

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Vollständiges Taschenbuch für Kunst- und Lustfeuerwerker und Liebhaber dieser Unterhaltung

Pesth, 1820

IV. Vorschriften zur Erzeugung bunter Flammen durch
schießpulverähnliche Mischungen; nach Marchand

[urn:nbn:de:bsz:31-101252](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-101252)

Nr. 20. (Purpurfarbene Flammen.)

Alkohol,
 Trockenes Chlor-Strontium (salz-
 saures Strontian). } soviel, als nöthig.

IV. Vorschriften zur Erzeugung bunter Flammen durch
 schießpulverähnliche Mischungen; nach Marchand. *)

Roth:

61 Proc. chorsaures Kali,
 16 " Schwefel,
 23 " kohlen-saurer Strontian.

Purpurroth:

61 Proc. chorsaures Kali,
 16 " Schwefel,
 23 " Kreide.

Rosenroth:

61 Proc. chorsaures Kali,
 16 " Schwefel,
 23 " Chlorkalcium.

Roth-Orange:

52 Proc. chorsaures Kali,
 14 " Schwefel,
 34 " Kreide.

Gelb:

61 Proc. chorsaures Kali,
 16 " Schwefel,
 23 " trockene Soda;

*) Siehe das „Journal für praktische Chemie, 1852, Nr. 4“.

oder:

50 Proc. Salpeter,
 16 " Schwefel,
 20 " Soda,
 14 " Schießpulver;

oder:

61 Proc. Salpeter,
 17½ " Schwefel,
 20 " Soda,
 1½ " Kohle.

Hellblau:

61 Proc. kohlensaures Kali,
 16 " Schwefel,
 23 " stark geglühter Alaun.

Dunkelblau:

60 Proc. chlorsaures Kali,
 16 " Schwefel,
 12 " kohlensaures Kupferoxyd,
 12 " Alaun;

intensiver durch Zusatz von schwefelsaurem Kali und
 schwefelsaurem Kupferoxyd-Ammoniak.

Dunkelviolet:

60 Proc. chlorsaures Kali,
 16 " Schwefel,
 12 " kohlensaures Kali,
 12 " Alaun.

Hellviolet:

54 Proc. chlorsaures Kali,
 14 " Schwefel,
 16 " kohlensaures Kali,
 16 " Alaun.

Grün:

- 73 Proc. chlorsaures Kali,
 17 " Schwefel,
 10 " Boraxsäure.

Hellgrün:

- 60 Proc. chlorsaures Kali,
 16 " Schwefel,
 24 " kohlensauren Baryt.

Zur Theaterbeleuchtung.

Weiß:

- 64 Proc. Salpeter,
 21 " Schwefel,
 15 " Schießpulver;

oder:

- 76 Proc. Salpeter,
 22 " Schwefel,
 2 " Kohle.

Roth:

- 56 Proc. salpetersauren Strontian,
 24 " Schwefel,
 20 " chlorsaures Kali,

Grün:

- 60 Proc. salpetersauren Baryt,
 22 " Schwefel,
 18 " chlorsaures Kali.

Rosa:

- 20 Proc. Schwefel,
 32 " Salpeter,
 27 " chlorsaures Kali,
 20 " Kreide,
 1 " Kohle.

Blau:

27	Proc.	Salpeter,
28	"	chlorsaures Kali,
15	"	Schwefel,
15	"	schwefelsaures Kali,
15	"	Kupferoxyd-Ammoniak.

V. Einige neue Anwendungsarten der farbigen Kunstfeuer.

Vor der Entdeckung des chlorsauren Kalis war die Kunstfeuerwerkerei sehr beschränkt, besonders was die Stücke betraf, die ihre Wirkung auf der Erde thun; man hatte zwar schon versucht, gewisse Meteore nachzuahmen, und sogar große Naturkonvulsionen, als vulkanische Ausbrüche u. s. w., darzustellen, Alles aber nur in sehr unvollkommener Weise. Selbst jetzt hat man, obgleich im Besiz einiger schönen farbigen Säze, darin noch geringe Fortschritte gethan, und es läßt sich wohl annehmen, daß die Feuerwerkskunst es in solcher Nahahmung nie gar weit bringen wird; auch steht dem als ein unbesiegliches Hinderniß der Rauch entgegen, der fast immer vorherrscht, und den Zuschauer, wenn nicht ganz, doch wenigstens theilweise, um den Effekt der künstlichen Stücke bringt, so daß alles Wissen des Feuerwerkers fast verloren ist, und die sinnreichst zusammengesetzten Dessins, die in den vollkommensten Einklang gebrachten Farben, vom Rauchschleier umhüllt, nichts als eine dunkle Masse bilden.

Nur mittels der Lustfeuerwerke läßt sich in der That noch eine gute Wirkung erlangen, und nur durch Kontraste, und indem man den Glanz der Farben zu variiren, zu heben sucht, darf man noch auf einige Verbesserung hoffen. So könnte man an den Raketen kleine Farbeförner-Fontainen in der Art anbringen, daß jede Rakete