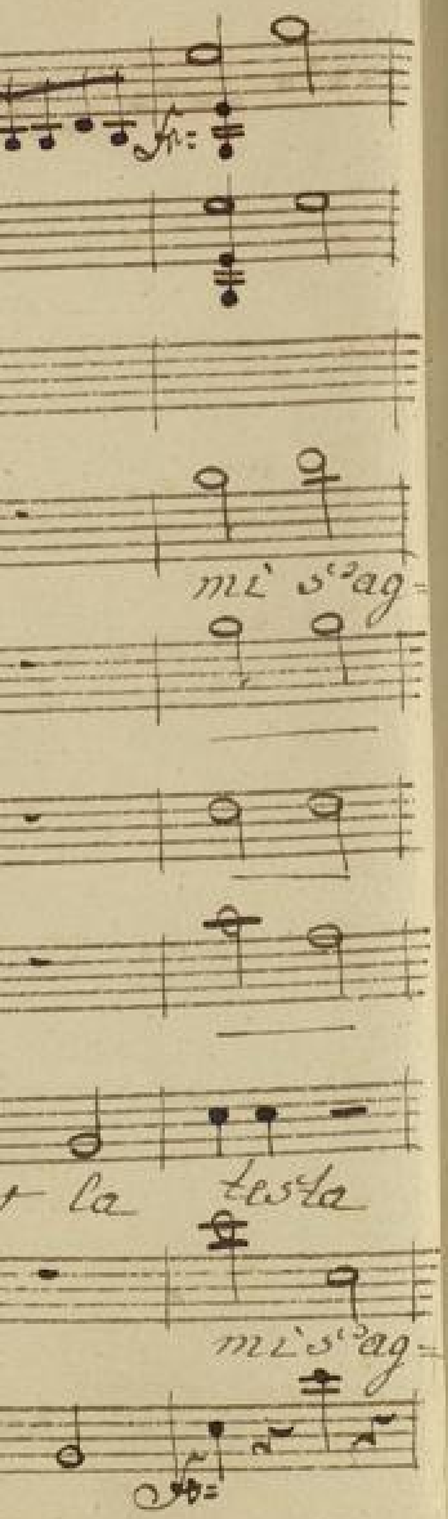
mille torbidi pensieri

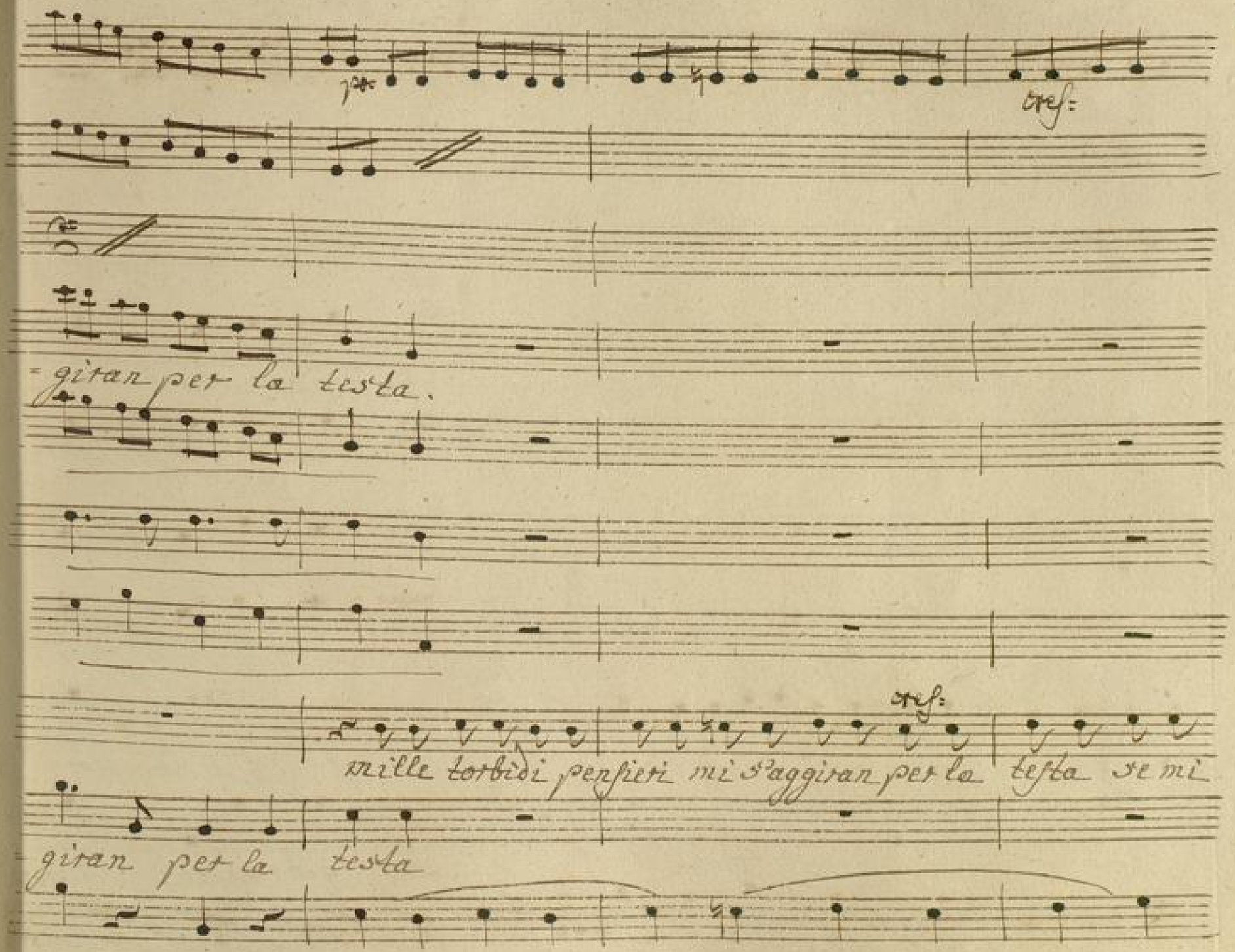
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

mi s'ag-

mi s'ag - giran per la testa

mi s'ag-


mi s'ag=
r la testa
mi s'ag=


cres:
=giran per la testa.
cres:
mille torbidi pensieri mi s'aggiran per la testa se mi
giran per la testa

che giornata o

salvò in tal tempesta è un prodigio in verità

è un pro=

che giornata o

nata o

e' un pro=

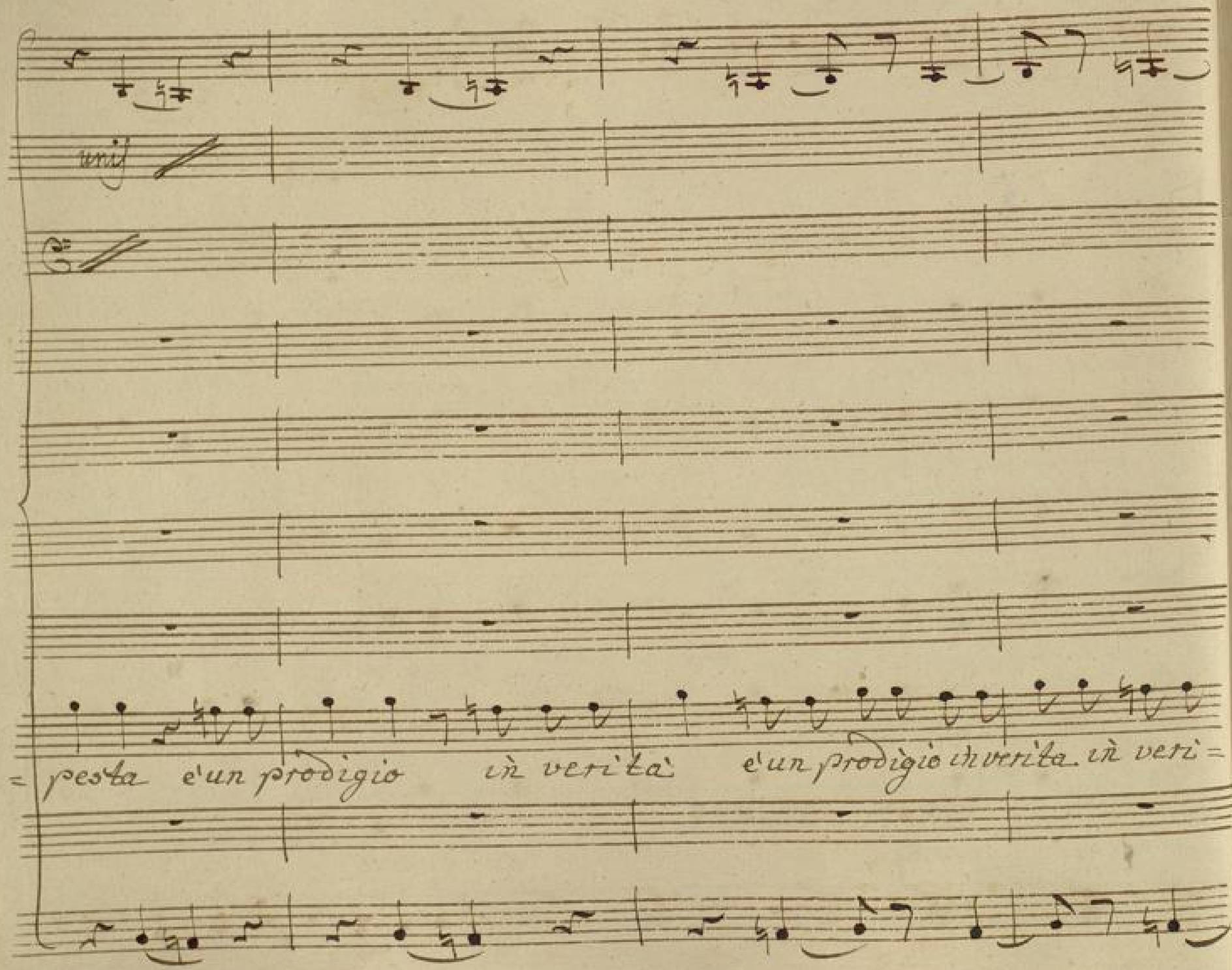
ornata o

stelle e questa o stelle e questa

= digio in veri= tà se mi salvo in tal tem=

stelle e questa o stelle e questa.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


unis
= pesta è un prodigio in verità è un prodigio in verità in veri =

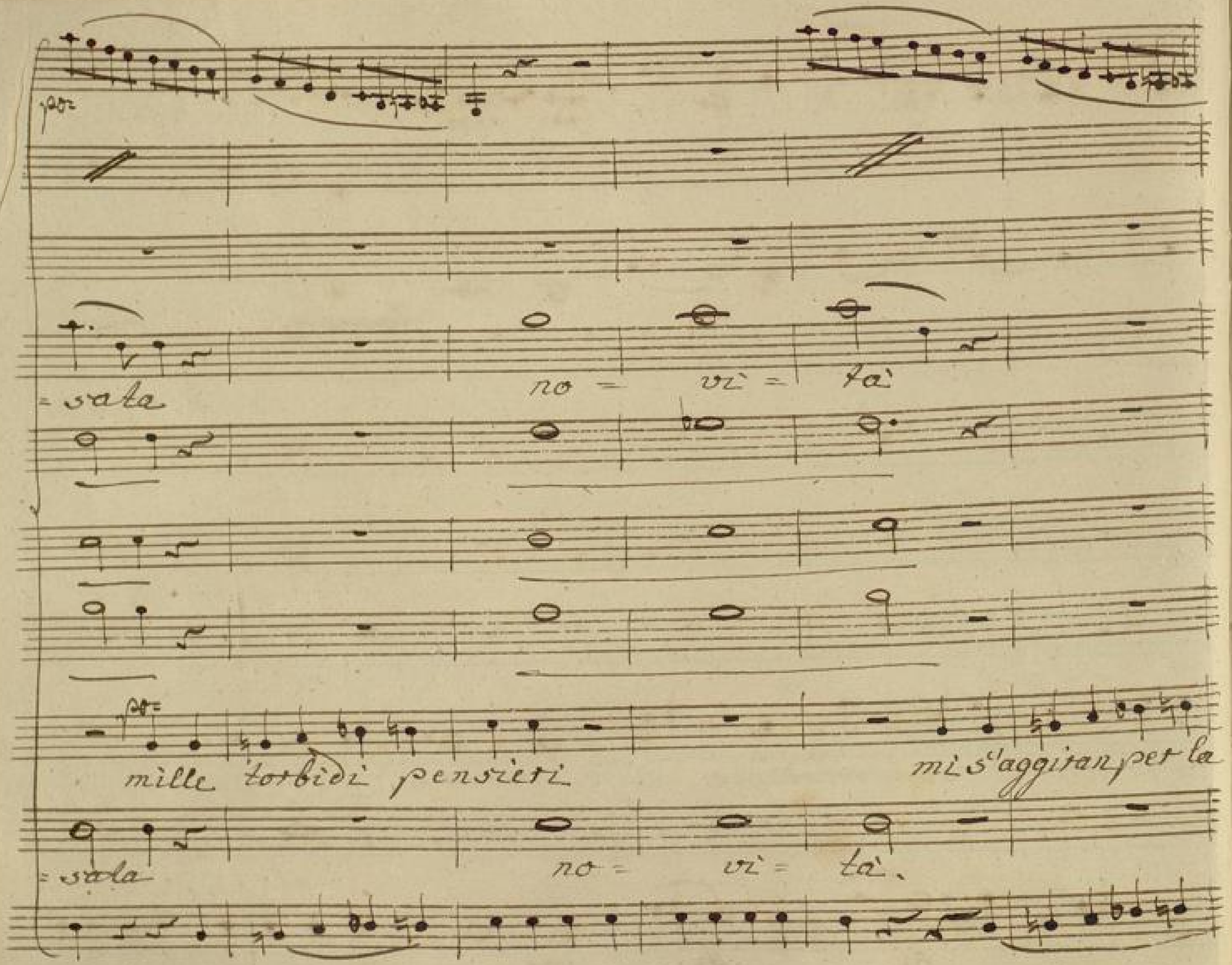
Sotto voce

che impen =

ch verità in veri = = ta in verità è un prodigio in verità ,

che impen =

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


po=
=sata
no = vi = tà
po=
mille torbidi pensieri
mi s'aggiran per la
=sata
no = vi = tà.

che im-pensa — ta che impensata novità

s'aggiran per la

testa se mi salvo in tal tempesta è un prodigio in verì=

che im-pensa — ta che impensata novità

no — vi ta' mille

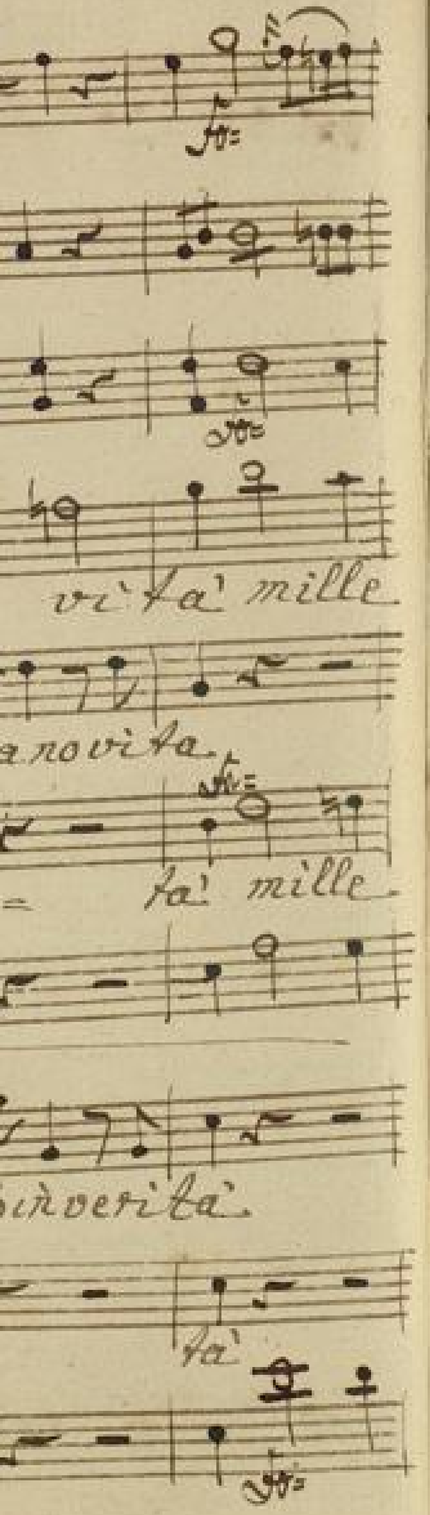
che im pen sa ta no vi ta

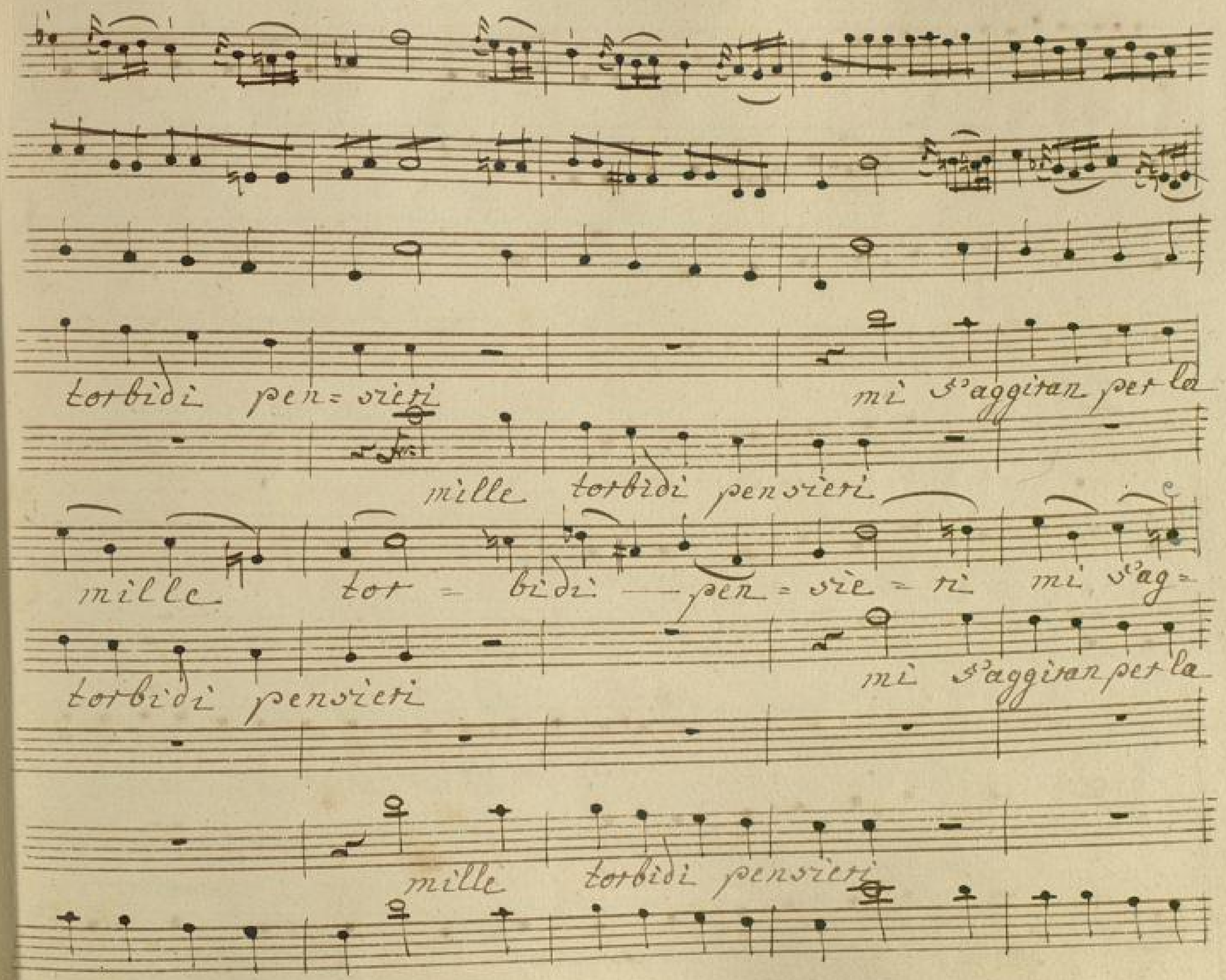
che im pen = sa = ta no = vi = ta' mille

ta'

e' un prodi gio in verita'

che im pen = sa = ta no = vi = ta'


vità mille
anovita
tà mille
inverità
tà


torbidi pen=sieri
mi s'aggiran per la
mille torbidi pensieri
mille tor = bidi — pen = sie = ri mi s'ag=
torbidi pensieri
mi s'aggiran per la
mille torbidi pensieri

