

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Brief von Ernst-Lothar von Knorr an Fritz Jöde vom  
12.03.1952 - K 3335 B 447**

**Knorr, Ernst-Lothar**

**[s.l.], 12.03.1952**

[urn:nbn:de:bsz:31-105792](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-105792)

Ernst-Iothar v. KNORR  
(14b) Trossingen/Wttbg.  
Schurthalde 1

K3353 447,16  
12-3-1952

Lieber Fritz !

Soeben erhalte ich Deine Kartennachricht vom 10. März. Ich beeile mich, Deine Anfragen zu beantworten. Zuerst sage ich Dir, dass ich mich sehr darüber freue, dass Du in Darmstadt auch etwas von mir aufführen willst. Hoffentlich kann ich es einrichten zum "Darmstädter Jugendsingen" zu erscheinen, da ich dann sicher sehr stark in den "Wiederaufbau meiner Arbeit in Hannover eingespannt bin.

Das Lied "Im Wald, im hellen Sonnenschein" ist mit allen Rechten Eigentum des Bärenreiter-Verlages, Kassel-Wilhelmshöhe. Es bestehen aber gar keine Hemmungen den Nachdruck dort zu wirken. Vötterle wird da zusagen. Soll ich dieserhalb auch schreiben? Anders liegen die Verhältnisse bei "Unser die Sonne". Du wirst Dich entsinnen, dass dieses Lied mit einem Instrumentalsatz bei Wilh. Hansen, Kopenhagen, seinerzeit aus der PM-Reihe erschienen ist. Inwieweit dieser Verlag sich heute noch für diese Veröffentlichung interessiert, ob es überhaupt noch greifbar ist, weiss ich nicht. Man hat mir auch seit über 10 Jahren keinerlei Abrechnung mehr gesandt. Es wäre also durchaus denkbar, dass man in Kopenhagen an dieser Veröffentlichung heute nicht mehr interessiert ist. Zudem kann ich nicht überprüfen, wie seinerzeit die vertragliche Regelung zwischen Hansen und mir war, da meine sämtlichen Verträge aus dieser Zeit durch Brand in Pfm. vernichtet wurden. Wenn ich mich aber nicht sehr täusche, waren alle diese Veröffentlichungen im Gemeinschaftsverlag Hansen/Kallmeyer, sodass Möseler vielleicht darüber Auskunft geben kann. Auf jeden Fall habe ich von Kallmeyer seinerzeit keinen Vertrag erhalten. Ich wäre sehr damit einverstanden, wenn mein Lied als Titellied zum dem Bausteinheft erschiene.

Hast Du wegen der Leitung der Landesmusikschule in Darmstadt die Verhandlungen aufgenommen? Ich erwähnte Dir in Trossingen, dass ich abgesagt habe.

Mit Guido Waldmann habe ich vor wenigen Tagen nochmals in Stgt. verhandelt. Er scheint recht interessiert zu sein. Ich werde alles tun, damit er hier als mein Nachfolger bestimmt wird. Mein Interesse läuft ja in der gleichen Richtung. Hoffentlich entschliesst sich das Kultministerium Tübingen zu diesem Vorschlag. Herzliche Grüsse von Haus zu Haus

Dein

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs across the page.

