

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Die moderne Damenschneiderei in Wort und Bild**

**Bartesch, Hermine  
Fiedler, Mathilde**

**Leipzig ; Nordhausen, [1918]**

Illustration: Tafel 49

**urn:nbn:de:bsz:31-106271**

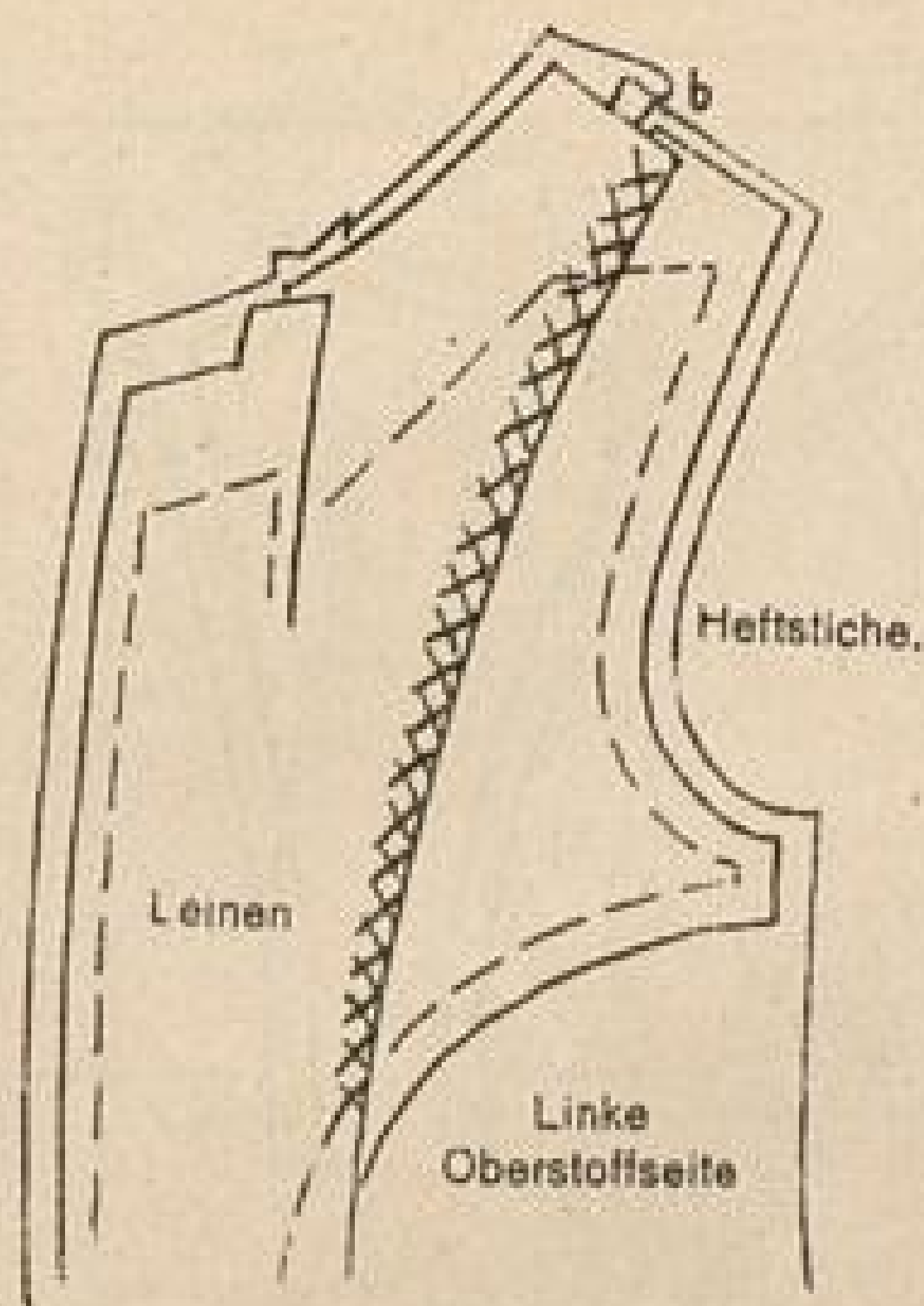


Abb. 47. An der Nahtteilung (b) wird das Leinen nur übereinander gelegt und mit Kreuznahtstichen befestigt.

