Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Sargino - Don Mus.Ms. 1510a

Paër, Ferdinando

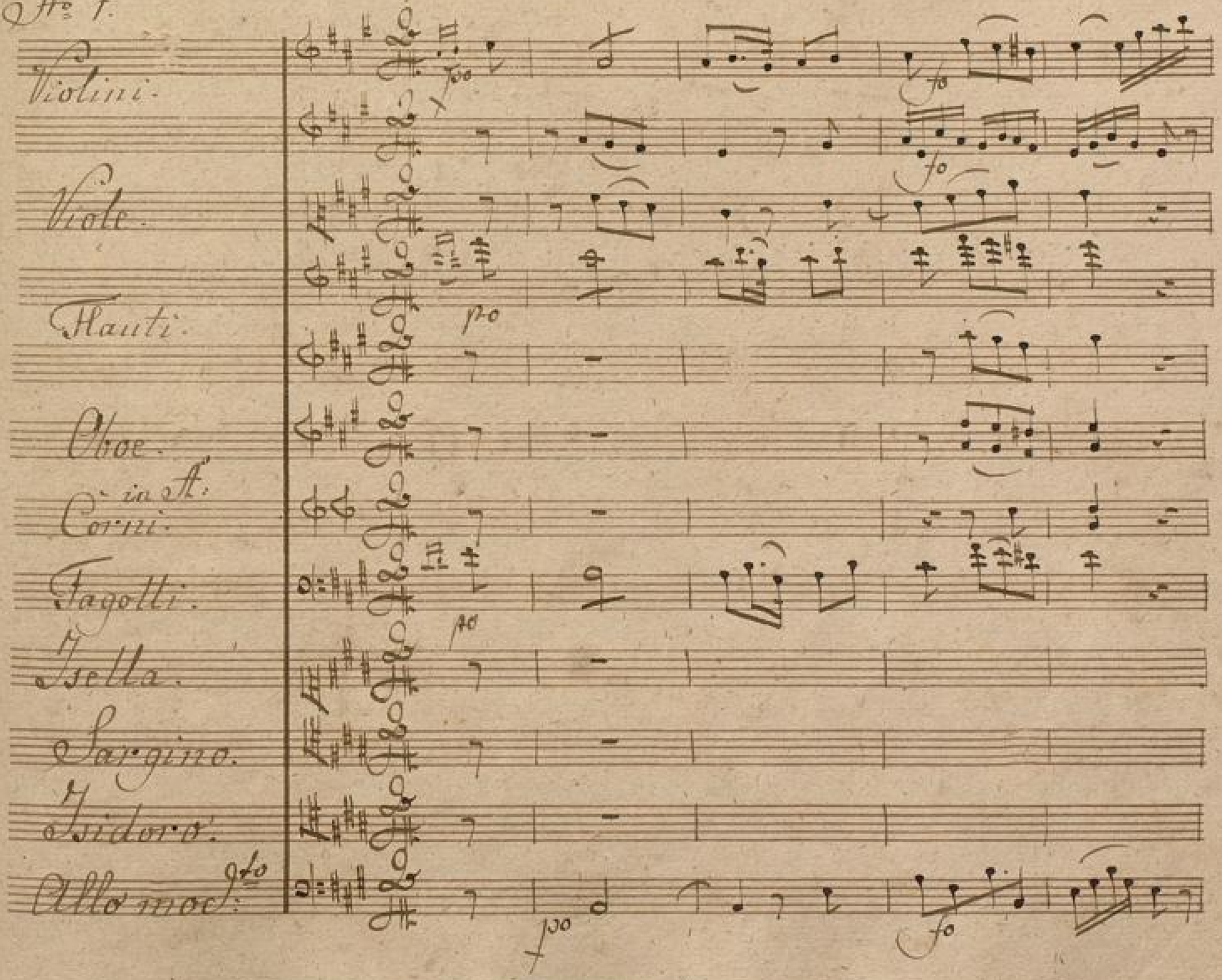
[S.l.], 1828 (1828c)

