

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Menippus sive dialogorum satyricorum centuria
inanitatum nostratum speculum**

Andreä, Johann Valentin

Cosmopoli [i.e. Straßburg], 1618

44. Antiquarii

[urn:nbn:de:bsz:31-107424](#)

opus, ut universa Religionis basis in dubium vocetur A. Latibula quæris, ubi securè credas, & impunè alios petas, interim genitura felix, alioquin idem facturus si Turca, Iudæus, Ethnicus natus fuisses.

44. ANTIQVARI.

A. **Q**uid frontem caperas, amicissime? B. Res seria est ac fortasse Diuina verius, quam humana. A. E Trophonij specu redi, & oracula ruminas? B. Aliud est, quod me tristem facit. A. Diuide id mecum, ut doleam tecum. B. Nonne tristis sim, qui tot annis latinæ eloquentiæ desudo, nec ultra plebem Romanam proficio? Nam quæ trita & vulgaria sunt, ea fortasse balbutiens assequor, at si quid sacræ Antiquitatis occurrat, nullus sum. A. Non intelligo quid velis. B. Faxo rem omnem habeas. En literas, quas ad me scribit amicorum quidam, antiquitatis studiosus, quibus nunc dies aliquot tero, semper divinans, nec admirabilis styli capax. A. Barbara oportet esse, non Latina, si intelligere non licet. B. Imo Latinissima sunt eruditis, nobis vero planè arcana. A. Sine legam.

Iohanni Soriani micabili, radioso Guilielm. S.

P Hœbeis modulis amicitie tuæ gaudialiter voluptifice & vitulanter sœpicule anacreon D 5 igni-

ignitabulum scintillulasque nisi refricuisti, nuperaque capistratum & tanquam vehabulo jugatum jugiter betere petiolis ac iuare samuesti in aestimiam, at Gorgonei fontis aspergine inroratas hinnientis querivo ungulae merulentas pimpleides poetica contenderim superare prurigine. Et è tuis necunaquem symmatheten contyroletam adsecuturum artitum Te perculire me non inficiar, Hocce alifisque sepioticis extrare familla ex decimatum facul, bellorem viratioremque. Et ne elographa promicando membrana confiat, ne longilcam, neve ex Laconismo in loquaculam blitihamque atticitatem derivetur adloquium ac exordium faxim, non tam hercle, quam metuom Eligidion urbium depopulatoris sotiem nos verborum delinifico nepente, & titillatu pruriioso pharmaceutriaque nidorum amorabundis illectamentis Æxa Phaethontis fidia pellexit. Longurione itaque diastemate disfitus cieur saperda selino, sit studiorum malacia, literarum agonio asinas ne desiva, quin prognariter antigerio lacerto sequere in eaple tete exinfules pedotribamque me tuom aureacem prodromum æque atque pisculentí pistrici cum caudæ moderamine Musculum simies qui de mosculo palæstrans marте & conniti nigulorur bonorum aut ad spicilegium relinquo stipulam, aut è virginem uilegium aut è fenisecio quod quis siciliat, sed hac de istis tenus. B. Quid yideretur. A. Sine respirem, nam ab animi deliquio parum absim. B. Facilius.

Ius est ridere quam imitari. A. Equidem fateor
me nec imitari velle, nec intelligere posse, nece-
rudita credere. At DI faxint, quotquot hanc
monstro& linguae sectantur sectam, cum auro
auratiore Apulei aureo Afino transmigrent in
ligneos afinos.

45. M A G I S T E R.

A. Dic mihi ò bone, quod nam animal sit ar-
tium liberalium Magister. B. Libenter, tu
vero cave animal dixeris, quod jam inter ange-
licas formas pene demigravit. A. Quicquid lit,
tu eius mihi virtutes explica. B. Audi. Quem-
cunque hoc nominis honorum fastigio conde-
coratum videris, credito velut generosum athle-
tam deignorantia triumphum egisse. Itaque utra
que lingua Europæ primaria, vterur, sive lig-
ata velis, sive soluta, promptissime. Dein res
omnes in dubium vocatas enodabit, exquisita-
que methodo distribuet ingeniosissime. Mox
verborum flumine, & elegantiarum flosculis
auditorum aures, quoquo volet, trahet: Ex-
inde numerorum mysteria, & infinitas pro-
portionum delicias introspiciet, & rebus hu-
manis accommodabit. Sono etiam & vocum
harmonia tum sibi tum aliis modulabitur. Si
mensurandum quid sit, nulla figura; ponde-
randum quid, nulla moles ingenii sagacitatem
viresque effugiet: Cœlum etiam clam ipso a-
strum nullum rotabit, nec terris hoc inscio quic-
quam