Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Vollständiges Taschenbuch für Kunst- und Lustfeuerwerker und Liebhaber dieser Unterhaltung

Pesth, 1820

Weinessig

urn:nbn:de:bsz:31-101252

von der Größe einer gemeinen Bohne bis zur Größe einer Wallnuß. Die Farbe ist gelblich, meistens mit einem weißlichen Ueberzug, die Substanz selbst ist halbdurchsichtig, trocken, zerbrechlich, unter den Bähnen zerreiblich, und wird dann zähe, hängt sich an, nimmt eine weiße Farbe an und färbt den Speichel weiß wie Milch. Sein Geschmack ist balfamisch bitterlich, der Geruch ziemlich süß und harzig balfamisch. Die Bestandtheile sind Harz und Gummi, aber das erstere mehr, als das lettere. Veim Anzünden brennt der ächte Weihrauch, ohne sich zu erweichen, mit heller Flamme, und giebt einen starken, angenehm riechenden, bittergewürzhaften und erquickens den Damps von sich. Mit Wasser gerieben zertheilt er sich zu einer milchigten, balsamisch bittern Masse. Der Weingeist löst über die Hälfte auf, und diese Auslösung ist eine gelbliche balsamisch bittere, lieblich riechende Essenze.

Im Handel unterscheidet man mehrere Sorten, nämlich Thräsnen= oder Tropfenweihrauch, welches die feinste Sorte; Weihrauch in halben Tropfen, welches eine Mittelsorte ist, und ordinären oder Weihrauch in Sorten, die geringste Art. Die alten Schriftsteller theilten dieses Produkt in männlichen (Olibanum mas), worunter sie die runden Körner, und in weiblichen Weihrauch, worunter sie diejenigen größern Körner

verstehen, an welche fich kleinere angesetzt haben.

Der Weihrauch schwitzt übrigens aus dem Stamme durch die Rinde, setzt sich da an, verhärtet und wird abgenommen.

Essigfäure und Wasser bestehende Flüssigfeit, welche durch einen in vollkommen saure Gährung übergegangenen Wein erhalten wird. Die französischen Weinessige, besonders der von Orleans, und der rothe und weiße Burgunderessig, stehen in großem Ruse; aber auch Ungarn, die Rheinlande, die Gegenden an der Mosel, Franken, Schwaben und andere Distrikte in Deutschland liesern vielen und guten Weinessig zum Handel. Gute Weine geben auch guten Weine eisig, schlechte, geistarme Weine nur einen schlechten Beinessig; wenn man aber denselben Zucker und etwas gereinigten, in kochendem Wasser gelösten Weinstein, auch während der Gährung etwas starten Branntwein oder Weinessig zuset, so kann man auch daraus einen guten, starken Weinessig zuset, so kann man auch daraus einen guten, starken Weinessig erhalten.

Man gebraucht den Weinessig in der Feuerwerkerei, in Ermans gelung des Weingeistes, zur Anfeuchtung einiger Gätze.

150) Weingeift (Spiritus vimi), wird im engern Sinne der aus Wein, Weinhefen oder gegohrenen Weintreffern durch die Destillation bereitete Geist genannt; im weitern Berstande begreift man darunter jeden Spiritus, der aus irgend einer in die Weingährung gegangene Substanz mittels der Destillation gewon= nen wird. Er stellt eine weiße, masserhelle, leichte, flüchtige, ange= nehm und fehr feurig schmeckende, berauschend wirkende, brennbare, mit Wasser in allen Berhältnissen mischbare Flüssigkeit bar, welche in Ansehung der Stärke sehr verschieden ift, je nachdem fie mehr oder weniger Waffer enthält. Der ordinaire Beingeift ent= hält in 100 Theilen, dem Gewichte nach, 60, dem Volum nach 74 Procent an Alkohol; der sogenannte rektificirte Weingeist in 100 Th., dem Gewichte nach, 80, dem Bolum nach 90 Procent an Alkohol der alkoholisirte Weingeist in 100 Theilen, dem Gewichte nach 90 bis 92, dem Bolum nach 96 bis 97 Procent an wahrem Alkohol. Ein ganz reiner Weingeist oder ab so= luter Alkohol ist sehr schwer darzustellen und kommt im Handel gar nicht vor, sondern gewöhnlich nur ordinarer Weingeift, und dieser ift aus dem Grunde üblicher geworden, als derselbe mit me= niger Kosten, wie wässeriger Branntwein, verführt, und an Drt und Stelle mit destillirtem Baffer bis jum gehörigen Grade ver= dünnt werden fann.

Der Weingeist dient in der Feuerwerkerei, verschiedene Sate anzuseuchten, um ihnen die erforderliche Festigkeit zu geben, ohne daß sie etwas von ihrer Wirksamkeit verlieren, die vielmehr noch dadurch vermehrt wird.

151) Werg. — Ein bekannter, aus Fasern bestehender Stoff, welcher beim Reinigen oder Hecheln des Flachses, Hanses und dergl erhalten wird. Man bedient sich desselben in der Feuers werkerei zu verschiedenen Zwecken.

152) Wißmuthornd (Bismuntlum oxydatum).

— Ein gelbes, luftbeständiges Pulver, welches durch Erhitzen vorsübergehend pommeranzengelb gefärbt wird, in der Glühhitze zu eisnem gelblichrothen Glase schmilzt, sich sublimiren läßt, mit Wasser ein weißes Hydrat, mit den Säuren Salze bildet, die durch Wasser