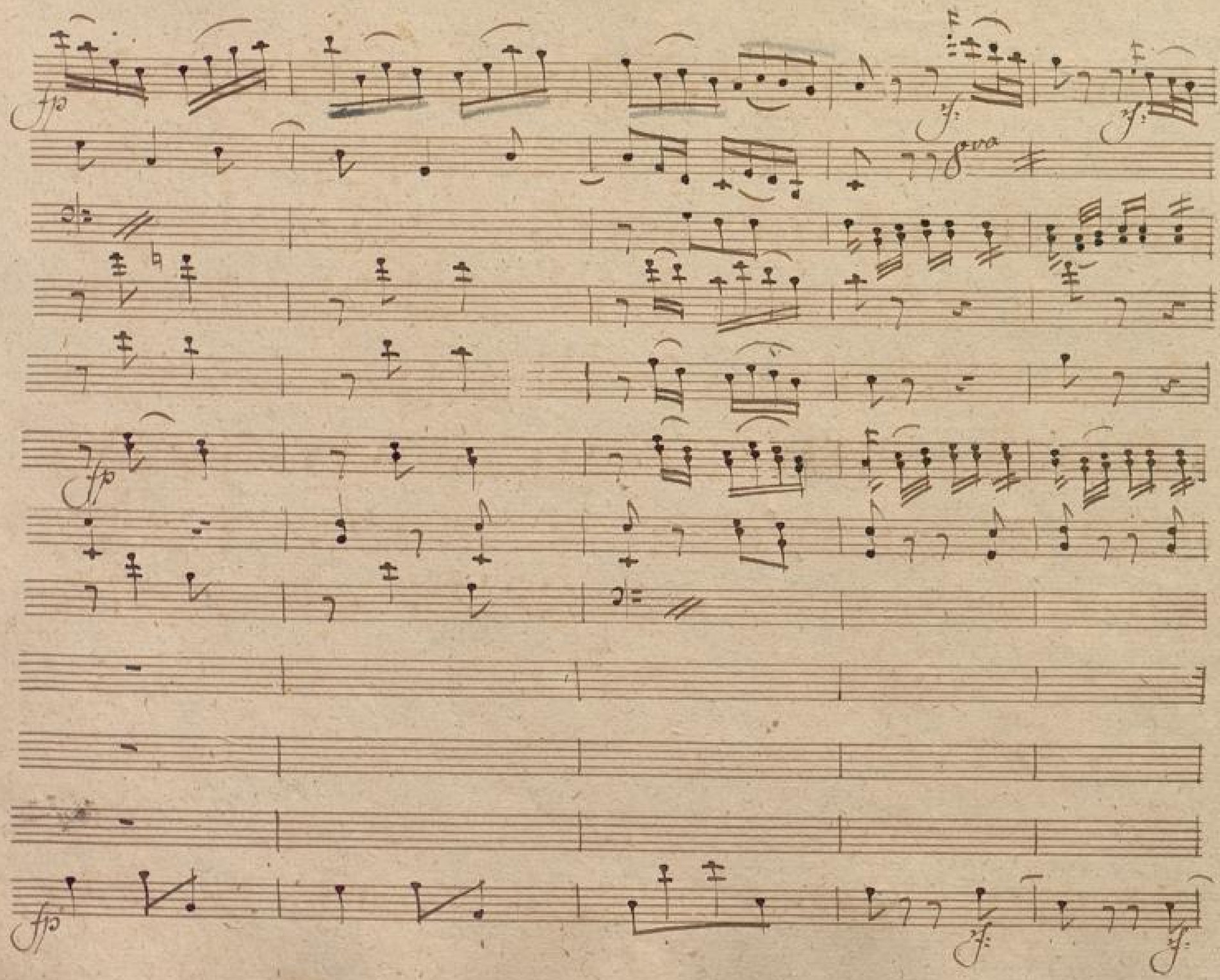
1. Allegro moderato

urn:nbn:de:bsz:31-107831

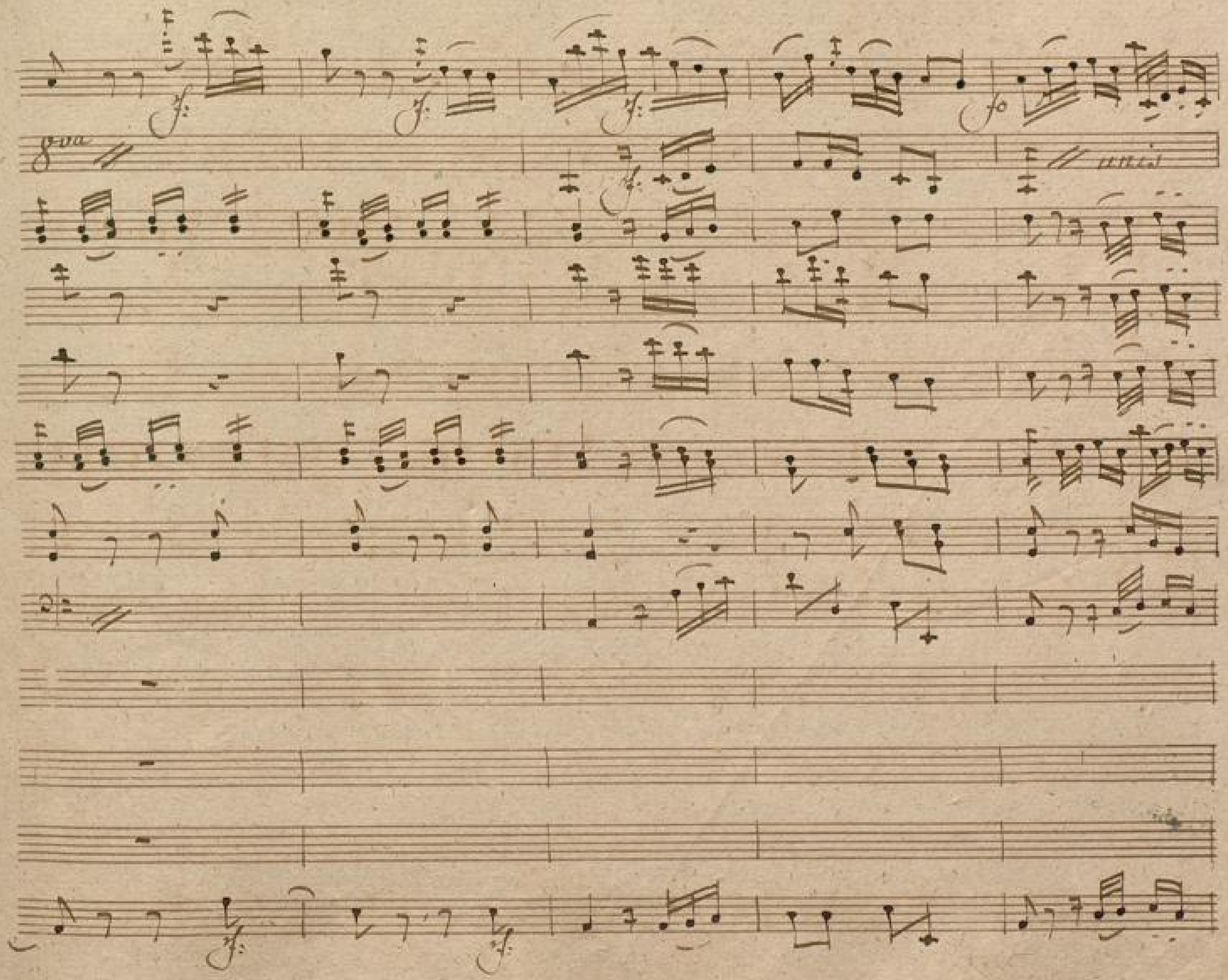
Visual Library

No. 1.

