Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

2 Camilla - Don Mus.Ms. 1507a-c

[S.l.], 1803 (1803c)

La Camilla

urn:nbn:de:bsz:31-106847

Visual Library

Flauto secondo

Larghetto

Overture

mf cres. f.

mf cres. p.

allo

fo:

fo:

fo:

sf

sf

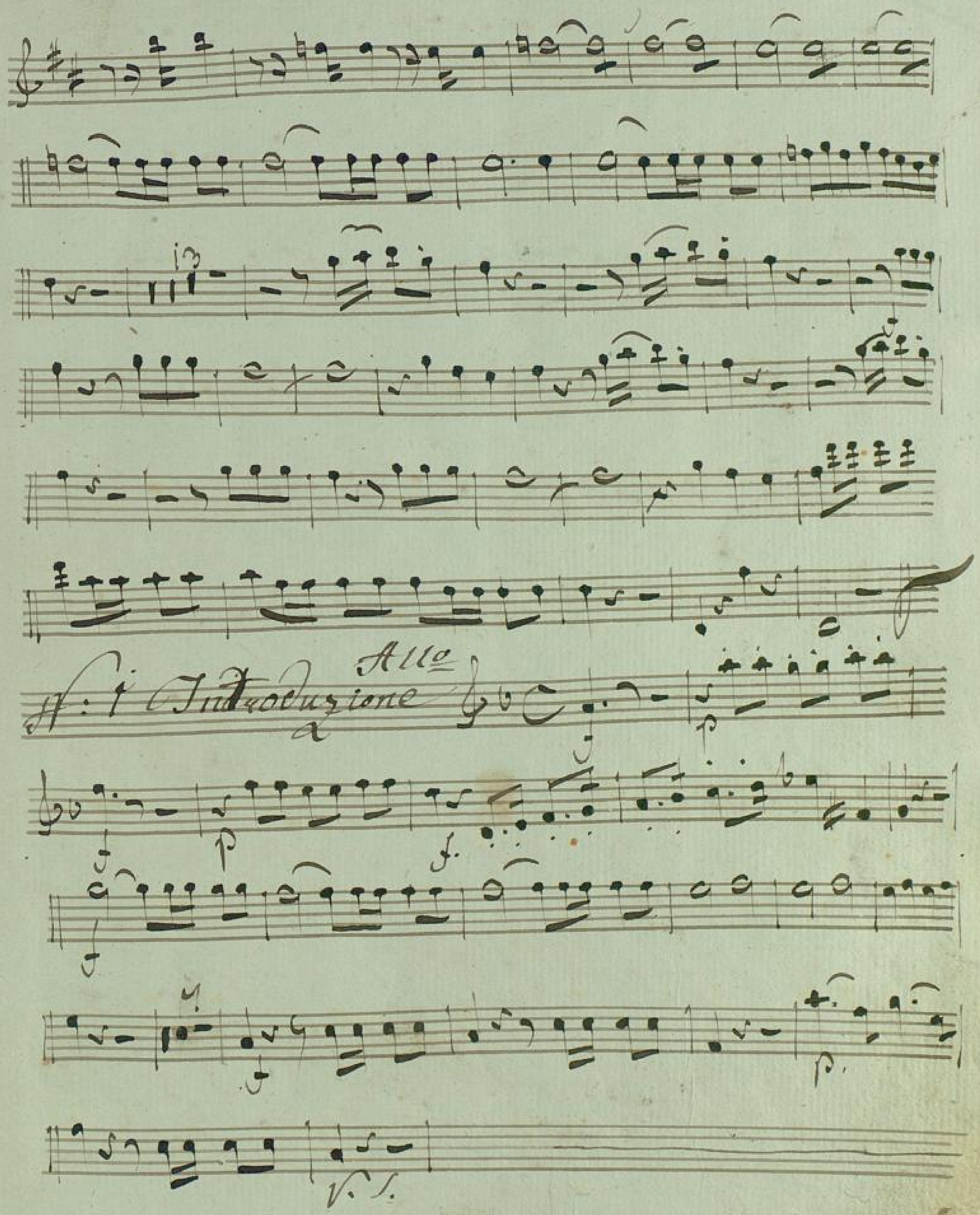