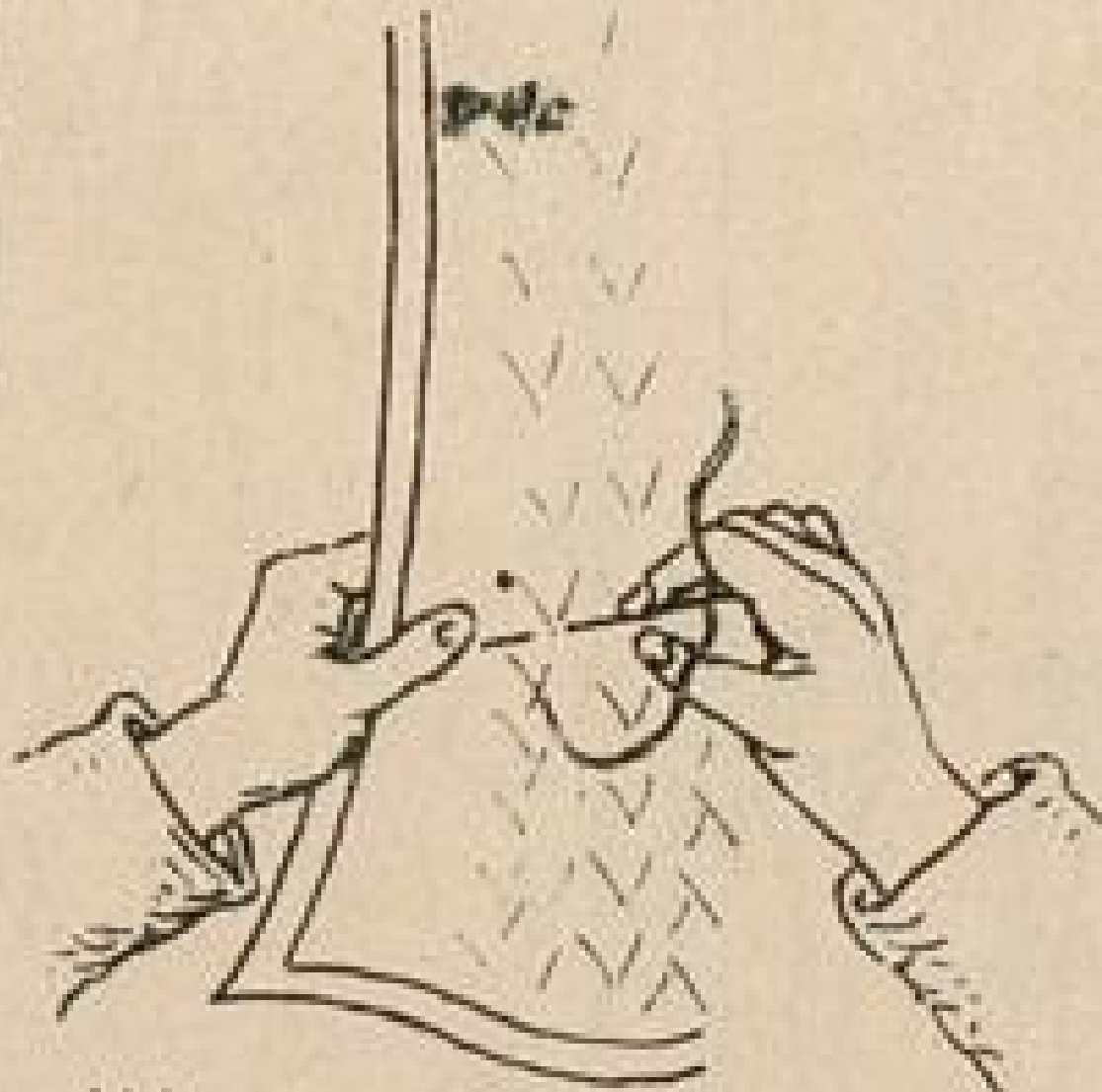


Abb. 48. Das Pikieren geschieht, indem man Leinen und Oberstoff von der Bruchlinie nach außen mit schrägen auf der Rückseite sehr kleinen Stichen durchnäht und den Oberstoff dabei straff zieht.