testa

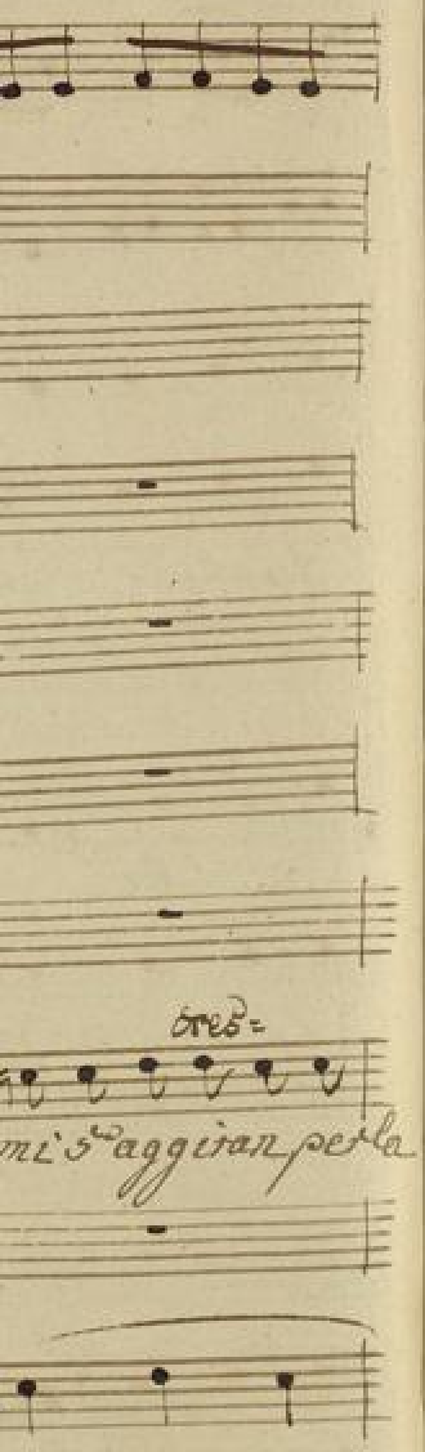
mi s'aggiran per la testa

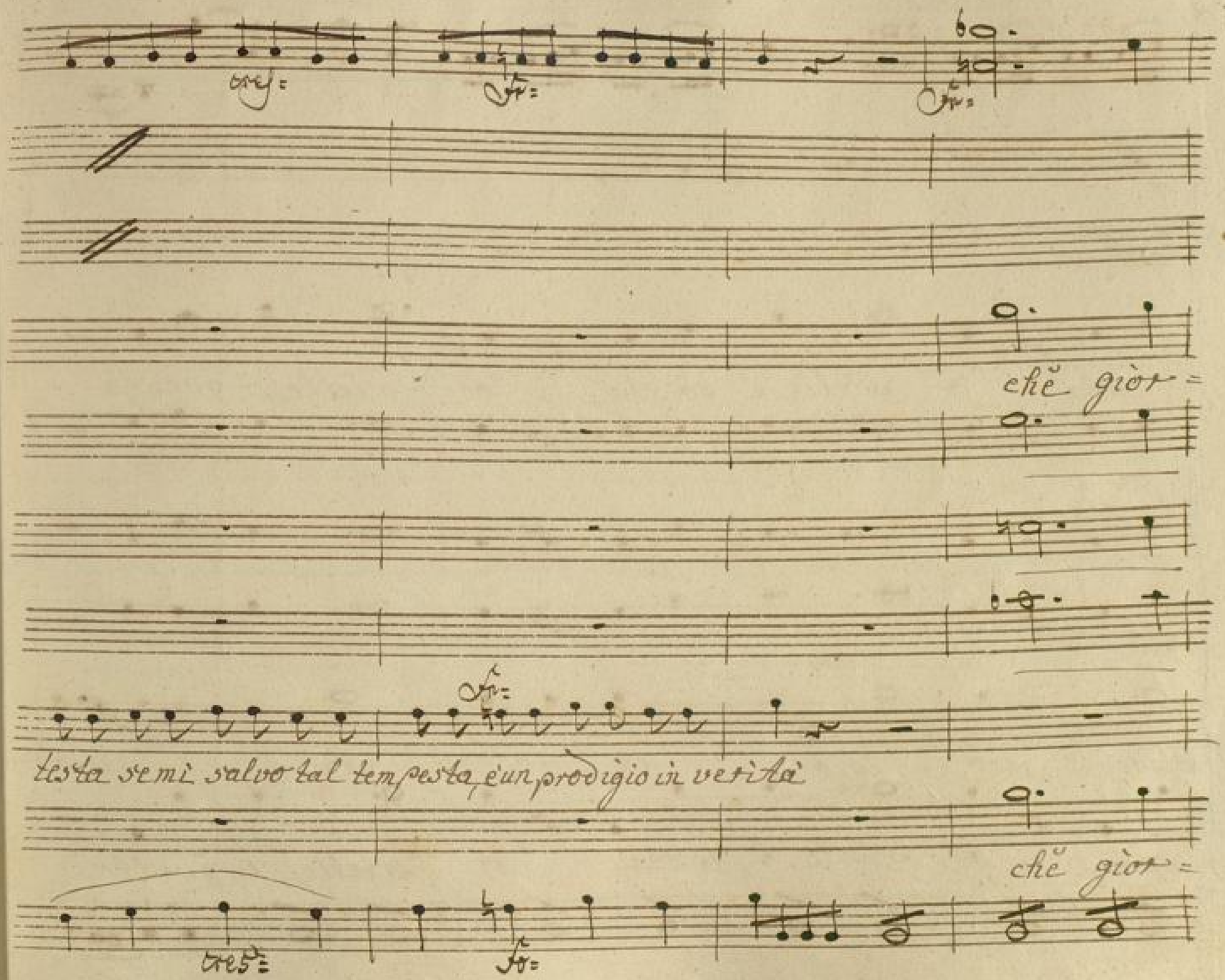
«gi = ran per la testa

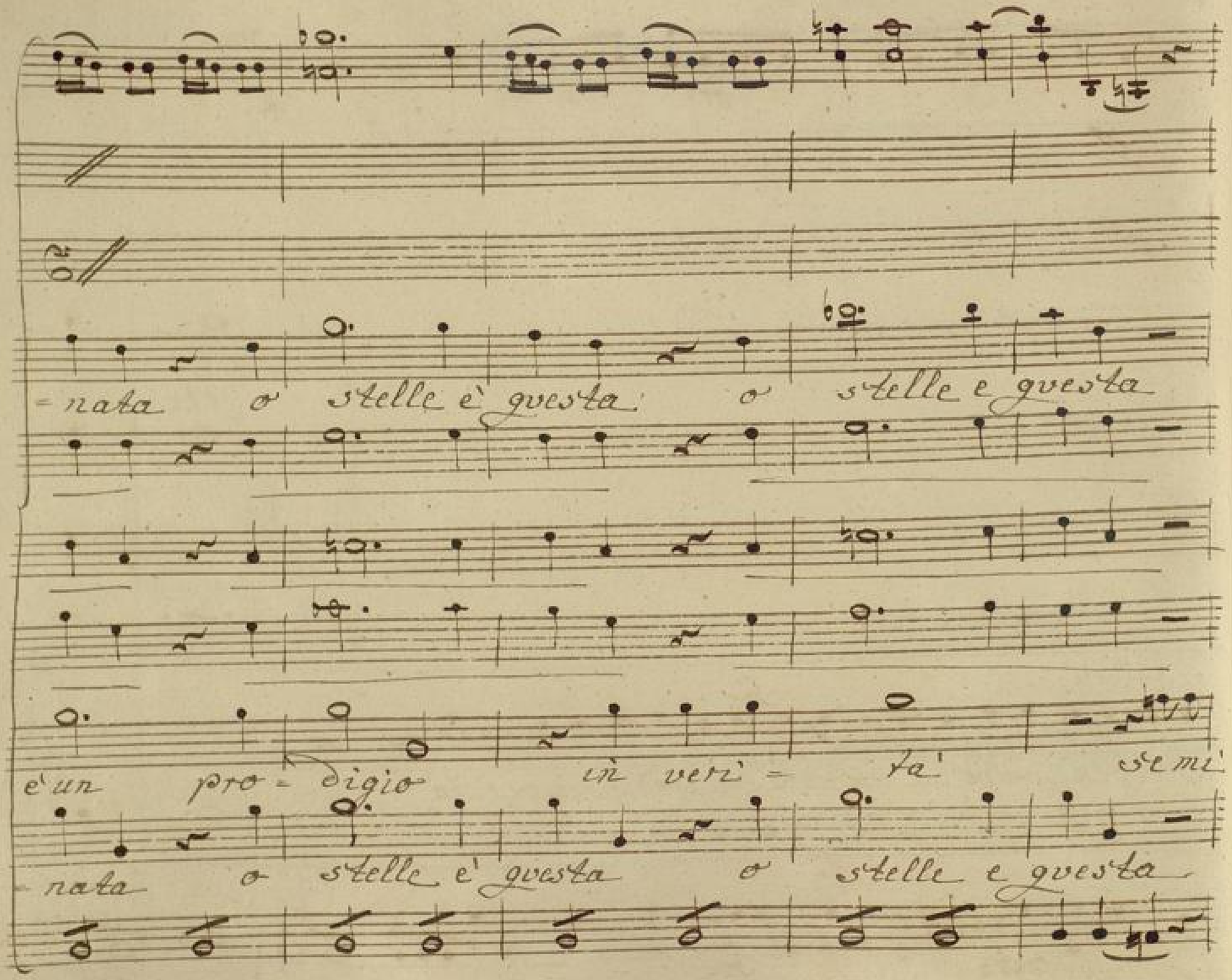
mille torbidi pensieri mi s'aggiran per la

testa se

mi s'aggiran per la testa.


cres=
mi s'aggiran per la


cres=
fo=
fo=
che giòr=
fo=
testa se mi salvo tal tempesta, è un prodigio in verità
che giòr=
cres=
fo=


=nata o stelle è questa o stelle e questa
è un pro=digio in veri=tà se mi
=nata o stelle è questa o stelle e questa

