Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Don Giovanni - Don Mus.Ms. 1386a-f

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1787 (1787c)

[11.] Finale. Allegro vivace

urn:nbn:de:bsz:31-102337

Visual Library

Scena IX

P: Ottav:

Ah si segua il Suo passo io vo con lei dividere i mar=

=tiri saran meco men gravi i Suoi So=spiri

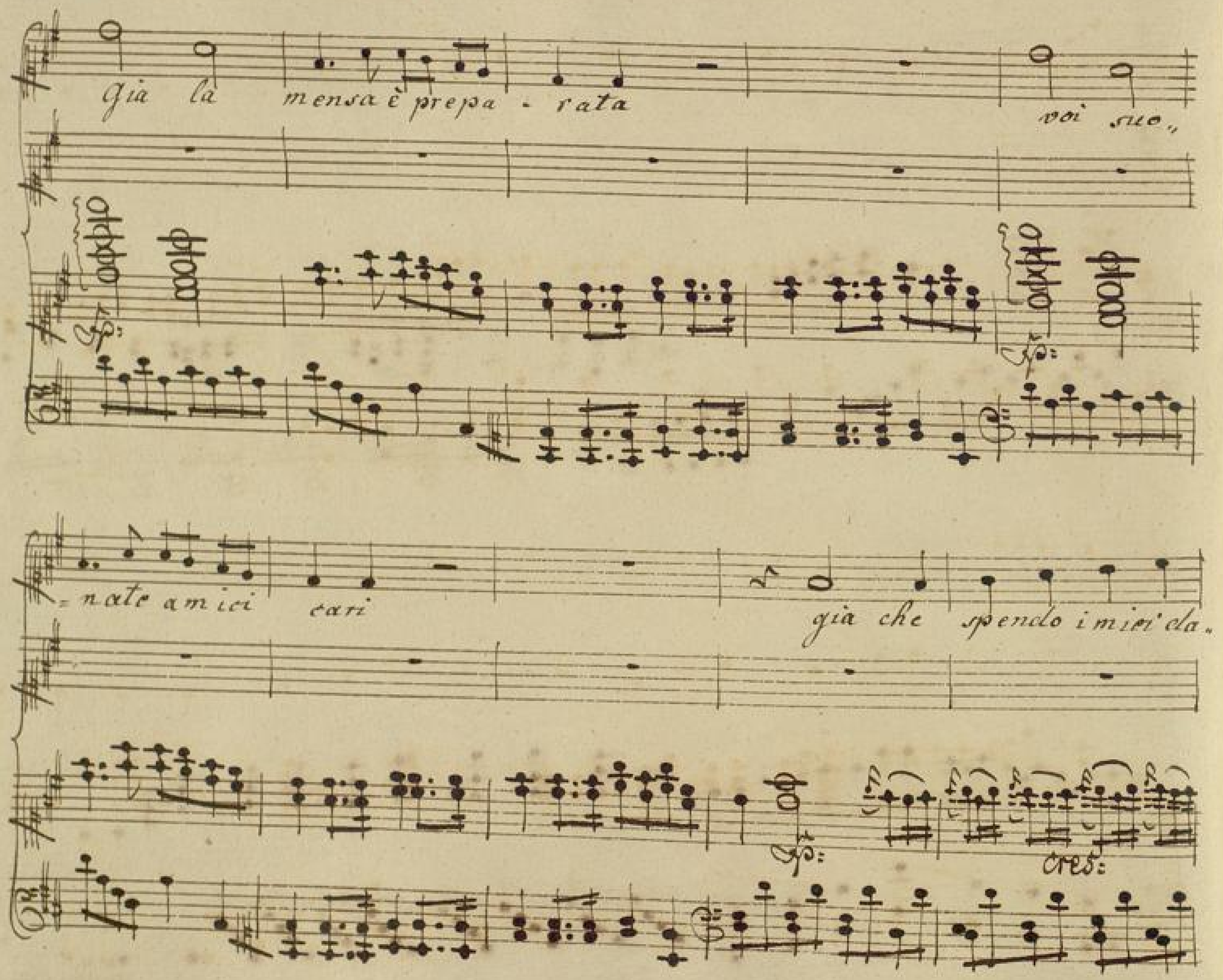
Finale 2do

P: Gierom:

Leporello

Allo Vivace

cres:


Già la mensa è prepa - rata voi suo-

-nate amici cari già che spendo i miei da-

cres:

=nari io mi voglio di ver = tir Leporello presto in

tavola

con prontissi = mo a Ser = vir

gia che spendo i miei da na= ri io mi voglio diver.

. tir voi Suo na = te a mici cari gia che

spendo i miei da= nari io mi voglio diver.

= tir io mi voglio di = ver = tir

Allegretto

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

bravi cosa

rara

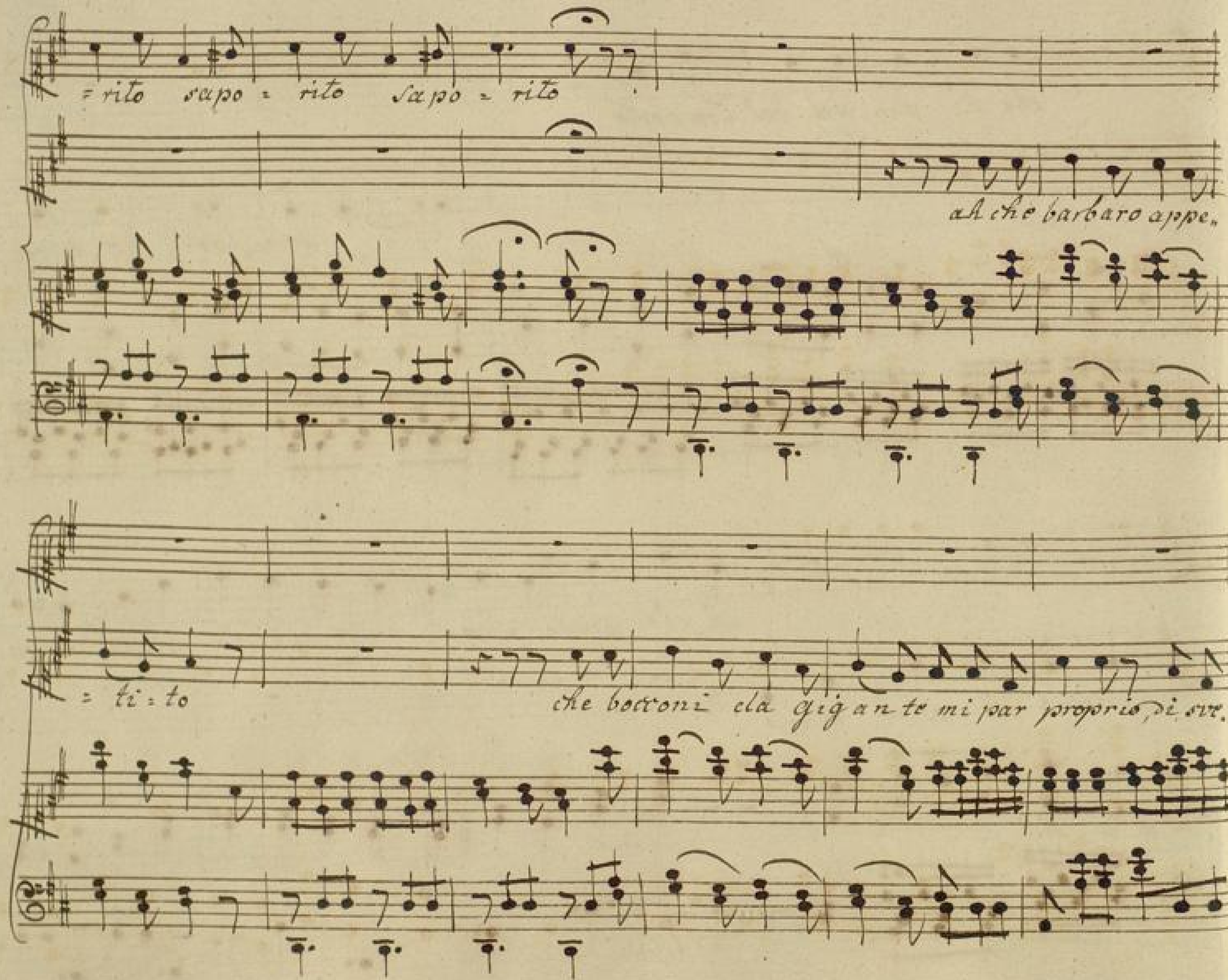
che ti par del bel Concerto

e — con for = me è con „

= sorme al vostro merto

ah che piato sapo : rito ah che piato sapo.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


=rito sapo = rito sapo = rito
ah che barbaro appe=
= ti = to
che bocconi cla gigan te mi par proprio, di sve.

nel veder i miei berroni mi par proprio di sve.

» nir mi par proprio di svenir

=nir gli par proprio di sve nir

ah che barbaro appetito che bor.

nel veder i miei bocconi gli par proprio di ve.

= coni da gigante

= nir, di sve = nir

gli par proprio di sve.

ah che barbaro appe = ti = to

"nir

gli par proprio di sve = nir gli par

che bocconi da gigante

mi

proprio di svenir gli par proprio di svenir

piato

mi par

Servo

Allegretto

71

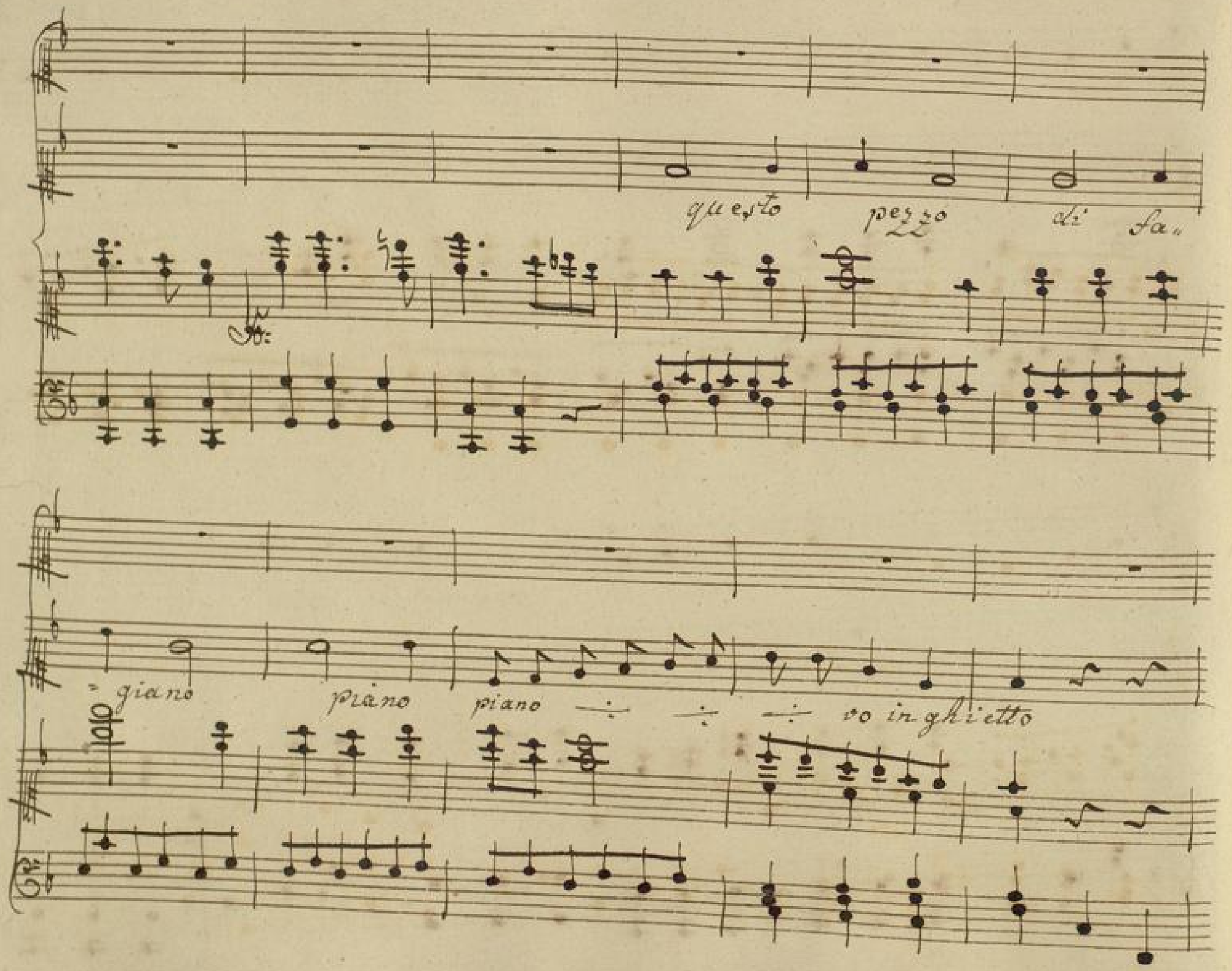
versa il

fra i due fra i due litiganti

vino

Eccel - len - te marzi - vino

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


questo pezzo di fa-
-giano piano piano vo inghietto

sta mangiando quel Marrano finge „ ro' di

non capir.

questa poi la conosco pur

Moderato

troppo

Le= po rello

Padron mio

parla schietto ÷ ÷ Mascalzone

non mi lascia una flus„

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

=sione le paro=le profe=rir

tres:

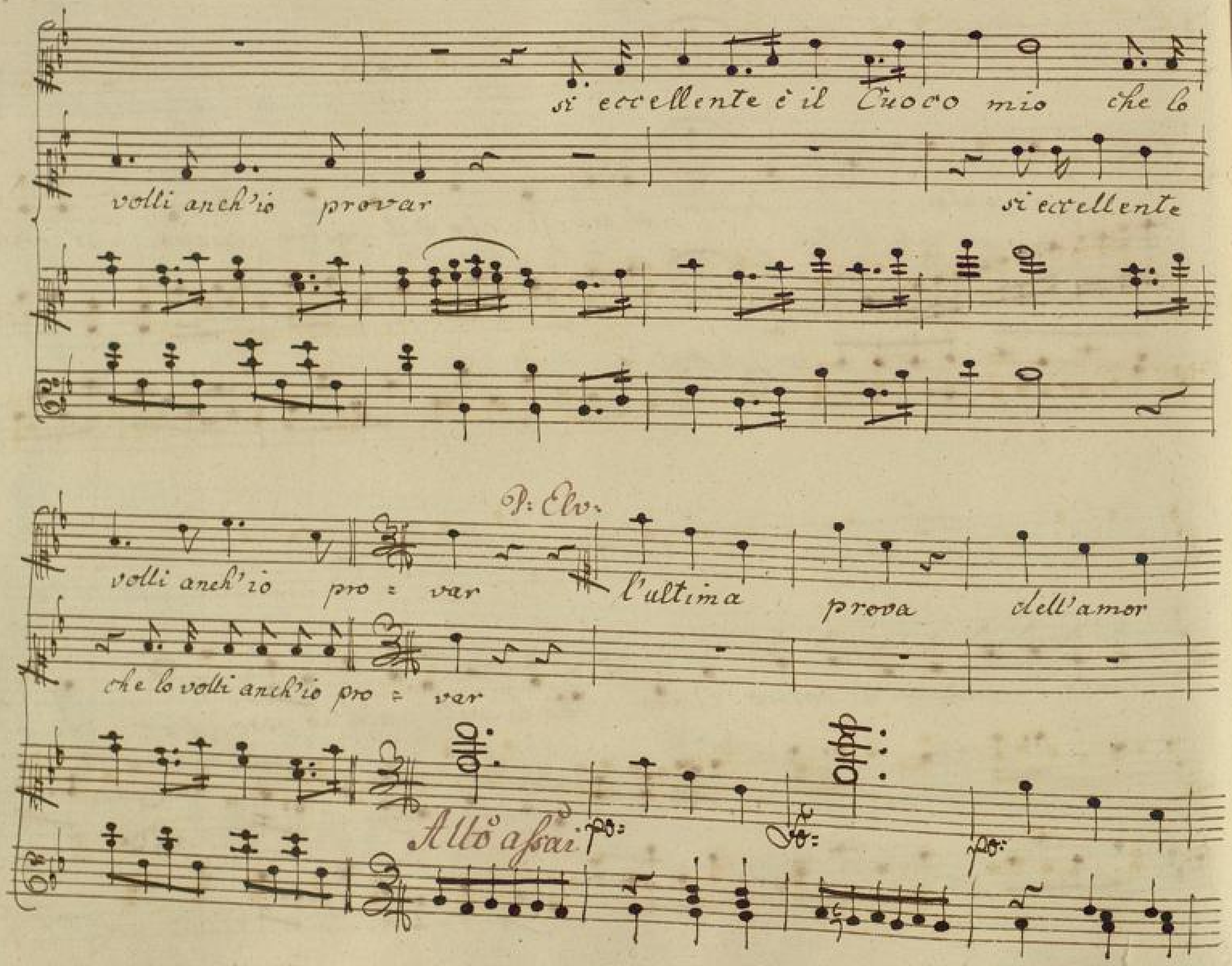
mentre io m-angio fischia un poco

Cos' è

non so far

Scusate — si eccellente è il vostro Cuoco si eccel-

-lente — il vostro Cuoro che lo volli anch'io pro-var che lo


si eccellente è il Cuoco mio che lo
volti anch'io provar
si eccellente
P: Elv:
volti anch'io pro = var
l'ultima prova dell'amor
che lo volti anch'io pro = var
Allo assai

mio ancor vogl' io fare con te più non ra-

-menta gl'inganni tuoi gl'inganni tuoi pie-

D: giov:

= ta = = de io sento Cos' è Cos'

Cos' è Cos'

pp:

D: Elv:

è date non chiede quest'alma oppressa della tua fe = de

è

sf: sf: pp:

qualche merce

D: Giov:

me mera = viglio Cosa vo = lete

po: fo: po: fo: po: fo:

Cosa vo = lete se non sor = ge = te non resto in

po: cres:

pie

Ah non cle, ridere

gli affanni miei

io te de=ridere

quasi da piangere mi fa Cortei

Ah non de = ridere

Ah non de„

io te de = rider

qua = si da pian ge = re

= ride = re

Cieli per = che

che

mi

sà

Cor = tei

tres:

pp:

che vi = = = ta vangi

vuoi mio bene

Cor perfido

brava

brava Cor perfido Cor per = =

= fido las - cià ch'io mangi

las = cia ch'io mangi

e se ti piace mangia con me restati

barbaro nel lezzo immondo Esempio or = ribile d'iniqui=

se non si muove del suo do=lore di sasso il Cò= re o Còr non

=ta

vivan le femine viva il buon vino sostegno, e'

hà

gloria d'umani : tà sostegno e gloria d'umani,

re = stati barbaro nel

- ta vivan le femine

se non si muove

lezzo im mondo

restati barbaro

viva il buon vino

vivan le fe,

nel suo de = lore di sas = so

nel lezzo im mon do

sempio orri = bile

femine viva il buon vino sostegno e gloria

ha il Co = re di sasso ha il Core o.

d'ini - qui - ta

d'umani - ta Sostegno e gloria

Cor non ha

po:

Esempio or ri bi le d'iniqui.

d'umani - ta Sostegno e gloria d'umani.

di sasso ha il Cor o Cor non

mfr:

po:

= tà d'iniqui = tà E sempio or=

" tà d'umani = ta sostegno e

hà O Cor non hà di sasso ha il

= ribile d'ini = qui = tà

gloria d'umani = tà

Core o Cor non hà

Ah

che grido è questo mai che

che grido è questo

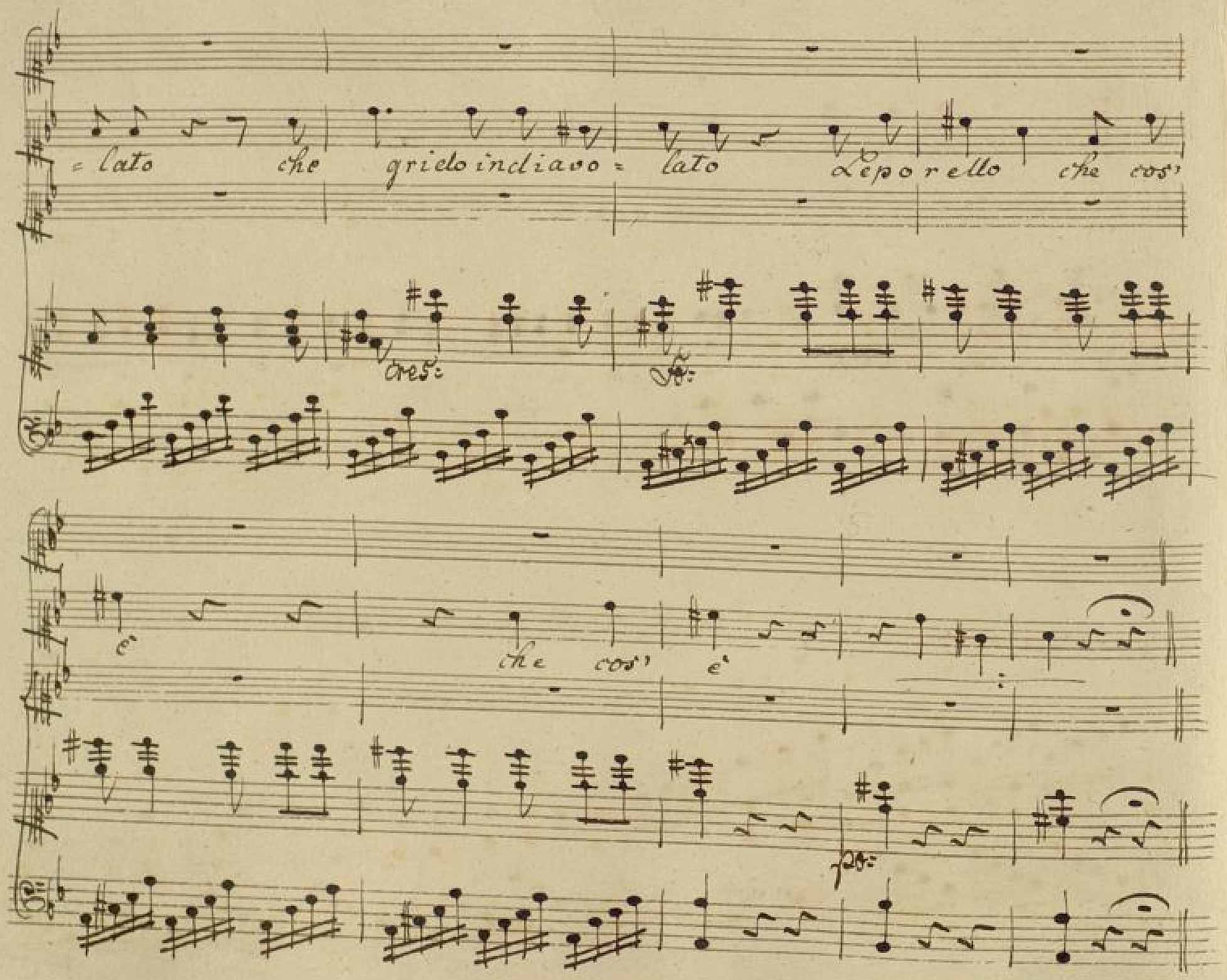
grido è questo mai va veder va' ve-

mai che

=der che cosa è stato

ah —

che gri - do in - dia - vo.


= lato che grido in diavo = lato Leporello che cos'
cres:
fo:
è
che cos' è
po:

Allo molto

Ah Signor per cari-ta non andate fuor di

Allo molto

quà l'Uom di sasso l'Uomo bianco ah pa.

drone io gelo io manco se vedeste che figura se sentiste Come

non capisco niente affatto

fà ta tà tà ta ta ta ta

cres: fo: po:

tusci matto in veri = tà in veri = tà in veri = tà

= ta

cres:

qualcun batte

Ah Sentite

apri

io

apri dico apri

tre - mo Ah

Matto per togliermi d'in - torno ad aprir io stesso an.

Ah

:dro io stesso an dro

non vo più veder l'a mio pian pian

:nin m'ason de : ro! m'a son de - ro

Il Giovanni

Il Commendatore

Leporello

Don giovanni

Andante

a Cenar teco m'invi = tasti e son vi..

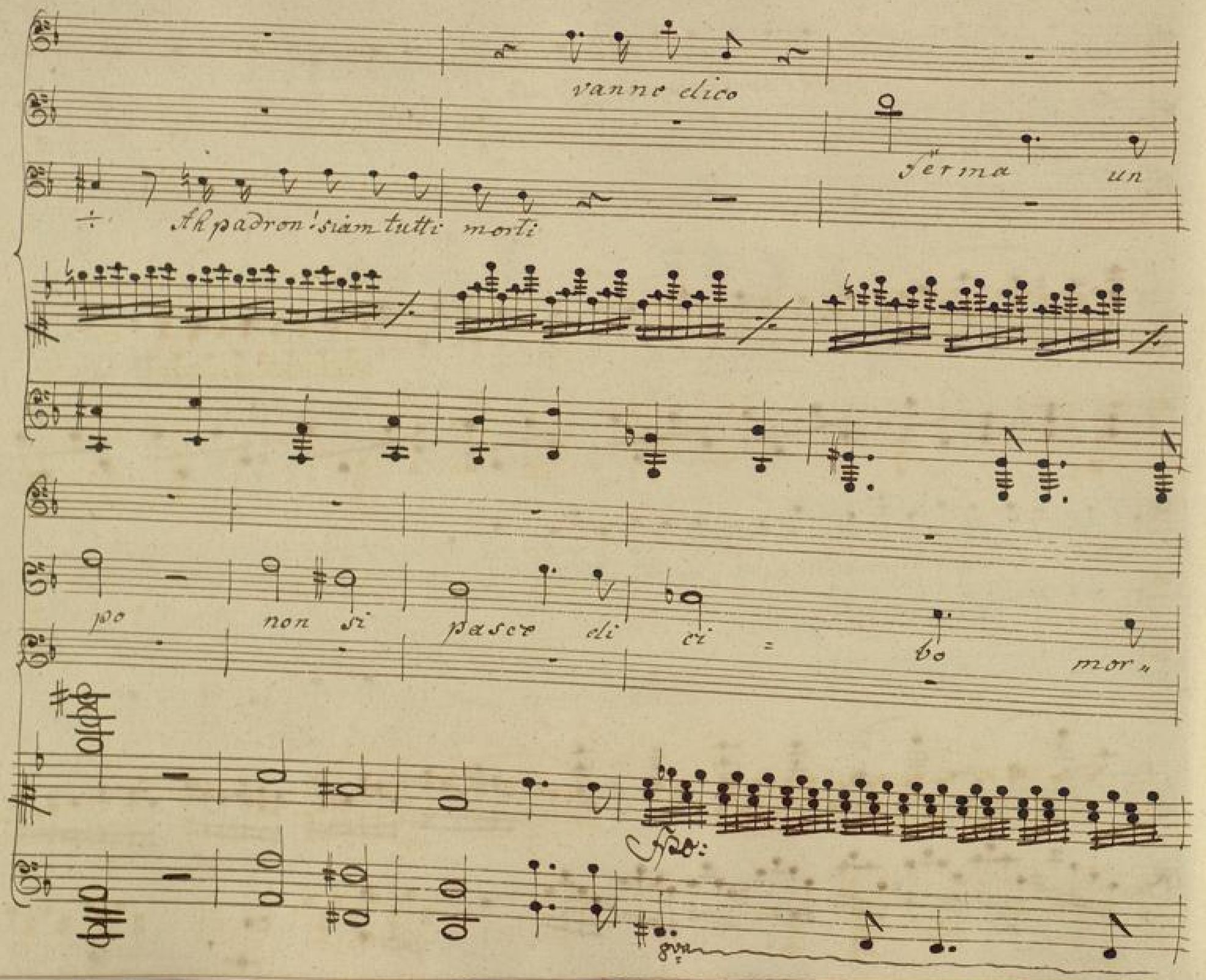
non l'avrei gia mai creduto ma faro quelche po-

-nuto

-tro? Leporello un altra Cena fa che subito si porti

Ah padron

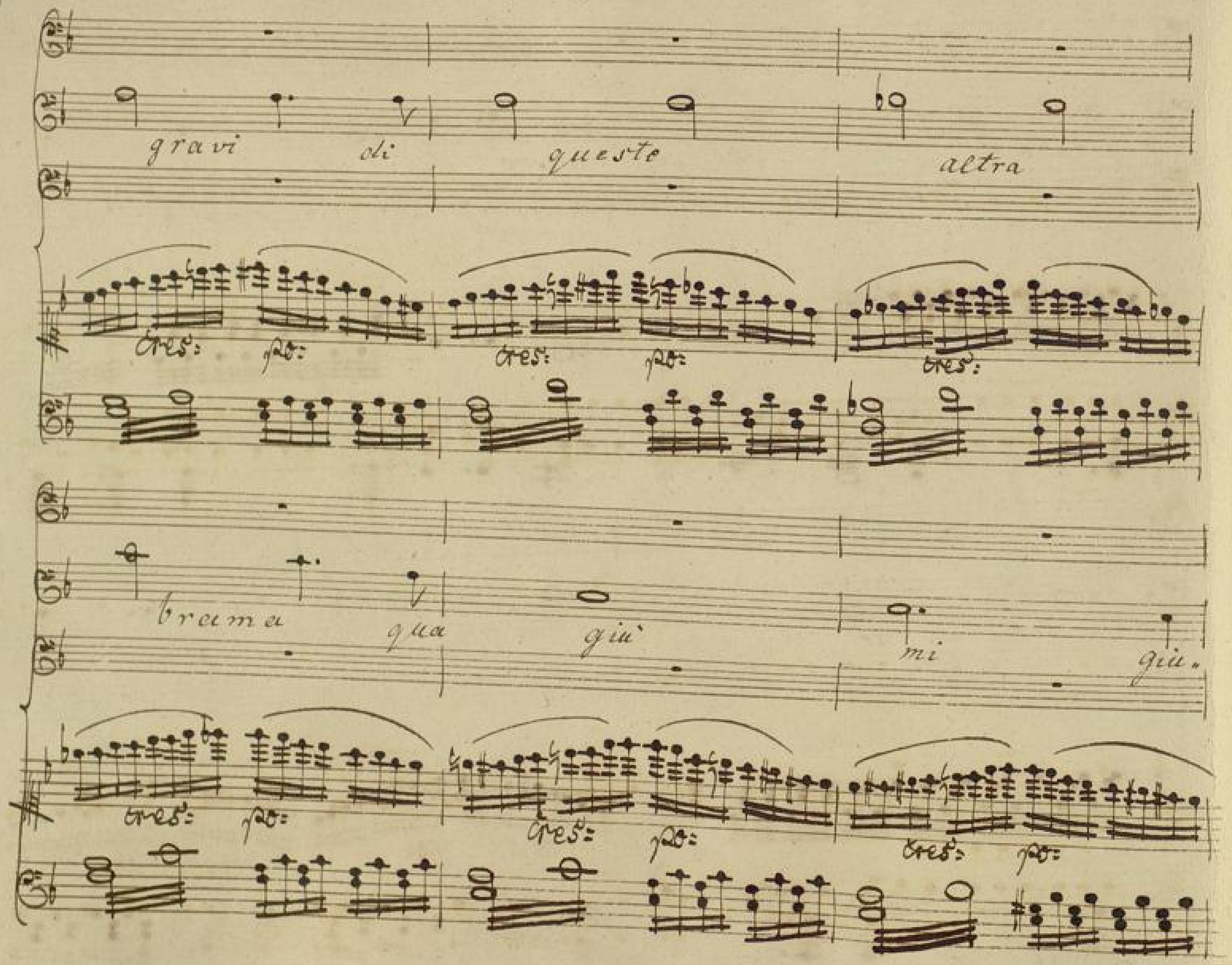
fz: po: fz: po:


vanne dico
ferma un
Ah padron! siam tutti morti
po non si pasce di ci = bo mor
Fpo:
8va

