

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Herr gedenkt an uns - Mus. Hs. 145

Frauenholtz, Johann Christoph

[S.l.], 1720

Alt

urn:nbn:de:bsz:31-21770

all: 26

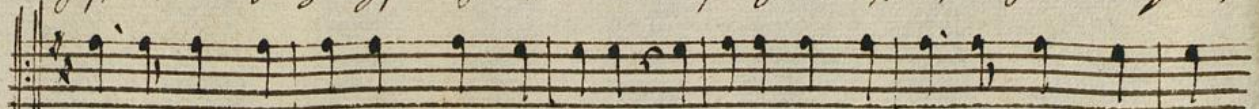
Alto.



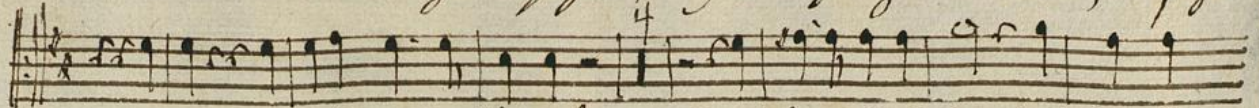
Der Herr ist gedenkt an mich, der mich nicht misshandelt,



gessen, wobei sehr mag seine Güte, die mich empfängt umlassen, ob ich im Tag dem



andern Kind, die ich mich nicht begnügt, ein jedes nach erfolgt dem mich, und jagt



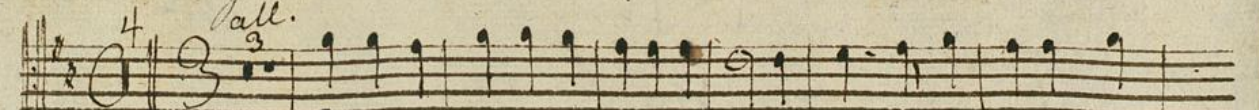
Wie es mich segnet, Den jeder Abend bringt ein Donatmal



meiner Trau, und soleds macht sich an jedem morgen mir, so so



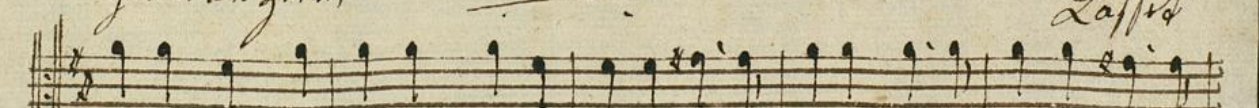
Dem ich der Herr an mich an mich. Reut.



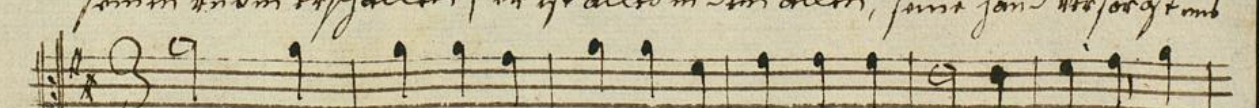
Reut. Lobet den höchsten in Zion allezeit, preisset ihr



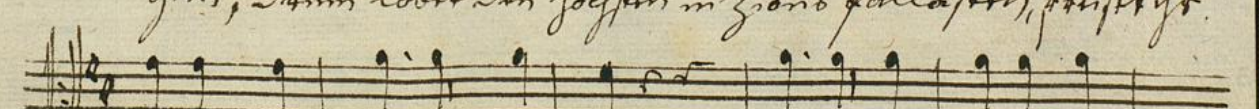
gnade des Herrn Lassid



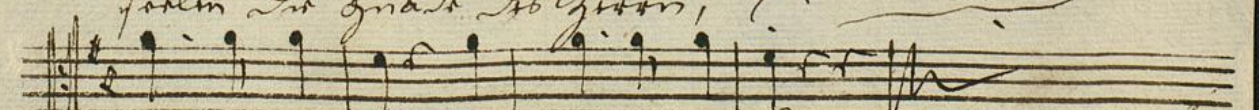
seinem Namen erpfallen, es ist alles in dem allen, sein ist sein



gros, dann lobet den höchsten in Zion allezeit, preisset ihr



seinem die gnade des Herrn,



die gnade des Herrn.

Soprano
Solo tacet

Handwritten musical notation on aged paper. The page features approximately 15 staves of music, each with a five-line staff and handwritten notes. The notation is dense and appears to be a single melodic line. The paper is yellowed with age and shows some foxing and staining, particularly in the lower half. There are some faint markings at the top of the page, possibly a signature or a title, but they are illegible. The overall appearance is that of an old, well-used manuscript page.