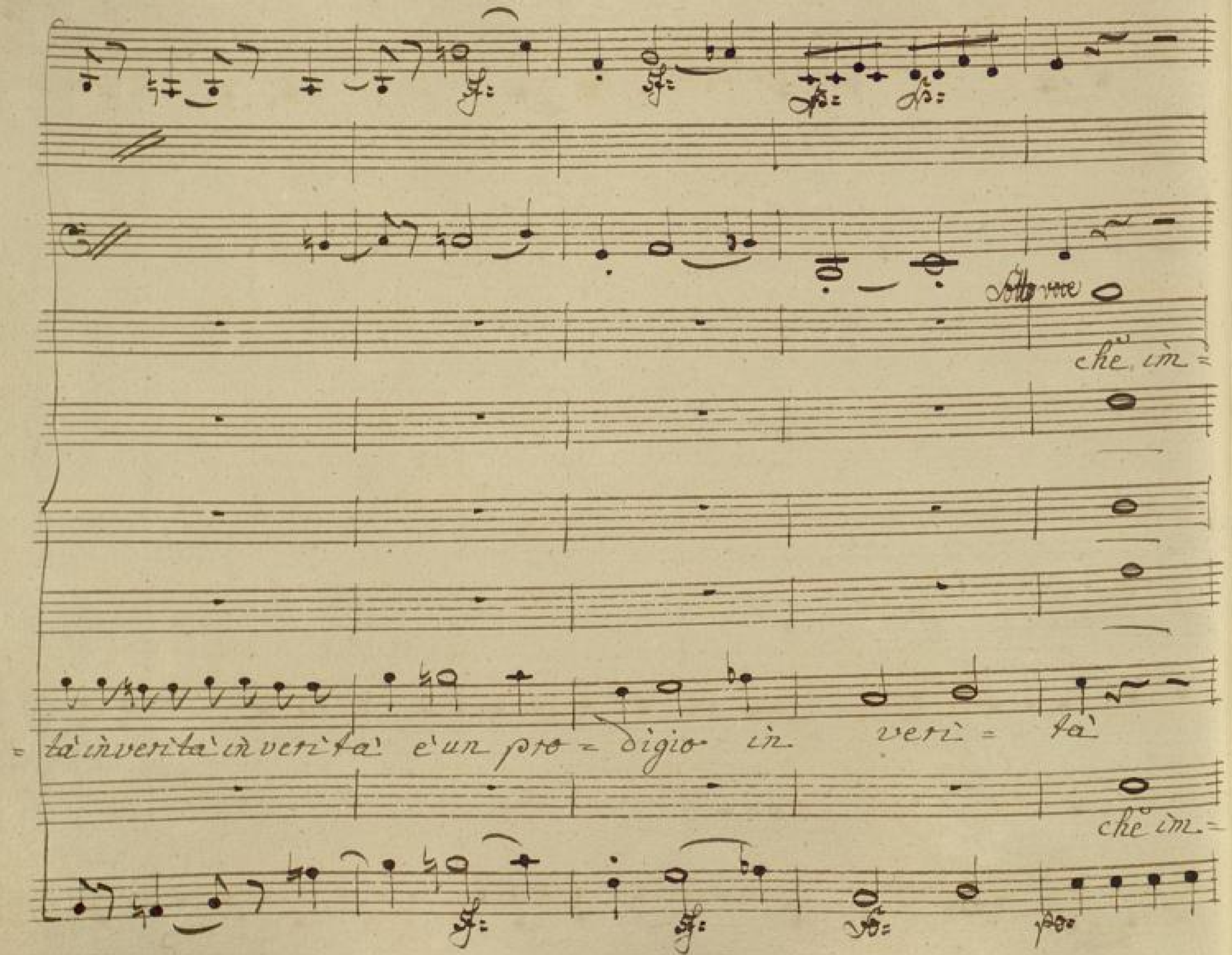
e questa

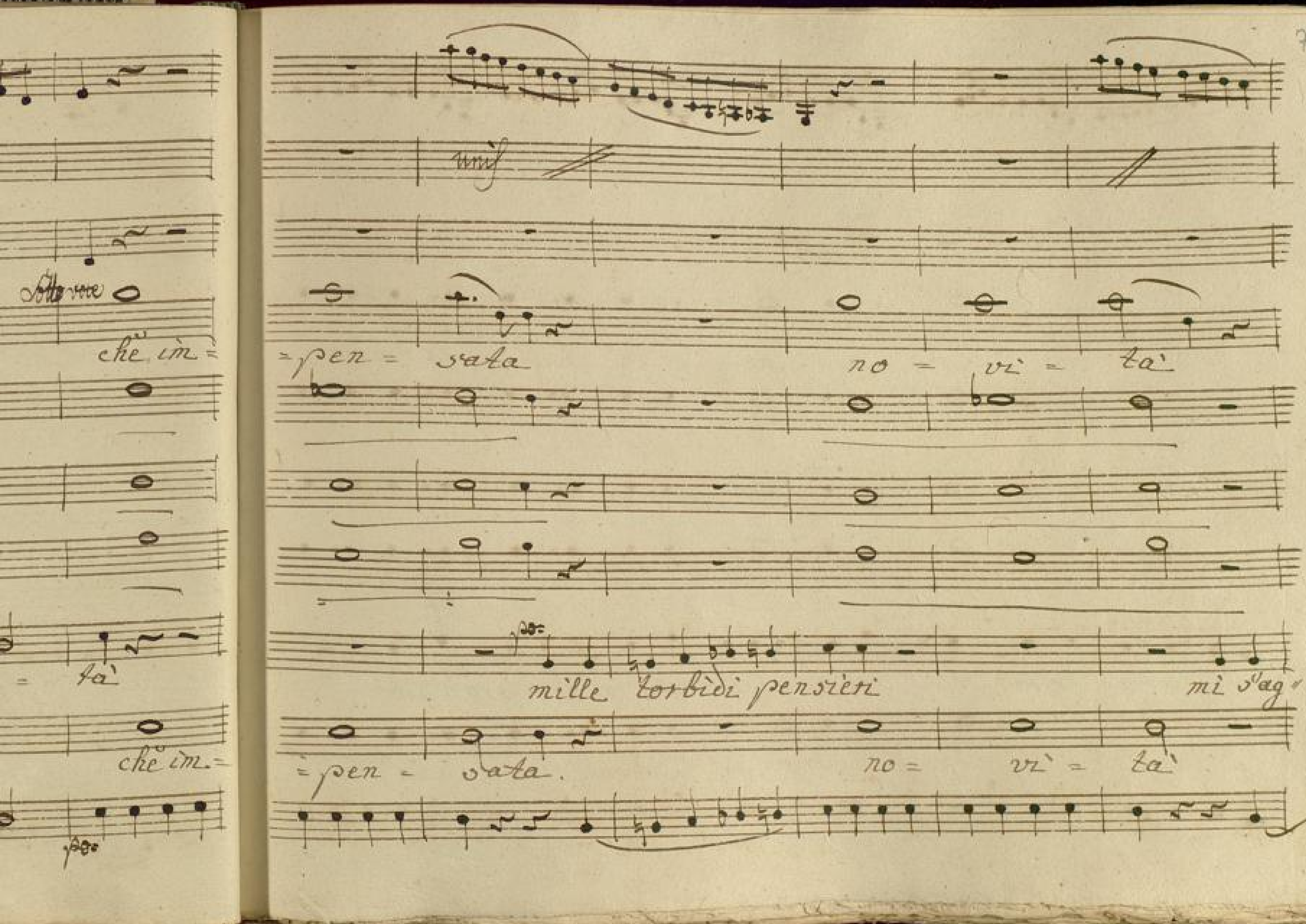
se mi'

e questa

salvo in tal tempesta e'un prodigio in verità e'un prodigio in verità=

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Sotto voce
che im=
=pen
=tà in verità in verità è un pro=digio in veri=tà
che im=
=pen


unis
Sotto voce
che im=
=pen= sata
no = vi = tà
= tà
mille torbidi pensieri
mi s'ag=
che im=
=pen = sata.
no = vi = tà

