

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Don Giovanni - Don Mus.Ms. 1386a-f

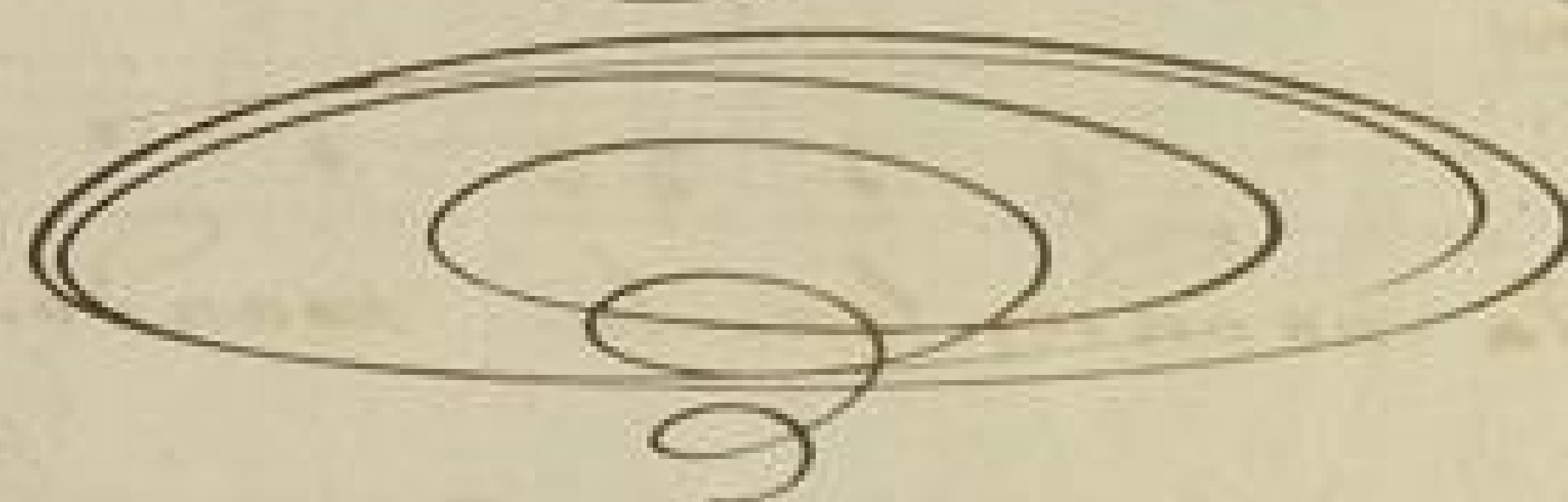
Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1787 (1787c)

Finale

urn:nbn:de:bsz:31-102337

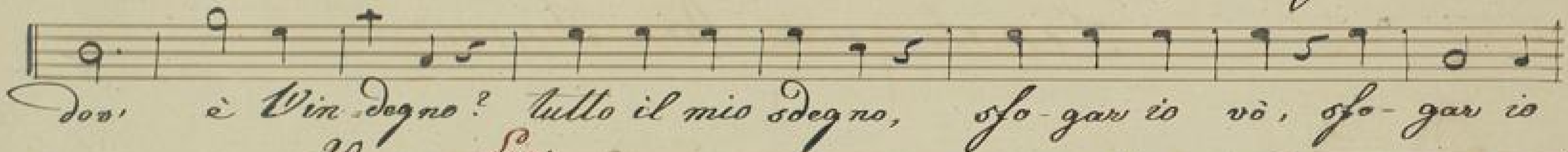
Finale zum Don Juan.

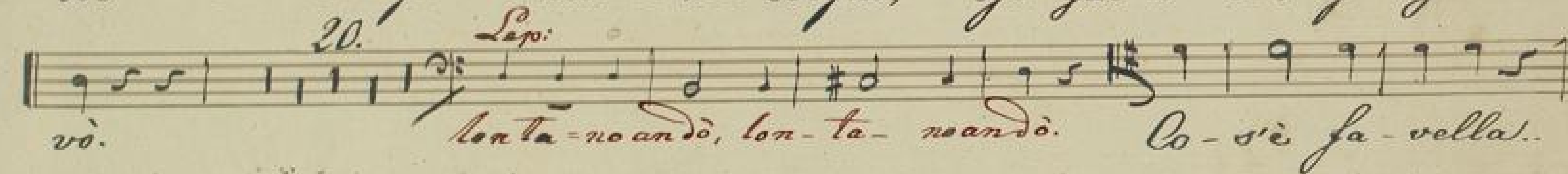


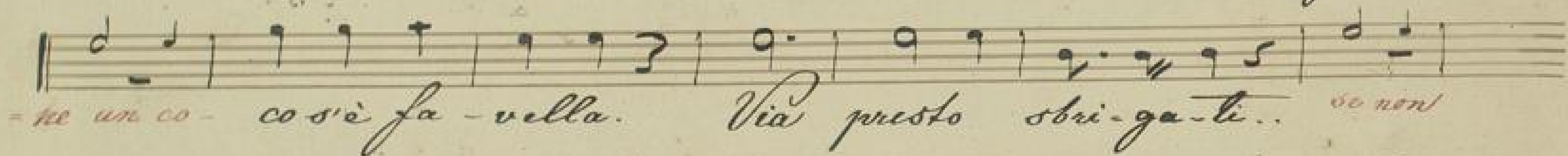
Octavo.



Allegro assai.  Ah! dov'è il per - fi - do,

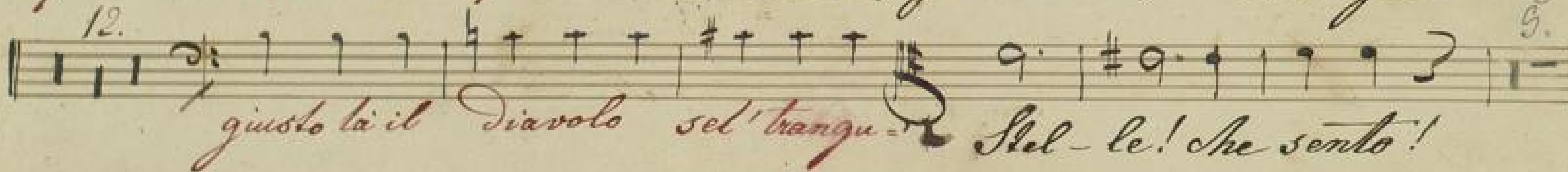
 dov' è Vin. degno? tutto il mio sdegno, sfo - gar io vò, sfo - gar io

20. Lep:  vò. *lenta - no andò, lon - ta - no andò.* Co - s'è fa - vella.

 - ne un co - co s'è fa - vella. *Via presto sbriga - ti.. se non*

 via presto sbrigati. *posso, ma se non posso, ma se non*

 posso, ma se non posso. *Presto, fa - vella, sbriga - ti*

12.  giusto là il Diavolo sel' tranqu - *Sel - le! che sento!*

S. Anna.

Mus. No. 1386 d.



 Ah certo è l'ombra... certo è Ah cer - to è



 l'om - bra, che m'in con - trò. Ah certo è l'ombra



 ah - certo è l'ombra, che l'in - con - trò *cresc. f.*

Solo.
Larghetto.



 Or. che tut - to, o mio te - so - ro! ven - di.



 ca - ti siam dal cie - lo, por - gi, por - gi a me un ri -



 sto - ro, non mi fa lan - gui - re an - cor. *Lascio caro un anno an -*



 Scora allo so - go del mio cor! *Al* de - sio di chi m'ac -

do-ra, ce-der de-ve un fi-do a-mor. Da, de-ve un fi-do a-mor, ce-der de-ve,
 ce-der de-ve un fi-do a-mor. — All de-sio di chi va — All de-sio di chi m'a-

do-ra, ce-der de-ve un fi-do a-mor, ce-der de-ve, ce-der de-ve un
 fi-do a-mor — un fi-do un fi-do a-mor.

Fresto. *4.* *4.* *4.* *15.*
 Questo è il fin. chi fa mal. Questo è il fin

questo è il fin di chi fa mal, di chi fa mal, di chi fa mal!

questo è il fin, di chi fa mal, di chi fa mal. *f.* *pp.* *f.* *pp.* *f.*
 C - - - de

per - fi - di - la mor - te,

Al - la vi - ta è sem - pre, è sem - pre u - qual -

e sem - pre u - qual. E - di - per - fi - di - la

mor - te, al - la vi - ta è sem -

pre, è sem - pre u - qual, al - la vi - ta è sem - pre u - qual, al - la

vi - ta è sem - pre u - qual, è sem - pre u - qual, è sem - pre u - qual,

[Faint, illegible handwriting on aged paper, possibly musical notation or a list.]