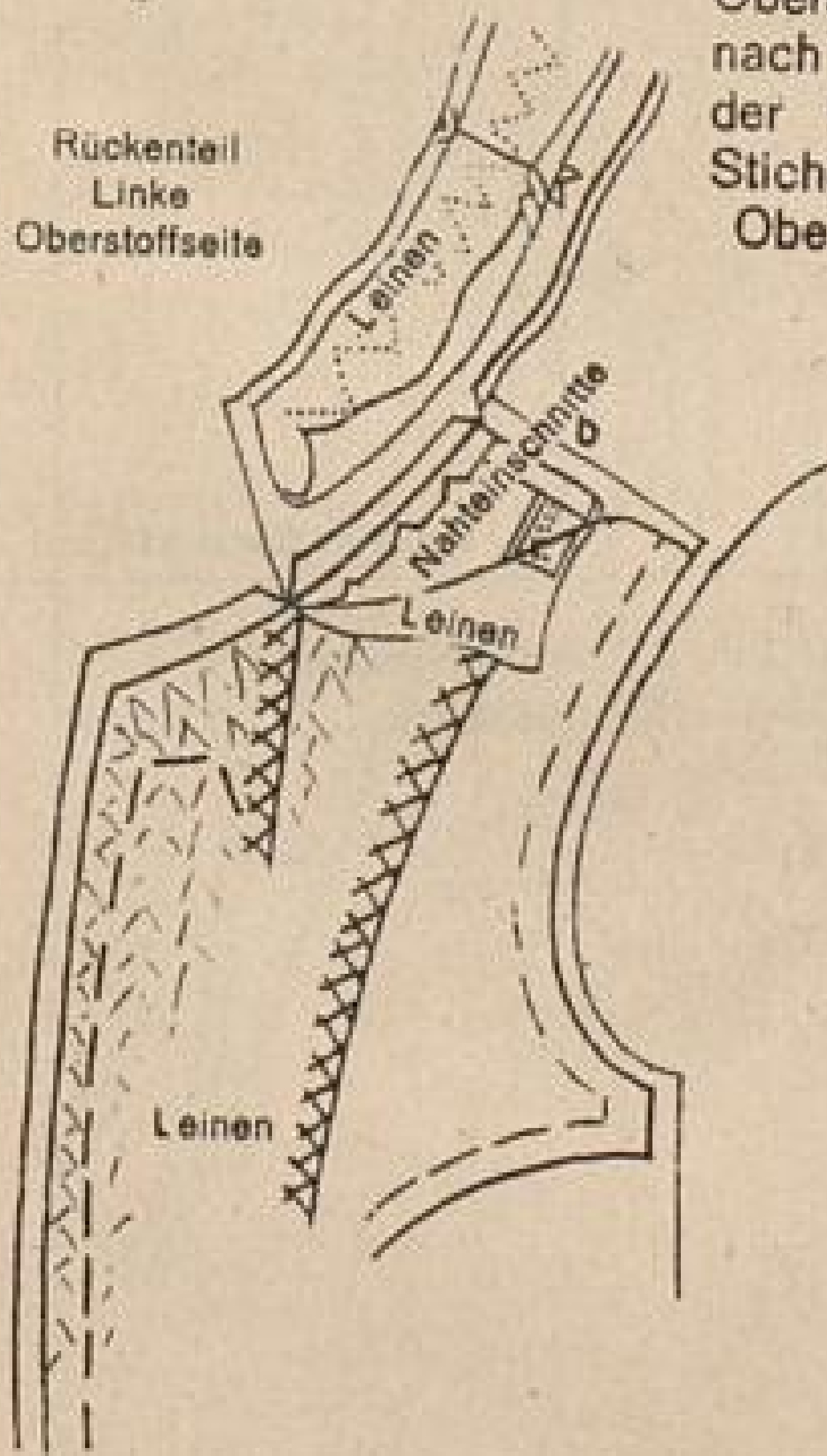


Abb. 50. Das Pikieren der Klappe.

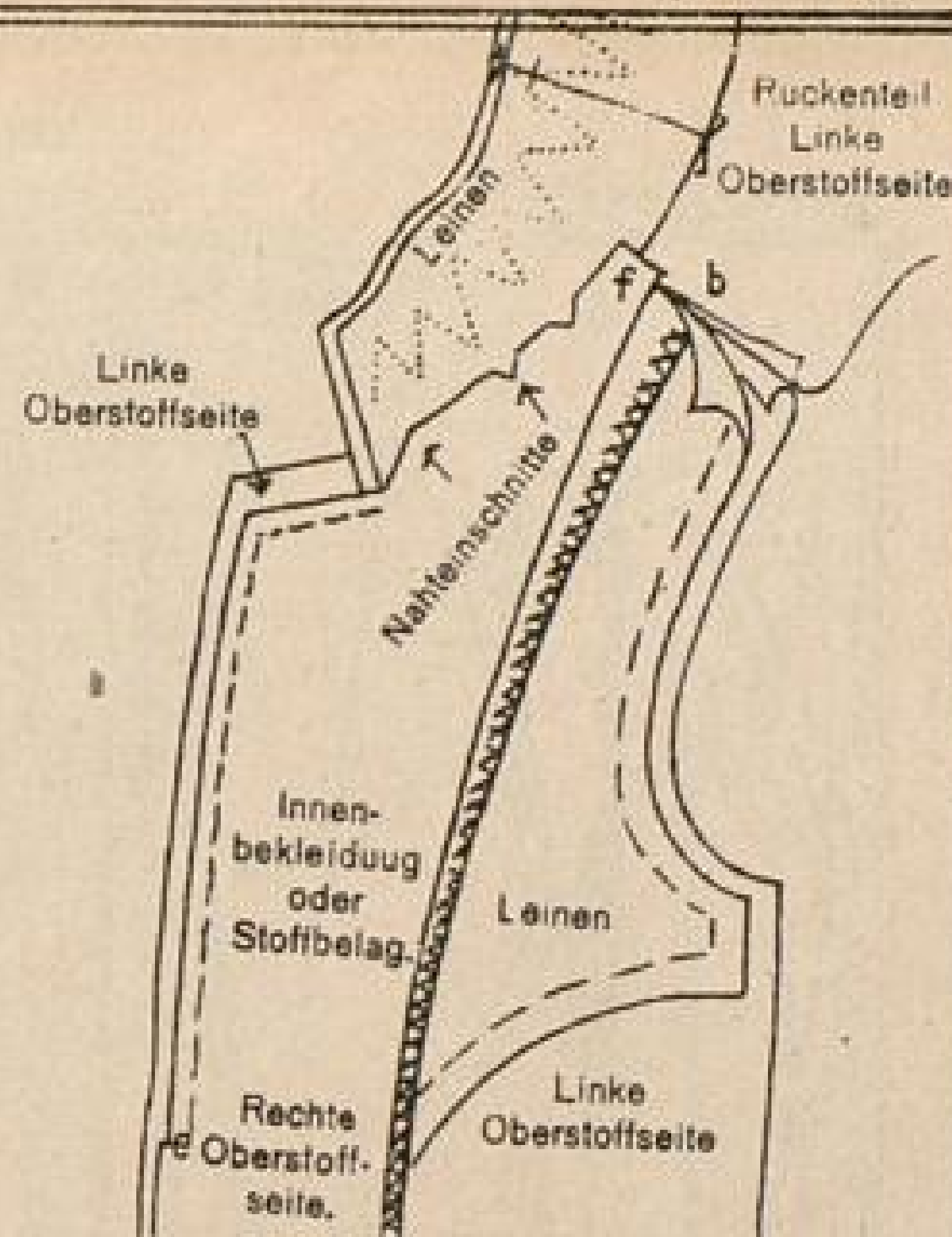


Abb. 49. Der Stoffbelag ist glatt aufzustecken und nur am Reversrand von c—e um das Leinen zu heften. (Nahtschnitt von c—f.)

1 cm breites Nahtband.

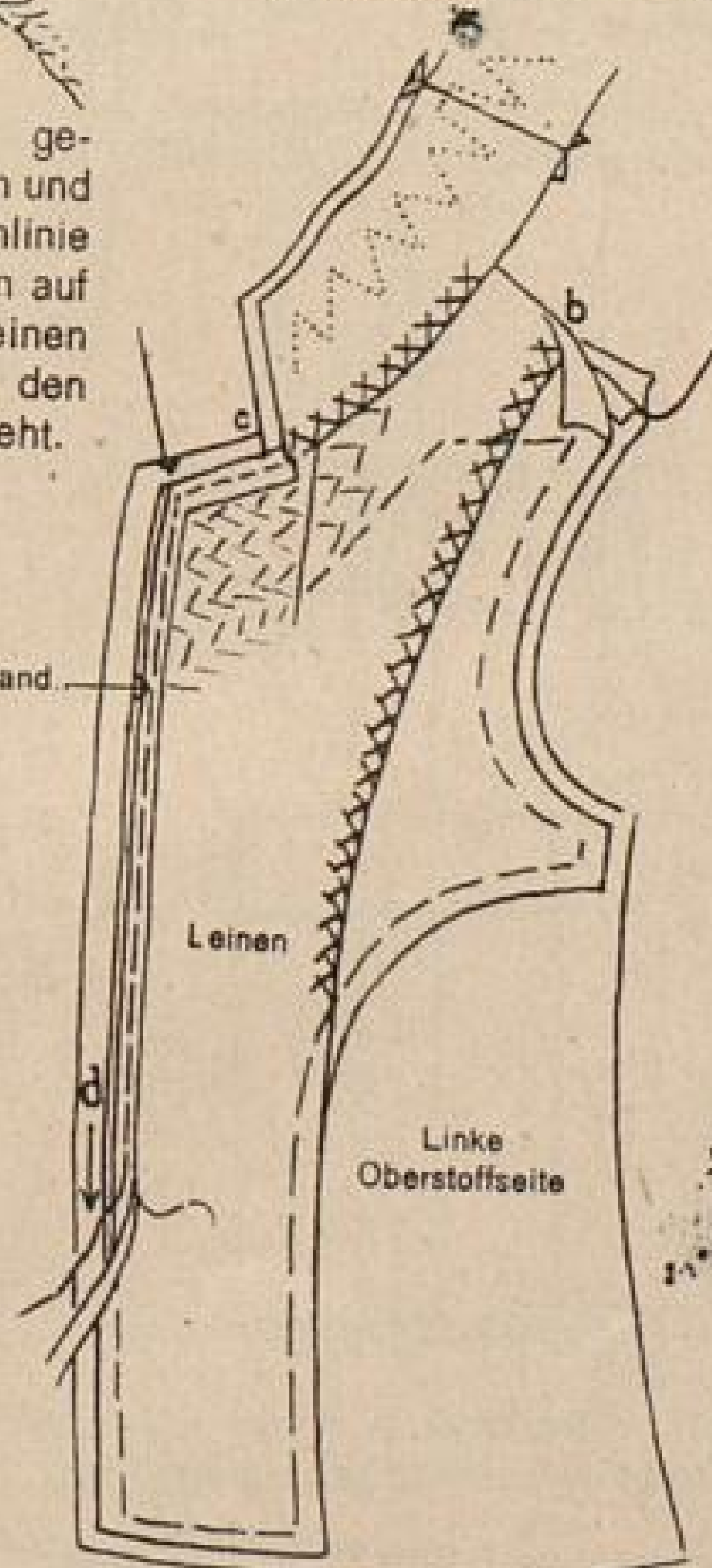


Abb. 51. Das Leinenband wird auf das Leinen geheftet, um das Ausdehnen des Oberstoffes zu verhindern.