fp

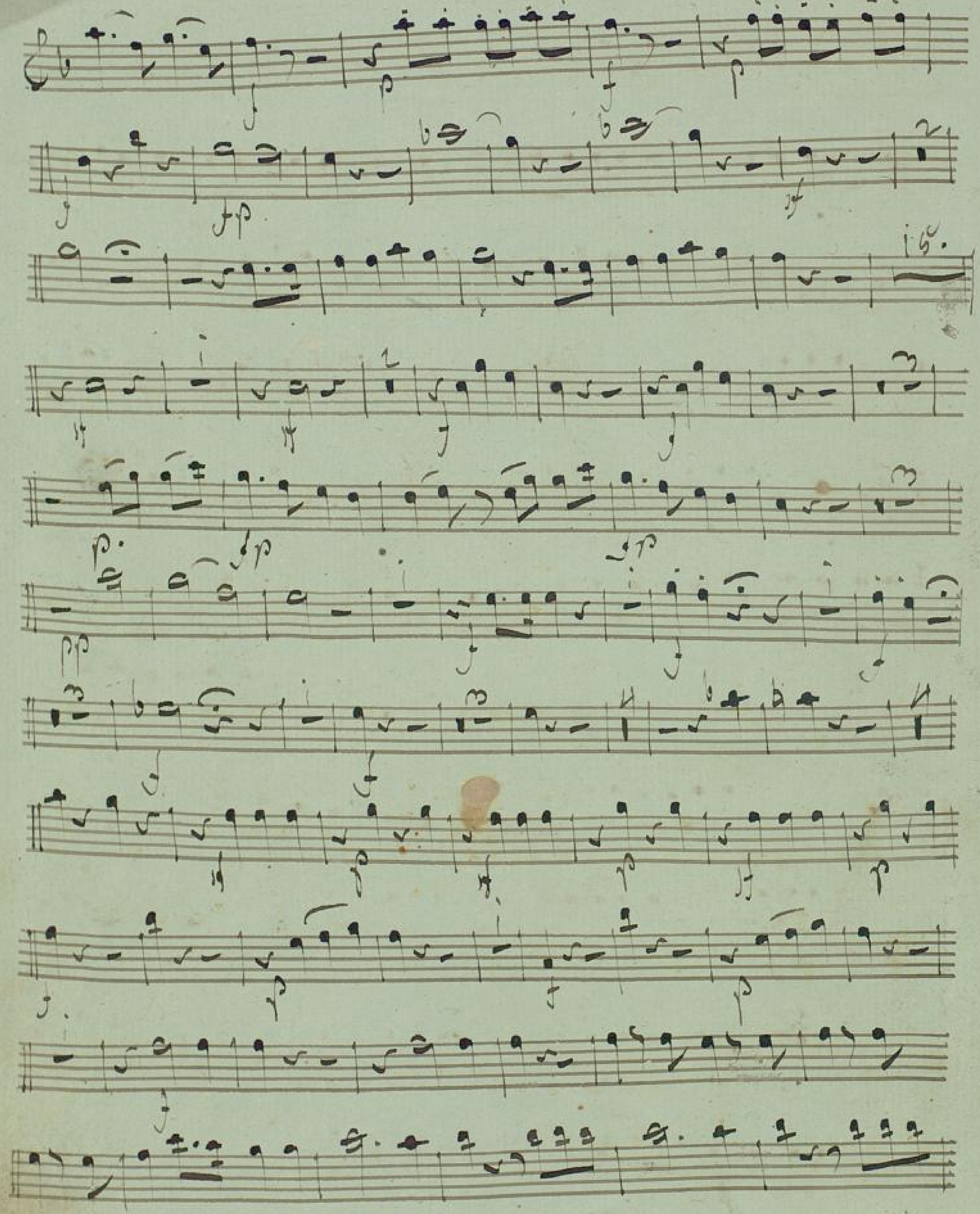
fp

fp

fp

sf.


Allo
Introduzione
Allo



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Andante

Recit.

Alle

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Pualle

Allo

N. B. Allo vivace

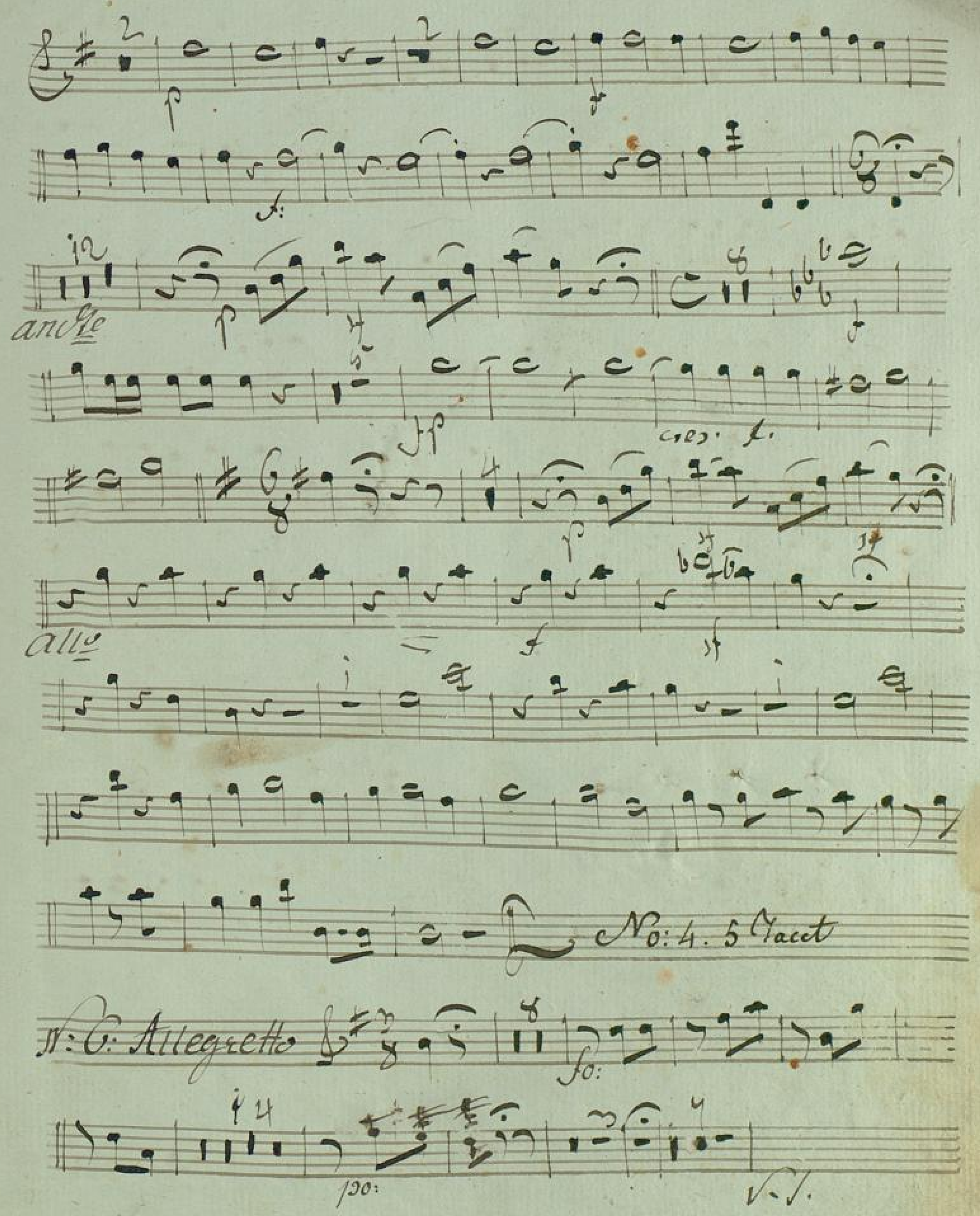
Recit:

Tempo stmo

Recit:

allo

Aria


p
f
ff
andante
cres.
fz
allo
No: 4. 5 Tact
N: 6: Allegretto
fo:
pp:
V. S.

fo:

fo:

anv.te

Colla parte

po:

fo:

N.° 4 Larghetto Pantomima

Primo

Secondo

fp: fp:

fo:

Allo assai

N.° 5 Recit.vo

Larghetto

Himmel wie schlägt mein Herz noch fühl ich

Liebe ich armer, denn du genossen die Liebe in dem

Leid dem gewacht.

Presto Adagio

Gatte dein fruchtbares Leben jetzt die

nährt, wie du so grün mit jenem Blute mit jenem eigenen

Leben erkaufen mußte, deine Unschuld Gewißheit.

Tempo primo

all° Ente und die

ersten Pforte er-scheint, wo dunkle Gänge zu den

Ersten weit breiten. adagio

Daß ich mein an

schönen süßen Bilde, meine Schwerz sich wende. Hier lachen mir Freud, und

Liebe aus jedem Zug entge-gen! jetzt weicht es Kummer, jetzt weicht es

Kummer, und Leiden!

Attacca

Aria Adagio

Allo

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

N: 9: Ballo

N: 10 Finale andte

più moto

allo

più moto

Ballano

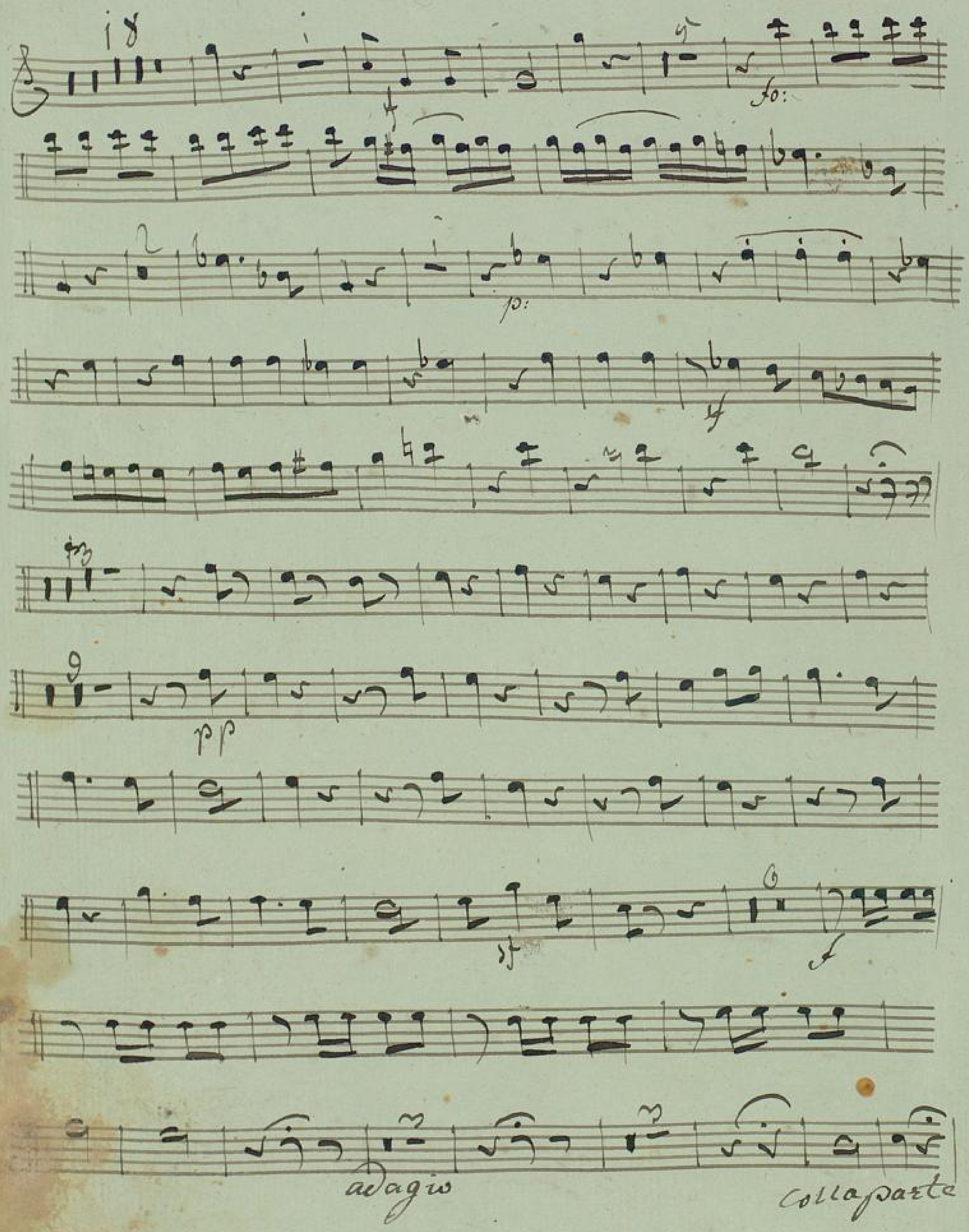
Recit.

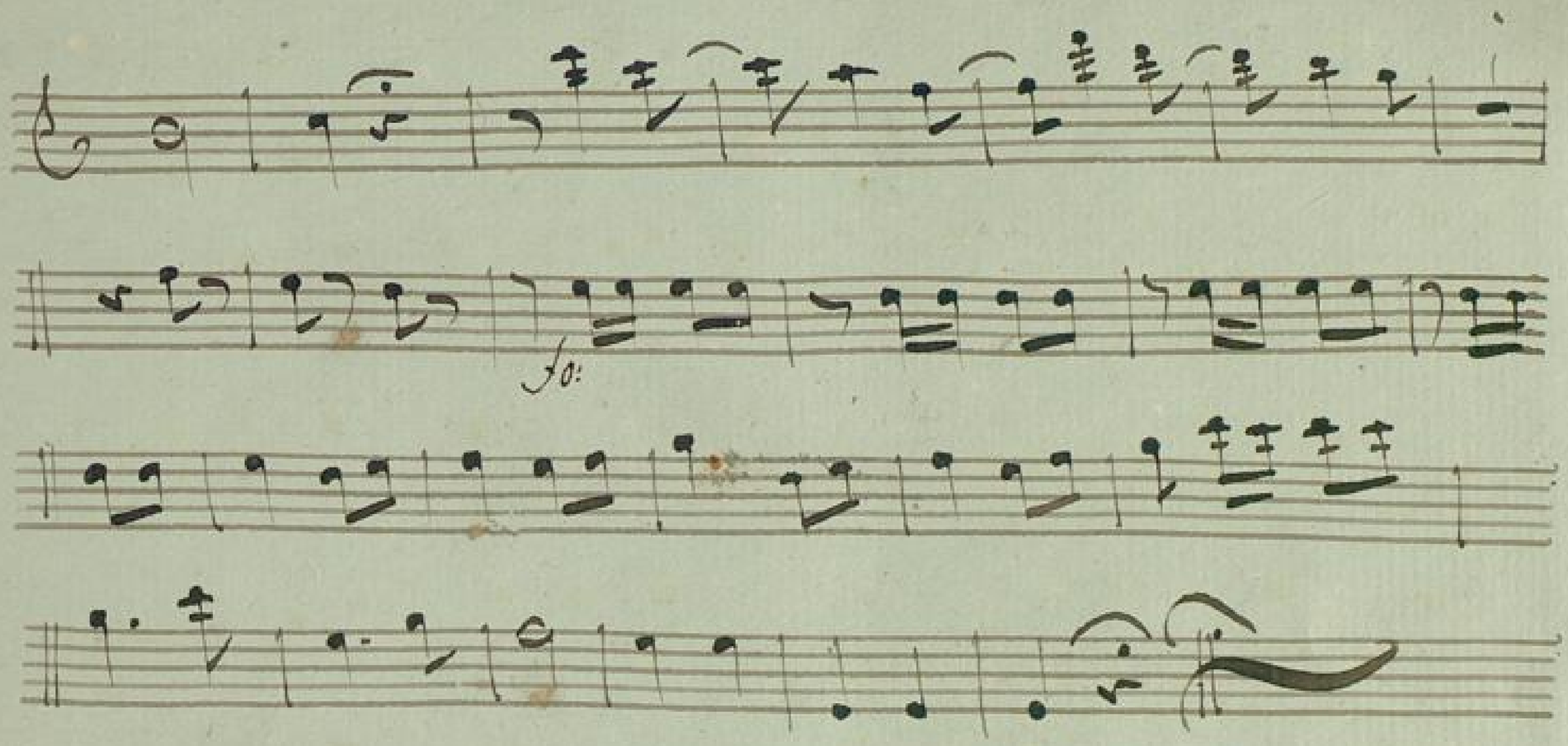
adagio

allo

allo Vivace

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


fo:
p:
pp
f
adagio
colla parte



Sieque Atto Secondo //

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Flauto Secondo

Atto Secondo

Nro 11 Tacet.

Nro 12 Andante
Con molto Cantabile

Colla parte

Tempo primo

poco largo.

Prima

Adagio

mosso

ritardando

Nro 13 Recit: Tacet.

Aria:

Nro 14 Recit: Tacet. Aria

Colla parte.

Allegro

Recit:

Cl. d:

Fo:

Coll parte a tempo Coll parte a tempo Coll parte a tempo

Recci: Coll parte

Recci: Colla parte.

Fo:

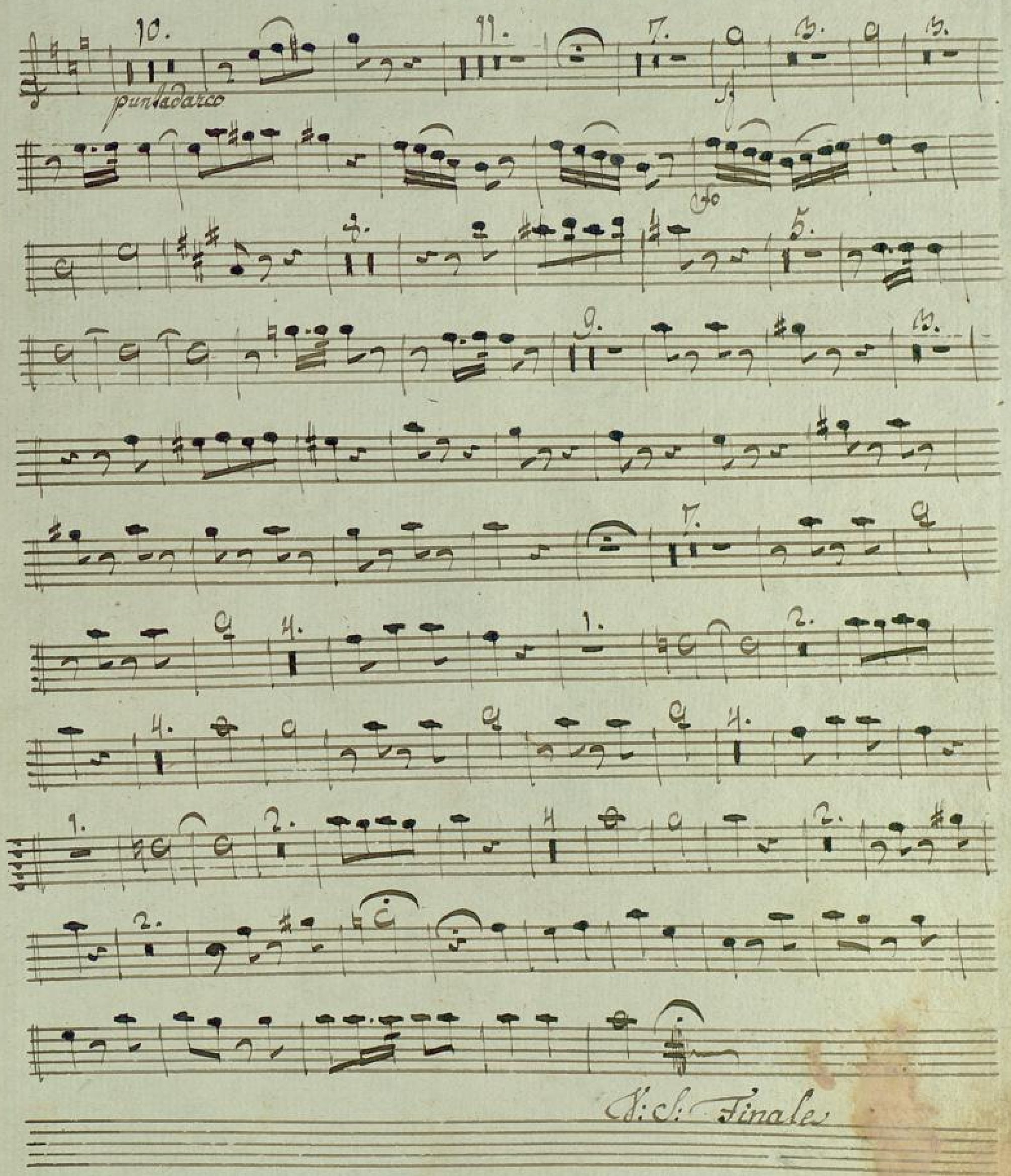
N.o 15. Recit.o Tacet Terzetto

Adagio non troppo

N.o 16. Quartetto

Allegro Agitato

Flauto Secondo.



No 17. Finale

Allegro.

rallentando All: Come sopra

un poco

rallentando

Alleg: Come sopra

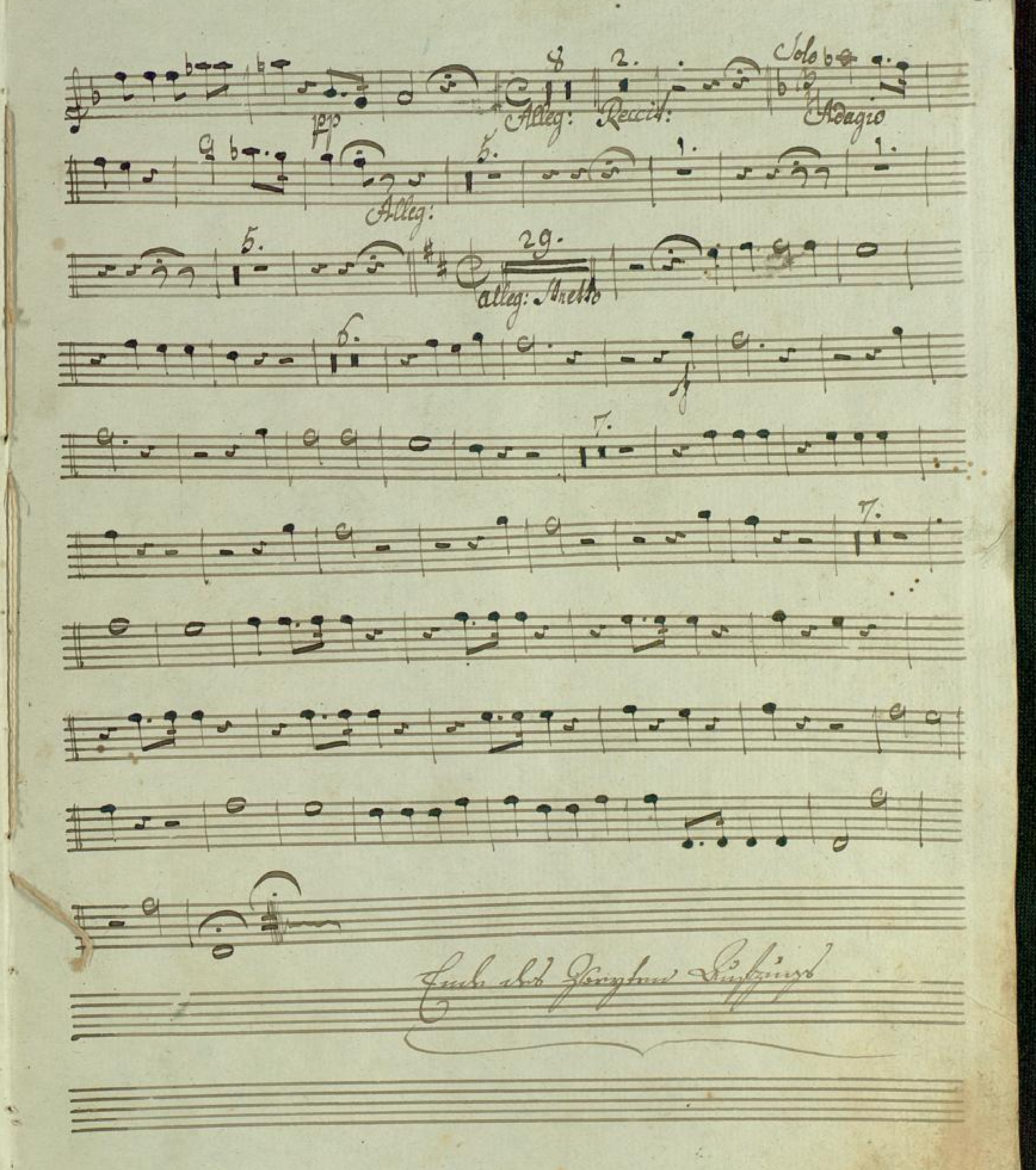
Recit: più presto

Adagio

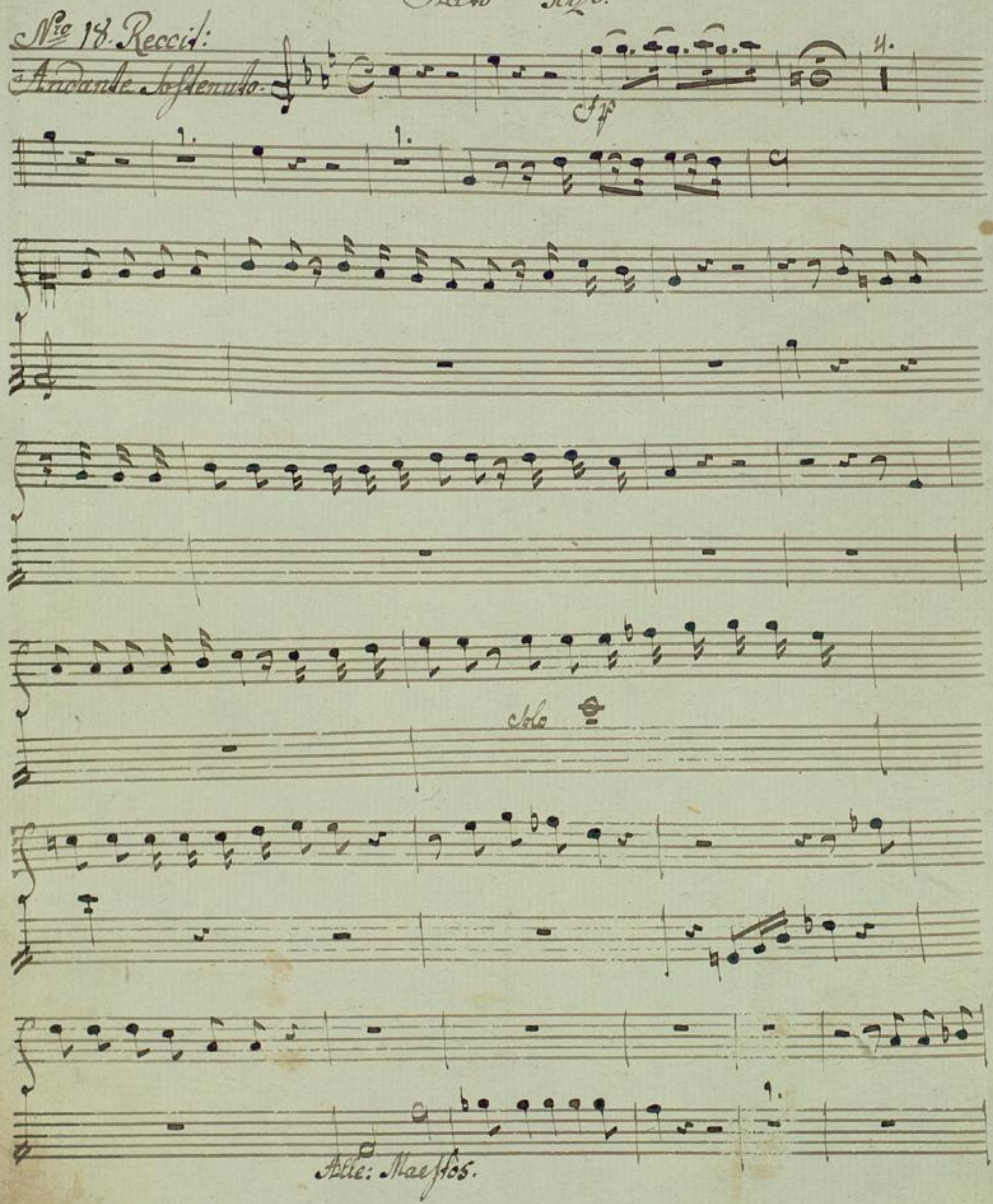
Alleg: Moderato

All: Moder:

Adagio


Solo
Adagio
Allegr: Recitat:
Allegr:
Allegr: Arietto

Atto Terzo.



Presto

10

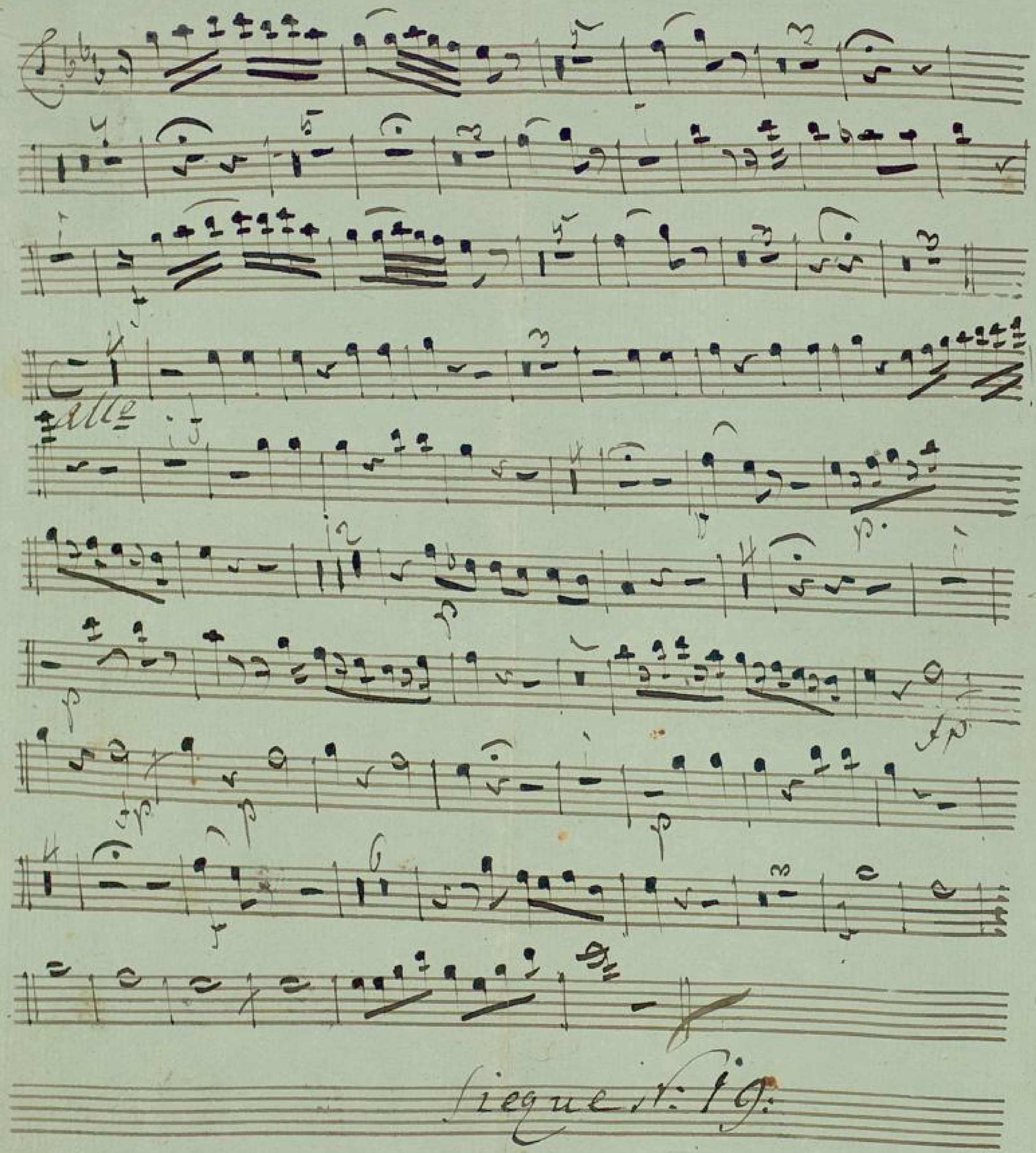
10

sostenuto

Adagio

Aria

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


alle
Siegue il: Fg:

Presto.

10.

Obstenuto

Alleg:

Aria

Larghetto

2.

13.

5.

Coll: parte

Alleg:

Si

Adagio

All:

No 19 Recit: Finale

Moderato assai

Andante:

Tempo Più Alleg

Duetto

Adagio

Flauto Secondo

Andante Sostenuto assai

Alleg: agitato

Alle: agitato giust

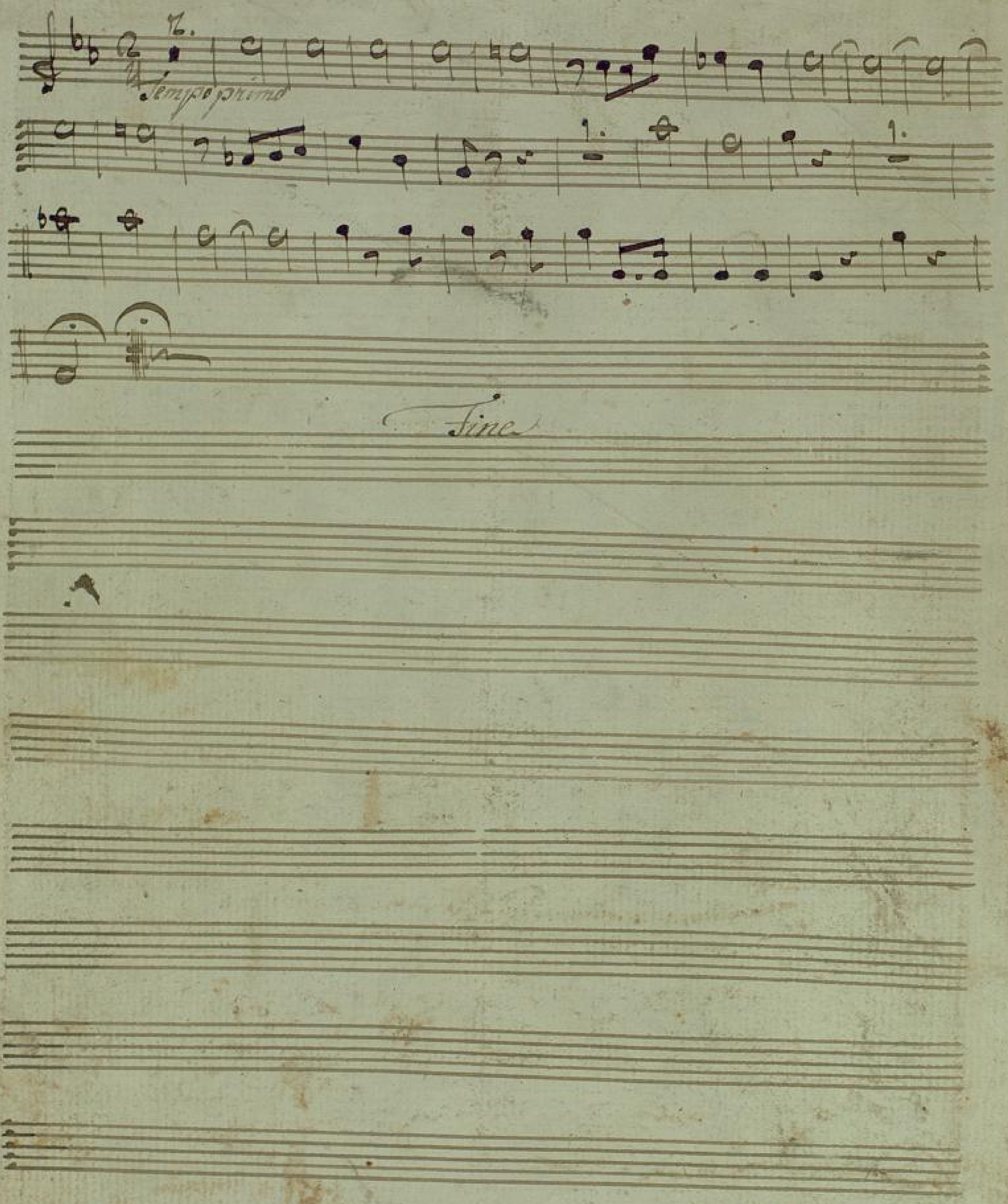
Coll: parte

Sostenuto

Più presto

Coll: parte.

Fl



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg