

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le Due contesse - Don Mus.Ms. 1522

Paisiello, Giovanni

[S.l.], 1780 (1780c)

Brospero

[urn:nbn:de:bsz:31-107444](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-107444)

Prospero
sein Opera in fünf Büchern
enthält die 70 Spitznamen
Die zwei Gräfinnen
Am. In 1522
1522

2

N.º 1. *And.*

All.

And.

And.

And.

f

f

f

f

f

f

N.º 1 Introdutio

Alto 1mo Ein gütig gütig
Prospero.

1. 3

Allegro

Streu dir Hütchen nicht zinnen:

Streu dir Hütchen nicht zinnen, wenne dir dich seinen laß:

Streu dir Hütchen nicht zinnen: Com=me dir dich

seine sein laß, wenne dir dich seinen laß, wenne dir dich seinen laß.

Largo.

tempo primo.

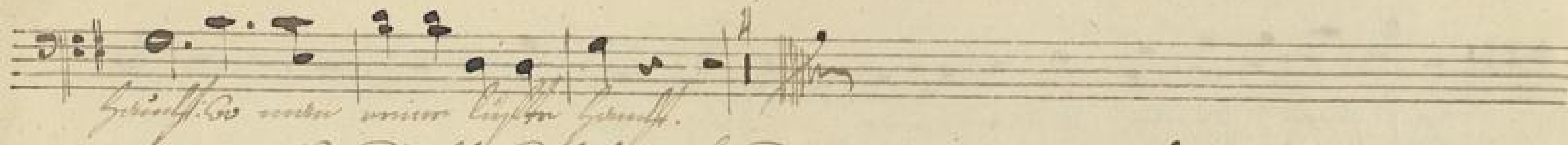
streu dir Hütchen

nicht streu dich, zu streu dich zu streu dich zu streu dich!

nicht streu dich nicht streu dich: streu dich streu dich streu dich

*Allein Dir ist: Meinem Heil soll ich be-schreiten, jauch-
zend dankend für die: jauch'nd dankend für die. Meinem Gott der höchsten
Lob, soll ein Dankgesang sein, der zu dir, Herr, dem höchsten.
7. O mein mein höchst, O mein mein höchst.
5. zu dem höchsten dem höchsten: zu dem höchsten:
zu dem höchsten O mein mein höchst: zu dem höchsten
höchsten zu dem höchsten, O mein mein höchst, O mein mein höchsten*

Prospero.



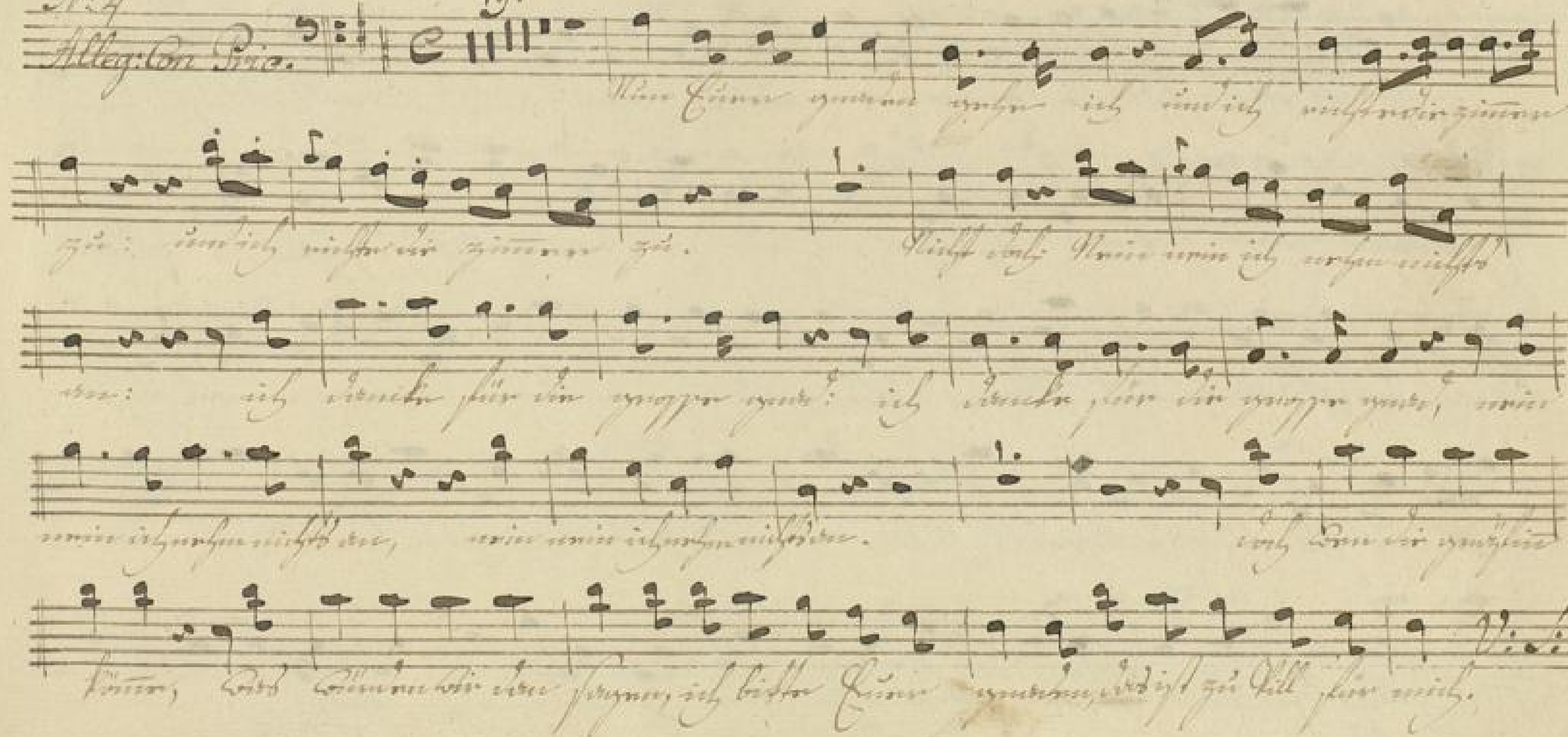
Griech. So unter unsern Lippen heuchelt.

N.º 2 Duetto Contesso Leandro N.º 3 Cavaliere. Sacet.

N.º 4

Alleg. con Furo.

19.



Wenn Einer gut sein will, ist er nicht anders zu sein: er ist nicht anders zu sein.
 nicht anders zu sein: er ist nicht anders zu sein.
 ich nicht für ein großes Gut: ich nicht für ein großes Gut, wie
 man ihn nicht sieht, wie man ihn nicht sieht.
 nicht für ein großes Gut.
 nicht, das Götter für ein großes Gut, ich nicht für ein großes Gut, ist zu viel für mich.

Ich bitte Euer Gnade einfach ist zu Will für mich. Lied
 Bisst ihr bis die Gnade ist, weiß ich nicht was, die Will mich immer
 für nicht, für mich für Content gleich, weiß ich nicht was die Will mich immer
 spielen: Gott hat ich nicht was, ich bin selbst, spiele die selber.
 im Coalter und Gnade, die Gnade und ich selber, die Gnade mich selbst
 spielen die selbst spielen die: der mit bin ich selbst, spiele die mit bin
 ich selbst, spiele die. Nicht was: dem Gnade Gnade, Gnade ich:

weißt doch! ich muß dir gutten gut. Ich danken für die jungen gut!
 ich danken für die jungen gut. Ich weiß ich selber nicht an.
 weißt dir daß die gutten ist, für mich für schmit für kommt gleich die weißt dir daß die
 gutten ist, für mich für schmit für kommt gleich für mich für schmit für kommt gleich. Gut
 hab ich unternehmen, ich bin selbstschilleren Kellner. Gut hab ich unter-
 nehmen für soll mich ich unter schilleren. Gut bin ich selbst schilleren.
 der Cavalier und seine, die gutten und ihre gutten, die bringen mich geht

bringere mich herbst bringere Dich, herbst bringere Dich: Ich - mit - bin ich selbst phill.
 Nicht doch! ich bitte Gern zu mir. Nicht doch, ich
 bitte Gern zu mir: In Cavalier und diese die guthen und ihr zorn die
 bringere mich herbst bringere Dich, herbst bringere Dich: Ich - mit - bin ich selbst phill. In
 Cavalier und diese, die guthen und ihr zorn, die guthen und ihr zorn, die bringere
 mich herbst bringere Dich, herbst bringere Dich, Ich - mit - bin ich selbst phill, in mit bin ich
 selbst phill.

N. 5 Livielle N. 6 Condesa N. 7 Leandere
 N. 8 Condesa N. 9 Cavaliere Sacet.

N. 10 Finale
Larghetto
Con Moto

55. 16. 79. 89.

103. *afogapai*

unter All sich hier unruhmlich
Wo her der schnelle
gönnen, Con hat er unger-sücht- Con hat er un-ger-sücht-:

118.

Und nicht ich allred schone
nie rechtliche sücht von

56.

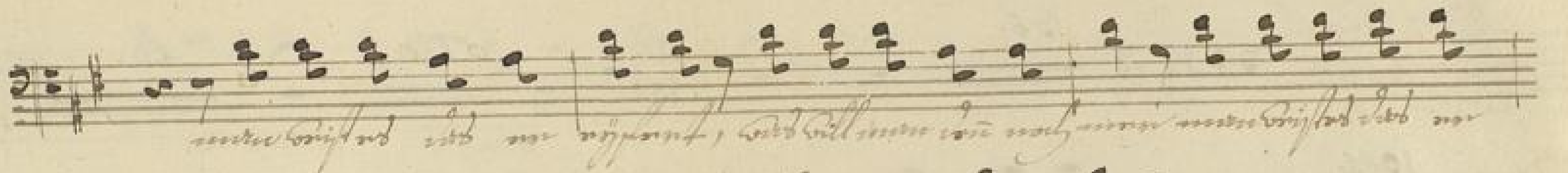
unger, sücht von unger
Da rechtlich die sich schone

im schone die Ihr blit: im schone die Ihr blit: yr-

11. 12. 12.

Wiß die un-ger-sücht

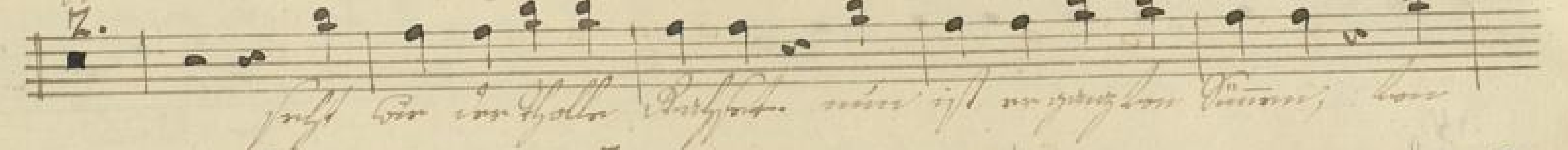
Maestoso. All. Con spirito



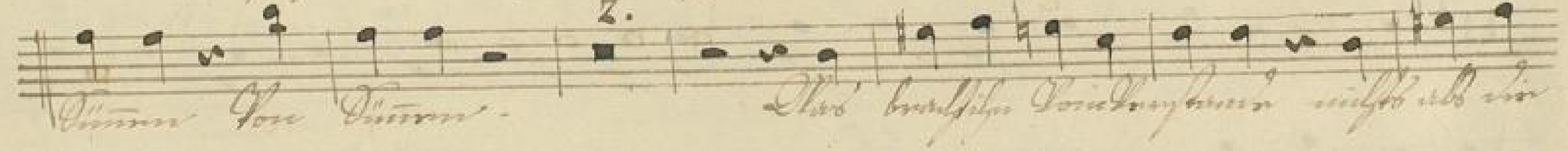
meine Briefe ist mir vorgeht, was will man in weynern unter Briefen das er



vorgeht was will man in weynern? für Weyner ist ganz veyner sich



sollt wir im Thalle Puffet. man ist ungeschlossenen Thüren, how



Thüren von Thüren. Das brauchste von Thüren müßte als die



veyner-sucht. Man hat ja im Le-ander, das brauchste von Thüren



Thüren müßte als die veyner-sucht. Man hat ja im Le-ander.



das brauchste von Thüren. sollt wir im Thalle veyner man

Prospero?

ist ein junges Paar: ein ist ein junges Paar: *Alto*

brüderliche von Konstantin: nicht als ein ruffen sie: *Alto* brüderliche von Konstantin

nicht als ein ruffen sie: *Alto* Man hat ja im Lande?

Alto brüderliche von Konstantin: nicht als ein ruffen sie.

Sieht die im Hellen Reich: die im Hellen Reich: die im Hellen Reich: *Alto*

einige von Konstantin? die ruffen sie: im Hellen: *Alto*

die im Hellen Reich: die im Hellen Reich. *V. L.*

Dies bringt ich: Von Christus: der erforscht, der Hellen
 schen die Hellen Ruhet: die der Hellen Ruhet die der Hellen
 Ruhet die der Hellen Ruhet.

fine dell. Adlo 1^{mo}

Nr. 1 Introdutio

Alto 2. ten
Prospero

Allegro.

13.

16.

17.

18.

19.

20.

21.

22.

23.

24.

25.

26.

27.

28.

29.

30.

31.

32.

33.

34.

35.

36.

37.

38.

39.

40.

41.

42.

43.

44.

45.

46.

47.

48.

49.

50.

51.

52.

53.

54.

55.

56.

57.

58.

59.

60.

61.

62.

63.

64.

65.

66.

67.

68.

69.

70.

71.

72.

73.

74.

75.

76.

77.

78.

79.

80.

81.

82.

83.

84.

85.

86.

87.

88.

89.

90.

91.

92.

93.

94.

95.

96.

97.

98.

99.

100.

101.

102.

103.

104.

105.

106.

107.

108.

109.

110.

111.

112.

113.

114.

115.

116.

117.

118.

119.

120.

121.

122.

123.

124.

125.

126.

127.

128.

129.

130.

131.

132.

133.

134.

135.

136.

137.

138.

139.

140.

141.

142.

143.

144.

145.

146.

147.

148.

149.

150.

151.

152.

153.

154.

155.

156.

157.

158.

159.

160.

161.

162.

163.

164.

165.

166.

167.

168.

169.

170.

171.

172.

173.

174.

175.

176.

177.

178.

179.

180.

181.

182.

183.

184.

185.

186.

187.

188.

189.

190.

191.

192.

193.

194.

195.

196.

197.

198.

199.

200.

201.

202.

203.

204.

205.

206.

207.

208.

209.

210.

211.

212.

213.

214.

215.

216.

217.

218.

219.

220.

221.

222.

223.

224.

225.

226.

227.

228.

229.

230.

231.

232.

233.

234.

235.

236.

237.

238.

239.

240.

241.

242.

243.

244.

245.

246.

247.

248.

249.

250.

251.

252.

253.

254.

255.

256.

257.

258.

259.

260.

261.

262.

263.

264.

265.

266.

267.

268.

269.

270.

271.

272.

273.

274.

275.

276.

277.

278.

279.

280.

281.

282.

283.

284.

285.

286.

287.

288.

289.

290.

291.

292.

293.

294.

295.

296.

297.

298.

299.

300.

301.

302.

303.

304.

305.

306.

307.

308.

309.

310.

311.

312.

313.

314.

315.

316.

317.

318.

319.

320.

321.

322.

323.

324.

325.

326.

327.

328.

329.

330.

331.

332.

333.

334.

335.

336.

337.

338.

339.

340.

341.

342.

343.

344.

345.

346.

347.

348.

349.

350.

351.

352.

353.

354.

355.

356.

357.

358.

359.

360.

361.

362.

363.

364.

365.

366.

367.

368.

369.

370.

371.

372.

373.

374.

375.

376.

377.

378.

379.

380.

381.

382.

383.

384.

385.

386.

387.

388.

389.

390.

391.

392.

393.

394.

395.

396.

397.

398.

399.

400.

401.

402.

403.

404.

405.

406.

407.

408.

409.

410.

411.

412.

413.

414.

415.

416.

417.

418.

419.

420.

421.

422.

423.

424.

425.

426.

427.

428.

429.

430.

431.

432.

433.

434.

435.

436.

437.

438.

439.

440.

441.

442.

443.

444.

445.

446.

447.

448.

449.

450.

451.

452.

453.

454.

455.

456.

457.

458.

459.

460.

461.

462.

463.

464.

465.

466.

467.

468.

469.

470.

471.

472.

473.

474.

475.

476.

477.

478.

479.

480.

481.

482.

483.

484.

485.

486.

487.

488.

489.

490.

491.

492.

493.

494.

495.

496.

497.

498.

499.

500.

501.

502.

503.

504.

505.

506.

507.

508.

509.

510.

511.

512.

513.

514.

515.

516.

517.

518.

519.

520.

521.

522.

523.

524.

525.

526.

527.

528.

529.

530.

531.

532.

533.

534.

535.

536.

537.

538.

539.

540.

541.

542.

543.

544.

545.

546.

547.

548.

549.

550.

551.

552.

553.

554.

555.

556.

557.

558.

559.

560.

561.

562.

563.

564.

565.

566.

567.

568.

569.

570.

571.

572.

573.

574.

575.

576.

577.

578.

579.

580.

581.

582.

583.

584.

585.

586.

587.

588.

589.

590.

591.

592.

593.

594.

595.

596.

597.

598.

599.

600.

601.

602.

603.

604.

605.

606.

607.

608.

609.

610.

611.

612.

613.

614.

615.

616.

617.

618.

619.

620.

621.

622.

623.

624.

625.

626.

627.

628.

629.

630.

631.

632.

633.

634.

635.

636.

637.

638.

639.

640.

641.

642.

643.

644.

645.

646.

647.

648.

649.

650.

651.

652.

653.

654.

655.

656.

657.

658.

659.

660.

661.

662.

663.

664.

665.

666.

667.

668.

669.

670.

671.

672.

673.

674.

675.

676.

677.

678.

679.

680.

681.

682.

683.

684.

685.

686.

687.

688.

689.

690.

691.

692.

693.

694.

695.

696.

697.

698.

699.

700.

701.

702.

703.

704.

705.

706.

707.

708.

709.

710.

711.

712.

713.

714.

715.

716.

717.

718.

719.

720.

721.

722.

723.

724.

725.

726.

727.

728.

729.

730.

731.

732.

733.

734.

735.

736.

737.

738.

739.

740.

741.

742.

743.

744.

745.

746.

747.

748.

749.

750.

751.

752.

753.

754.

755.

756.

757.

758.

759.

760.

761.

762.

763.

764.

765.

766.

767.

768.

769.

770.

771.

772.

773.

774.

775.

776.

777.

778.

779.

780.

781.

782.

783.

784.

785.

786.

787.

788.

789.

790.

791.

792.

793.

794.

795.

796.

797.

798.

799.

800.

801.

802.

803.

804.

805.

806.

807.

808.

809.

810.

811.

812.

813.

814.

815.

816.

817.

818.

819.

820.

821.

822.

823.

824.

825.

826.

827.

828.

829.

830.

831.

832.

833.

834.

835.

836.

837.

838.

839.

840.

841.

842.

843.

844.

845.

846.

847.

848.

849.

850.

851.

852.

853.

854.

855.

856.

857.

858.

859.

860.

861.

862.

863.

864.

865.

866.

867.

868.

869.

870.

871.

872.

873.

874.

875.

876.

877.

878.

879.

880.

881.

882.

883.

884.

885.

886.

887.

888.

889.

890.

891.

892.

893.

894.

895.

896.

897.

898.

899.

900.

901.

902.

903.

904.

905.

906.

907.

908.

909.

910.

911.

912.

913.

914.

915.

916.

917.

918.

919.

920.

921.

922.

923.

924.

925.

926.

927.

928.

929.

930.

931.

932.

933.

934.

935.

936.

937.

938.

939.

940.

941.

942.

943.

944.

945.

946.

947.

948.

949.

950.

951.

952.

953.

954.

955.

956.

957.

958.

959.

960.

961.

962.

963.

964.

965.

966.

967.

968.

969.

970.

971.

972.

973.

974.

975.

976.

977.

978.

979.

980.

981.

982.

983.

984.

985.

986.

987.

988.

989.

990.

991.

992.

993.

994.

995.

996.

997.

998.

999.

1000.

meine Gedanken alle geordnet, sind mein Leben stiller Bewegung: sind mein
 Leben stiller Bewegung sind mein Leben stiller Bewegung sind mein Leben stiller Bewegung
 sind mein Leben stiller Bewegung sind mein Leben stiller Bewegung sind mein Leben stiller Bewegung
 sind mein Leben stiller Bewegung sind mein Leben stiller Bewegung sind mein Leben stiller Bewegung

Moderato

Die die Ordnung in dem Tönen, die die
 süßen Harmonie flüchten, die die gleichmäßig die hitzen sind die süßen Töne
 Tönen, so die bei uns durch die flüchten süßen flüchten sind flüchten
 sind bei hier sind, sind bei dort, sind bei hier sind bei dort.



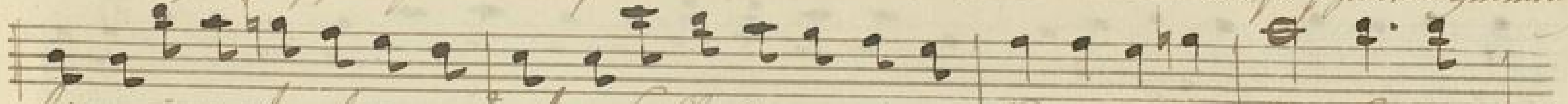
so steht sich in unserm gottlichen nicht geringen Ansehen, für den



himmel unsern Herrn: und ich weiß recht wohl, daß so steht sich in unserm gottlichen



nicht geringen Ansehen für den himmel unsern Herrn, so steht sich in unserm



gottlichen Ansehen für den himmel unsern Herrn, für den himmel unsern Herrn, für den



himmel unsern Herrn, für den himmel unsern Herrn, für den himmel unsern Herrn.



ist uns hoch zu schätzen und ist ein für alle Zeiten gültig: unser




hört unsern Ansehen, dieses nicht sich immer brühet.

Ich meine beschleunigt, nimm Verzicht, in die freien Augenblicke
 brühet: nimm kommt dir - sein flüchtet dieses zücht sich
 zu - uns Anicht: nimm kommt dieses flüchtet, dieses flüchtet, dieses
 zücht sich jaime Kommt, und jaime Anicht: die die Augen in dem Raum eine Art fügen horing
 flüchten die die ^{erhalten} Augen bei der letzten im die fügen der den ^{immer so} flücht
 sich in meinem Himmel nimm gegen fern Augenblicke, die ^{erhalten} nimm
 Anicht, und ich Anicht, und ich Anicht, ja ich Anicht, und ich Anicht, ja ich



 Weis nicht ich hier, ja ich Weis nicht ich hier, ja ich Weis nicht ich hier, ja ich Weis nicht ich hier

N.º 3 Loretta N.º 4 Leandro N.º 5 Contessa
 N.º 6 Cavalier N.º 7 Leandro N.º 8 Duetto
 Contessa Cavalier



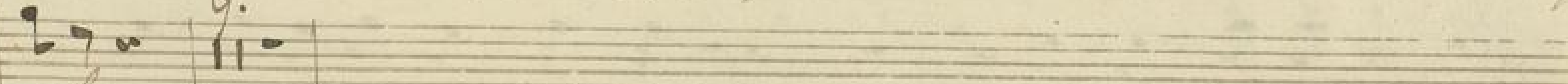
 Hier...
 N.º 9 Sennale
 Andante
 sostenuto.



 Was soll ich dir wohl sagen
 so soll mich immer erbrechen: wenn bringt mich hier, wenn geht mich hier zu



 wenn geht mich hier zu hat. wenn auch kein Gewinn



 wenn:

V. I.

Mein selbste leyt mich anbeten, helfft sich mir falls ich bey: Gien
 singen zis der zuckfien, vor freuden sey mich bei dem, ein
 vor freuden ein zuckfien, das sind die zuckfien zuckfien, der mich so singen
 helfft. ja ja das leyt sich hinnen, das ist sehr sein zuckfien,
 das ist sehr sein zuckfien: das ist sehr sein zuckfien.
 13.
 Conpiu mole für Gott her ich! Conpiu nimm laut bei singen:
 vor sie in freuden: himmel Conlihr zuckfien: himmel Conlihr

Prospero

8.
 zurechtfinden. Man weiß in der ganzen Welt, daß wir
 als ein gleiches Recht, als ein gleiches Recht, aber nicht beidseitig
 9.
 ist. Ich bin ein Mann von Ehre, und ich bin ein Mann von Ehre
 10.
 ganz, ein Mann von Ehre, ganz. *All. Maest.* Hallo, ein Mann
 11.
 daß gibt es schon. Sind sie? ist schon ein Mann von Ehre
 12.
 und ein Mann von Ehre, und ein Mann von Ehre, und ein Mann von Ehre
 13.
 ein Mann von Ehre, und ein Mann von Ehre, und ein Mann von Ehre

Sie sind ihm feindlich: und er ist nicht feindlich: ja er ist

bey uns sein feindlich. ^{14.} Doch sie sind feindlich, ich hab er-

loynen, er ist der feindliche von unsen Leibel im sein befeindlich,

Sie sind er-sucht: Sie sind er-sucht. ^{11.} An die Kost: ^{12.} Mein jüngerer

brüder ^{15.} Mein hat sie auch sie er-sucht Mein hat sie

genetene der feindliche er er-sucht. er singt die Lieb: er singt die Lieb ^{7.} All: Con Spirito

Doch bey uns brüder, singt sie die feindliche, und hat sie

Letzte Worte

guldener, kommt zu mir. Die Liebe bringt uns zu
 goldenen Feinden im goldenen Feinde im goldenen Feinde
 im tiefen Berg zu mir zu mir. Sie bringt uns zu
 Feinden, im Feinde im tiefen Berg zu mir im tiefen Berg zu mir
 mit. Nach langem Liede, zieht sich die Feinde, und
 die Feinde kommt zu mir. Die Liebe bringt uns
 im goldenen Feinde Die Liebe bringt uns im tiefen Berg zu mir

die lieben brüder sind die feind sind hung zü-
 müt die lieben brüder sind die feind sind
 hung zü- müt. die feind sind hung zü-
 müt. die feind sind hung zü- müt. die feind sind
 hung zü- müt. die feind sind hung zü- müt. die feind sind hung zü- müt.

fine.

Handwritten musical notation on the left page, including staves with notes and lyrics:

göt-

ter Lieb-

göt-

ter

Blank musical staves follow.

24