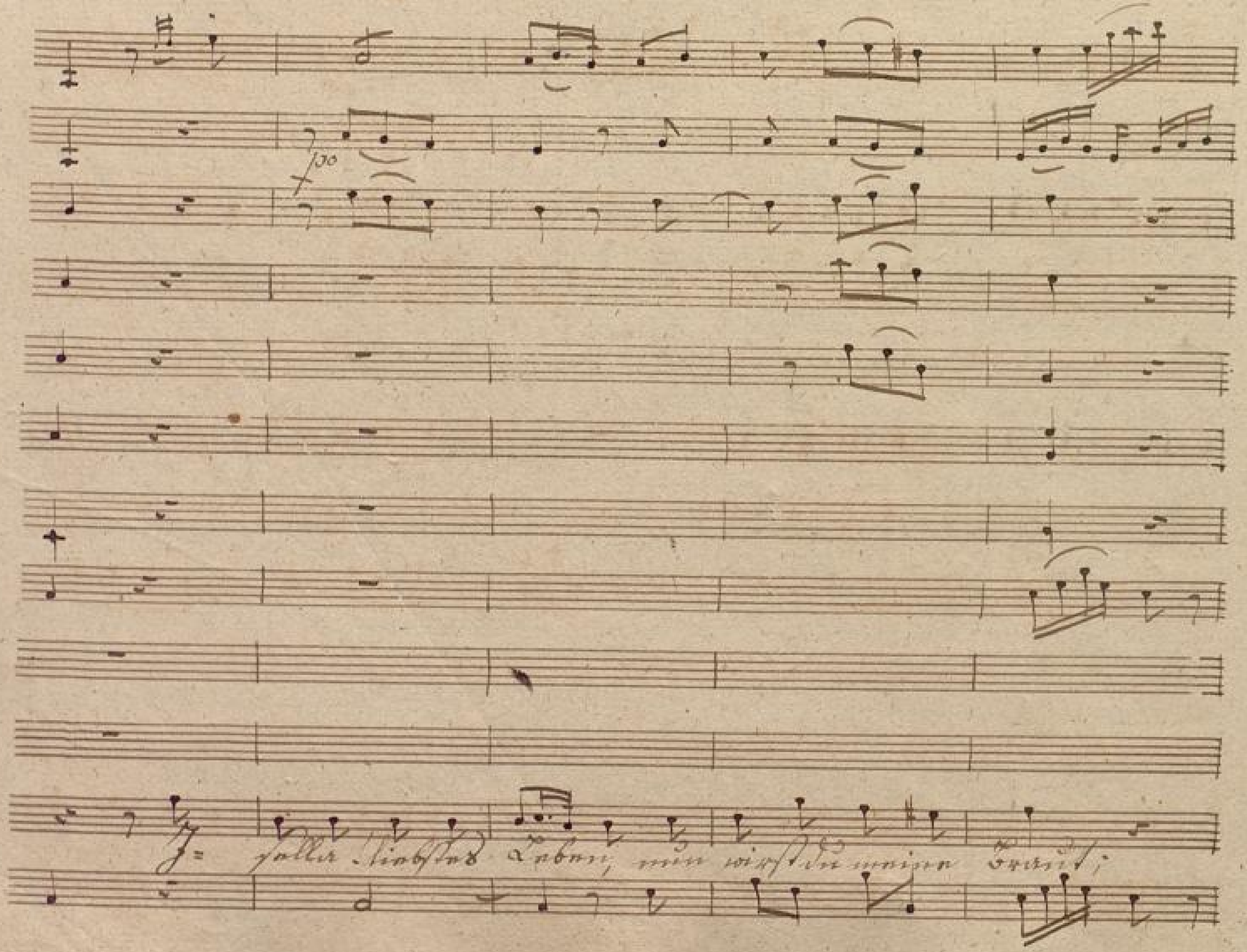

Violini.
Viole.
Flauti.
Oboe.
Corni in A.
Fagotti.
Isella.
Sargino.
Isidoro.
Allo mod.to
po
fo



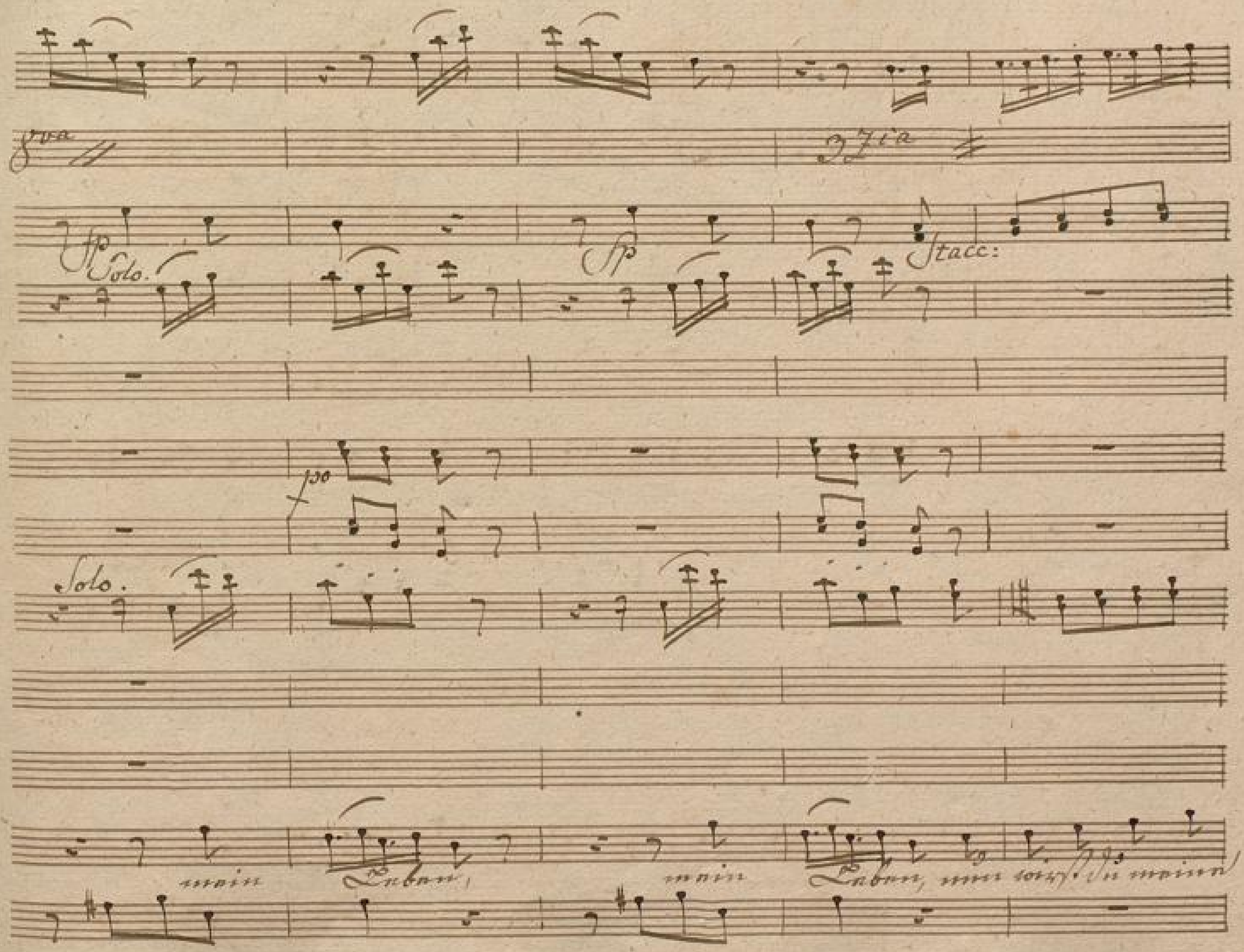
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

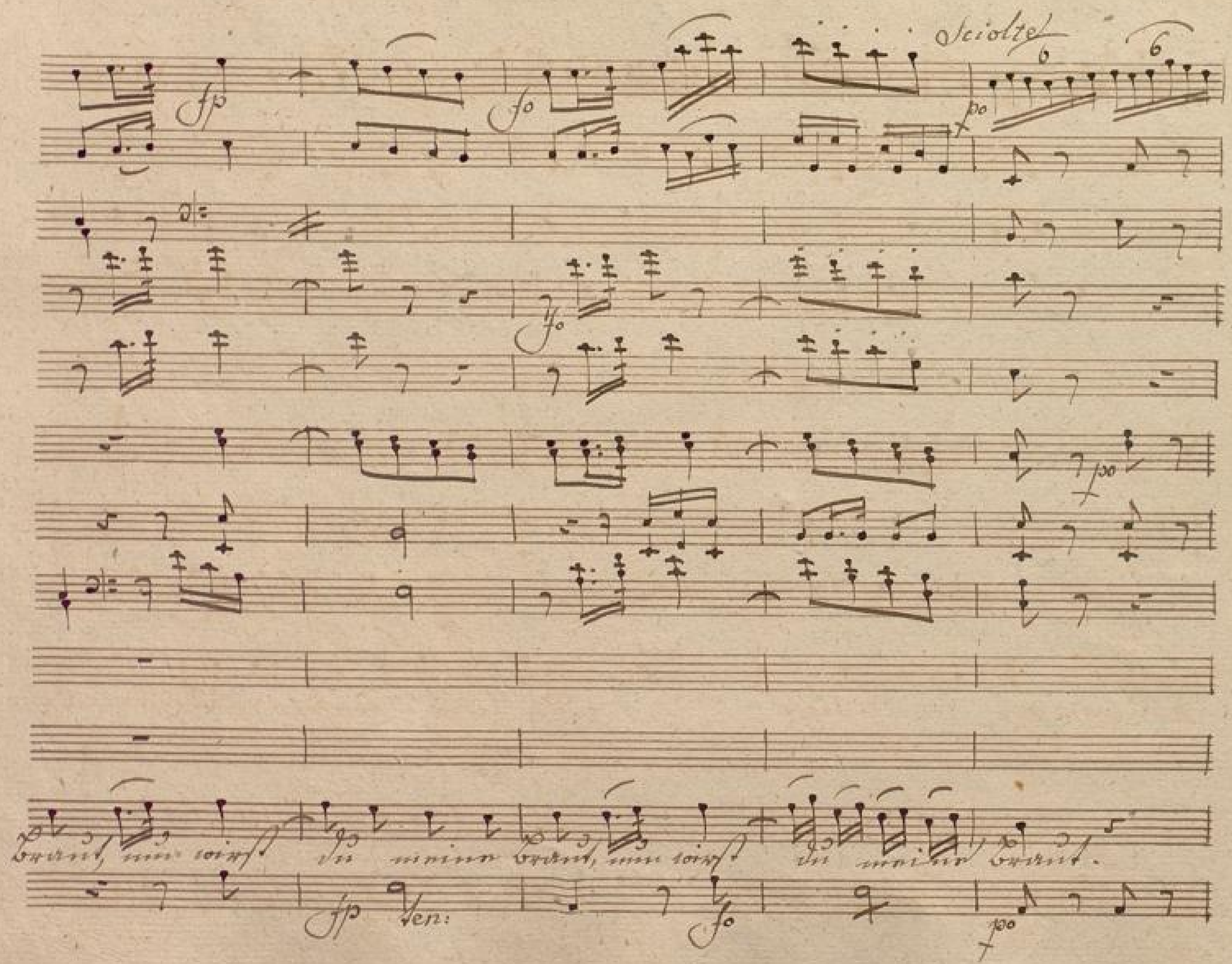


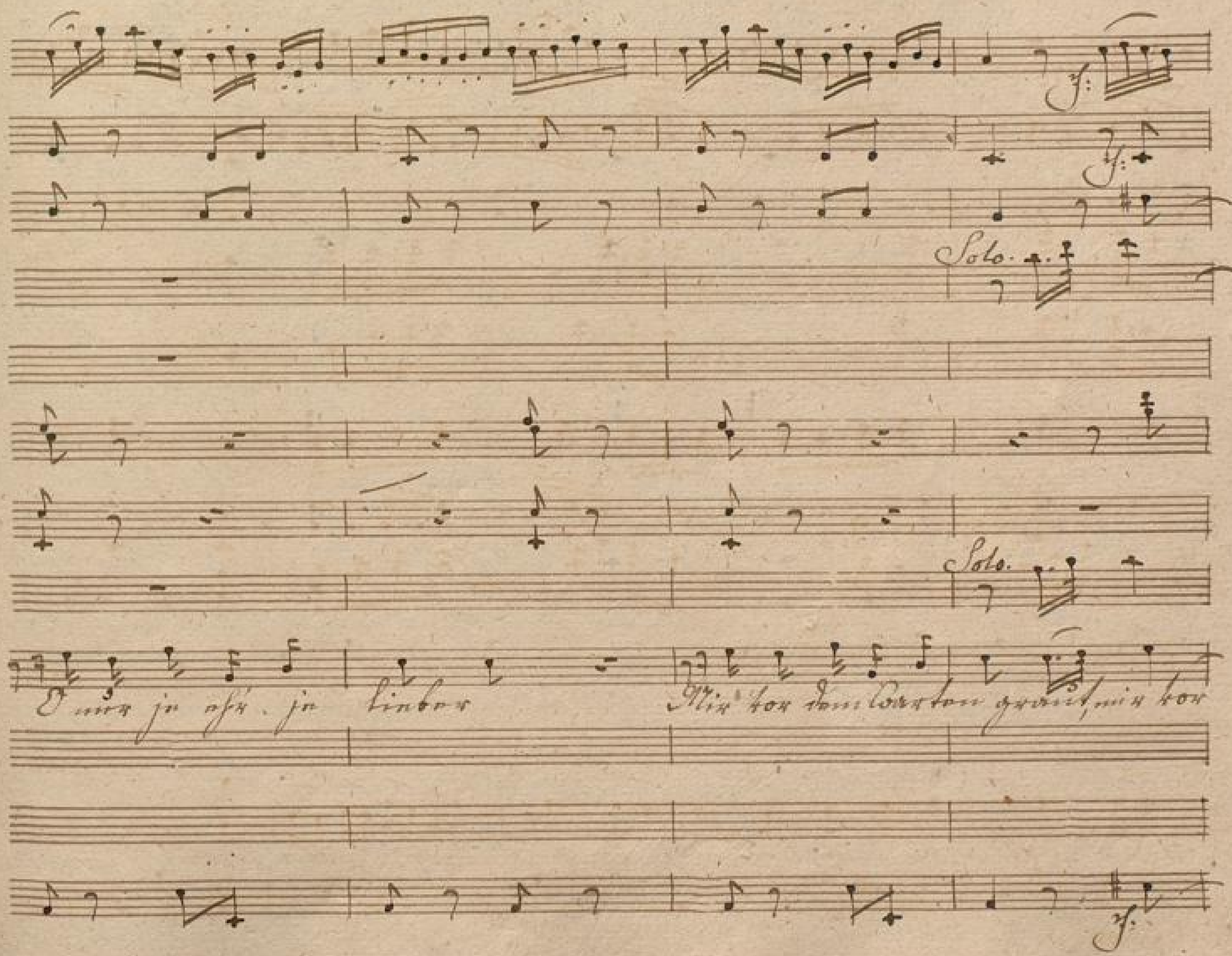
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

