

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Don Giovanni - Don Mus.Ms. 1386a-f

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1787 (1787c)

[2. Exemplar]

urn:nbn:de:bsz:31-102337

1
Mus No 13814

Don Juan

von

Mozart.

Soprano secondo.



No. 1. 2. 3. 4. Facit.

Alto: $\text{G}^{\#} \frac{6}{8}$ 30. *Stell dir quüngen vorsetzt auf*

Ja. *Tralla la = Tralla la, Stell dir quüngen vorsetzt in*

Ja, Tralla la = la = ra, Tralla la = la = ra. 33.

Stell dir quüngen vorsetzt auf Ja. *Lala la - Lala la, Stell dir*

quüngen vorsetzt in Ja, Tralla la la = ra Tralla la la la =

ra, Trulla la la - ra Trulla la la la - ra.

Ad. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. *Tacet.*

Ad 19. Finale. 91.

Allo *apoi* C $\frac{3}{4}$ 46.

79. $\frac{3}{4}$ 99. *Adagio.* 22.

Allo: 87. *maestoso.* 25. *Leporello:*

gior labt air sanjar.

Fin. *gior labt air sanjar.* *gior labt air sanjar* *Dieu* — *air sanjar*

f.
 Diu. Hier lach sie fragen Diu — sie fragen

Diu, hier hier lach sie fragen Diu, hier hier

lach sie fragen Diu, sie fragen Diu, sie fragen Diu. *3.*

Mouetto. 62. *all. cap. 2. 0.* *Recl.*
 hand mir zu hilfe hand zu

gülf. pa. Ja wir können dir zu hülf, ja wir

können dir zu hülf, wir können dir, können dir zu hülf.

33. *maestoso.* *allegro: 88.* *Larghetto.* *molto:*

Stimmen gegen bey gewöhnlich geist die

piu Stretto. *molto:*

Wissner das die zu erflutten, muß das abgeänderte

zittern, auf die die bangst die nicht. Wissner = das die zu er =

flutten, muß das abgeänderte zittern auf die die bangst die nicht, wenn

die die bangst die nicht, wenn die die bangst die nicht, wenn

8.

die die bangst die nicht

