

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Così fan tutte - Don Mus.Ms. 1389a-d**

**Mozart, Wolfgang Amadeus**

**[S.l.], 1790 (1790c)**

Guilelmo

**urn:nbn:de:bsz:31-102497**

No. 4. Terzetto aus Così fan tutte von Mozart.

Flauto. Guilermo

Allegro.  $\text{3/4}$   $\text{C}$   $\text{1 1 1}$   $\text{R.}$

fé, fédel quanto bel-la il cielo la fé. *Larmia Fiordi*

li-gi tra-dir mi non sà, tradir mi non sà, u-guale in lei credo costanza bel

là, u-guale in lei cre-do costanza e bel là.

quà, ma ta-li li-ti-gi-fi-niscano quà. *No, detto ci avete ch'inv-*

si-de esser ponno, provar cel do-vete se avete onestà. *Trai proci la*

sciamo. *No, no le vog-liamo o fuori la spada, o fuori la*

spada, o fuori la spada, rompiam l'amistà. o parco di-

*si-re, sul vi-vo mi locca, o paggo de-si-re! sul vi-vo mi*  
*locca, chi lascia di bocca sor-ti-re un accento, che tor-*  
*to, che torto le fa, chi lascia di bocca sorti-re un ac-*  
*cento, che tor-to, che torto le fa, che tor - - - to le*  
*fa che tor - - - to le fa, che torto le fa, che torto le*  
*fa.* *13. in 8va*  
*glio alla mia Dea. In o-nor di*  
*gi-te-rea un con-vi-to io voglio far, in o-nor di ci-te-*

re-a un con-vi-to — io voglio far. *Sarò anch*  
io de' con-vi-ta-ti. *Ci sa-re-te si si-*  
*gnor, ci sa-re-te, si si-gnor, Ci sa-re-te, si si-gnor*  
E che brindis re-pli-ca-ti far vo-gliamo al Dio d'a-mor, e che  
brindis re-pli-ca-ti far vo-gliamo al Dio d'a-mor, e che brindis repli-  
ca-ti, far vo-gliamo al Dio d'a-mor, e che brindis re-pli-  
ca-ti, far vo-gliamo al Dio d'a-mor, far vo-gliamo al Dio d'a-  
mor, far vo-gliamo al Dio d'a-mor.

This image shows ten blank musical staves arranged vertically on a single sheet of aged, yellowish paper. Each staff consists of five horizontal lines. The paper has a slightly textured appearance with some minor foxing or small dark spots scattered across its surface. The staves are evenly spaced and extend across most of the width of the page.