che impen = sa = = ta che impensata novi

giran per la testa se mi salvo in tal tempesta è un prodigio

che im = pensa = ta che impensata novi =

= tà

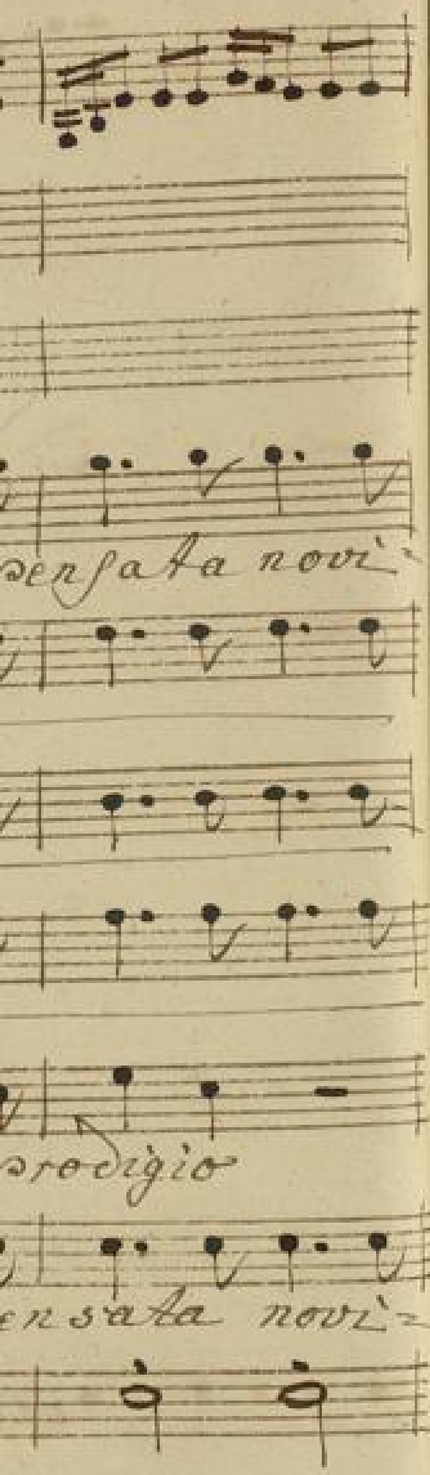
= tà

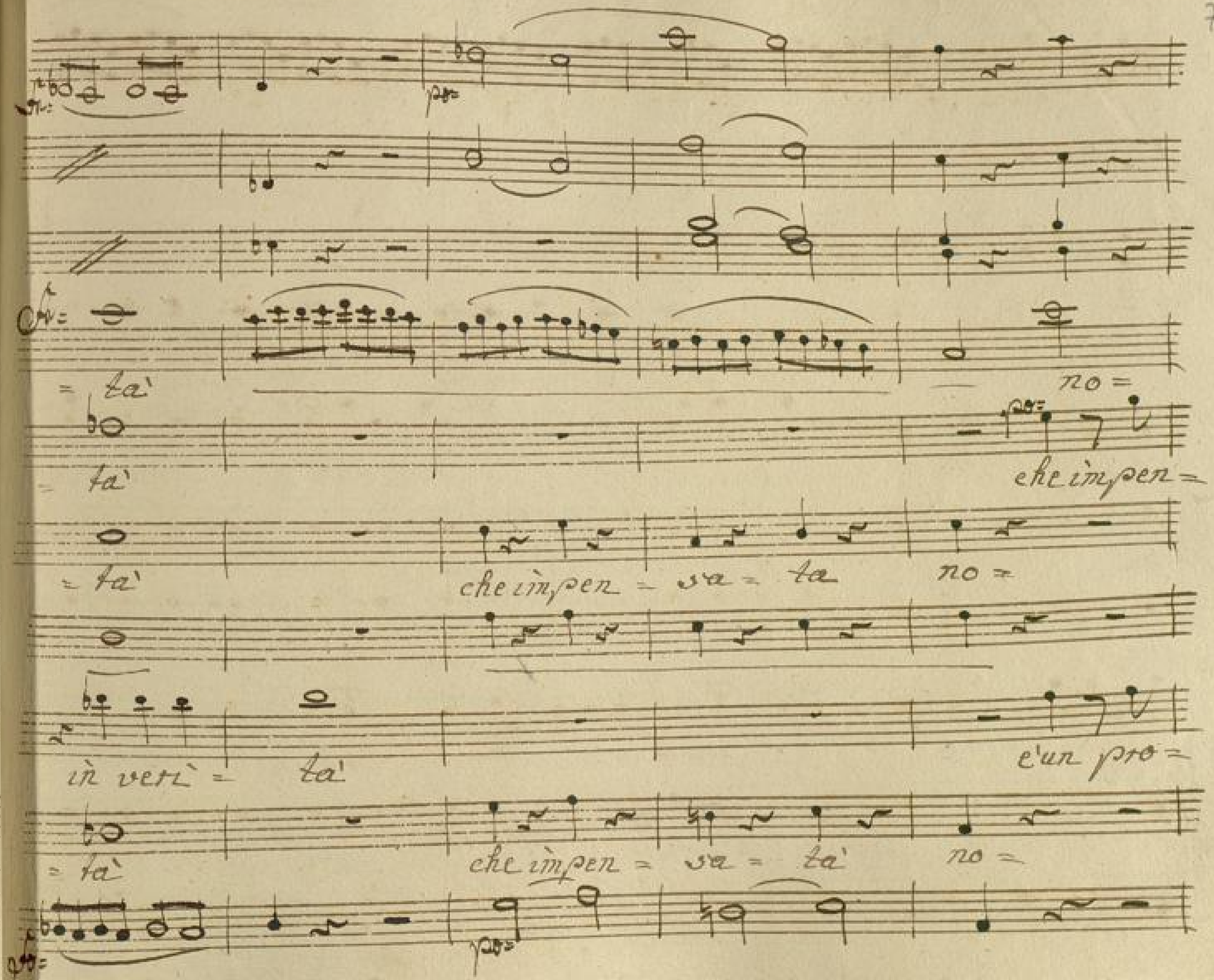
= tà

in ver

= tà

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


pensata novi=
prodigio
ensata novi=


= tà
no =
= tà
che impen =
= tà
che impen = sa = ta
no =
in veri = tà
e'un pro =
= tà
che impen = sa = tà
no =

unis

vi = ta' che impensata novi = ta'

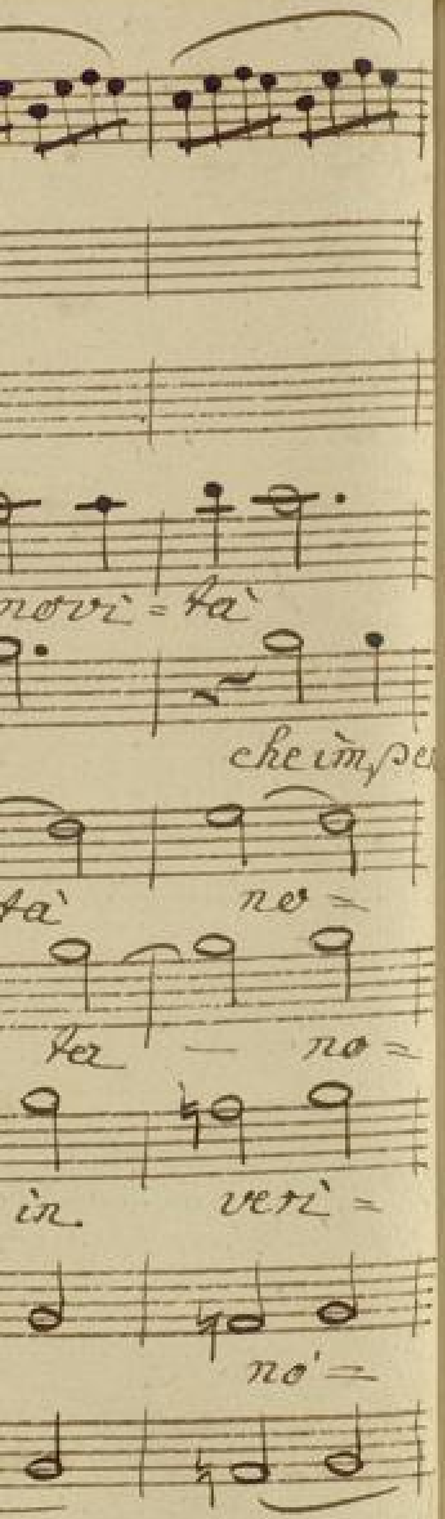
sa = ta no = vi = ta che impensata novi ta' che impe

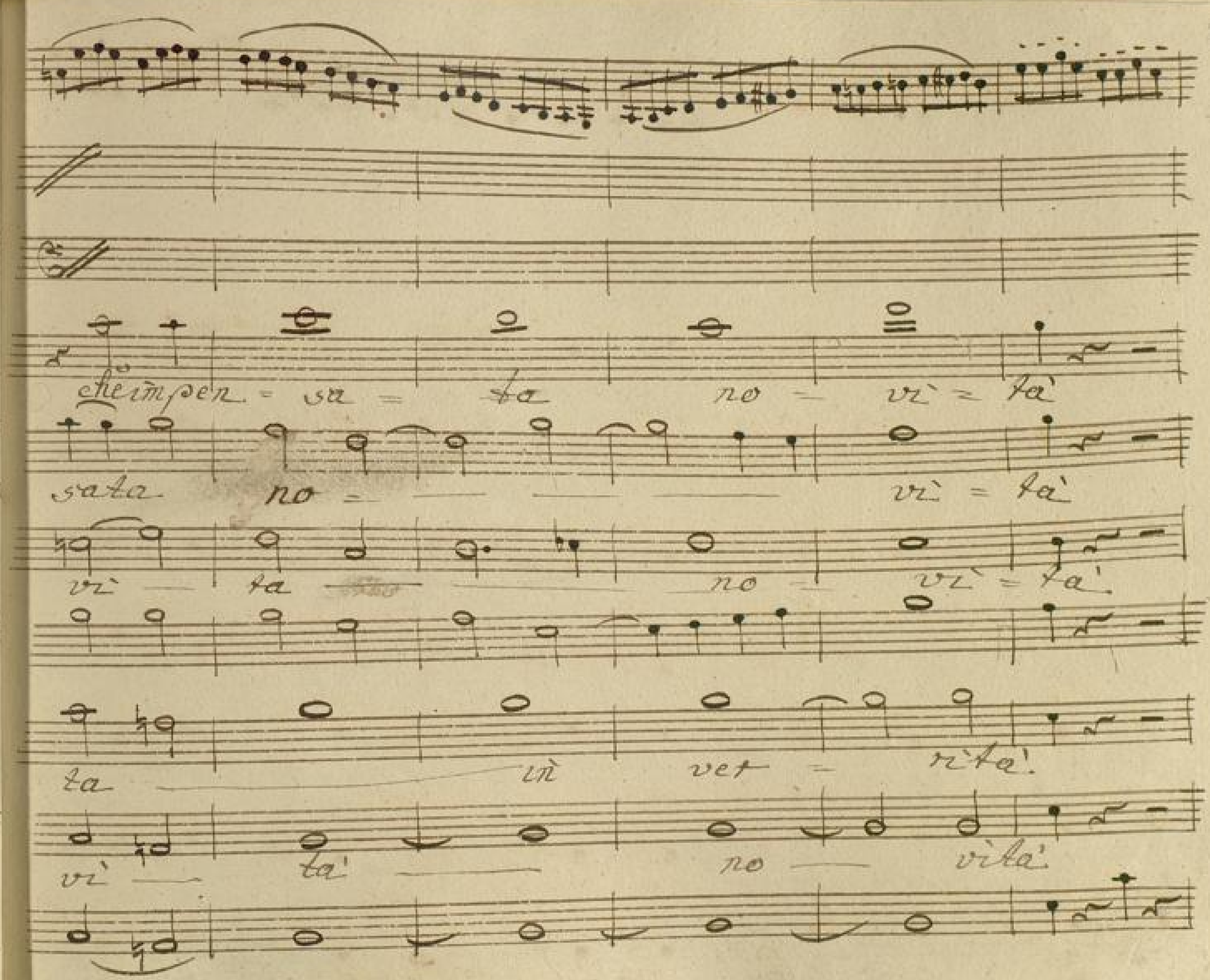
= vi = ta — che impen = ~~sata~~ sa = ta' no =

= vi ta che impen — sa — ta — no =

= di gio in veri = ta' e' un pro = di — gio in veri =

= vi = ta che impen = sa = ta' no' =


novi = tà
cheimpen
tà no =
ta — no =
in veri =
no' =


cheimpen = sa = ta no = vi = tà
sata no = vi = tà
vi — ta no = vi = tà
ta in ver = rità
vi — tà no — vità

fr= po=

fr= po=

cheimpen = sa = ta no = vi = ta' cheimpen = sa = ta

e'un pro = di = giò in veri = ta' e'un pro = digio

cheimpen = sa = ta no = vi = ta' cheimpen = sa = ta

fo= po=

po: fo: po: fo: fo:

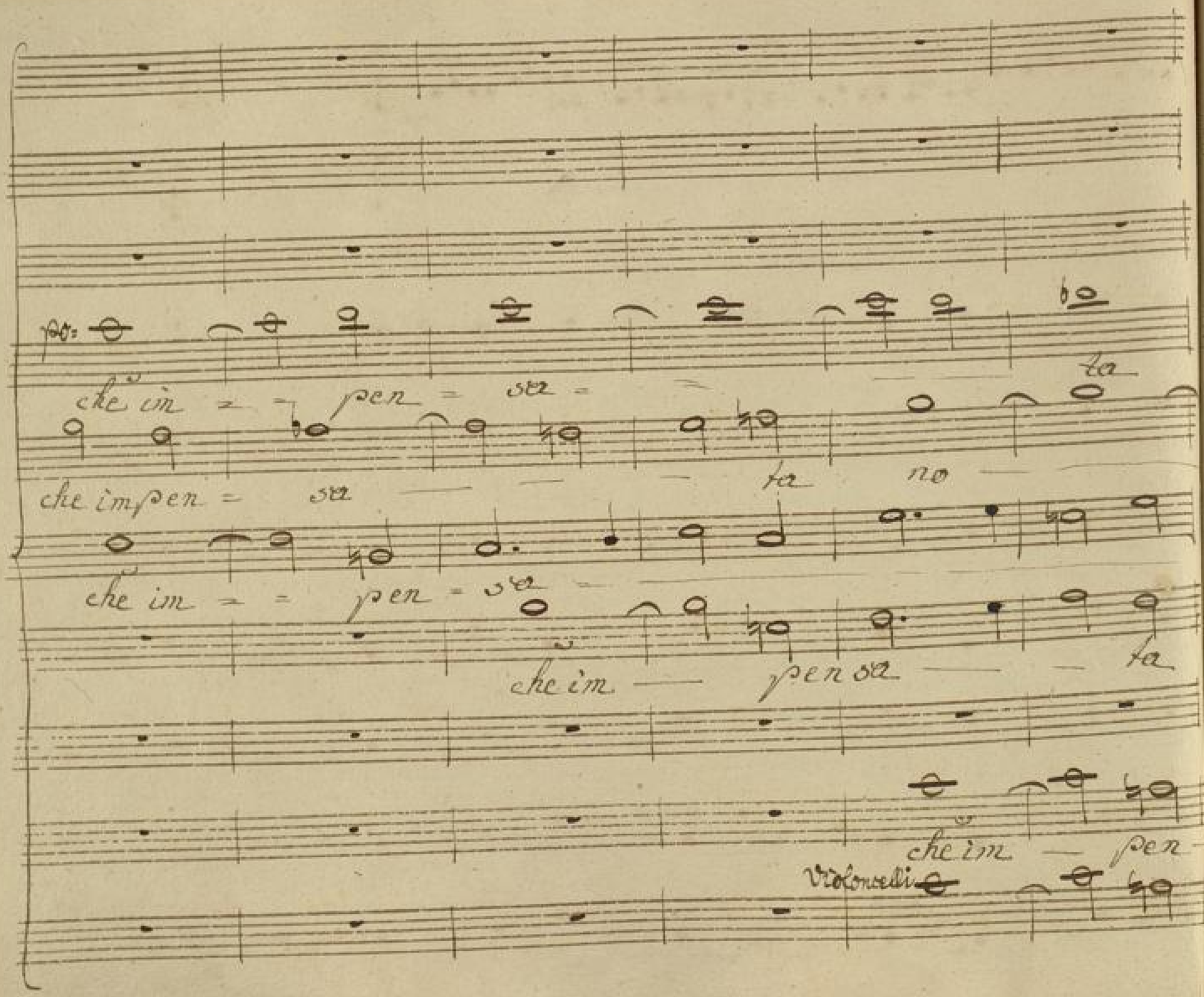
po: fo: po: fo:

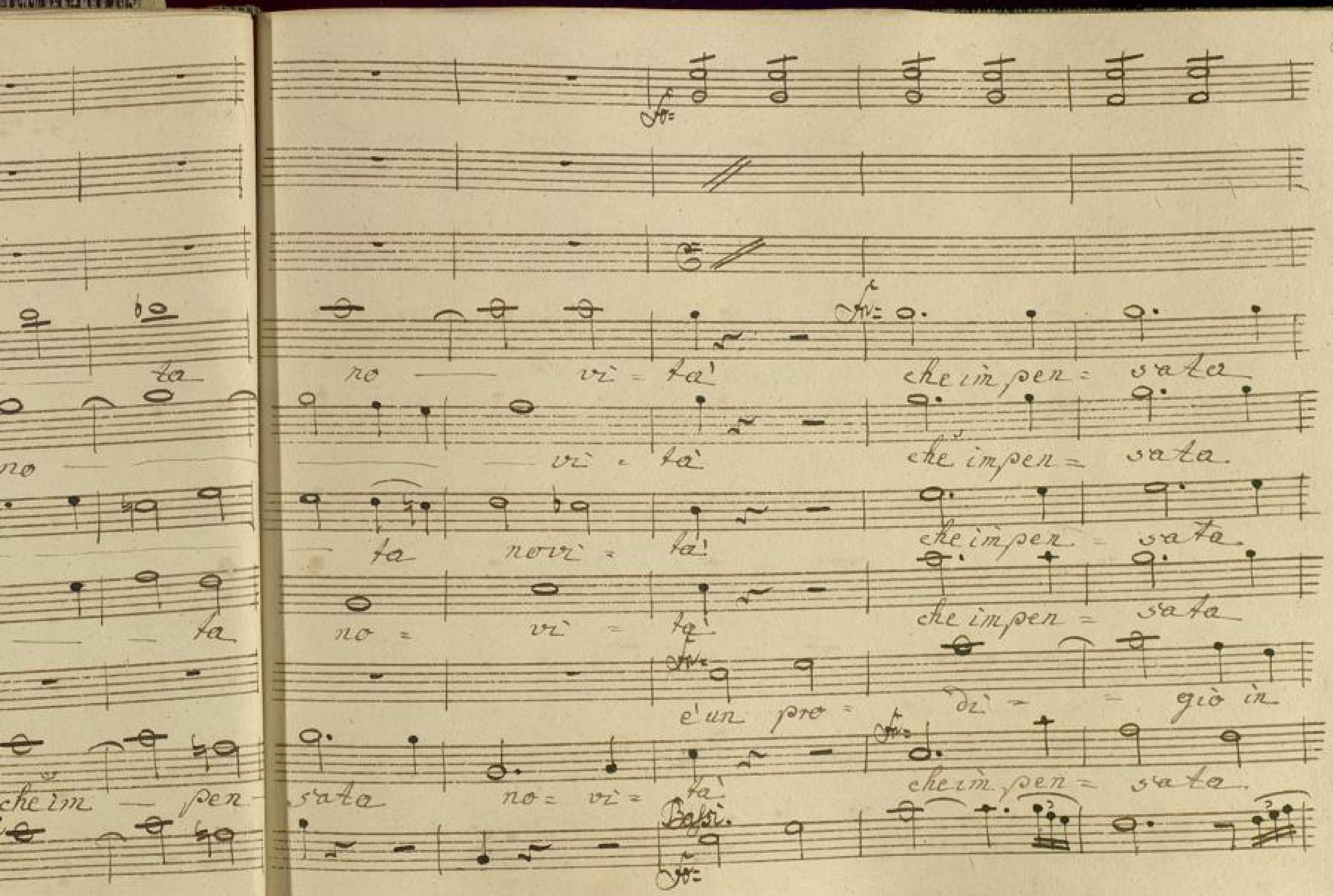
che impen = sa = ta no = vi = ta che impen = sa = ta

e un pro = digio in ve = ri = ta e un pro = dig = gio

che impen = sa = ta no = vi = ta che impen = sa = ta

po: fo: po: fo: fo:


po:
che im = = pen = sa = = ta
che im pen = sa — — — ta no —
che im = = pen = sa —
che im — pen sa — — ta
che im — pen sa ta
Violoncelli

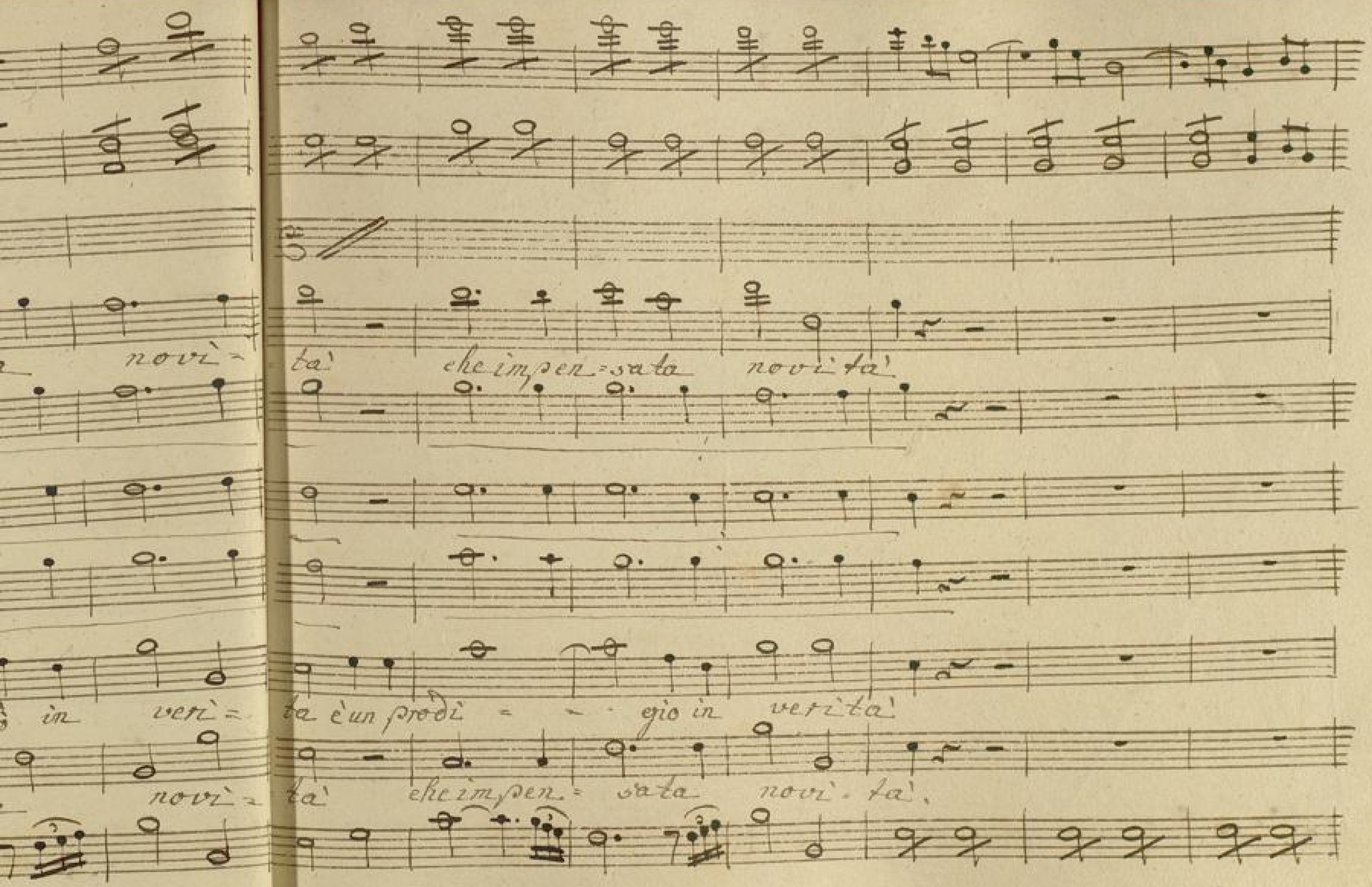

ta
no
ta
che im pen sata
no vi ta che impen sata
ta novi ta che impen sata
no vi ta che impen sata
è un pro di gio in
che im pen sata no vi ta che im pen sata
Bassi.

novi = tà che impen = sata novi = tà

veri = tà è un pro = di = glò in veri = ta è un p

novi = tà che impen = sata novi = tà

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


novi=
tà che impen=sata novi tà
in veri= ta è un prodi = = gio in verità
novi= tà che impen= sata novi tà.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Scena 9.ª / D: Elvira. D: Ottavio, Leporello

Zerlina e Masetto.

Zerl:

dunque quello sei tuche il mio Masetto, poco fà crudelmente maltrat-

D: Elv:

tasti! dunque tu m'ingannasti, e scellerato, spacciandoti con

D: ott:

me Za D: giovanni! dunque tu in questi panni, venisti qui per

D: Elv: D: ott. Zerl:

qualche tradimento! a me tocca punirti: Anzi a me: no no a

Mas°:

me. accoppatelo meco tutti tre.

Segue L'Aria di Leporello N.o 7.

in Cadenza.

N.o 7.

Violini

Viole

Flauti

Fagotti

in G.

Corni

Leporello.

Atto 2do

Sestetto. No 6. Blasende Instrumente

20/2

Flauti

Oboe

Clarinetti in B.

Fagotti

in Dis Corni

in D. Clarini

in D. Tympani

Fine

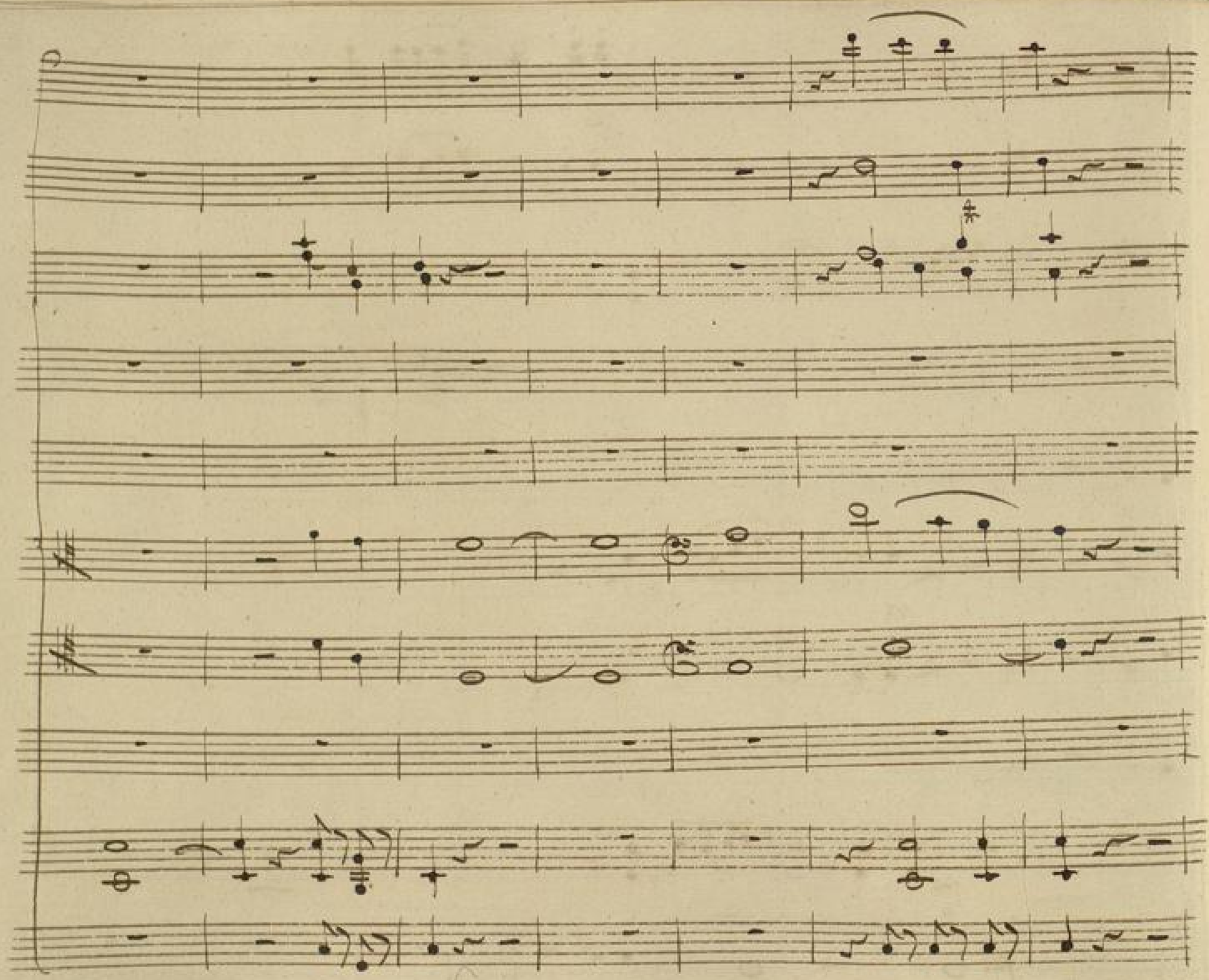
dell' Opera

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

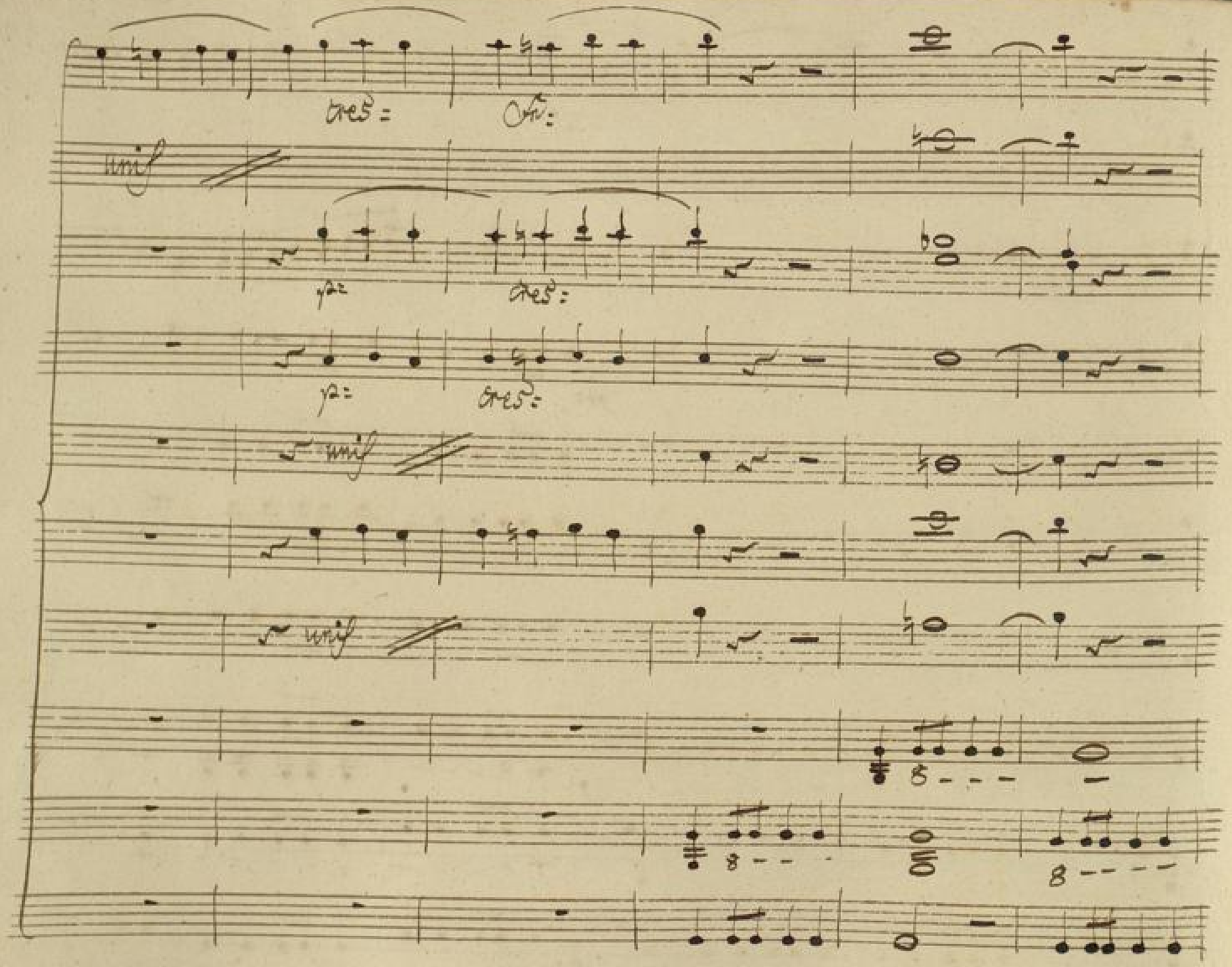
Multo allegro.

