

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Beim Dorfbader oder Die Radicalkur**

**Kreymann, Louis**

**Leipzig, [um 1900?]**

Johann (Bass I)

**urn:nbn:de:bsz:31-105434**

# Beim Dorfbader oder Die Radikalkur.

Burleske Scene.

Johann. (Bass I.)

## Nº 1. Auftrittslied tacet.

Stichwort. Zappel. . . . der medizinischen Fatalität ist und nur von den ersten Honorationen insultirt wird.

## Nº 2. Quartett.

L. Kreymann, Op. 84.

**Gewichtig langsam.**



Wir Herr Ba - der grü - ssen Euch al - le - sammt in Eh - ren,




und Ihr mö - get wenn's be - liebt uns die Bär - te schee - ren!

**tacet**


## Nº 3. Intermezzo tacet.

## Nº 4. Ensemble.


**Mässig bewegt.** **Walzertempo.** **Zappel.**



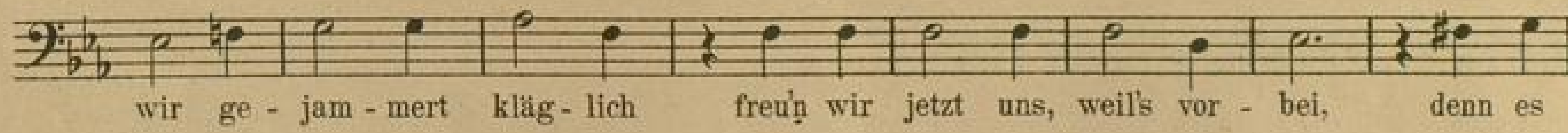
und mit Schmi - ssen




ziehn nach Haus. Schö - nen Dank! Und hier Herr Ba - der, Eu - ren



Lohn für Eu - re Müh'. Ha - ben



wir ge - jam - mert kläg - lich freuñ wir jetzt uns, weil's vor - bei, denn es



ist ja kaum er - träg - lich sol - che Men - schen - schin - de - rei! —

Johann.

## Prosa.

- Jacob. Nun ich dank auch schön.  
 Zappel. Keine Ursache. Wer kommt nun?  
 Johann. Sagt mal Bader, mich plagt alleweil wieder so die Gicht. Habt Ihr nix dafür?  
 Zappel. Ich habe für alle . . . sie alle schon verstudirt.  
 Johann. (verwundert) So, hat Er auch gestudirt?  
 Zappel. Nun selbstverständlich, . . . Paroxismus und Servilismus.  
 Johann. (öffnet den Deckel) Herrje! Das schaut ja aus wie die reinste Wagenschmier'!  
 Zappel. Lieber Freund, . . . kostet sie nur 50 Pfennige  
 Johann. (zahlt) So, hier ist Geld. Ich danke auch!  
 Hans. Ja, versteht Ihr denn auch was vom Zahneissen?  
 Johann. Nun was man so für's Haus braucht verstehen wir schon.  
 Zappel. O, bitte, bitte, . . . mundus vult mumpiz, ergo bimbamus.

## No 5. Schlussgesang.

Sehr lebhaft.

Ein Vi - vat dem Ba - der und lang soll er  
 le - ben, der Jetzt - zeit zur Zier - de, der Nach - welt zum Ruhm. — Ein  
 Vi., ein Vi., ein Vi - vat! Hur - rah! — Ein Vi., ein Vi., ein  
 Vi - vat! Hur - rah! — Es sei ihm nur Freu - de und Glück stets be -  
 schie - den, bis in das al - ler - spät' - ste Sä - cu - lum, —  
 bis in das al - ler - spät' - ste Sä - cu - lum. —