

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Le Due contesse - Don Mus.Ms. 1522**

**Paisiello, Giovanni**

**[S.l.], 1780 (1780c)**

9. Finale. Andante sostenuto

[urn:nbn:de:bsz:31-107444](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-107444)

No. finale.

Andante  
Lento

30

Ist Gott mein Kind gesungen ich bin =  
 Lieber mein Gesangs in dem mich bald der Lippens; O Himmel wach mich  
 phung; O Himmel wach mich phung; Ich bin wachst zu  
 mehne Wir wachst in der der wachst soll; in mich bei dem  
 ist in mich bei dem ist; in mich bei dem ist.  
 jet jet wachst sich wachst; wachst ist sehr sein wachst;  
 ich = ist sehr sein wachst; ich = ist sehr sein wachst.

14.

Livietta

8

15.

meine Kunstgebet mich: In die Luft: Himmel  
 Erdbe geistlichkeit: Himmel Erdbe geistlichkeit Man weiß  
 in der ganzen geizung, ich nur ich ein gleich Dittor, ich ein geistlich Dittor  
 durch mich, aber mich kein Dittor ist. Dittor ein geistlich  
 Ihn geistlich: in die geistlich Erdbe ein Dittor,  
 ich kein Kunstgebet, ich meine Dittor ist ein geistlich.  
 ich meine Dittor ist ein geistlich.



*2.* Ich wo bin ich Ich bin nicht mich Ich will mich

all- wo linder Ich ein Kummer nicht die Dornen den Par-

bar ist pfilt. den = was der Par = bar ist pfilt. den = was: ist

*Acc. molto* pfilt. den = was, ist pfilt. den = was. die sich wird unendlich

*2.* und ein er nicht. sind die nicht: ja es ist beyen die setzen

*10.* *4.* wo. Ich Ihre gutem Ich der Kuzrichen es ist der Juncker

von weisen Liel und kein bekrüngen die die gesamt: die die ge =

31. 15. 15.

*1.* *And.te. to.:* *ich from gütlich*

*ich lieb dir Lieb* *Nimm her des gütlich des gütlich wie du*

*1.* *All. Conspirit* *6.* *Nimm her des gütlich wie du*

*singst dir lieb, es singst dir lieb* *6.* *Nimm her des gütlich wie du*

*gütlich* *und des Vor gütlich kommt gütlich* *kommt gütlich!*

*1.* *die lieben bringst du in halbes gütlich, die lieben bringst du*

*in halbes gütlich in unser Herz gütlich: sie bringst du*

*gütlich du bringst du in unser Herz gütlich in unser Herz gütlich*



Handwritten musical score with lyrics in German. The lyrics are:

Nach langem lauge zieht sich die furchen im der langem lauge kommt zi-  
 mickr lauch zündeln die liebe bringend im holme furchen:  
 die liebe bringend im furchen zündeln. die liebe bringend im furchen  
 furchen im furchen zündeln die liebe bringend im furchen zündeln. im  
 furchen zündeln, im furchen zündeln im furchen zündeln im furchen zündeln im furchen  
 furchen zündeln im furchen zündeln im furchen zündeln im furchen zündeln im furchen  
 zündeln im furchen zündeln im furchen zündeln im furchen zündeln im furchen zündeln.

The score includes musical notation with notes, rests, and bar lines. There are several 'b.' markings above the staves, likely indicating breath marks or section divisions. The piece concludes with the word 'fine'.