Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

2 Camilla - Don Mus.Ms. 1507a-c

[S.l.], 1803 (1803c)

Flöte I

urn:nbn:de:bsz:31-106847

Visual Library

Mus Ms 1507a

Flauto Primo

per

Ozzia Camilla

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Flauto Primo

Larghetto

Overture

Solo

mf Cres.

Allegro

legato

Solo

Solo

a Tempo

ad libitum

Solo

Solo

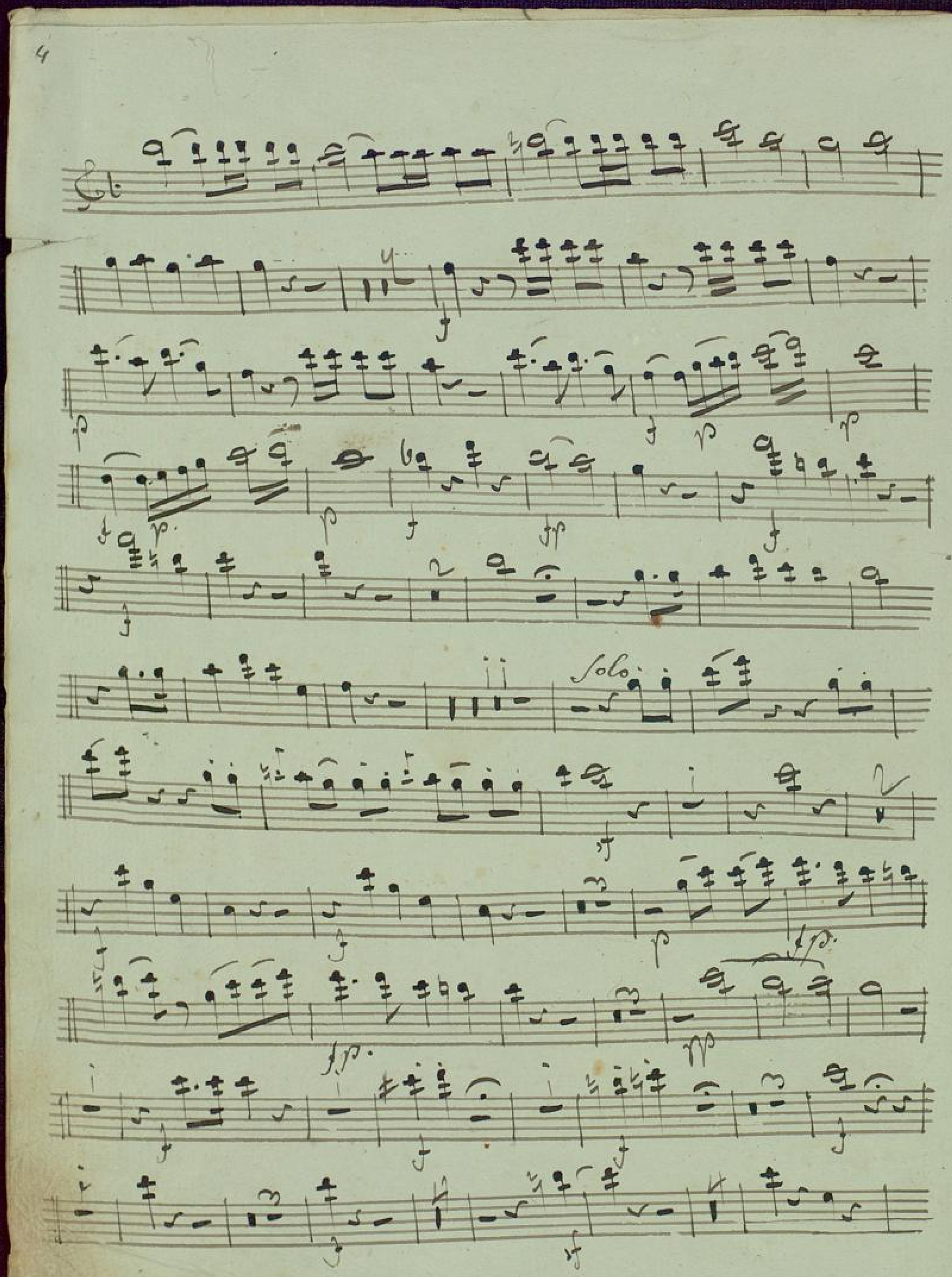
attacca

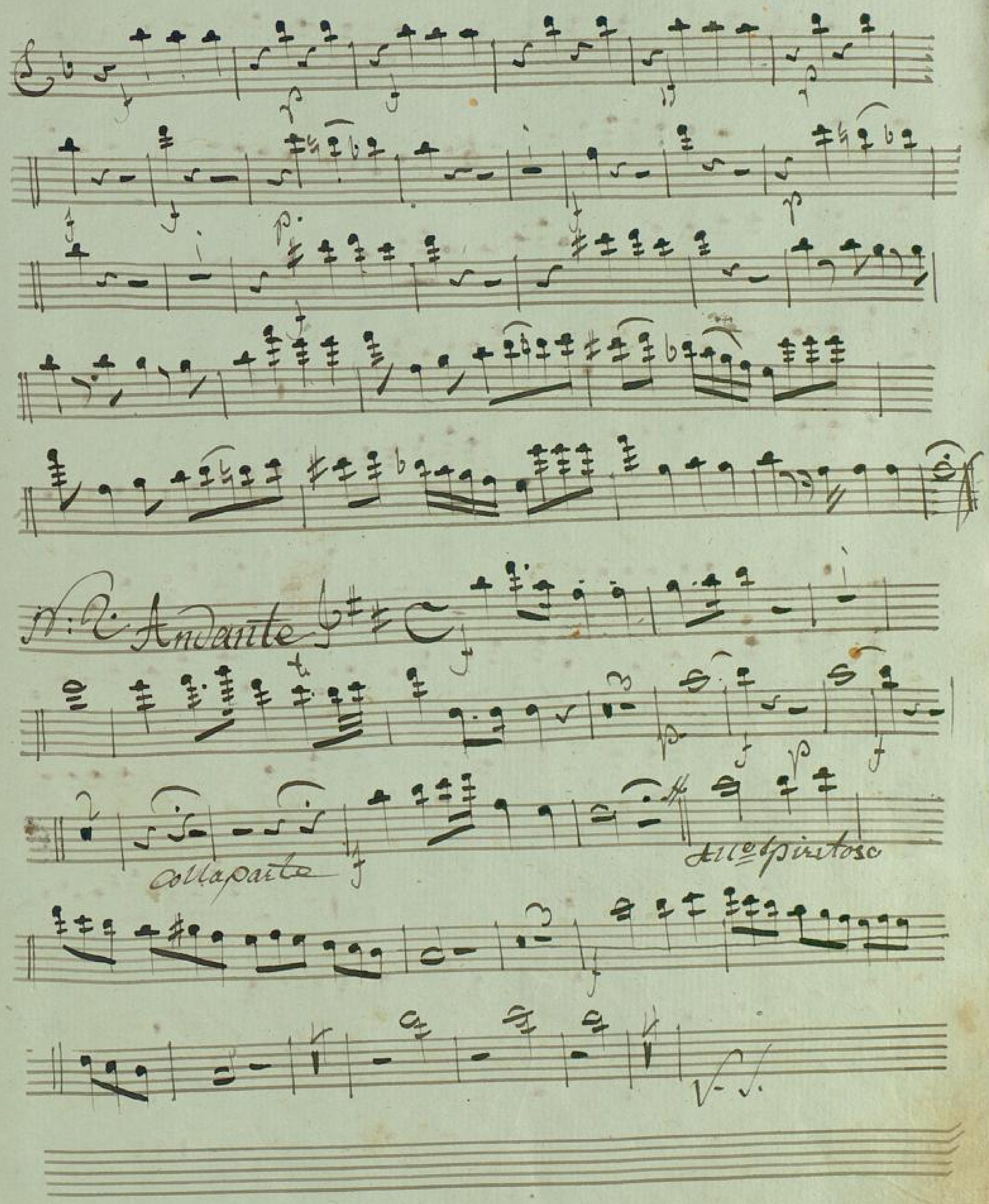
Aus

Introduzione

Stacc:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Solo


N: 2. Andante
collaparte
Allegro spirtoso

pp

pi vallo

Allo

Colla parte

p.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

N. B. Allo Molto

Solo

Tempo Primo

Attacca

Aria Allo Giusto

Solo

Andte

Dolce

p Legato

Solo.

Allo

Andte

Allo

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Arr. v. J. Bach

Allegretto

Colla parte

Solo

Fo:

Fo:

Solo

Fo:

Andante

Colla Parte Tempo Primo

Vc.

H. 4 ~~Tacet~~ in die Flaut Second ergänzen

H. 8 Recit.

Larghetto

Hörnerl

f

wie schlägt mein Herz noch fühl ich Liebe in

Arme denn du gedenkest die Ruhe u dem Feinde ge=

verübt.

f

Presto adagio andante

nur wo so grosse mit meinem Blute ja selbst mit seinem

Leben nehmen wieder Deine Unschuld Gewissheit

Tempo primo

f.

alle

zu Dem Rechte einschreiten

Oboe

Flauto

adagio

V.S.

Ein Blick in Deine Liebe aus jedem Zug entgegne jetzt wieder

Rinforz

Siegue

Aria Adagio

Solo

f.

f

Staccato

f

Solo

Allegro

pp

pp

Cres. poco a poco

f

f

N: 9. Ballo

Solo

tu

N: 10 Finale

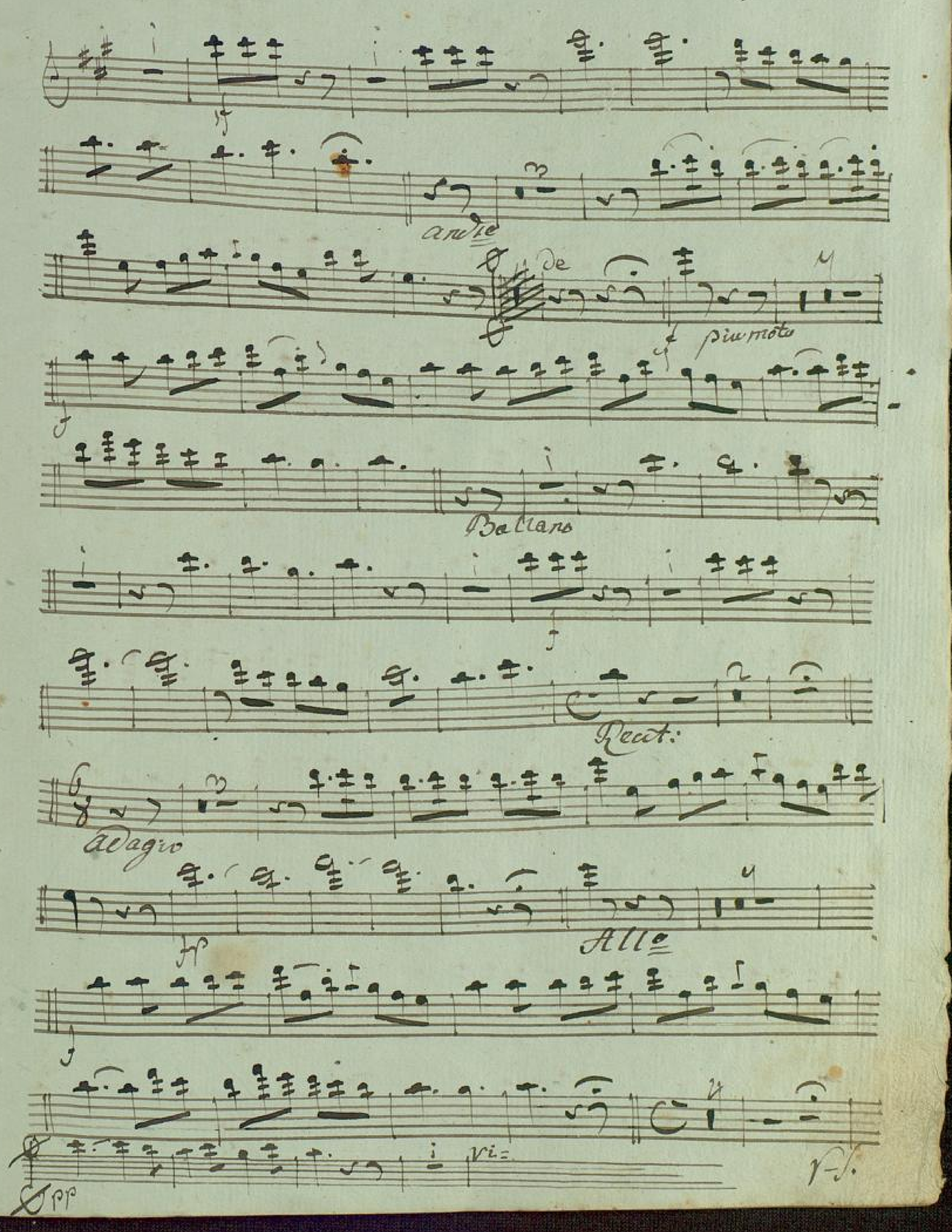
Andante

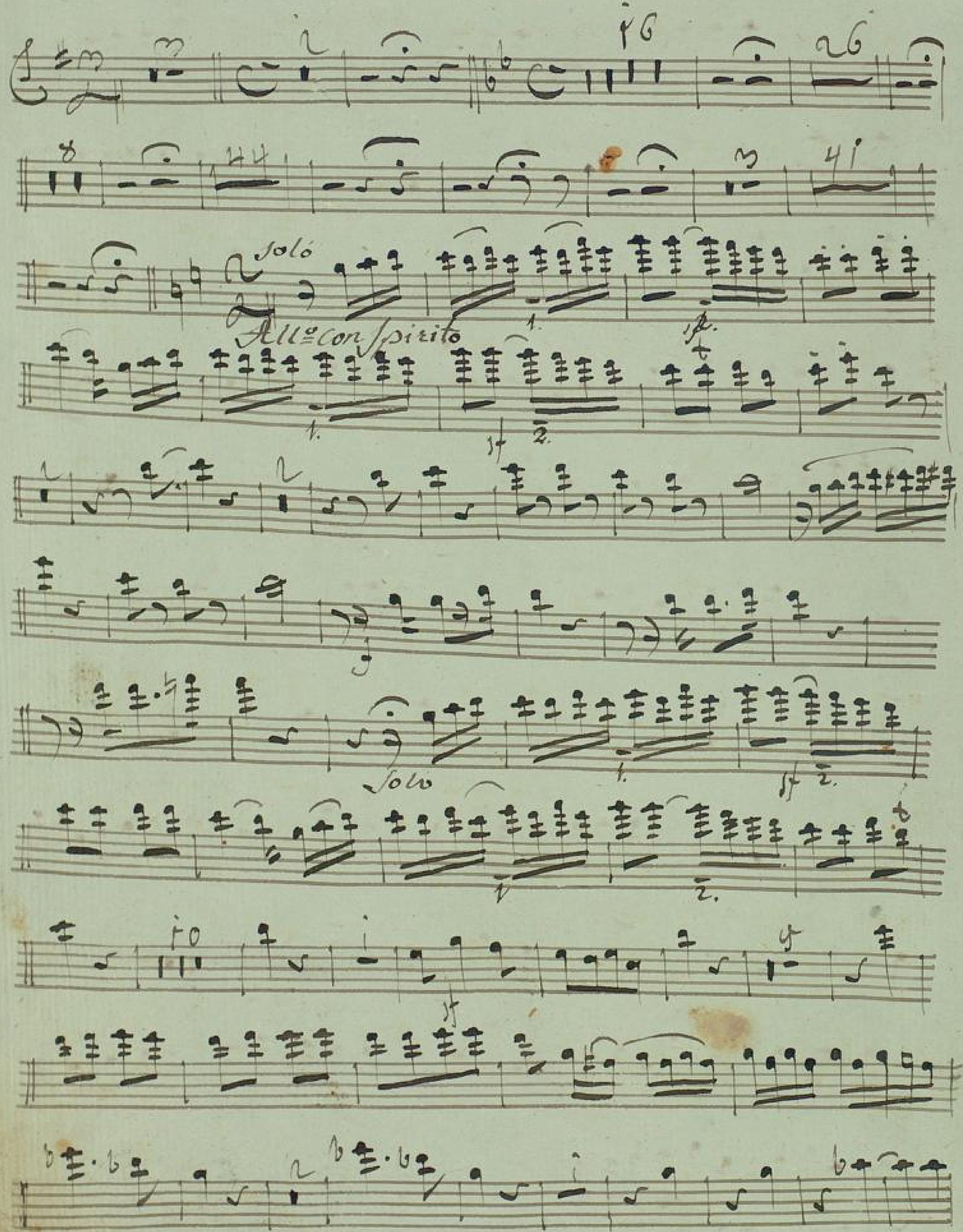
Dolce

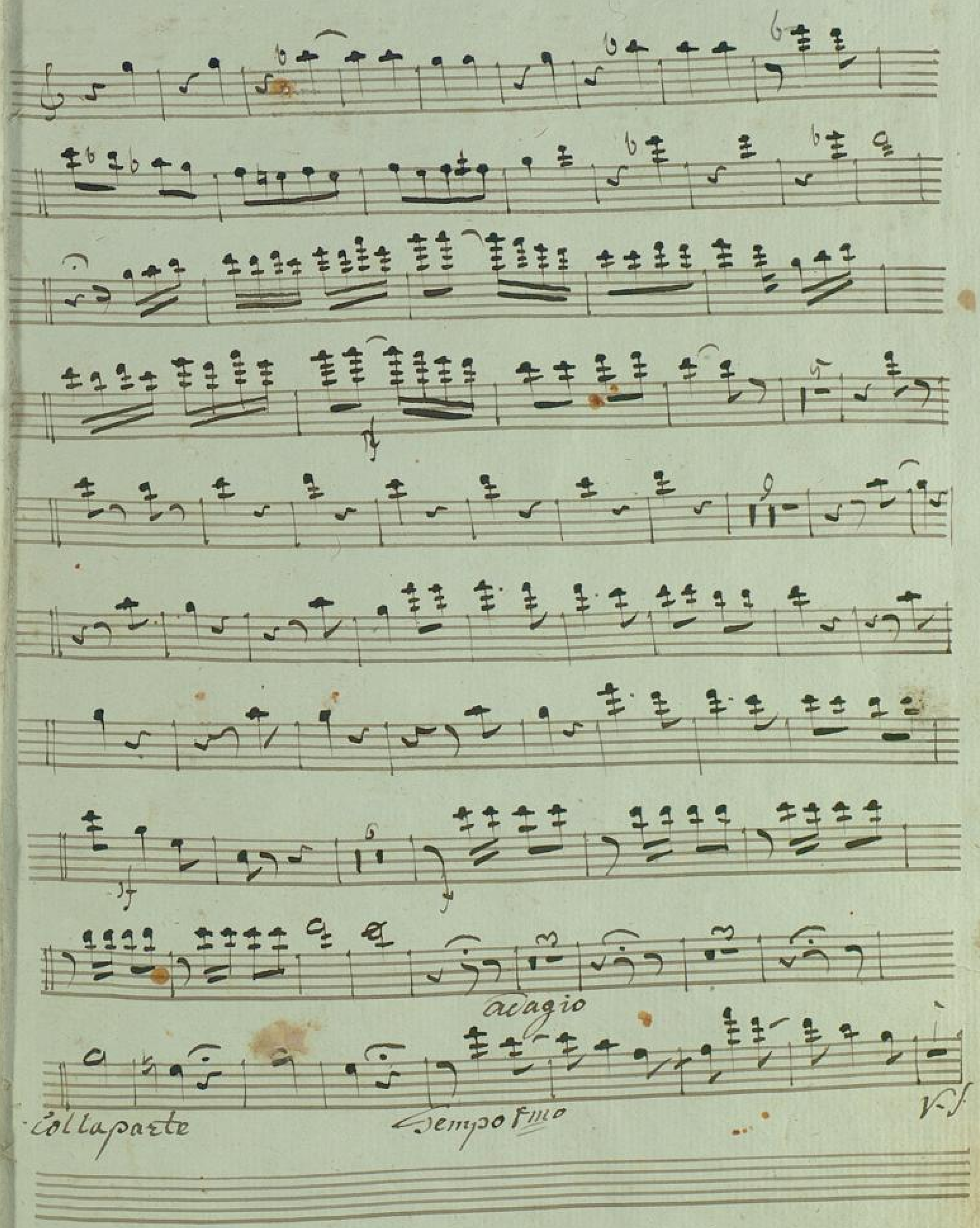
sf più moto

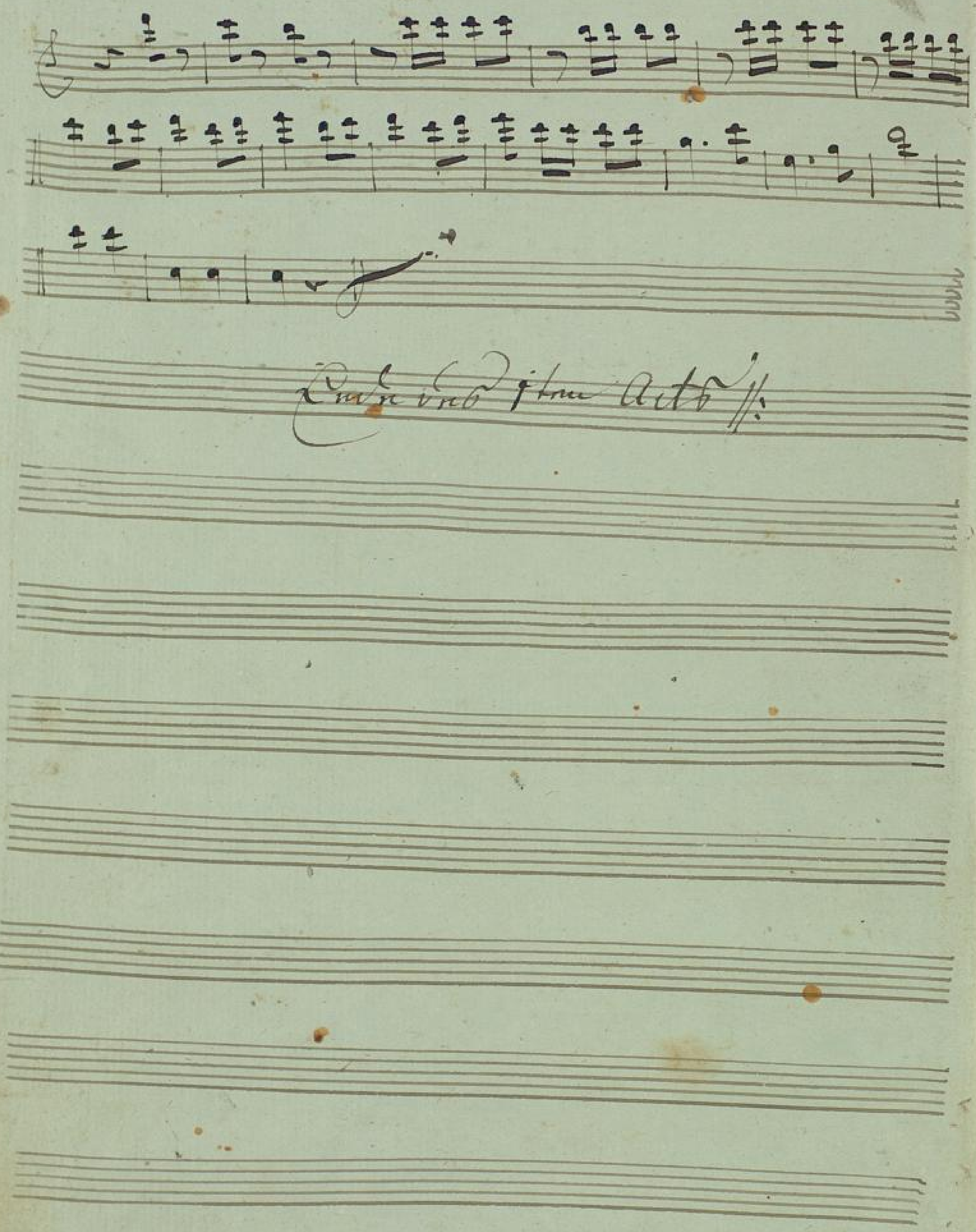
pp

allo


andte
de
più moto
Ballano
Recit:
adagio
Alle
pp
vi=
r-f.


solo
All.o con spirito
solo


adagio
Coll'a parte
Tempo Primo
V.S.


Ende des ersten Actes

Flauto Primo

Atto Secondo Nro. 11 Tacet

Nro 12 Andante.

Con moto Cavatina

Colla

parte

a tempo primo

poco largo.

Adagio

più modo.

rallentando

Nro 13

Recita:

Ach wer ich Göttin wäre

schuldlos. Gone nur eine Rosenfarbne Hoffnung mir schwinden. o meine ge = liebteste

und der Morgenröthe ist jede Hoffnung ich sehe Camilla noch Amed

Adagio

Andante Sostenuto.

Vergissmeinnicht Liebe Blume auf Erden ist Dieser Gefühlner

Lieb hör ich nur sie nicht meinen

Thekoa

ja sie ist mir Camilla.

Tacet.

Tacet

Aria Tacet

Flauto Primo

No 14 Recitativo Aria

Tacet

Adagio

Colla parte

Recit.

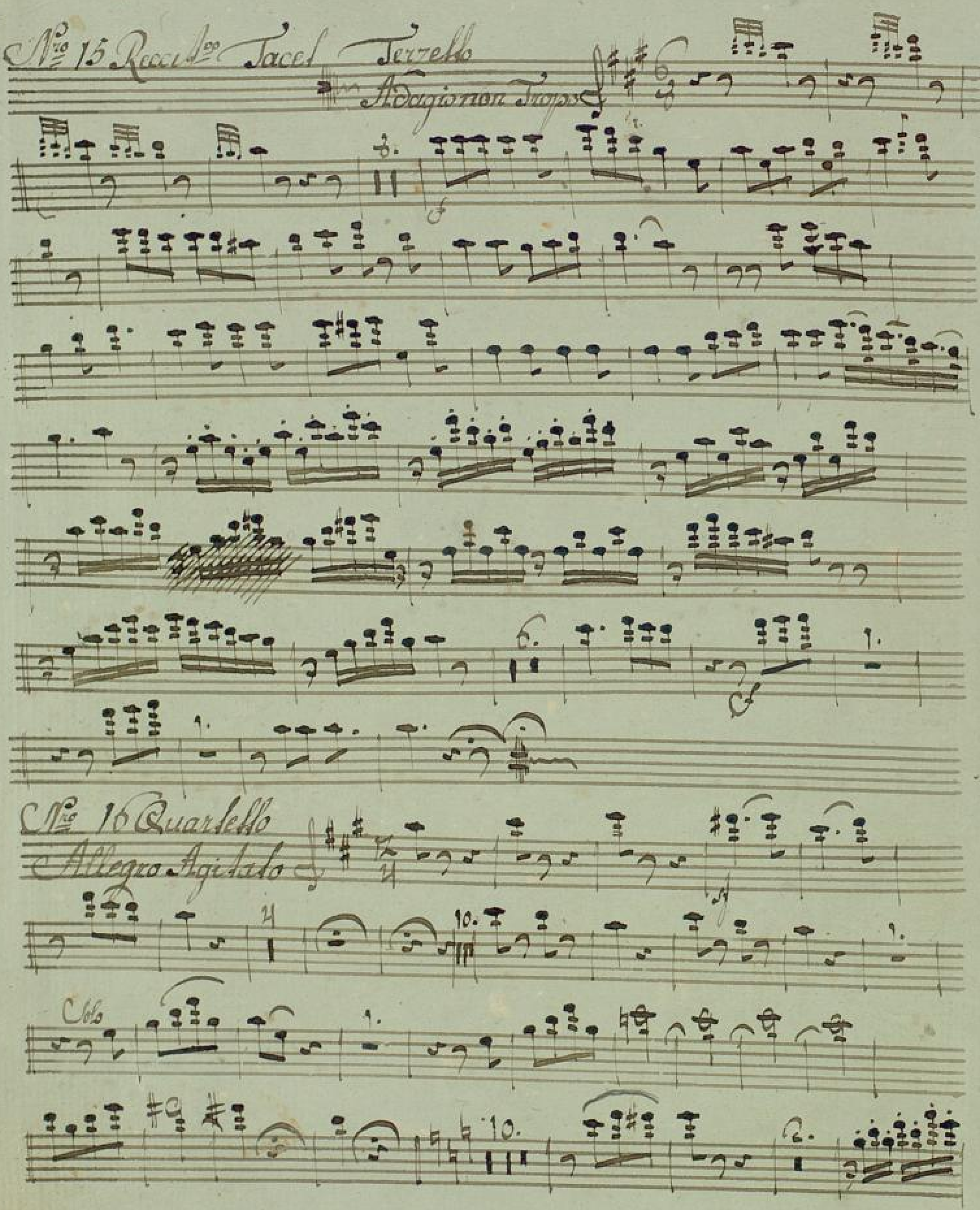
Solo

Colla parte a tempo

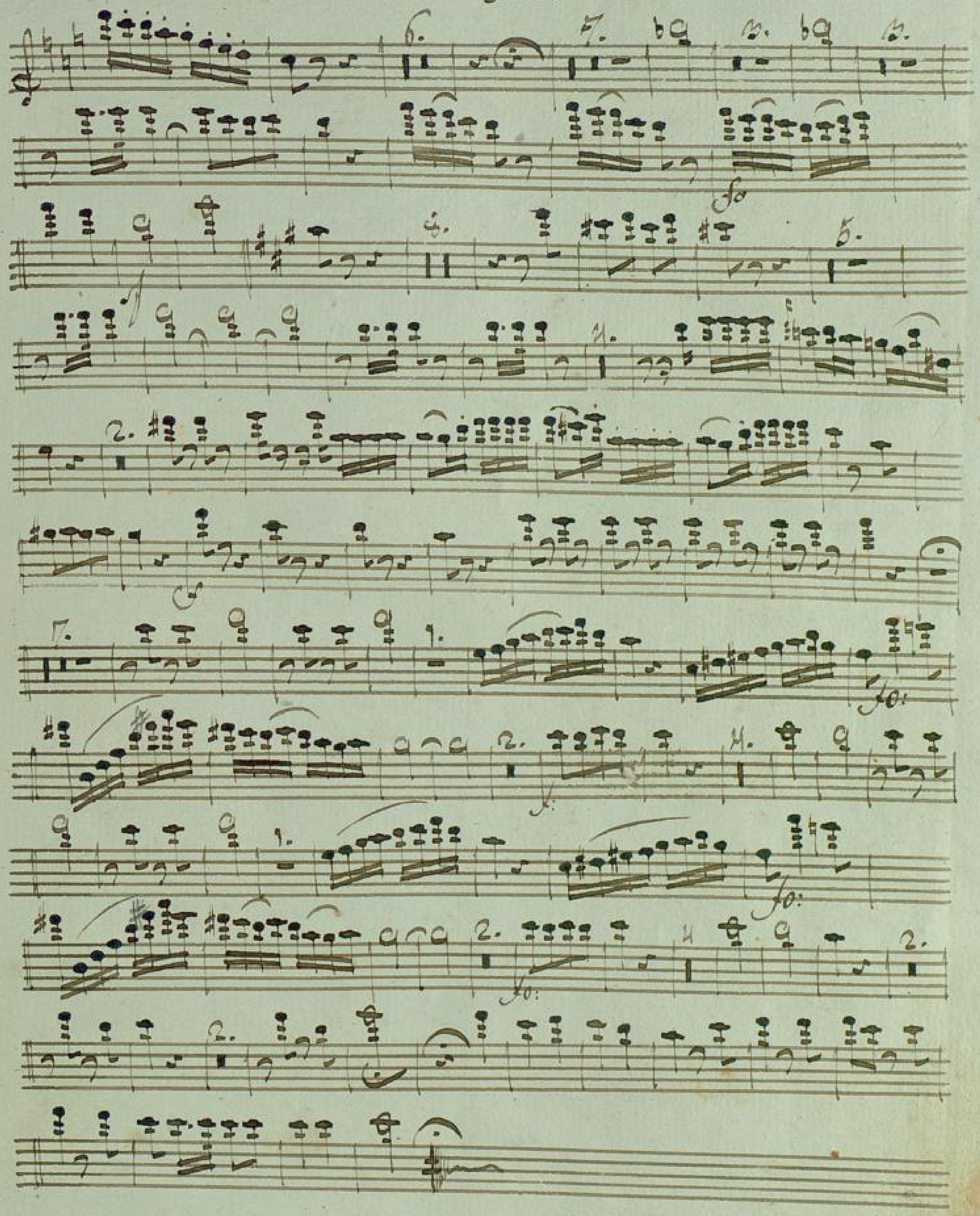
Colla parte a tempo

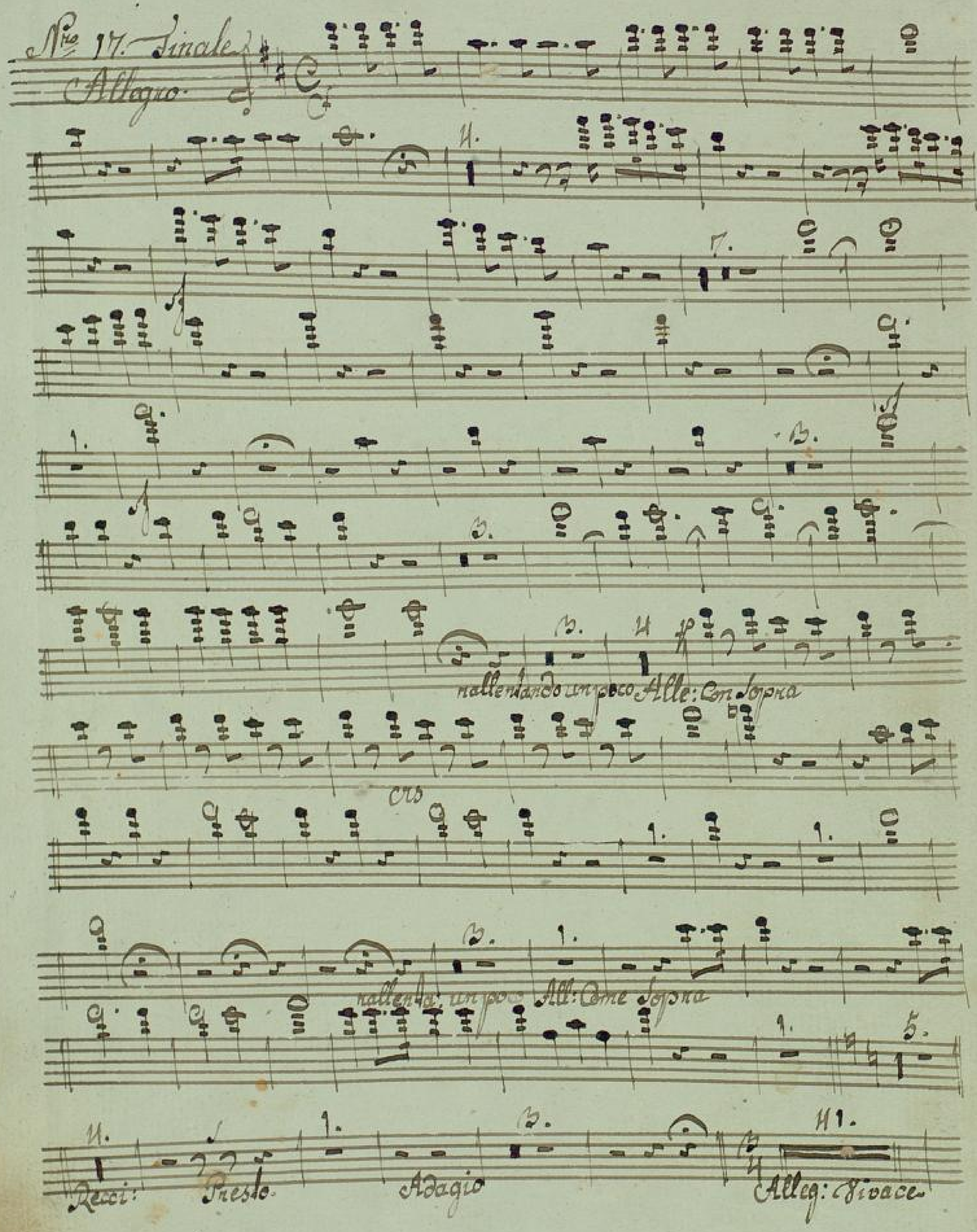
Colla parte a tempo

Solo


Nro 15 Recitdo Facil Terzetto
Adagio non Troppo
Nro 16 Quartetto
Allegro Agitato
Cello

Flauto Primo




No 17. Finale
Allegro.
rallentando un poco Alle: Con Sopra
rallenta: un poco Alle: Come Sopra
Recit:
Presto.
Adagio
Alleg: Vivace

Alt: Moedra:

Adagio

Leg

Alleg: Recc:

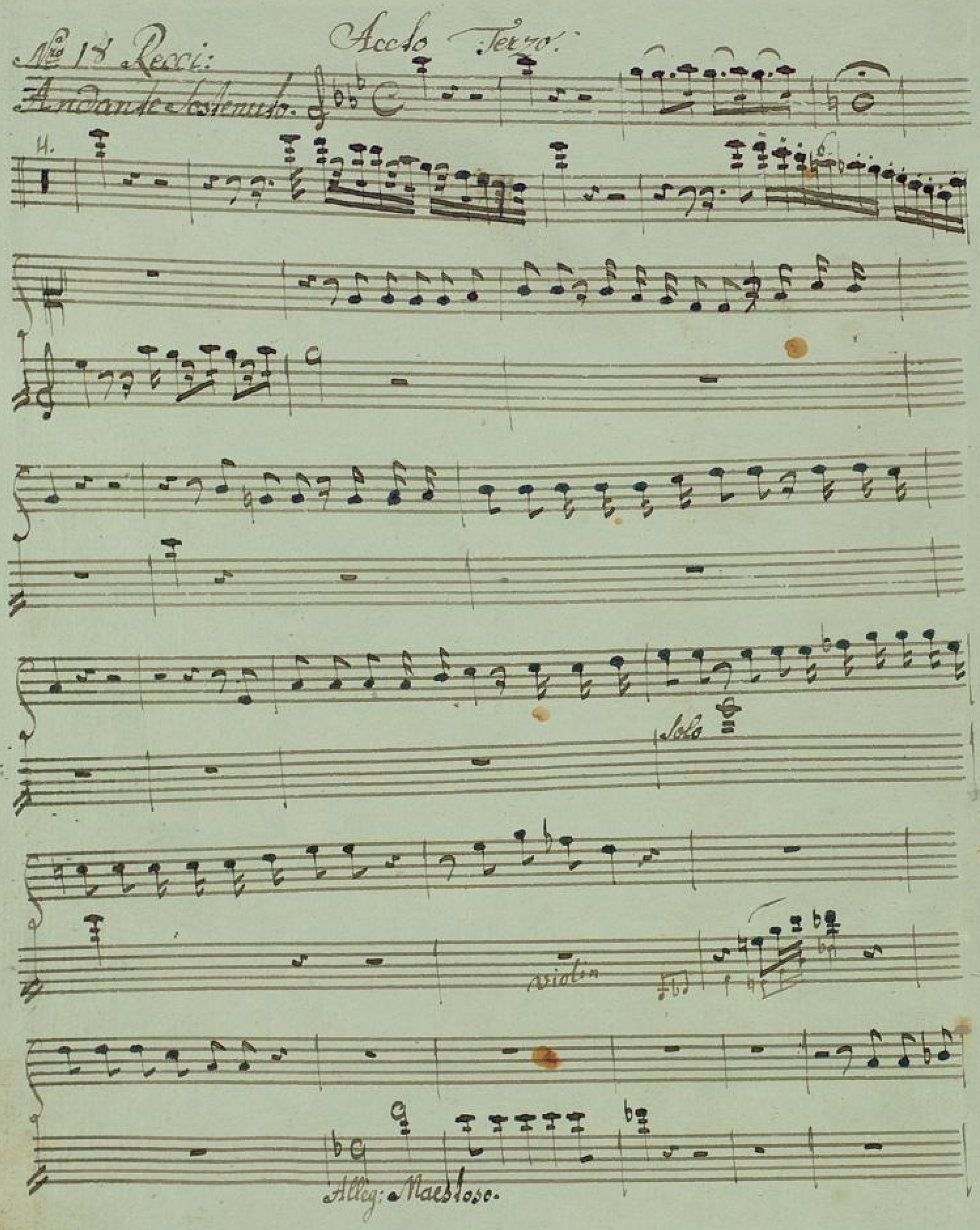
Adag:

Alleg:

Alleg:

Alt: Arello

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


Atto Terzo.
N.o 18 Recit:
Andante sostenuto.
H.
Solo
Violin
Allegro Maestoso.

presto

Solo

Sostenuto

atto:

Segue Aria

Adagio

Aria

all.o

Siegue il: 19 Finale

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Presto.

Solo

Sostenuto

f

5.

Coll:parte

Alle:

D.C. Aria

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Aria

Larghetto.

7. Solo

Colli: parte

Allegro.

Adagio

Allegro.

leg

Nro 10 Recitativo

Alto Solo

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

12.

Andante

Recit:

12.

Coro da Lontano

1.

2.

Recit:

7. 5.

7. 5.

Piall:

S. S.

Duetto

Adagio

Allegro

Adagio

Andan: Sostenuto

Allegro agitato

fo:

fo:

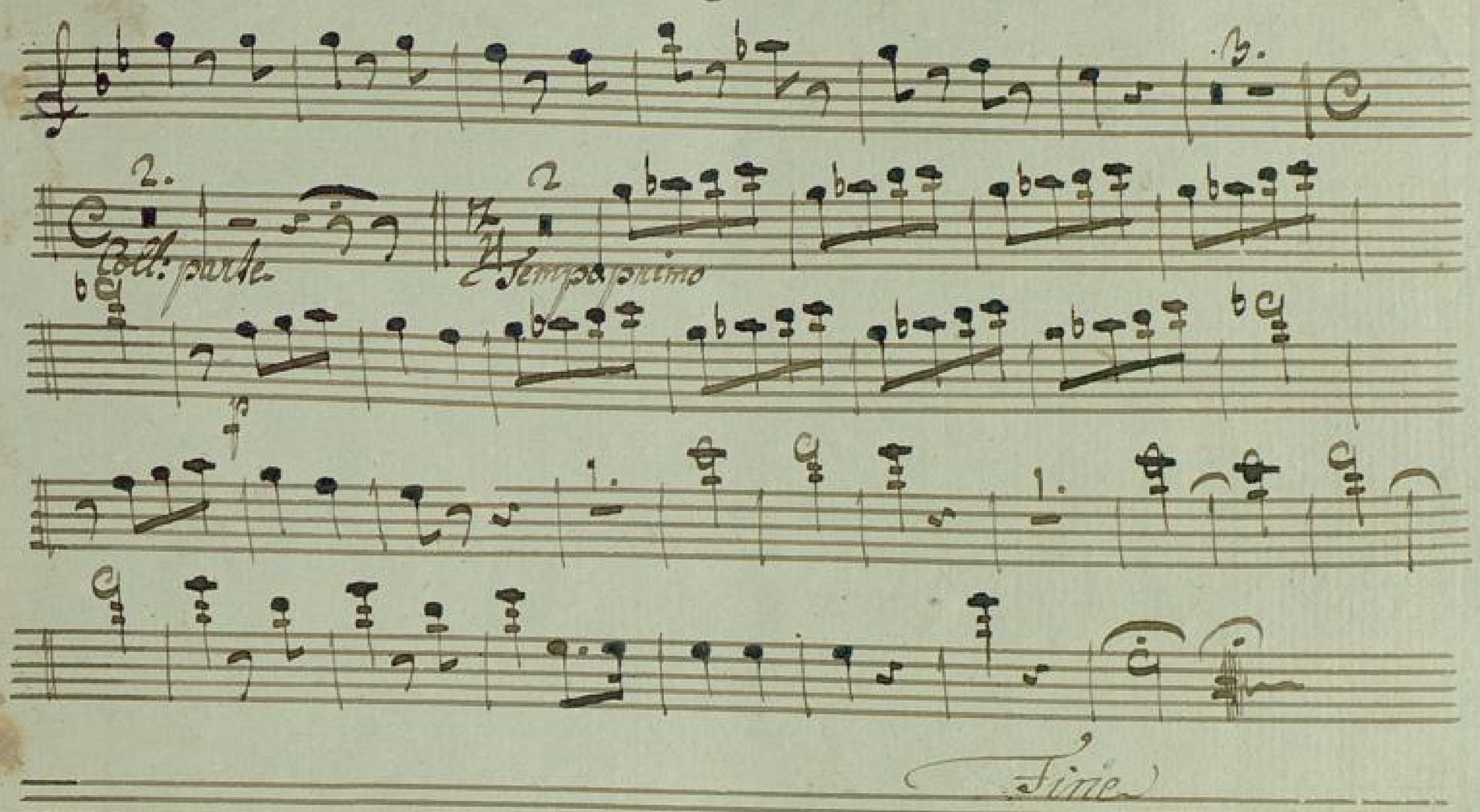
fo:

Colla parte

Sostenuto

Più presto.

Flauto Primo



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg