

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Beim Dorfbader oder Die Radicalkur

Kreymann, Louis

Leipzig, [um 1900?]

Hans (Tenor II)

urn:nbn:de:bsz:31-105434

U

3 zu M 29172

Beim Dorfbader oder Die Radikalkur.

Burleske Scene.

Hans. (Tenor II.)

Nº 1. Auftrittslied tacet.

Stichwort: Zappel. der medizinischen Fatalität ist und nur von den ersten Honorationen insultirt wird.

Nº 2. Quartett.

L. Kreymann, Op. 84.

Gewichtig langsam.

Wir Herr Ba - der grü - ssen Euch al - le - sammt in Eh - ren,
und Ihr mö - get wenn's be - liebt uns die Bär - te schee - ren!

Nº 3. Intermezzo tacet.

Nº 4. Ensemble.

Mässig bewegt.

Walzertempo.

Zappel.

und mit Schmi - ssen ziehn nach
Haus. Schön - nen Dank! Und hier Herr Ba - der, Eu - ren Lohn für
Eu - re Müh'. Ha - ben wir ge -
jam - mert kläg - lich freu'n wir jetzt uns, weil's vor - bei, denn es
ist ja kaum er - träg - lich sol - che Menschen - schinde - rei.

Hans.
Prosa.

- Zappel. Das versteht sich Wem kann noch geholfen werden?
 Hans. (mit der Hand an der Backe) Weissst Bader, mich plagt da so ein niederträchtiger hohler Zahn.
 Zappel. Wo?
 Hans. Nu, im Maul!
 Zappel. Das weiss ich, wo im Maul?
 Hans. (zeigt auf seine Backe) Nun da herum.
 Zappel. Gut! Legt Euch den Deliquenten fest.
 Hans. (legt sich auf die Bank; zu den Bauern) Ja, versteht Ihr denn auch was vom Zahnreissen?
 Zappel. Noch nicht! (geht zum Tisch und nimmt die grosse Zange.)
 Hans. Aber Bader pass' auf dass du auch den rechten erwischst.
 Zappel. Keine Sorge. Rauss muss er! Ach!
 Hans. (schreiend) Auweh! Auweh! (springt auf, den Mund weit aufsperrend.)
 Zappel. O je, der Kerl funfzig Pfennige, die du mir zahlst.
 Hans. (bezahlt) Na ich danke auch schön!
 Zappel. O bitte, bitte, mundus vult mumpiz, ergo bimbanus.

№ 5. Schlussgesang.

Sehr lebhaft.

1
Ein Vi - vat dem Ba - der und lang soll er le - ben, der
 Jetzt - zeit zur Zier - de, der Nach - welt zum Ruhm. Ein Vi - , ein Vi - , ein
 Vi - vat! Hur - rah! — Ein Vi - , ein Vi - , ein Vi - vat! Hur -
 rah. — Es sei ihm nur Freu - de und Glück stets be - schie - den
 bis in das al - ler - spät' - ste Sä - cu - lum, — bis in das
 al - ler - spät' - ste Sä - cu - lum! — 5