

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Die moderne Damenschneiderei in Wort und Bild**

**Bartesch, Hermine  
Fiedler, Mathilde**

**Leipzig ; Nordhausen, [1918]**

Inhaltsübersicht

**urn:nbn:de:bsz:31-106271**

## Inhaltsübersicht:

	Seite
Borwort . . . . .	III
Inhaltsübersicht . . . . .	V
Inhaltsverzeichnis . . . . .	VI
Verzeichnis der Tafeln . . . . .	XI
Einleitung: Über den Ursprung der Moden . . . . .	1

### 1. Teil: Fach- und Materialienfunde.

1. Abschnitt: Allgemeines Wissen.	
1. Kostümfunde	7
2. Beeinflussung der Moden durch Volkstrachten und Trachten vergangener Zeiten	76
3. Sporttrachten	82
4. Das Kleid zu besonderen Gelegenheiten im Leben der Frau	86
5. Die Kultur der Kleidung	88
6. Über Farbenharmonie	97
7. Die Bekleidung unnormaler Körper, hygienische Kleidung und Kleidung für Kränke	102
8. Anatomie und Gesundheitslehre	105
2. " Theoretischer Teil. Das Schnittzeichnen	119
3. " Die Ausbildung in der Damen Schneiderei	153
4. " Der Meistertitel	178
5. " a) Die praktische Arbeit.	
1. Empfangsraum, Anprobierzimmer, Werkstatt	190
2. Die Werkzeuge, Maschinen und Geräte	193
3. Nähmaterialien und Zutaten	209
4. Die Sticharten und Nähete	210
5. Der Verkehr mit dem Publikum	215
6. Die Musterschnitte	216
b) Das Zuschnneiden und die praktische Verarbeitung	217
6. " Warenfunde und Stofflehre	259
7. " Verschiedenes.	
1. Das Modernisieren und Aufarbeiten	313
2. Das Modellzeichnen	315
3. Allerlei Nützliches	317
4. Batik	320
8. " Die beruflichen Vereine und Verbände	323

### 2. Teil: Buchführung und Geschäftsfunde.

9. " Buchführung und Preisberechnung	330
10. " Die Gesetzeskunde	381
Anhang: Fachausdrücke und Fremdwörter	432
Sachregister	437