

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Pizichi. Arr - Don Mus.Ms. 1410**

**Müller, Wenzel**

**[S.l.], 1795 (1795c)**

2. Aria. Allegretto

[urn:nbn:de:bsz:31-106284](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-106284)

5  
1

Allegretto Aria

N<sup>o</sup> 2.

3.

*Adi*  
 Armi - doro, al belmino, Piri, uendrat in der Lunn

Gut - ti - ge, fanxi - minn  
 hor - auf ihrem Lieben

Miner Lieben, Gottes, auf mich, im der Pünn jagel, sie und aindro, blühd

Gottes, auf mich, im der Pünn jagel, sie und aindro, la Pünn

mir das Jahr megen, im zimmerst dem tiefen thau, so schenkt mir das Jahr megen  
 wiesst dem tiefen thau, die der tiefen thauful braben  
 ad id zittern für mein Leben, ad id zittern für mein Leben, he der lange künstgen  
 mi, he der lange künstgen mi, he der lange künstgen

*Hand meine Augen* *hört meine Befehle* *Alle ich für be-geben*

*hört* *Hand meine Augen* *hört meine Befehle*

*Alle ich für be-geben sein* *Alle ich für begeben sein*

*Andante* *af behuigt die wohnt in der Linsen*

Handwritten musical score on aged paper, featuring three systems of staves. Each system consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written in German and are: "Gut - terge - sunnig - liche - rit - tige - son - nen - ein - strahl - chen - leuch - tet", "Mun - der - liche - son - nen - leuch - tet - ein - strahl - chen - leuch - tet", "guck - ein - strahl - chen - leuch - tet - ein - strahl - chen - leuch - tet", "ein - strahl - chen - leuch - tet - ein - strahl - chen - leuch - tet". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *mf*, *p*, and *anf.*

*Fin Guglielmuni fine*

*Duetto: No. 3.*

*Allegretto*

*Armadoro*

*Easper*