

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Don Giovanni - Don Mus.Ms. 1386a-f**

**Mozart, Wolfgang Amadeus**

**[S.l.], 1787 (1787c)**

Don Giovanni

**urn:nbn:de:bsz:31-102337**

German Chor Soprano Solo.

No. 1. 2. 3. 4. Tacet.

No. 5.

Alle *Sulla Sulla, Myself you =*

*young as water and wine* da. *Sulla = Sulla = la! Myself you =*

*young as water and wine* da! *Sulla la-la-la, Sulla la-la =*

32.

*nu.* *Sulla la = la-la-la, Myself as young as water and wine*

da.

*Sulla la = la-la-la, Myself as young as water and wine*



*su, suella la la = su suella la la = la = su suella = la = la =*

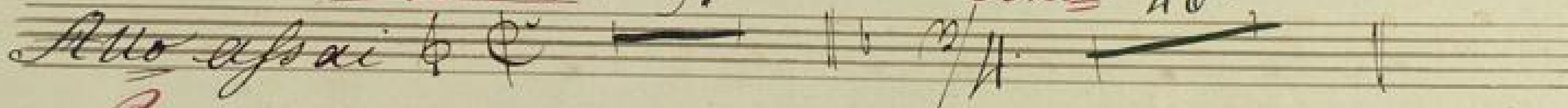


*su - suella = la = la = la = su.*

*Facet bibzua Finale*

*No 13. Finale. 91.*

*Andte 116.*



*Allegretto.*

*79.*

*33.*

*Adagio 22.*

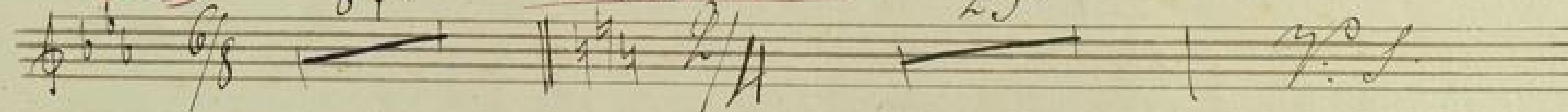


*Allo*

*87.*

*maestoso*

*25.*





*Leopoldo.*

*Gies lobt ein fröhlic Din. Gies lobt ein fröhlic Gies lobt ein fröhlic*

*Din — ein fröhlic Din, Gies lobt ein fröhlic*

*Din — ein fröhlic Din, Gies fröhlic lobet ein fröhlic*

*Din. Gies fröhlic lobet ein fröhlic Din, ein fröhlic*

*Din, ein fröhlic Din. Menuetto 62.*

*Aus opus 18.*

*Fert:*

*auf so buerlich mich! fort wir ge*

*Hülfe, kommt zu Hülfe =  $f$*  *Ja wir kommen dir zu Hülfe, Ja wir*

*kommen dir zu Hülfe, wir kommen dir, kommen dir zu Hülfe*

*Andte maestoso* *85.* *alle.* *86.*

*Don Juan* *Leporello* *piu Stratto*  
*Wolgan geyen bey zu sitzen Wolgan geyen bey zu sitzen*

*Hülfe der dir zu erjähren, und dich abgeundt offener githen, was*

*dir du bringst dir weiß,*