m Eb

Multo allo:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

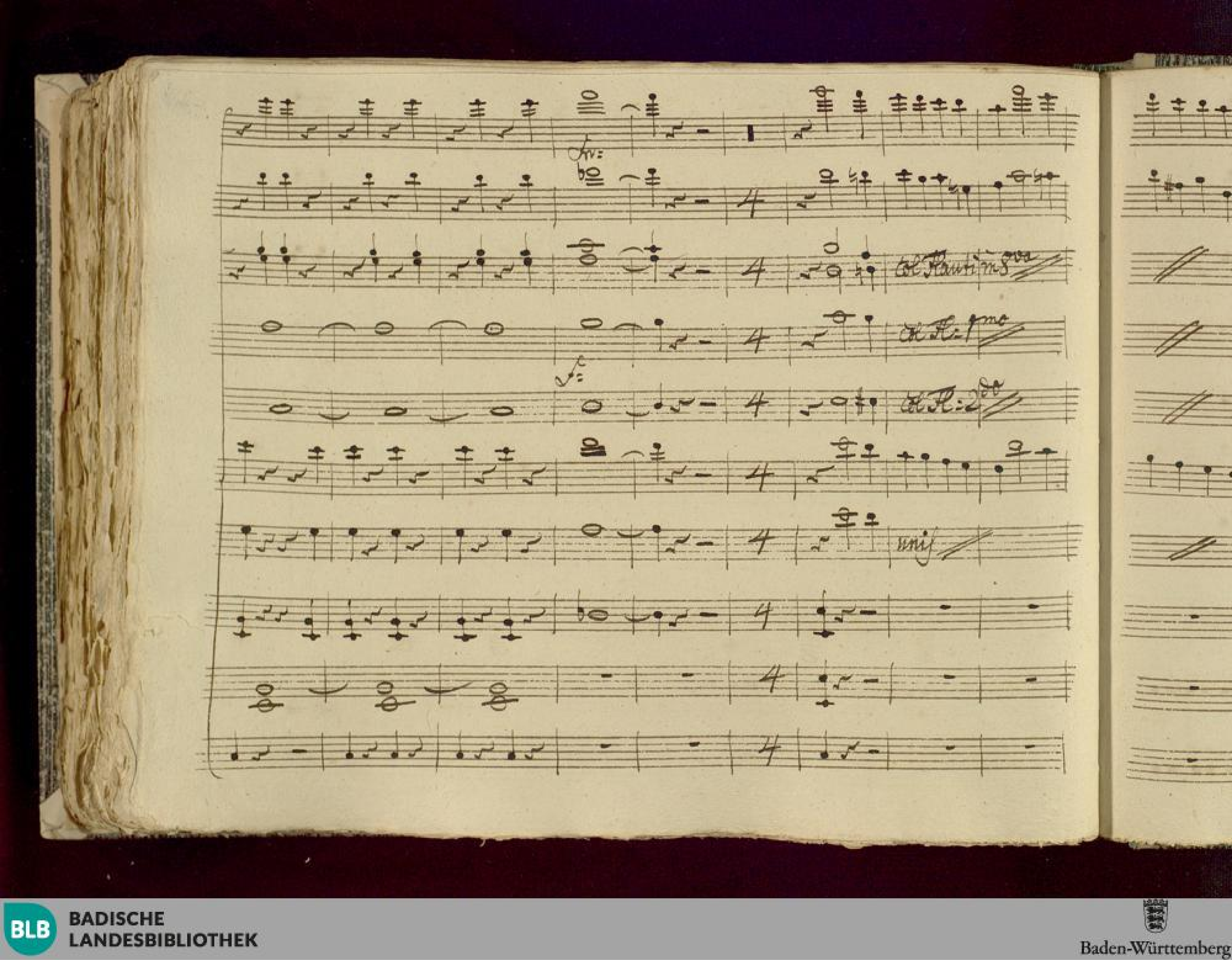


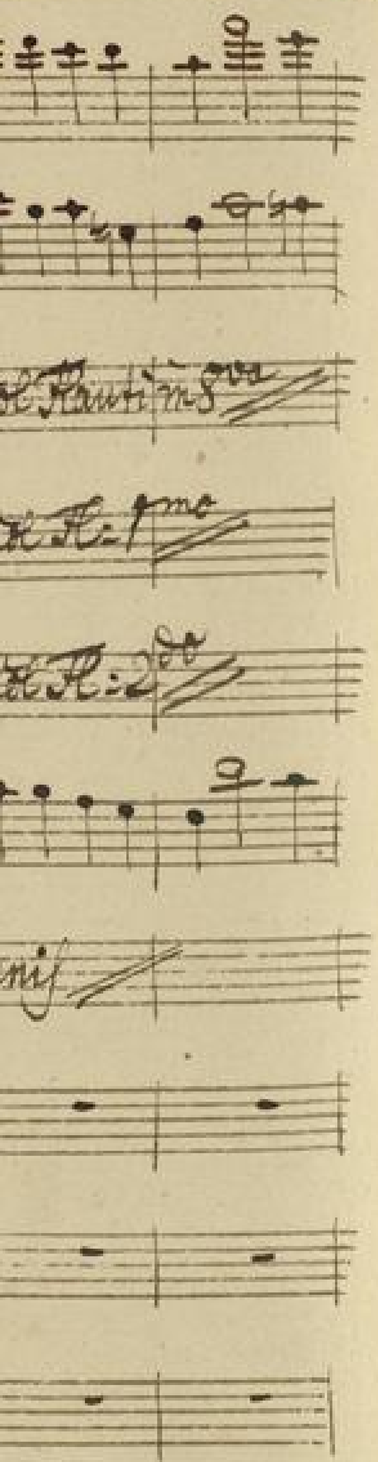
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

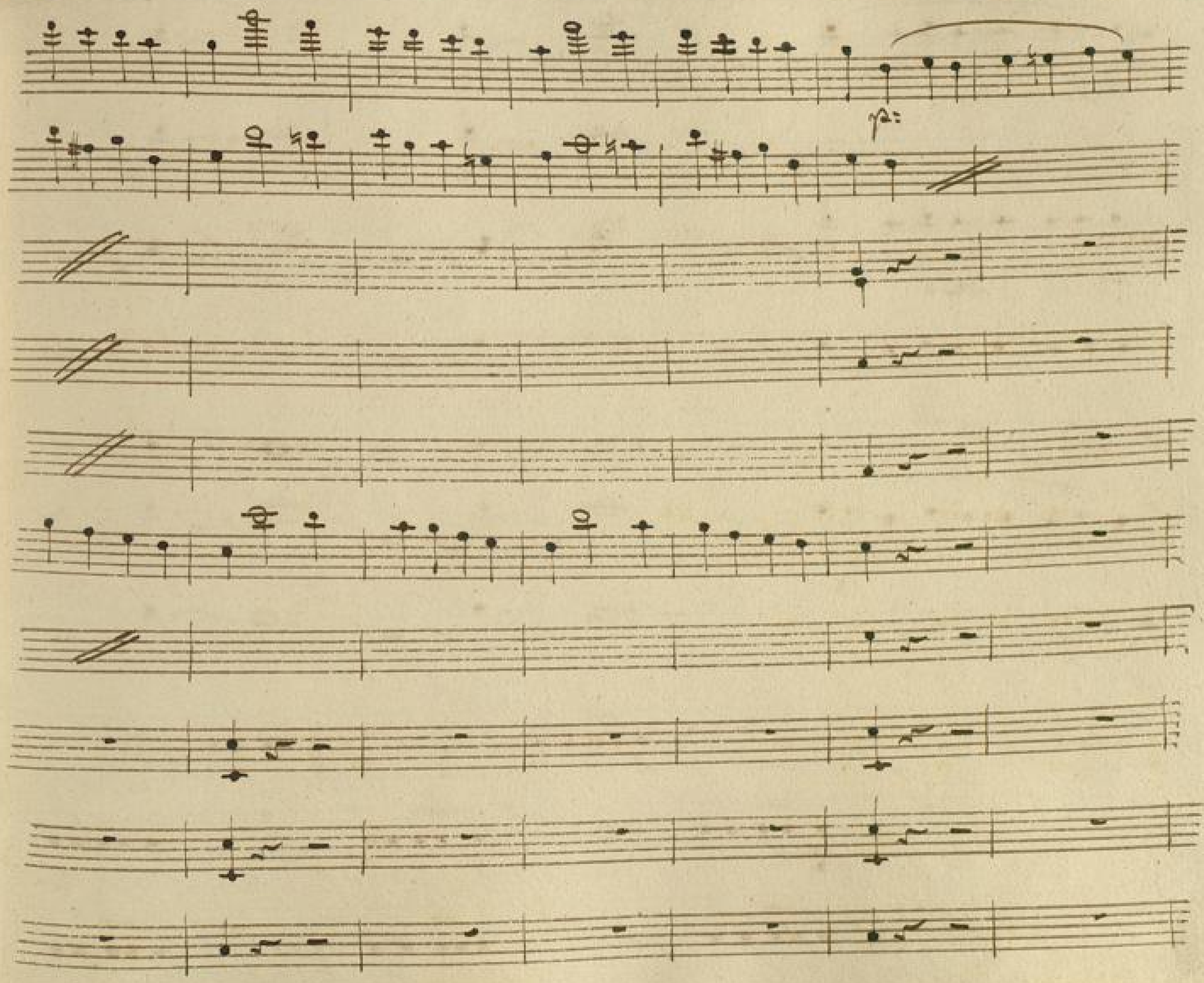
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

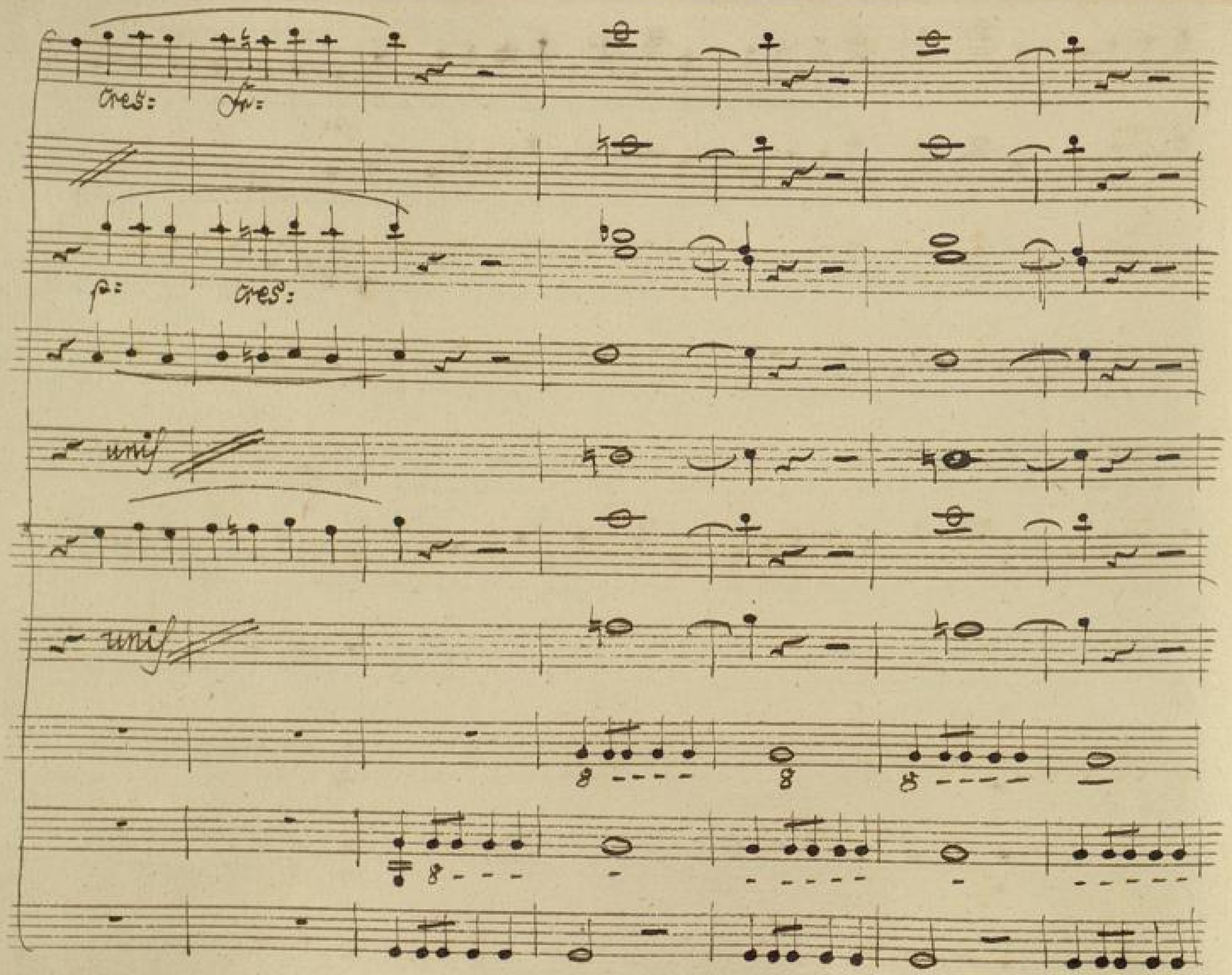
BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Fl:
Col Flauti in 8va
Col Fl: 1mo
Col Fl: 2do
unis





BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

ff

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg