

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Skizzen von 1944 - Signatur: K 3335 A II**

**Paër, Ferdinando**

**Detmold, 1944**

[5.] "Ostern, Sonne über weitem Land, die Ahnen nahmen den Pflug zur Hand "

[urn:nbn:de:bsz:31-105816](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-105816)

osten, Sonne über weiter Laud die Ah- nen nahen dem Pflüg zum Sand,

ei-samen Pflüg und Pflanz sein in Schol- len tief Saat zu wecken die unge

mit - doch schlief. Aber schliefen

Strecken und \*

. Oststern und Krieg in Brand, ~~Strecken und~~ die Ahnen im Tag zu wecken die schliefen



Grenze zu Tag im Wadef, frei - gegen Volk u. Reich die Frei este

Wadef <sup>Freien</sup> bleibe die Acker in hellem Schein, Dörfer u. Städte

wandern im kalten Wein, deutsche Schiffe führen auf deutschen Fließ, fröhlich die Kinder der

Jungen in frohen Weid - Wälder, Felder, Gärten, Bräunen





Worray sich um endliche Je-gen jenen Tag-empor

Handwritten musical notation for the first system, including a treble clef and a common time signature.

Wutde sei die Fudel aus den Fuden dem wird den beh- das Redet

Handwritten musical notation for the second system, including a treble clef and a common time signature.

Sprache, See-le, Kun-ru se-nheit jü-ge selb-echt.

Handwritten musical notation for the third system, including a treble clef and a common time signature.

folgt gesprochenem Text dann  
... unser Hey





*groll*

St. in ein Kufen / Ostwärts kein abwärts

7 St. um den Klang / In der, der alten Klang

7 Da oben der Väter / der Kind von dem Ostensang

7 Kind doch sind ein / Seht daß stark und frei unter und crag da Land deutschen / Sehne, nicht vor

Ost Land & da Land deutschen Sehne



No. 29 B.

Printed at Leipzig.



S. 111

In, in alle, von Meer, umge- bing von Rhein, hört es: ein einziger Wille soll

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The accompaniment consists of chords and single notes in the right and left hands.

Deutschland sein, Jun-ge u. Alte, Kra-ber u. Mäd-chen. Seid unser

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part continues with chords and single notes, maintaining the same key signature and time signature.

gläub-lich, Kampf und Arbeit, steht in dem Tag in dem Osten, in alle die i-

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part continues with chords and single notes.

st! eine einzige Liebe auf Deutschland sein In der Zukunft er-

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part continues with chords and single notes.

No. 111



gliche, das Holz und für e-wig das Land unserer schön-ten  
des Atlantici!

