

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Neue Frauenkleidung und Frauenkultur

Deutscher Verband für Verbesserung der Frauenkleidung

Karlsruhe, 6.1910 - 10.1914; 12.1916

Bücherbesprechungen

[urn:nbn:de:bsz:31-107152](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-107152)

dem Aufruf anscheinend keine Notiz genommen. Und doch kann die Frauenbewegung die kulturfördernden Bestrebungen unseres Verbandes zu ihrer Weiterentwicklung gar nicht entbehren, was der Bund deutscher Frauenvereine auch bestätigt hat durch die Veröffentlichung des Aufsatzes »Neue Frauenkleidung« und »Frauenkultur« im Jahrbuch des Bundes deutscher Frauenvereine. Es wäre dringend zu wünschen, daß die Frauenbewegung alle Kundgebungen unseres Verbandes, welche die Frauen an ihre Pflichten innerhalb unseres wirtschaftlichen Lebens erinnert — Erziehung der Frau zur Einfachheit, Kampf gegen das Borgunwesen, Förderung der deutschen Industrie und des Handwerks in künstlerischer und wirtschaftlicher Beziehung usw. — besondere Beachtung schenken möchte.

Aus dem Wirken eines Menschenfreundes. ω Für den bekannten Arzt und Professor an der Universität Leipzig Dr. Moritz Schreber (1808—1861), der vielfach als der Vater der modernen Heilgymnastik bezeichnet wird, und für den die Volkserziehung den Urquell aller Volkswohlfahrt bedeutete, hatte die Schule besondere Aufgaben zu erfüllen. Die Lehrer mußten, so verlangte er, die Anatomie und Physiologie des Kindes studieren, denn er hatte klar erkannt, daß die Physiologie und Psychologie die natürlichen Grundlagen aller Erziehungslehre sein müssen. Neben einer daraus sich ergebenden Hebung des Lehrerstandes forderte er die Annäherung von Schule und Haus und er trat für die Schaffung von Jugendspielen ein. Und zwar sollten diese nicht allein der körperlichen Kräftigung des Kindes dienen, sondern auch die Erfindungsgabe, Heiterkeit, Witz, Entschlossenheit und Mut entwickeln helfen. Es ist von besonderem Interesse, daß gerade seine für die moderne Heilgymnastik bahnbrechende Persönlichkeit eine der ersten gewesen, welche für die Schule Forderungen aufgestellt hat, die uns heute allen geläufig sind, sodaß selbst die Vertreter eines auf einseitige Verstandesbildung gerichteten Systems sich ihr nicht mehr entziehen können. Und interessant ist es ferner, daß auf den Schreberschen Ideen fußend weitgreifende Erziehungsvereine gegründet wurden, die sich auch mit der Schaffung von Kleingärten befaßten. Die Stadt Leipzig ist hierin besonders vorangegangen und die Bezeichnung »Schrebergärten« hat sich dann später allgemein eingebürgert für Kolonien von Kleingärten an und in den Großstädten. Von welcher Bedeutung diese sind für die physische und psychische Gesundheit nicht allein des Kindes, sondern für die gesamte Großstadtbevölkerung, das wird heute immer mehr anerkannt. Besonders die Frauen müßten daher der Errichtung von Kleingärten in den Großstädten überall ihr reges Interesse zuwenden und nach dieser Richtung mit Vereinen und Stadtverwaltungen zusammenwirken.*

Los von Paris. Dieser Ruf ertönt jetzt auch über das große Wasser herüber. Und wie alles in Amerika plötzlich, in rascher Entwicklung vor sich geht, so auch hier. Es bedarf nur eines Preisausschreibens einer maßgebenden Zeitung für Hüte, Besuchskleider und Abend-

gewänder, wobei mit echt amerikanischer Smartheit originelle Ideen entwickelt werden konnten und — die amerikanische Mode ist da. Ob sie vernünftiger sein wird als die französische? Es ist immerhin möglich, denn die Amerikanerin hat Sinn für naturgemäße Pflege des Körpers. — Auch in den Kreisen der deutschen Reformerrinnen ist zuweilen die Ansicht aufgetaucht, es bedürfe einer besonderen Modesensation eines »Bluffs«, um der deutschen Mode auf die Füße zu helfen. Aber so sehr auch amerikanische Gepflogenheiten sich in unserm Geschäftsleben geltend machen, man hat doch die deutsche Solidität, die deutsche Gründlichkeit, die im Kern unseres Volkslebens immer noch vorhanden ist, unterschätzt. Eine »deutsche Mode« konnte nur das Ergebnis einer langen und folgerichtigen Entwicklung sein, nicht anders wie wir sie in der deutschen Baukunst und im deutschen Kunstgewerbe erleben durften. An dieser folgerichtigen Entwicklung haben die Frauen, deren Schöpfungen wir in der heutigen Nummer dieser Zeitschrift bringen und außer ihnen eine ganze Reihe anderer Frauen, gearbeitet. Diese Schöpfungen zeigen uns, daß uns von der Erfüllung, d. h. von einer Mode von Deutschen für Deutsche nichts mehr trennt, wenn wir Frauen nur ernstlich wollen. Daß wir aber wollen, ist nicht allein eine persönliche, sondern allmählich eine nationale Pflicht geworden.

Bücherbesprechungen.

Einführung in die Volkswirtschaftslehre von Alice Salomon. [VI und 115 Seiten.] B. G. Teubner, Leipzig. Geb. 1.40 M. Eine vortreffliche Orientierung unserer Frauen in der Volkswirtschaftslehre. Wichtig ist, daß an gegebener Stelle die volkswirtschaftlichen Grundbegriffe erläutert werden und die Stellung der Frau in den verschiedenen Wirtschaftsformen und Berufen besonders berücksichtigt wird. In den geschichtlichen Teilen hat sich die Verfasserin an Karl Bücher und Gustav Schmoller angeschlossen. Über die Anlage des Buches möge das Inhaltsverzeichnis Aufschluß geben: I. Einleitung. — II. Wirtschaftsgeschichte. — III. Die Volkswirtschaft im XIX. Jahrhundert. — IV. Die Landwirtschaft. — V. Das Gewerbe. — VI. Die Arbeiterfrage. — VII. Handel und Verkehr. — VIII. Das moderne Wirtschaftsleben und die Frauenfrage. *Oberlehrer G. Tix, Stolberg.*

Kurze Gesundheitslehre von Maria Palm. Lehrmeister-Bibliothek Nr. 232. Verlag Hachmeister & Thal, Leipzig. Preis 20 Pf. ω Die Zahl der Bücher mit Anleitung zur Gesundheitspflege wächst allmählich ins ungemessene. Und doch gibt es nicht allzu viele, die unmittelbar anreizend zur Tat wirken und unbedingt praktisch sind. Dies ist bei dem obigen Büchlein der Fall. Die auf 44 Seiten zusammengefaßten Ratschläge sind einer gesunden Auffassung und praktischem Verständnis entsprungen. Die Anhängerinnen der neuen Frauenkleidung wird ganz besonders die vortrefflichen Abschnitte über Haltung und Atmen interessieren.

Die Bedeutung der Kleingärten von Dr. Möricke. Siehe nebenstehend.

* Vergl. die beachtenswerte Schrift des Badischen Landeswohnungsvereins: »Die Bedeutung der Kleingärten« von Dr. Möricke. Preis 50 Pf. Verlag G. Braun, Karlsruhe.

TECHNISCHER TEIL.

Nachthemd und Schürzen.

Das schöne und elegante leinene Nachthemd ist seiner einfachen Schnittform wegen sehr leicht zu arbeiten. Es wird aus einem Stück geschnitten. Man legt den erforderlichen Stoff einmal der Länge nach und einmal quer zusammen und schneidet nun den vierfach liegenden Stoff nach unserer Schnittübersicht, die ein Viertel des Hemdes darstellt, zu. Die Stoffbreite reicht für die Ärmellänge nicht zu, man stückt sie, Webekante an Webekante treffend, mit Ziernaht an. Bei nur 80 cm breitem Stoff muß der Rumpf unten durch kleine Keile erweitert werden. Die Verzierung des Hemdes besteht in Handstickerei, die in einem Lochmuster ausgeführt ist und in zwei handgeklöppelten Inkrustationsfiguren aus der Düsseldorfer Spitzenschule, die den Schultern eingearbeitet werden. Diese Figuren geben dem Halsausschnitt auf der Schulter die Form. Vorn und im Nacken ist der Halsausschnitt langettiert. Auch der untere Rand des Ärmels wird durch das Muster der Stickerei etwas gerundet. — Die Schürze, Abb. 2 und 2b, ist für eine starke Figur empfehlenswert und vorteilhaft. Das uns vorliegende Modell ist aus schwarzem Alpaka und hat einen Besatz aus gemusterter Borte. Natürlich kann jeder Waschstoff angewendet werden. Die Schürze schließt durch einen eingeknopften Gurteil, dem auch die Spangenteile aufgekнопft werden. Siehe Abb. 2a. Der Gurteil, Abb. 3b, ist für alle drei Schürzen anzuwenden. Beiden Tee-

schürzen, Abb. 3 und 4, wird er eingekнопft. Er wird je nach der Machart der Schürze ausgestattet. Abb. 3 ist aus weißem Batist mit Stickerei-Einsätzen und Volant aus Stickerei-Kante garniert. Der Volant ist 230 cm weit. Unter den Einsätzen, die die Schürze garnieren, wird der Stoff, nachdem die Kanten festgenäht sind, mit schmaler Nahtzugabe fortgeschnitten. Dann schlägt man die Nahtzugabe um und säumt sie an. Der Volant wird der Schürze mit der Nahtkante nach der rechten Seite angenäht. Man deckt die Nahtkante durch Aufsteppen eines Zierkältchens. — Die Schürze, Abb. 4, ist aus weißem Waschstoff, überall mit roter Paspelierung ausgestattet. Beim Zusammensetzen



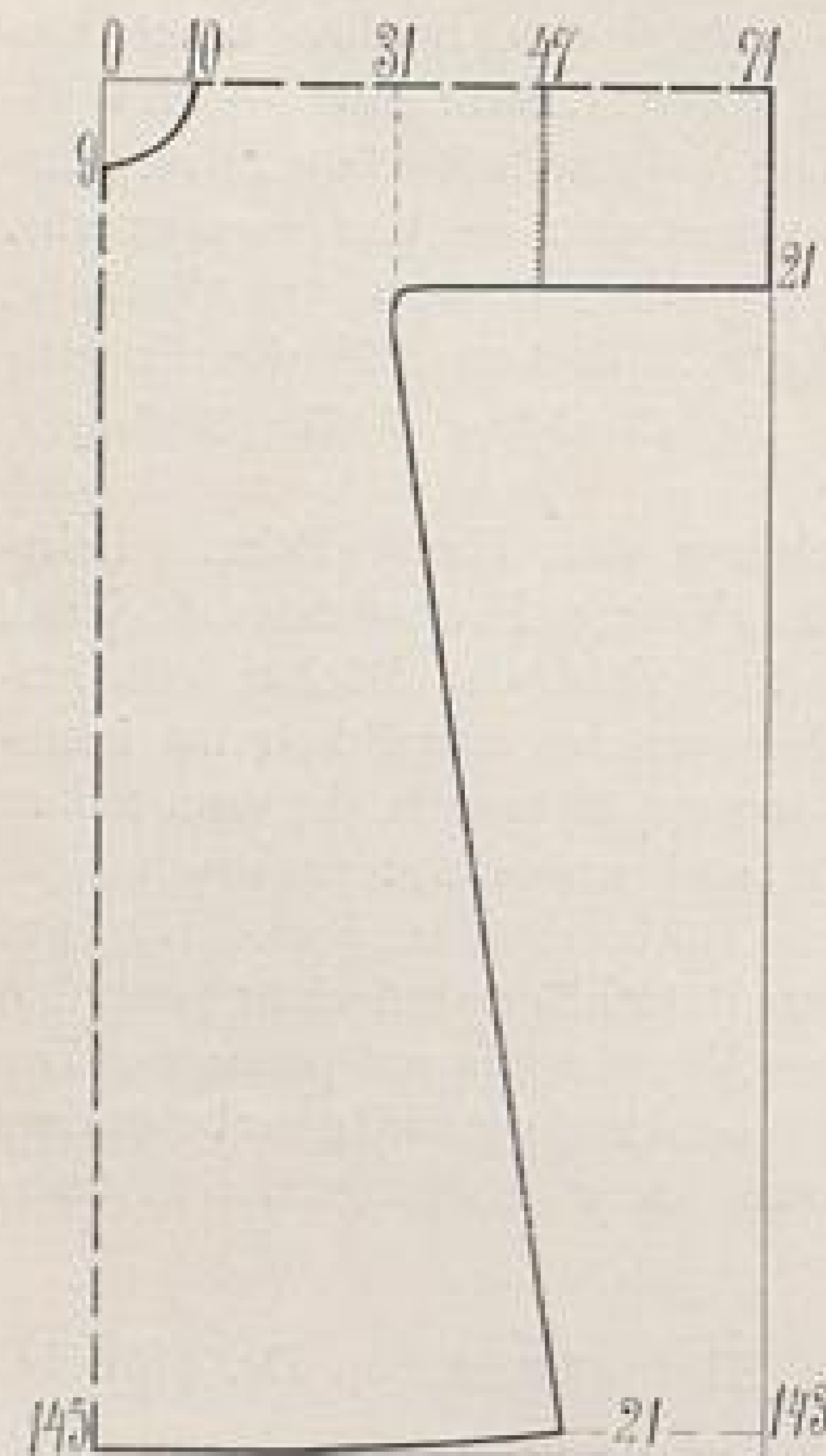
1. Nachthemd ohne Verschluss, zum durchschlüpfen mit Handstickerei und Spitzeninkrustation.

der Teile der Schnittübersichten achte man auf die übereinstimmenden Zeichen, die aneinandertreffen müssen. Die Längsteilung ist für starke Figur vorteilhaft.

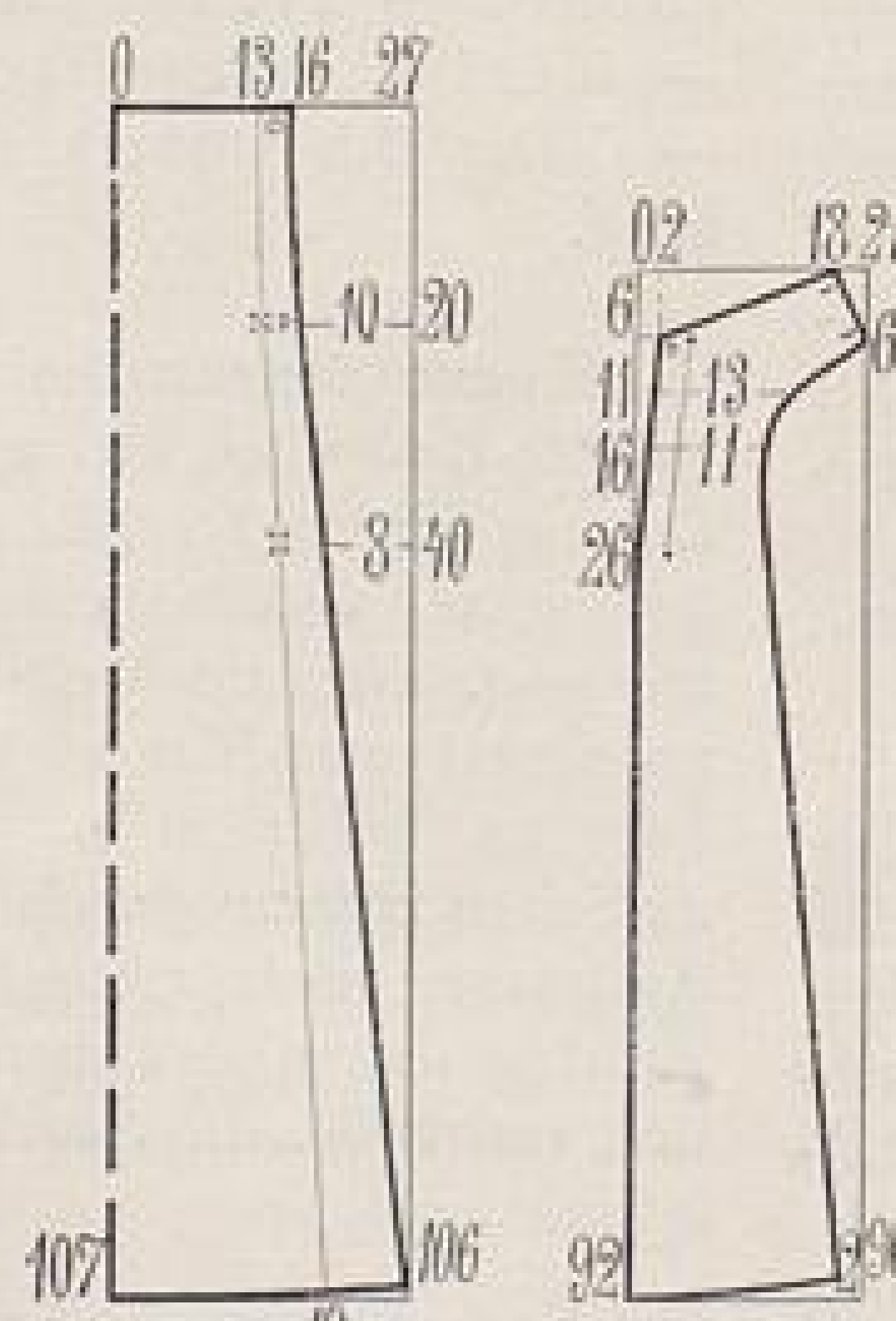


2. Schwarze Schürze für starke Figur. 3. Teeschürze. 4. Teeschürze (auch für starke Figur). 2a. Rückansicht zu Abb. 2.

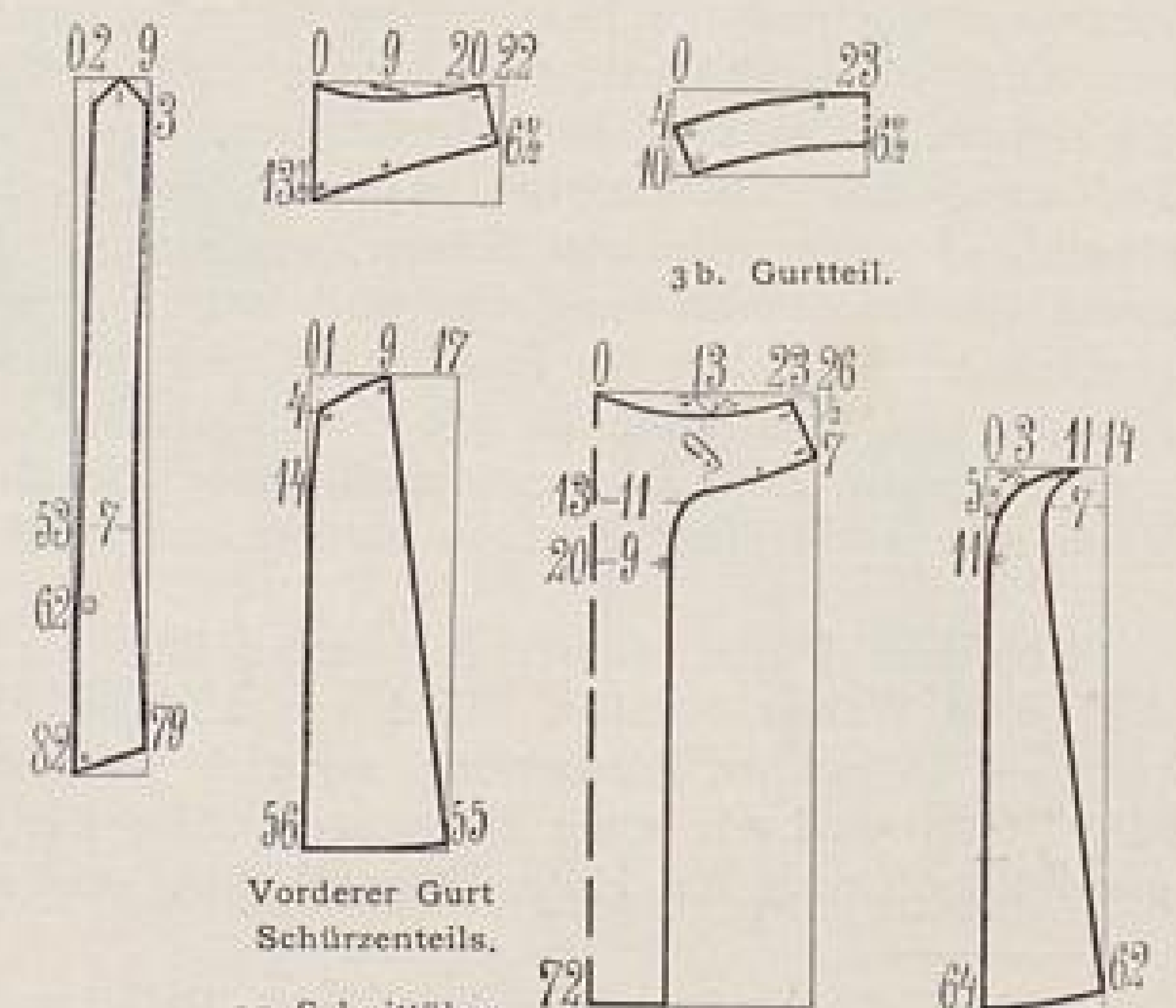
Schnitte von Hemd und Schürzen sind durch die G. Braunsche Hofbuchdruckerei und Verlag, Karlsruhe i. B., Karlfriedrichstr. 18, im Preise von je 25 Pf. in unseren 4 Größen zu beziehen. Betrag und 10 Pf. Porto ist vorher einzusenden.



1a. Schnittübersicht zum Nachthemd. Für 106 cm Oberweite.



2b. Schnittübersicht zu Schürze (Abb. 2). Vorderbahn. Seitenbahn. Spangenteil.



3a. Schnittübersicht zur Schürze Abb. 3. 4a. Schnittübersicht zur Schürze (Abb. 4). Vorderer Gurt Schürzenteils. Vorderbahn. Seitenbahn.