

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Beim Dorfbader oder Die Radicalkur

Kreymann, Louis

Leipzig, [um 1900?]

Jacob (Bass II)

urn:nbn:de:bsz:31-105434

Beim Dorfbader oder Die Radikalkur.

Burleske Scene.

Jacob. (Bass II.)

Nº 1. Auftrittslied tacet.

Stichwort. Zappel. . . . der medizinischen Fatalität ist und nur von den ersten Honorationen insultirt wird

Nº 2. Quartett.

L. Kreymann, Op. 84.

Gewichtig langsam.

Wir Herr Ba - der grü - ssen Euch al - le-sammt in Eh - ren,
und Ihr mö - get wenn's be - liebt uns die Bär - te schee - ren!

tacet

Nº 3. Intermezzo tacet.

Nº 4. Ensemble.

Mässig bewegt.

Walzertempo.

Zappel.

1 15 22
ziehn nach Haus. Schön-en Dank! Und hier Herr Ba - der, Eu - ren
Lohn für Eu - re Müh'. Ha - ben
wir ge - jam-mert kläg-lich freuh wir jetzt uns, weil's vor - bei, denn es
ist ja kaum er - träg-lich sol-che Men-schen - schin - de - rei.

Prosa.

Zappel. Nun lieben Leute Hühneraugen schneiden, u. s. w.

Jacob. (vortretend.) Hört mal Bader! Ich hab' seit einiger Zeit so einen malefiz Husten, der mich sehr plagt. (hustet) Könnt Ihr mir vielleicht was dafür geben?

Zappel. O gewiss mein nun holt einmal recht tief Athem.

Jacob. (thut es und Zappel klopft ihm mit dem Hammer auf den Rücken, wo der Jacob unter der Weste ein Brettchen stecken hat.)

Zappel. Noch tiefer! und kostet zusammen eine Reichsmark.

Jacob. (zahlt und nimmt die beiden Gegenstände) Nun ich dank auch schön.

Zappel. Sperr's Maul auf. Aha!

Jacob. Hast'n schon?

Zappel. Donner und Doria! Quadratwurzel gezogen.

Jacob. Aber Bader, schau doch mal, was hat denn der Hans?

Zappel. O bitte, bitte, mundus vult mumpiz, ergo bimbamus.

No 5. Schlussgesang.

Sehr lebhaft.

Ein Vi - vat dem Ba - der und lang soll er
le - ben, der Jetzt - zeit zur Zier - de, der Nach - welt zum Ruhm. Ein
Vi., ein Vi., ein Vi - vat! Hur - rah! — Ein Vi., ein Vi., ein
Vi - vat! Hur - rah. — Es sei ihm nur Freu - de und Glück stets be -
schie - den, bis in das al - ler-spät'- ste Sä - cu - lum, —
bis in das al - ler-spät'- ste Sä - cu - lum! —