

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Così fan tutte - Don Mus.Ms. 1389a-d

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1790 (1790c)

Dorchen

urn:nbn:de:bsz:31-102497

No 10 Sestetto

Dorchen.

M: Sulzer

Mus No 1389 d



jo non so se son va-luchi o se Turchi son lo-



stor, jo non so se son va-luchi o se Turchi son lo stor. Chi Despina o lo



la Despina

ra-gar-gaccia tra-co-tante.



Che fai li con simil gente; ra-gar-gaccia tra-co-tante, che fai



li con simil gente con simil gen-te con simil gente! falli



Sei-re immantamente, immantamente immantamente,

o ti fo pentir Conlor, o ti fo pentir Conlor, o ti

fo pentir Conlor. *18: Nanchen* Spa - si man-tia Do-na-tor. Giusti

Nami! Co-sa Sen-to Dell, e norme tra-di-mento di fu

mai l' indegno-ator. Ah fu di fu mai l' in

degnou-ator? Ah die piu non ho ri-

egno! tutta piena ho l'alma in petto di di-spetto e di ter-ror!

6. *Andante*
 e quel furor — Ah perdon mio bel di-letto in-no-

ce=te questo Cor. Tut=ta pie=na ho l'alma in

petto di di-spetto e di terror, ah che piu non ho ri-

teguo, ah che piu non ho ri-teguo! Tutta

piena ho l'ama in petto di di-spetto e di ter-ror.

mezza voce.
 Tutta piena ho l'alma in petto di di-spetto e di ter-ror.

Ah che piu non ho ri-torno tut-ta piena ho l'alma in petto di di-
 spetto e di ter-ror. *mezza voce* Ah per-son mis-bel di-letto in-ve-
 cep-to, e que-sto cor. Tut-ta pie-na ho l'alma in
 petto di di-spetto e di ter-ror, di di-spetto e di ter-ror, di di-
 spetto e di ter-ror. di di-spetto di ter-ror, di di-spetto di ter-
 ror, di di-spetto di ter-ror.