: tale chi si parte di ci = bo ce„

= les : te altre cure piu'

tres: pz: tres: pz:


gravi di queste altra
cres: po: cres: po: cres:
brama qua giù mi giu.
cres: po: cres: po: cres: po:

parla dunque che chiedi che

= do

la terzana d'avere mi sembra, e le membra più non sò la terzana d'avere mi

vuoi

parlo as = colta più tempo non

sembra e le membra fermar più non so.

parla parla ascol : tando ti sto

ho

parlo as„

e le membra fermar piu non so la terzana d'avere mi

cres: po:

parla

= col = ta piu tem = po non ho

sembra la terzana d'avere mi sembra e le membra fermar piu non so

cres: po: cres: po:

parla asvol- tan - do ti sto

tu m'in vi„

= tasti a cena

il tuo dover or

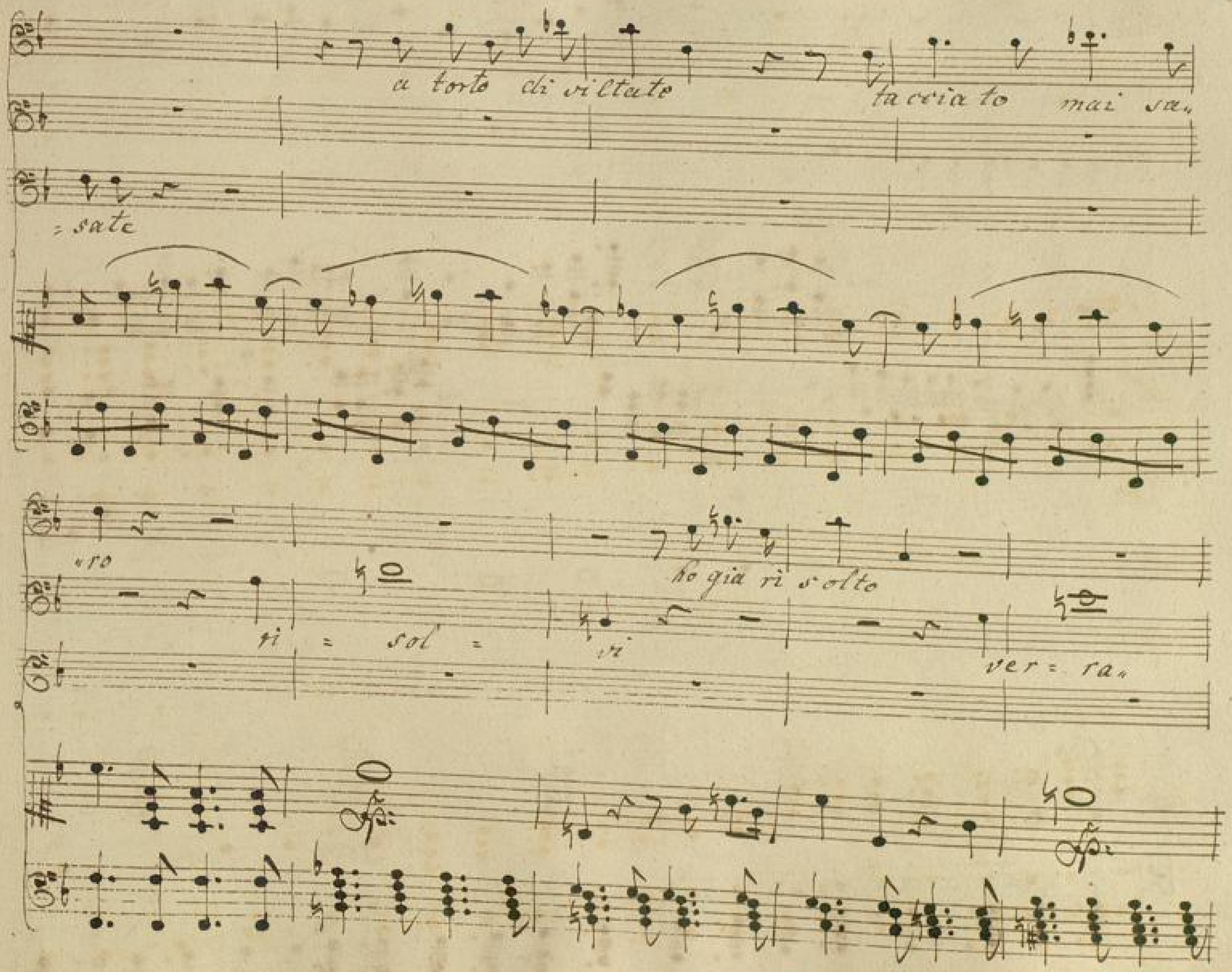
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

sai ri spon = di mi ri spon = di

mi verrai tua Cénar mecco

cibo! cibo! tempo non ha stru.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


a torto di viltate
tacciato mai sa-
-sate
-ro
ho già ri solto
ri = sol = vi
ver = ra-

ho fermo il Core in petto non ho timor ver,

-i

dite di nò dite di nò

fo: po: fo:

= ro

Eccola

dammi la mano in peg = no

fo: fmo: po:

Più stretto

ohi me — che gelo e questo mai

Così hai — pen = = titi cangia

Più stretto.

vita — e — l'ultimo — momento — no'

for: — for: — for:

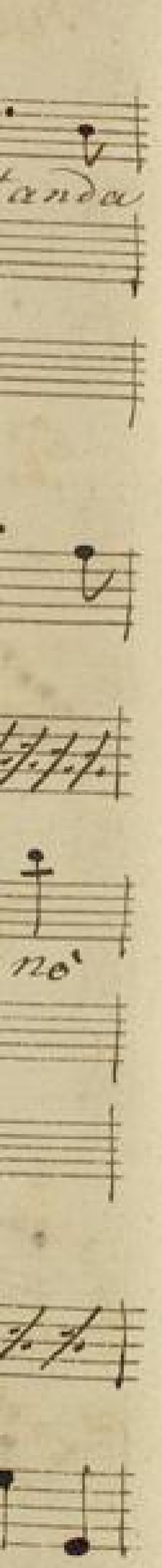
nò ch'io non mi pento van = ne l'ontanda

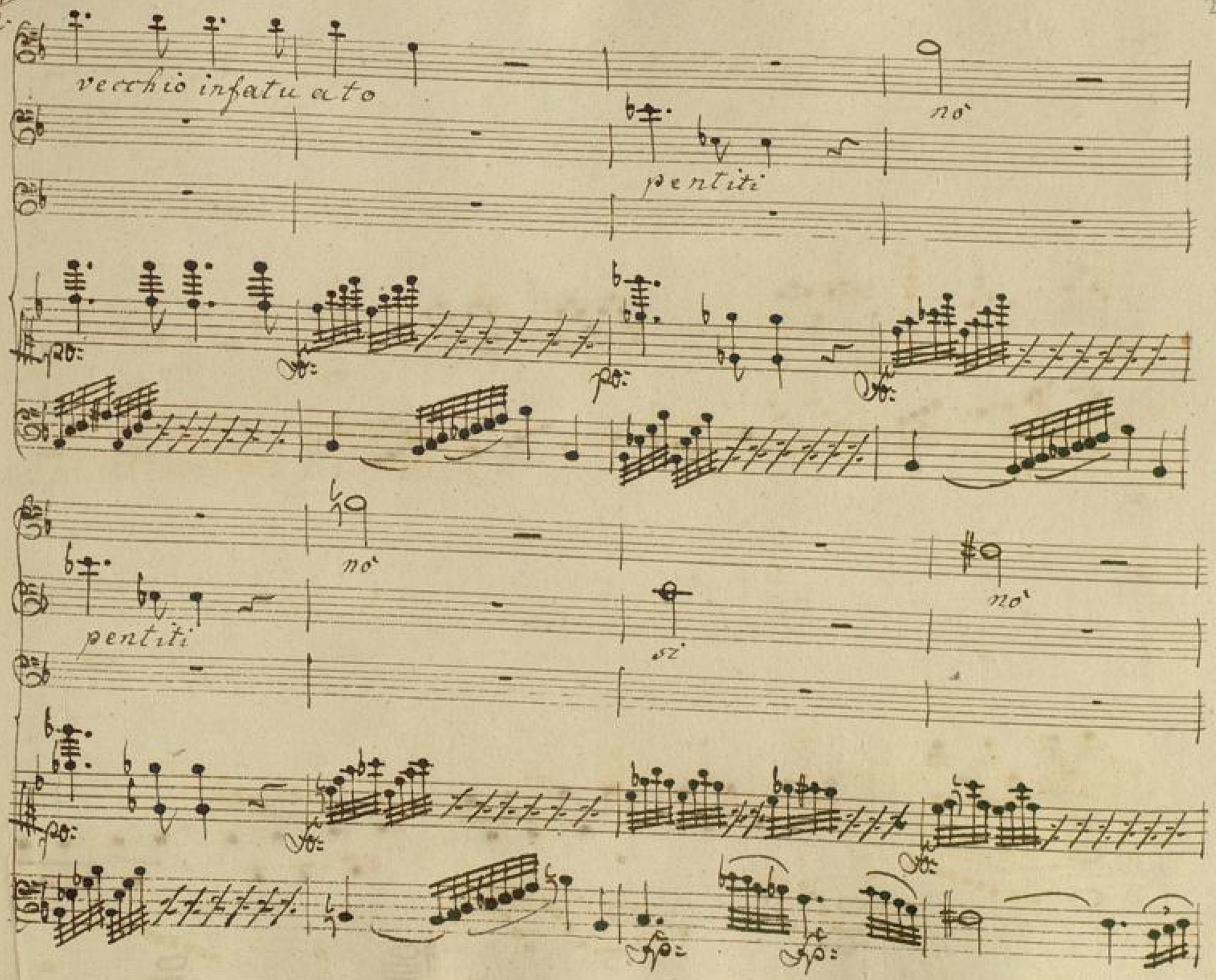
me

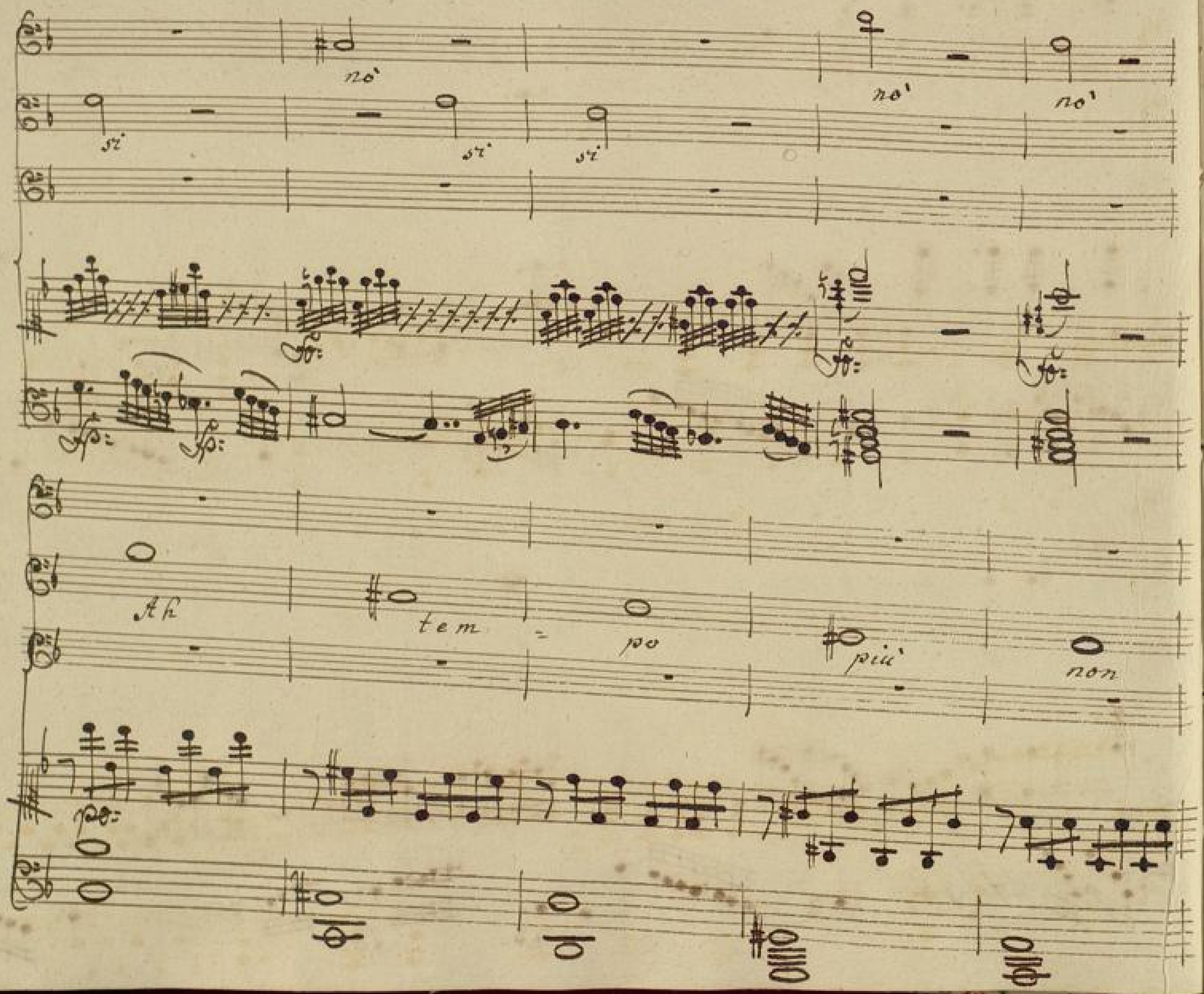
Pen ti ti Scel = le = rato

nò

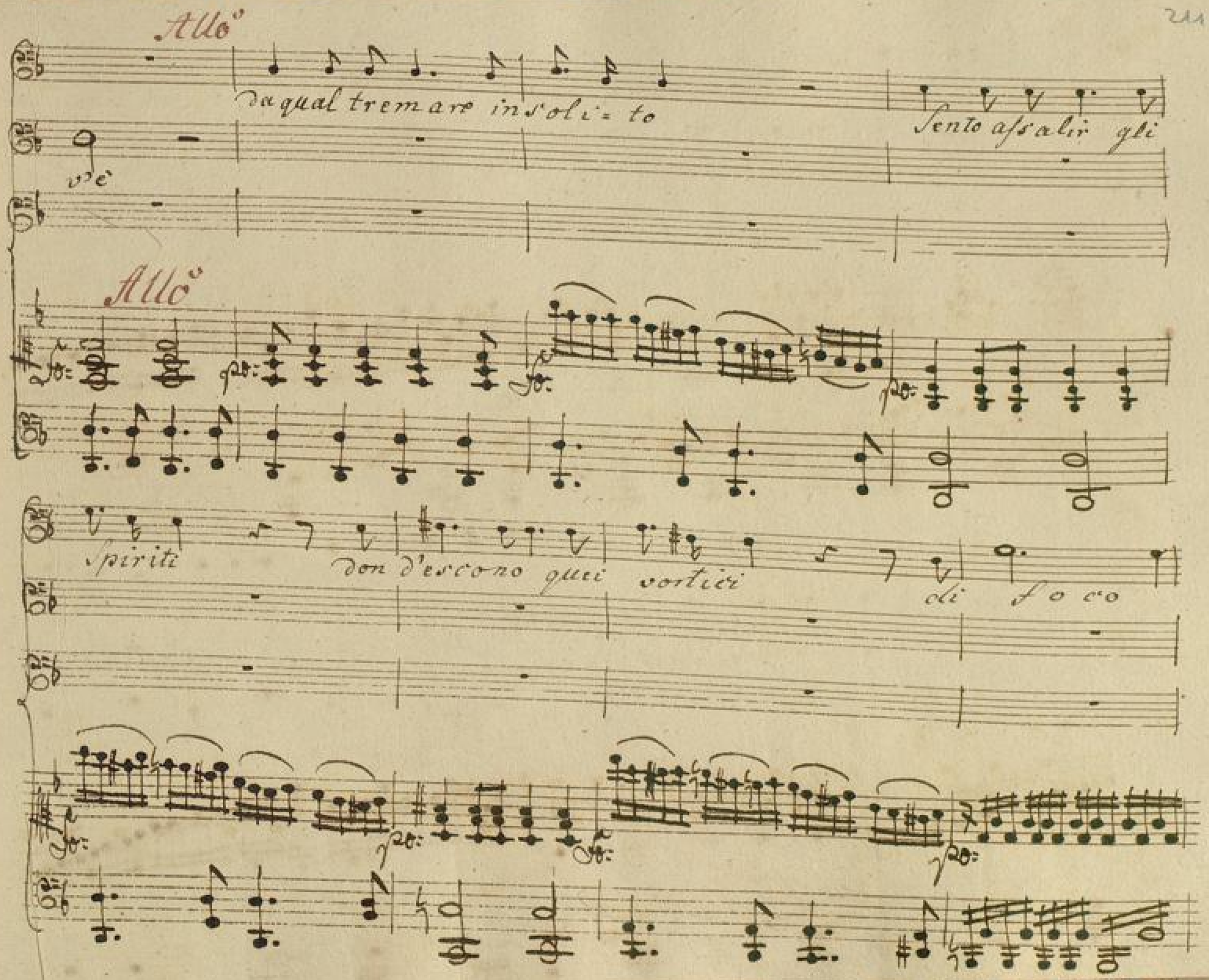
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


tanda
no'


vecchio infatuato
no'
pentiti
po:
fo:
po:
fo:
no'
pentiti
no'
si
po:
fo:
fo:
fp:
fp:



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Allo
da qual tremare insoli= to
Sento assalir gli
v'è
Allo
Spiriti
don d'escono quei vortici
di foco

pien d'orror

Coro

tutto a tre colpe è poc = co

cres:

sf: sf: sf:

chi l'anima mi lacera chi

vieni è è un mal peggior

che cefo dis=pe=

sf: sf: sf: sf:

m'agi=ta le viscere che strazio chi me che smania che in=

=rato che gesti da dannato che gridi che la=

"ferno che terror

Coro. tutto a tue

=menti Come mi fa terror mi fa ter=ror

chi l'anima mi lacera

colpe e poc: co

vieni è è un

che ceffo dispe = rato

chi m'agita le viscere che strazio chi me

mal peg = gior

che gesti da dannato che

Smania Ah the inferno

grida che lamenti vieni

che terror Ah

vienni vieni c'è un mal peg - gior

come mi fa terror

10

Ah

cresc.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

D: Ferl:
Anna

Ferl:
Ah dov'è il per = fi=

D: Elvira

Ah

D: Ottavio

Leporello
Masetto

Mas:
Ah dov'è il per = fi=

Allo assai

=do dov' è l'in degno tutto il mio sdegno

=do dov' è l'in degno tutto il mio sdegno

D: Anna

sfogario = so

So,

sfogar io so

mfp:

= lo miran dolo

sret = to in Catena

alle mie pe = ne cal = ma daro

Lep:

più non sperato di ritro = varlo più non cercato

a due

Cos' è favella

Mas: Lep: ven=

lontano andò lanta no andò Cos' è favella

fo: po:

Cos' è favella via pres = to sbrigati

=ne un co = losso venne un Colosso

Cos' è fa = vella via presto sbrigati

ma

fo: po: fo: po:

via presto sbrigati

Io se non posso via se non posso ma se non posso ma se non posso ma se non

via presto sbrigati

presto favella sbrigati

posso presto favella sbrigati fra fumo e

foco badate un poco l'Uomo di sasso fermate il

passo giusto la sotto viene il gran batto giusto la il

Ferl: stel - le che sento

Elv:

diavolo sol trangugio stel - le che sento

Lep: vero è l'e-

cres: fo: po: fo:

D. Anna

Ah certo è

Elv: Ah certo è

vento

cres:

Certo l'ombra

Ah certo — l'ombra Ah certo è

Ah certo è l'ombra

Mas:

Ah cer = to è l'om = bra e

l'om = bra che l'in contro

che m'in con = tro

l'om = bra che l'in - contro

Ah certo è l'ombra Ah cer to

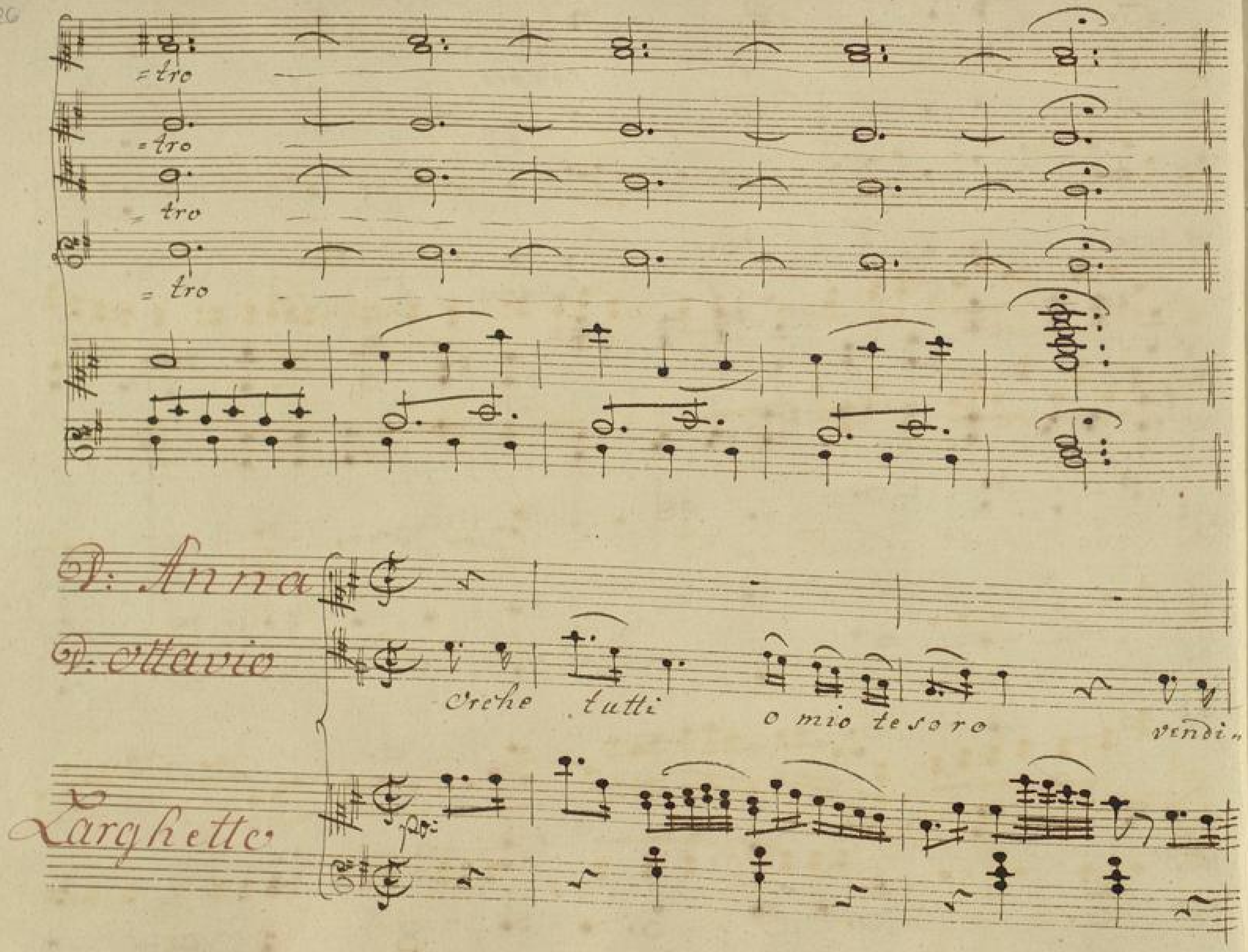
Ah certo è l'ombra Ah cer=

cer = to è l'om = bra che l'in che con con

Ah certo è l'om bra che m' in = con=

e l'om bra che l'in =

= to e l'om = bra che l'in = con =


=tro
=tro
=tro
=tro
D: Anna
D: Ottavio
Orche tutti o mio tesoro vendi„
Larghetto
po:

=cati siam dal Cielo porgi porgi a m' un risto = ro non mi

lascia o Caro un anno ancora allo

far languir ancor

sfogo | del mio cor

al desio di chi t'a-

al desio di chi m'adora

cres:

= dora

ce = der deve un fido amor ceder deve ceder

ce = der deve un fido amor

ceder

= de ve un fido amor — al desio di chi l'adora

al desio di chi m'a„

ce = der deve un fido amor

ceder deve ceder

= dora ceder deve uh fido amor ceder

deve un fi - do amor un

deve un

D: Elv:

fido un fido a mor io men vado in un ritiro a finir la vita

Zerl:

noi Masetto a Casa andiamo a Cenar in compagnia

mia

Mas:

noi Zerlina a Casa andiamo a Cenar in Compagnia

Lep:

ed io vedo all'oste-

resti dunque quel bir-

-ria a trovar padron miglior

a due

resti dunque quel bir-

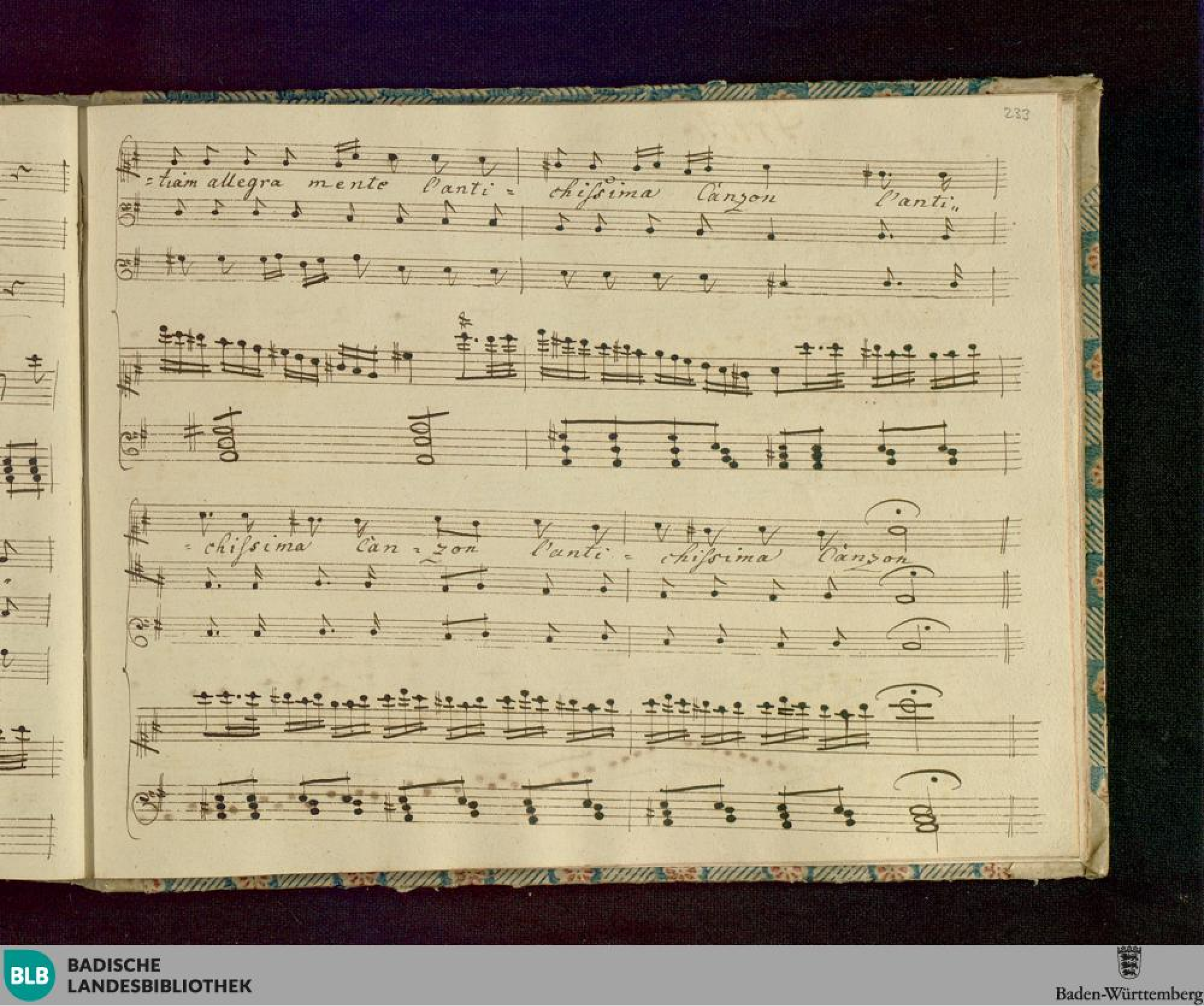
= bon Con Proserpina Pluton

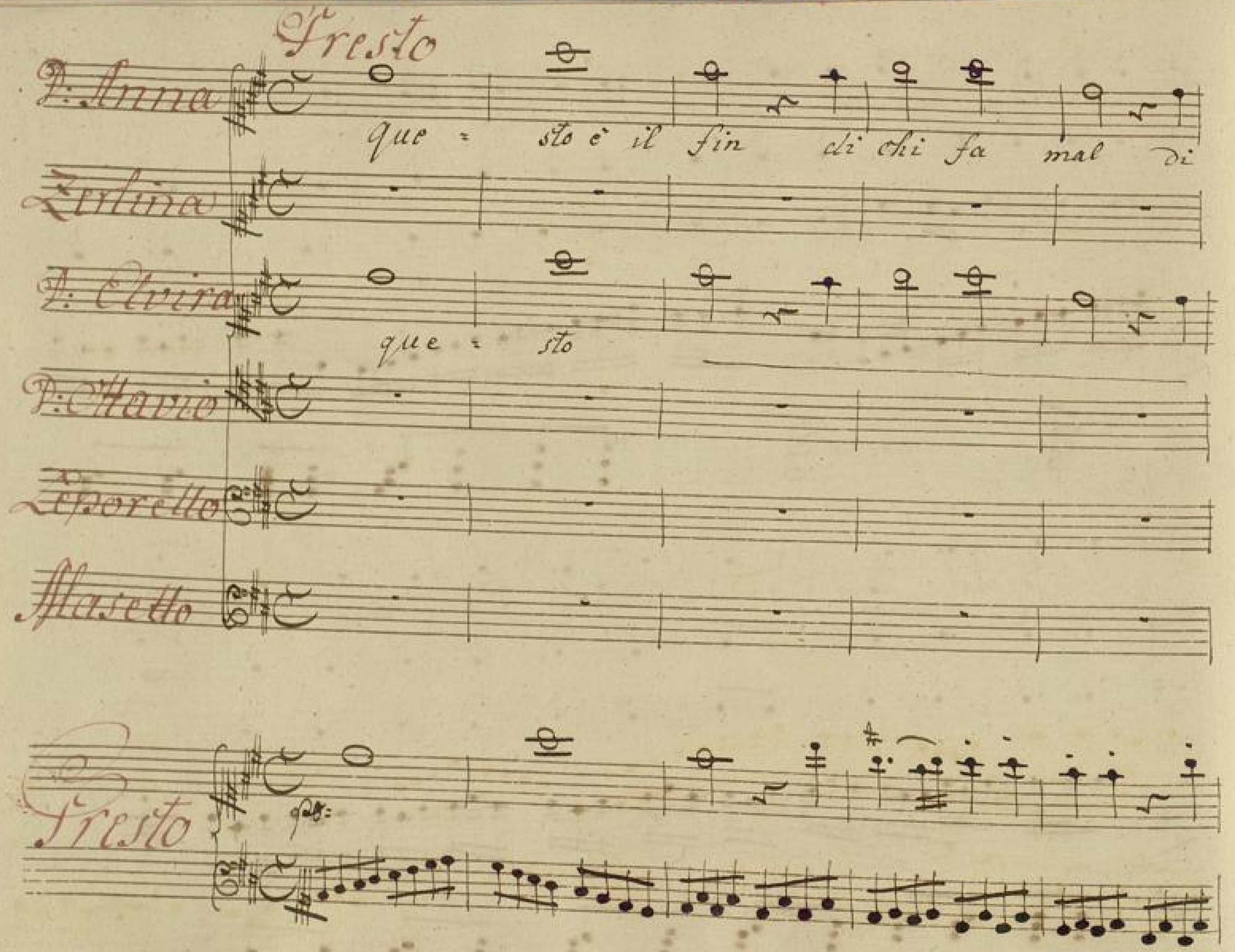
= bon

Leporello e noi tutti o buona gente ripe.

Masetto e noi

e noi


=tiam allegra mente l'anti= chissima Canzon l'anti=
=chissima Can=zon l'anti= chissima Canzon


Presto
D: Anna
que = sto è il fin di chi fa mal di
Zerlina
D: Elvira
que = sto
D: Ottavio
Leporello
Masetto
Presto

chi fa mal questo è il fin

que = sto è il fin di

questo

questo è il fin

questo è il fin

chi fa mal di chi fa mal

que

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

questo è il fin di chi fa mal di chi fa mal di

questo è il fin di chi fà mal di chi fà mal di

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

chi fa mal questo è il fin di chi fa mal di

chi fa mal questo è il fin di chi fa mal di

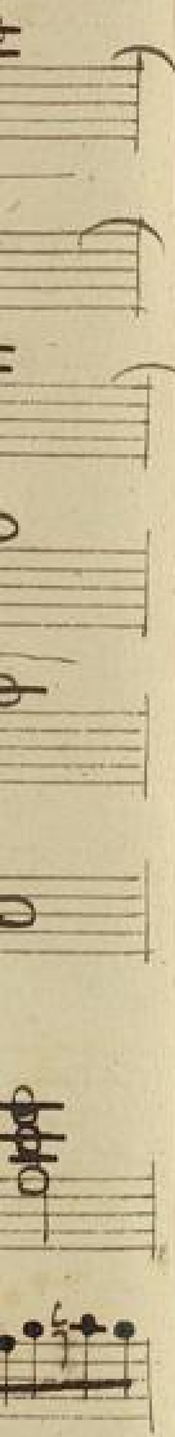
chi fa mal e — dr - per.

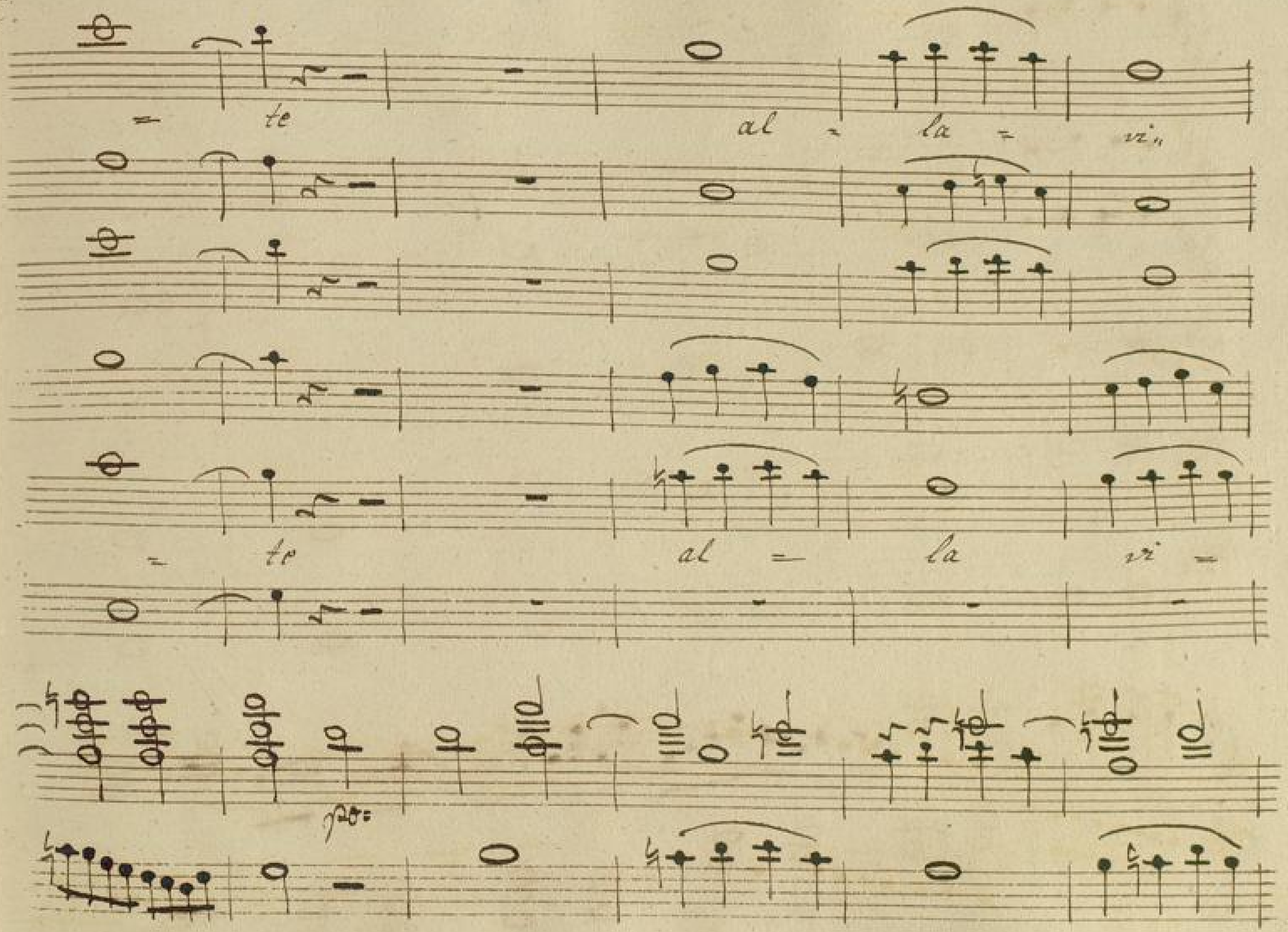
chi fà mal e — de per.

fi - di — la mor

fi - di — la mor

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg




= te al = la = vi=
= te al = la vi =
po:

ta e sem - pre è sem - pre ugual

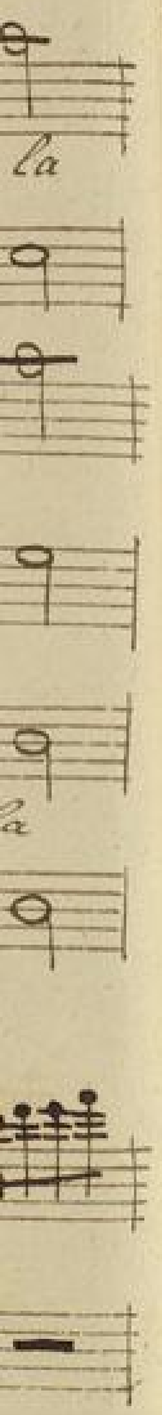
= ta e sem - pre e sem - pre ugual

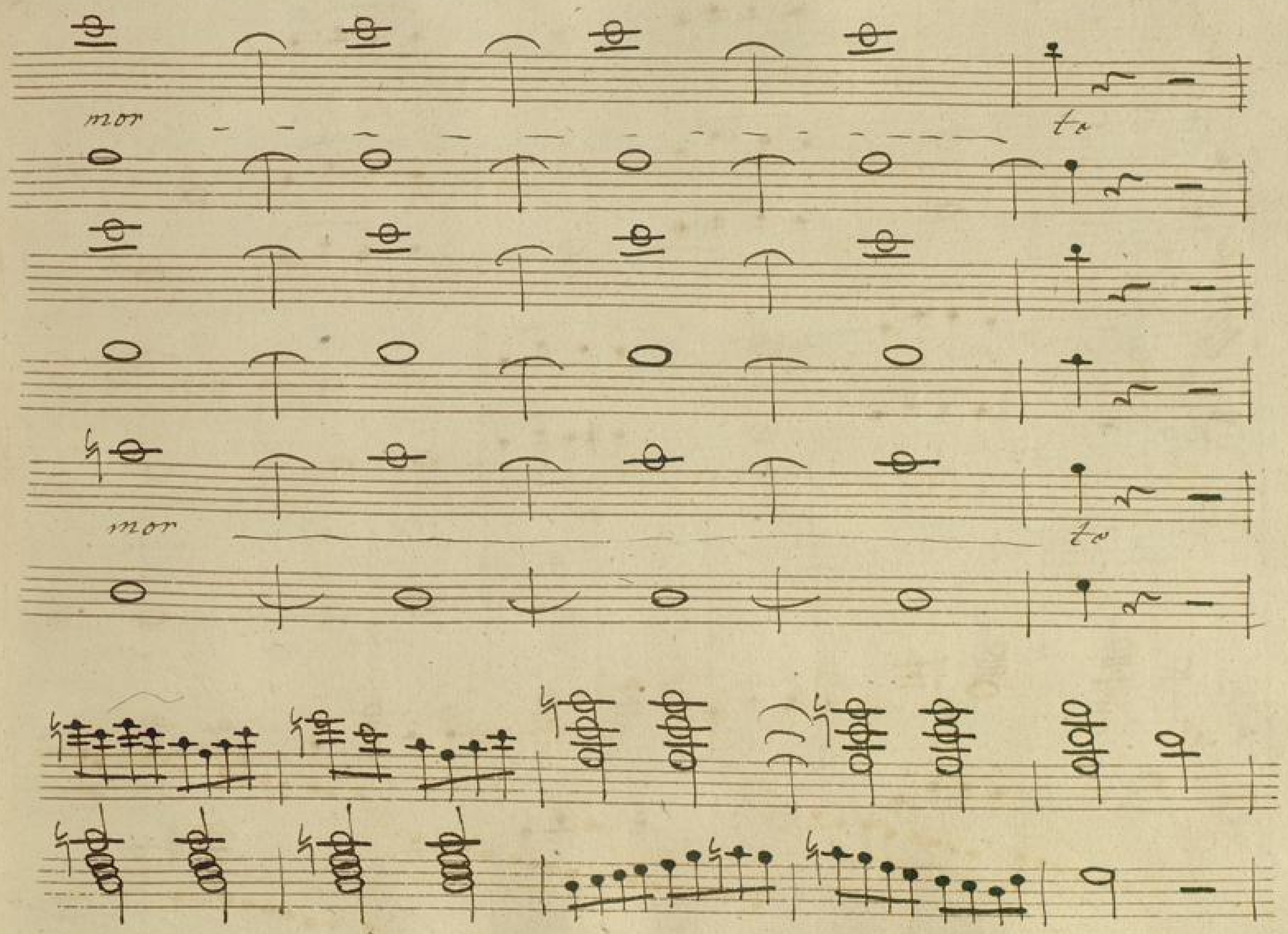
e sem = pre = gual

e — de per — fi - di — la

e — de per — fi — di — la

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg





BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

al = la — vi = ta e sem =

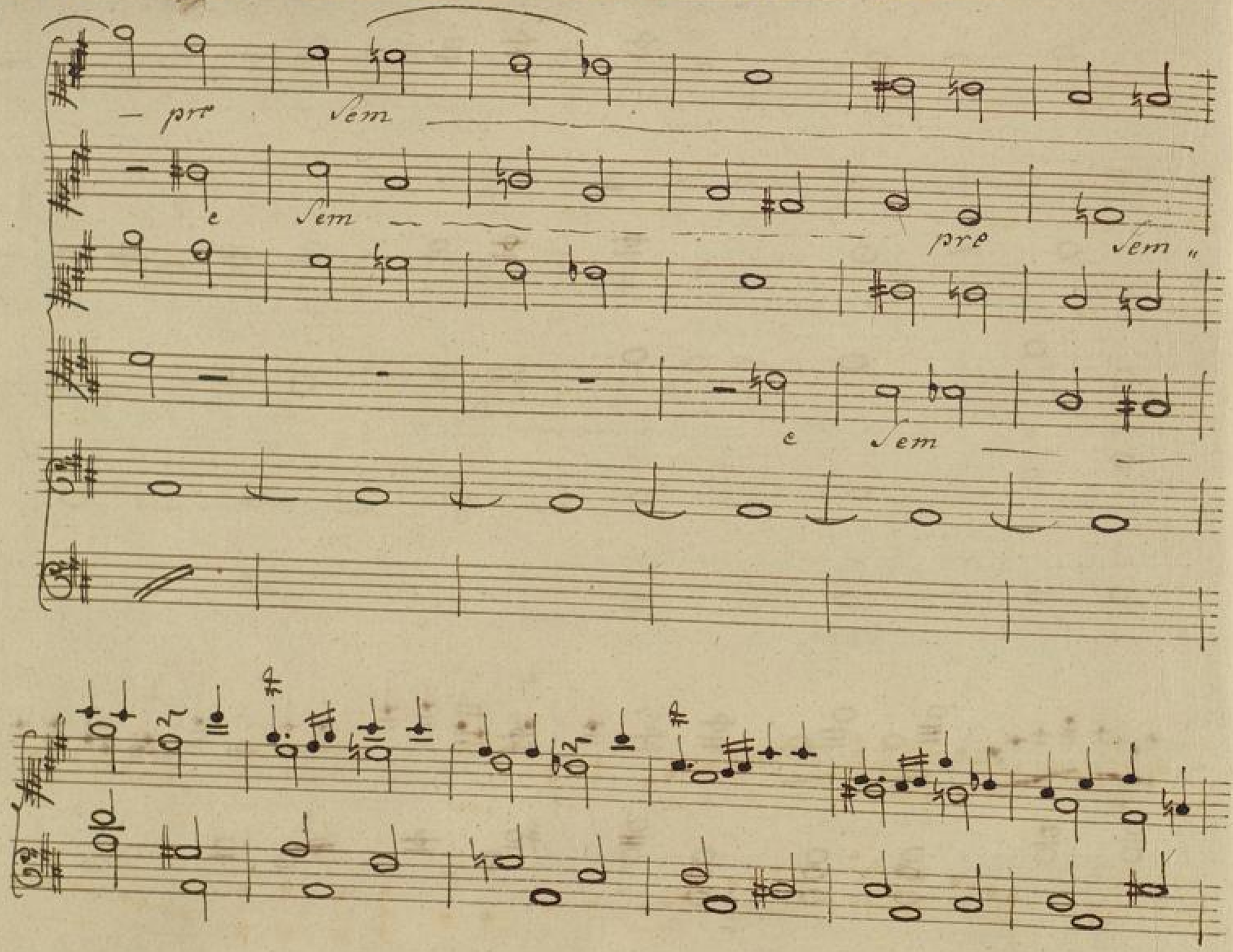
all — — — a vi = tà è sem =

alla vi „

pre è Sem

= pre è Sem

— ta e Sem



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

pre ugual alla vita è sempre ugual

alla vita e sempre ugual

alla vita è Sempre ugual e Sempre ugual e

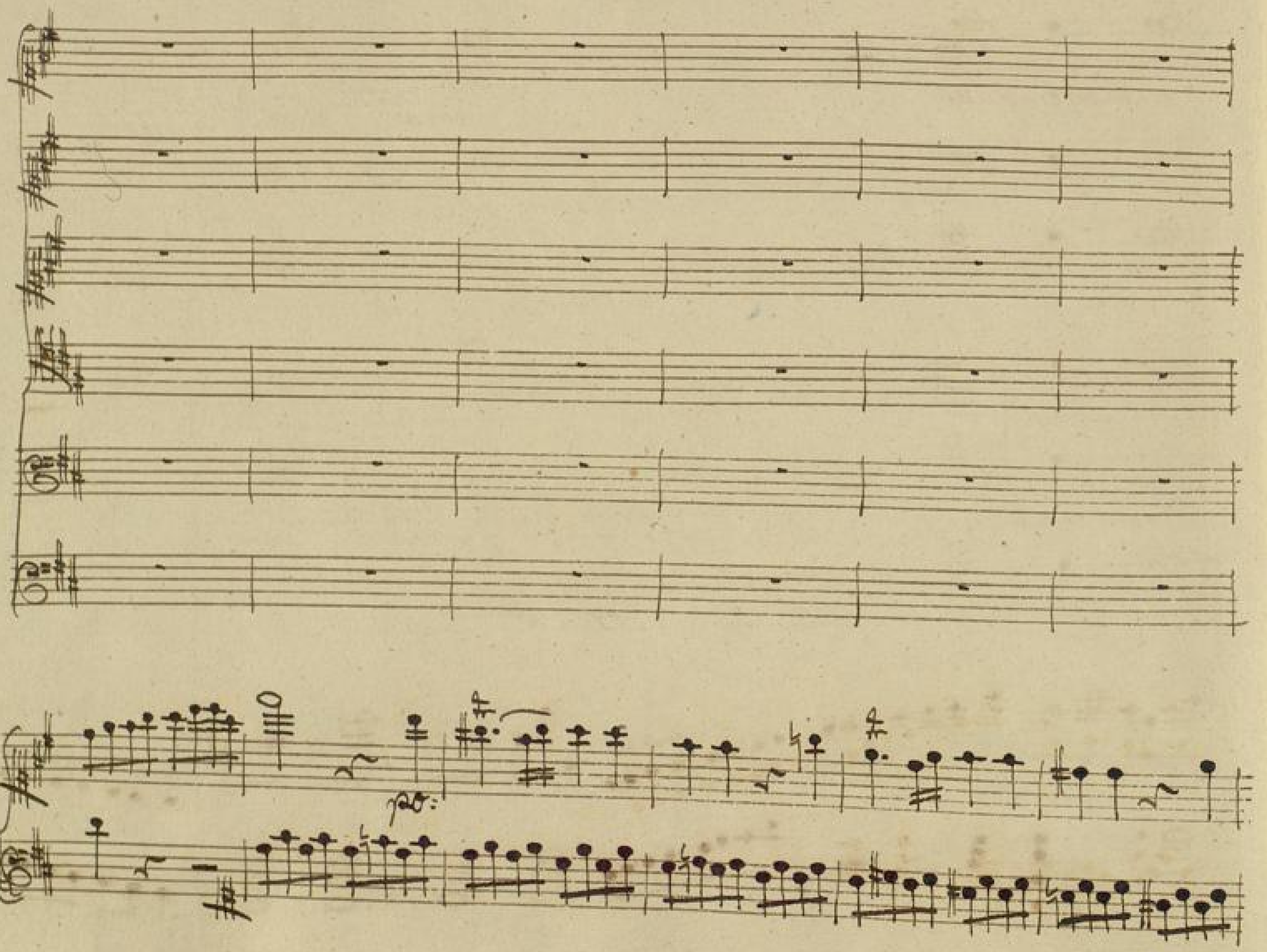
alla vita è Sempre ugual e Sempre ugual è

Sempre ugual

Sem = pre ugual

Sempre ugual

Sem = pre ugual



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Fine dell' Opera

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg