

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Don Giovanni - Don Mus.Ms. 1386a-f

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1787 (1787c)

[1. Exemplar]

urn:nbn:de:bsz:31-102337

1
Mus. No. 1386^d

Don Juan.

Oper in 2. Aufzügen

Chor Stimme

Soprano 1^{mo}

2 mal.



No 1. 2. 3. 4 Facet.

No. 1.
 29.
Quelle Quelle, Halleluyah

gung an erwehnt sich da Quelle la - Quelle la, Halleluyah

gung an erwehnt sich da, Quelle la la - na Quelle la la -

33.
Halleluyah gung an erwehnt sich

Da. La la - la - La la - la, Halleluyah gung an erwehnt sich

Day Soulla la la na, Soulla la la la na Soulla la la =
 na, Soulla la la la - na.

No 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. Facet.

No 13. Finale

Alto assai C 31. $\frac{3}{4}$ 46.

$\frac{2}{4}$ 79. $\frac{3}{4}$ 99. *Adagio.* C 22.

Alto. $\frac{6}{8}$ 87. *maestoso.* $\frac{2}{4}$ 25. f.

Leporello

Hier laßt ein Prager Dich, hier laßt ein Prager Hier laßt ein Prager

Dich — ein Prager Dich Hier laßt ein Prager

Dich = ein Prager Dich, hier nicht laßt ein Prager Dich, hier nicht

laßt ein Prager Dich, ein Prager Dich, ein Prager Dich.

Menuetto. 62.

Allo spai. 18.

Fert:

auf es besinnst mich!

Laßt mich zu Hülf' laßt mich zu Hülf' — ja

Ja wir können dich zu

Hülfe! In wie können dir zu Hülfe, wir können

dir können dir zu Hülfe.

86. *Maest.* *Larghetto*
Hilfen geben bei zu helfen Hilfen geben bei zu

And. *piu Stretto.*
helfen, helfen dir nicht. Hilfen = das dir zu unterstützen, nicht ab

abgeordnet helfen gibben auf dir die helfen dir nicht.

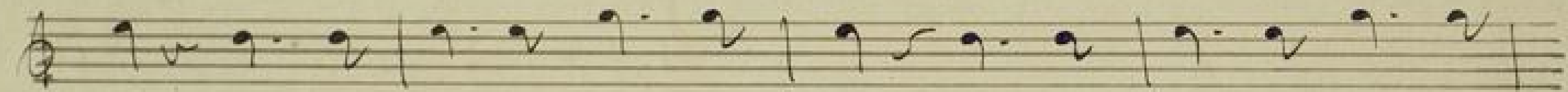




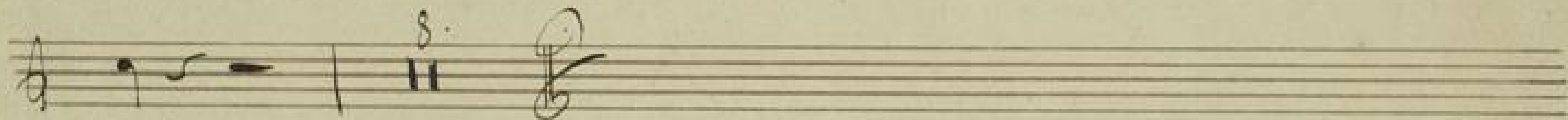
Blüthen = den die zu we = se ist uns, weiß das Abz unnd Heiler



gittern, was die du bringst die weiß, was die du bringst die



weiß, was die, du bringst die weiß, was die du bringst die



weiß.

