

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Compendium Rhetoricum

Norimbergae, 1699

Capvt V. De confutatione & epilogo

urn:nbn:de:bsz:31-105401

Quid est Inductio?

Quando ex omnibus aut plerisque singularibus colligitur universale: ut, *Laudanda est Prudentia, Justitia, Fortitudo, Temperantia &c. Ergo omnis virtus laudanda.*

Quid est Exemplum?

Quando ab uno exemplo argumentamur ad aliud: ut, *Horatius non fuit condemnatus, quod sororem necaverit. E. nec Milo condemnandus, quod Clodium occiderit.*

CAPUT V.

De Confutatione &
Epilogo.Quid est Confutatio?

Est objectorum argumentorum solutio.

Officium igitur ejus est, argumentationes vel exceptiones adversario-

?

plerisque
universalis:
a. Justi
c. Er.

?

argu-
torum
fororem
mnan.

?

&

?

entorum

t, argu-
nes adve-
fama

vid pag. 170

In nomine gregorii pape
pape pape.

In nomine gregorii pape
pape pape.

In nomine gregorii pape
pape pape.

lariorum
docunqve

Quot m
posse

Sex n

1. Per

Propoiti

iple uni

plerumq

universa

exempla

2. Pe

nem.

Qui se

Tu sepe

torquebi

cisum, n

E. non in

3. Per

aliò abd

responsa

mihi

fariorum refellere, aut eas quomocunqve declinare.

*Quot modis refelli aut declinari
possunt objectiones adversa-
riorum?*

Sex modis:

1. Per *Instantiam*; si ostendimus, Propositionem adversarii, quam ipse universalem esse vult, (ea vero plerumqve est major,) non esse universalem, prolato in oppositum exemplo uno aut pluribus.

2. Per *Retorsionem* aut *Inversionem*. Ita si opponat adversarius: *Qui sepelivit occisum, interfecit: Tu sepelivisti; E. interfecisti! Tu retorqvebis: Imo vero qui sepelivit occisum, non interfecit. Ego sepelivi; E. non interfeci!*

3. Per *Abductionem*: Si Auditores alio abducimus, polliciti nos postea responsuros.

E

4. Per

4. Per *Contemptum* : Si dicimus, argumentum adversarii nullius vel parvi roboris esse.

5. Per *Jocum urbanum* vel *Interrogationem*, quæ adjuvatur *ὁμοξίσει*, sive actione & sono ; ut, *Cantando tu illum? aut unquam tibi festula cerâ juncta fuit?*

6. Per *Indignationem*, sive *Imprecationem*; ut, *Dii te perdant, fugitive, qui ista objicis &c.*

Quid est Epilogus?

Est artificiosa totius orationis conclusio.

Igitur officium ejus est, claudere totam orationem ita, ut stimulus relinqvatur in animis auditorum.

Quomodo hoc fit?

Partim per *Ἀνακεφαλαίωσιν*, sive brevem potissimorum argumentorum & capitum repetitionem. Val-
la vocat *Recapitulationem*;

Partim

In der Verzweiflung

In der Verzweiflung des Herzens

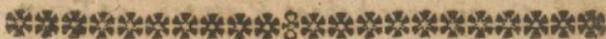
In der Unwillen oder Angst.

licimus, &
nullius v
vel Inter
vācipia
Cantand
fistula co
re Impre
ant, fugi
s?
orationis
claudere
stimulus
icorum.
?
osw, fir
rgument
onem. V
?
Parit

Partim per *παθοποιίαν*, seu Com-
motionem Affectuum.

Quos vero affectus ciere potissimum
oporteat, ex natura Causæ viden-
dum: e. g. *Si laudavimus*, Amor, Læ-
titia, Admiratio &c. *Si vituperavi-
mus*, Odium aut Pudor, excitari pos-
sunt.

In *Consiliis*, Spes, Metus aut Æmulatio.
In *Judiciis*, Ira, Lenitas, Misericor-
dia &c.



LIBER IV.

De Elocutione.

CAPVT I.

*Qua in re ponitur officium
Elocutionis?*

IN rerum inventarum ac disposi-
tarum per verba & sententias ex-
positione eleganti & ad persuaden-
dum idonea.