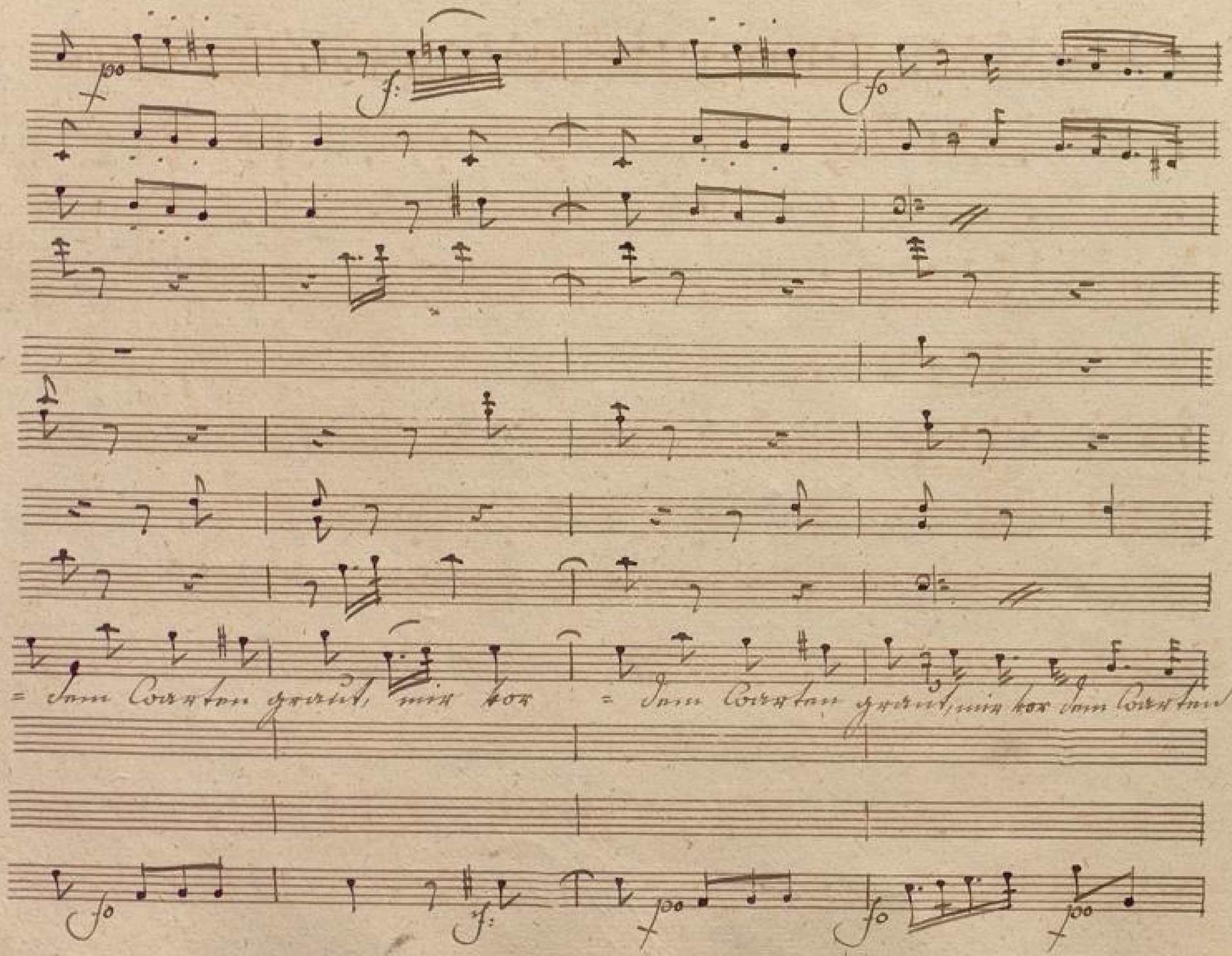


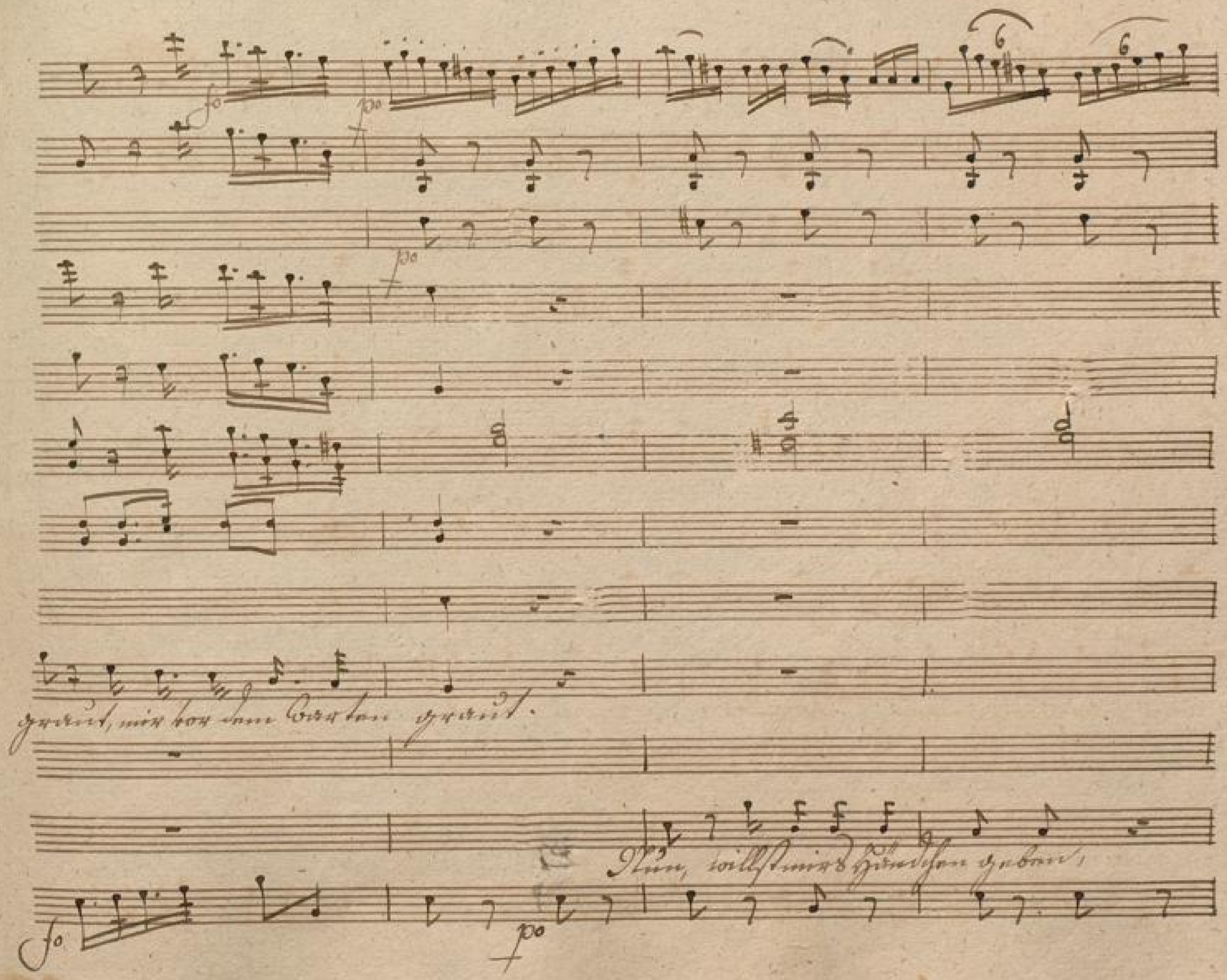
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

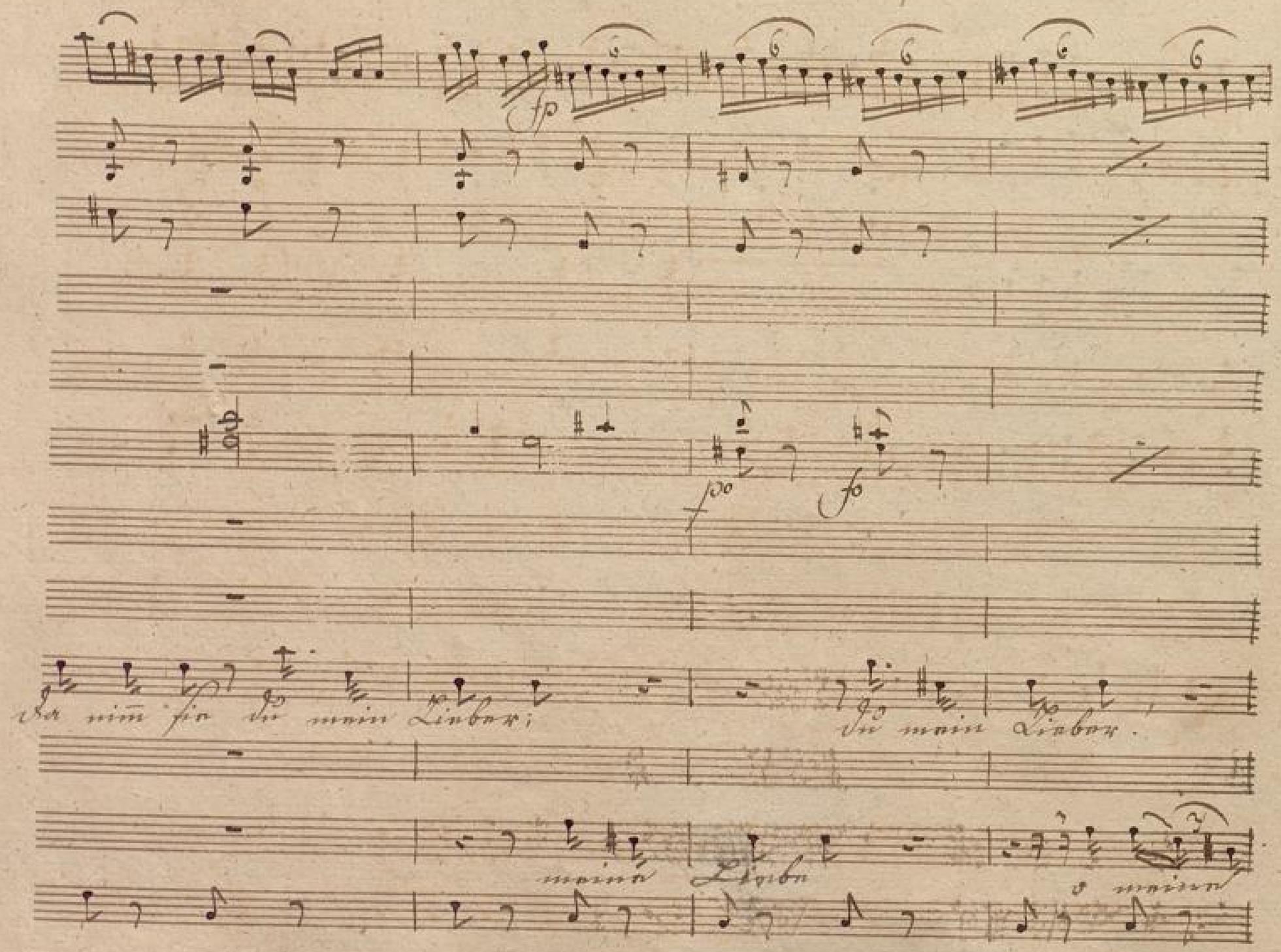

8va
3Zia
fp
Solo.
fp
Stacc:
po
Solo.
mein Leben, mein Leben, nun wirst du meine

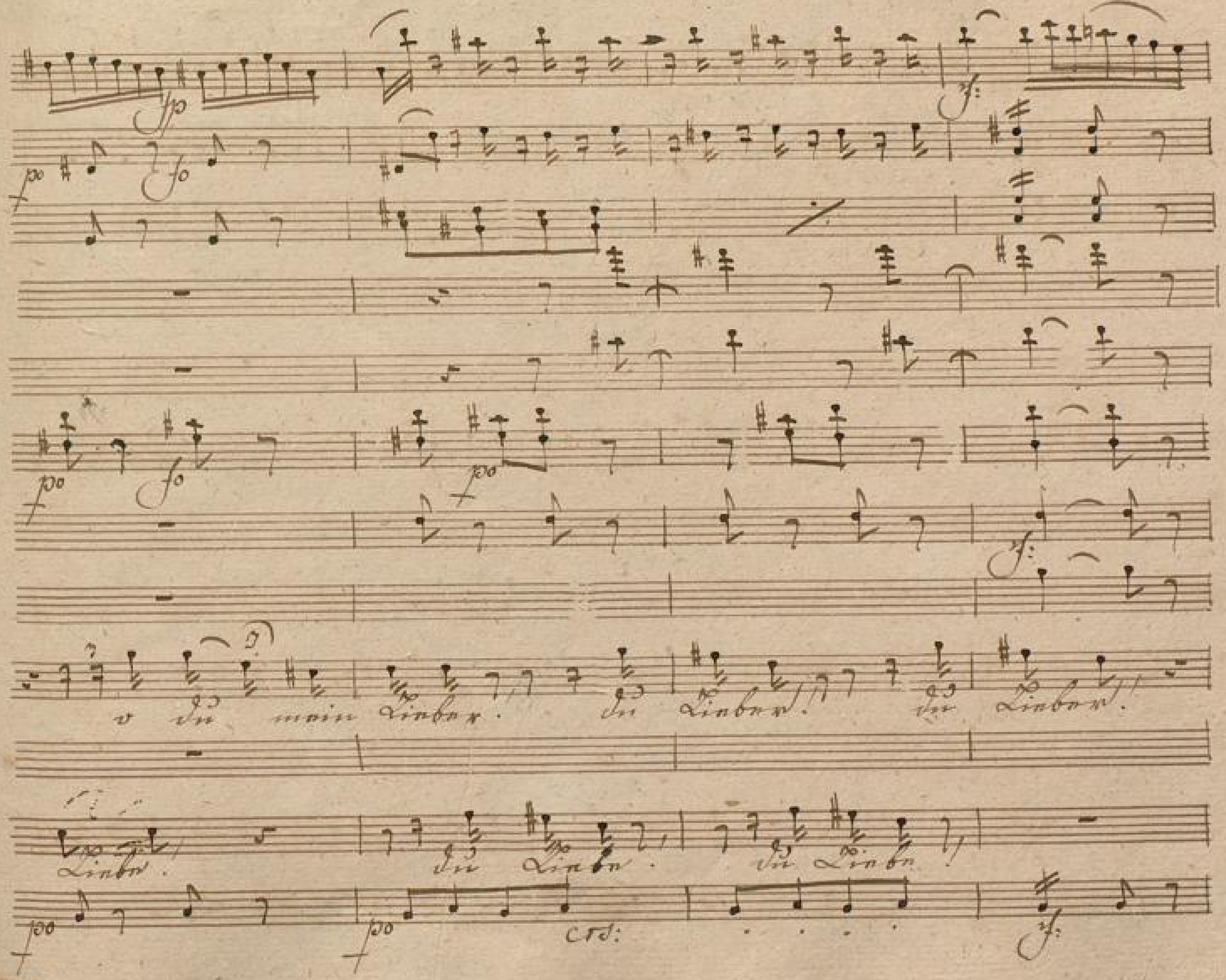

Sciolte
fp
fo
po
Braut, nun wirst du meine Braut, nun wirst du meine Braut.
fp
ten:
fo
po

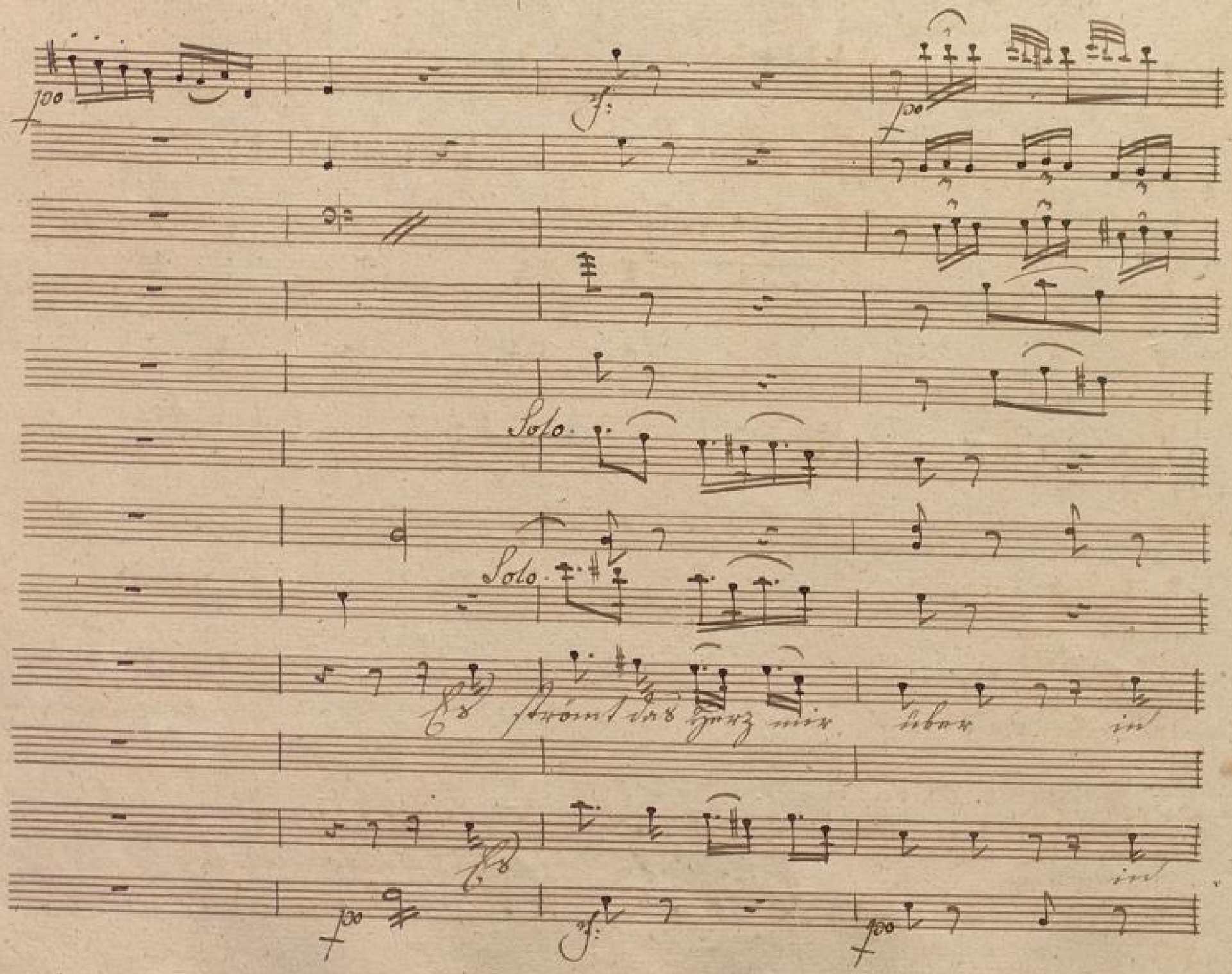

Solo.
Solo.
O nur je ehr. je lieber
Mir vor dem Garten graut, mir vor

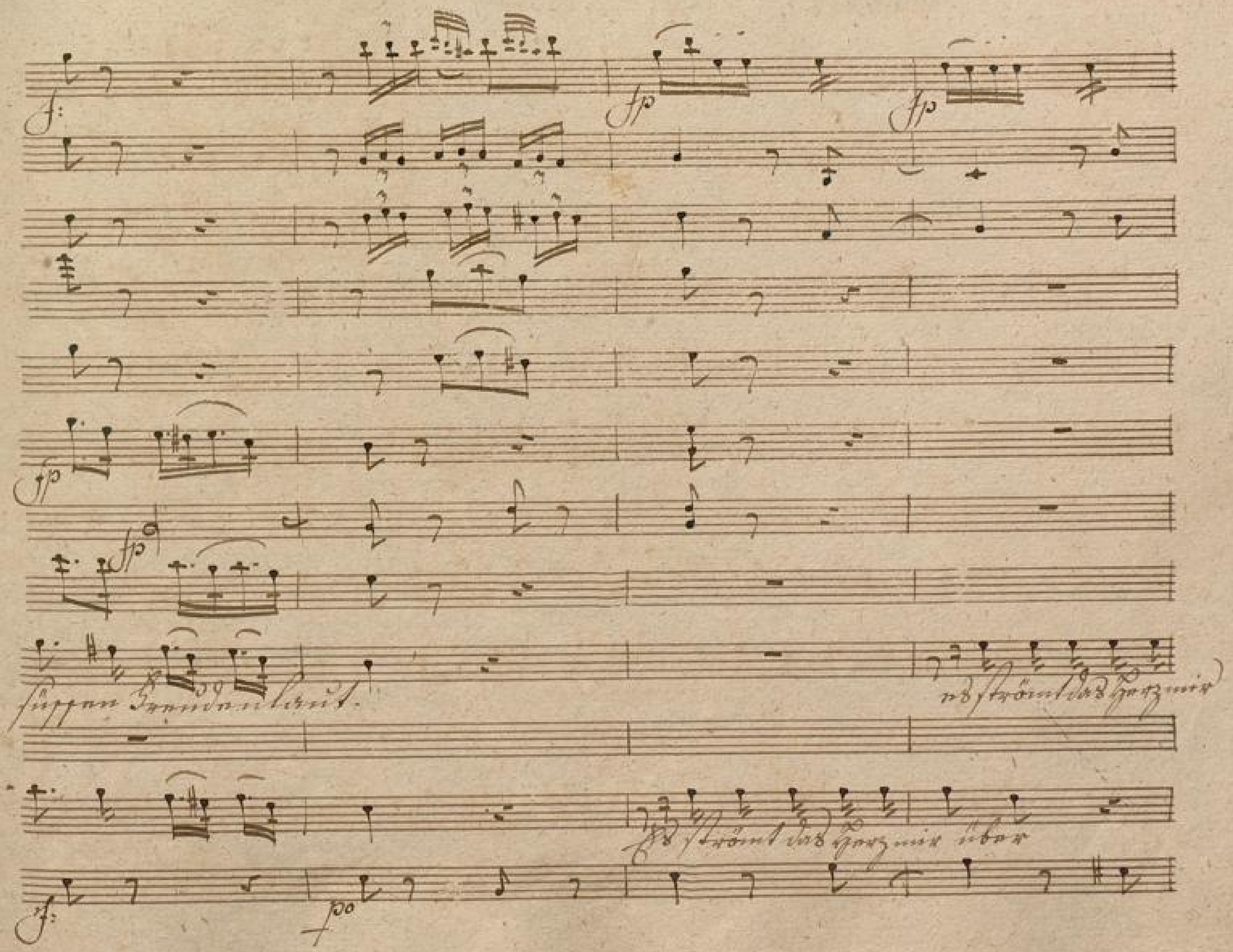

= dem Coarten graut, mir vor = dem Coarten graut, mir vor dem Coarten

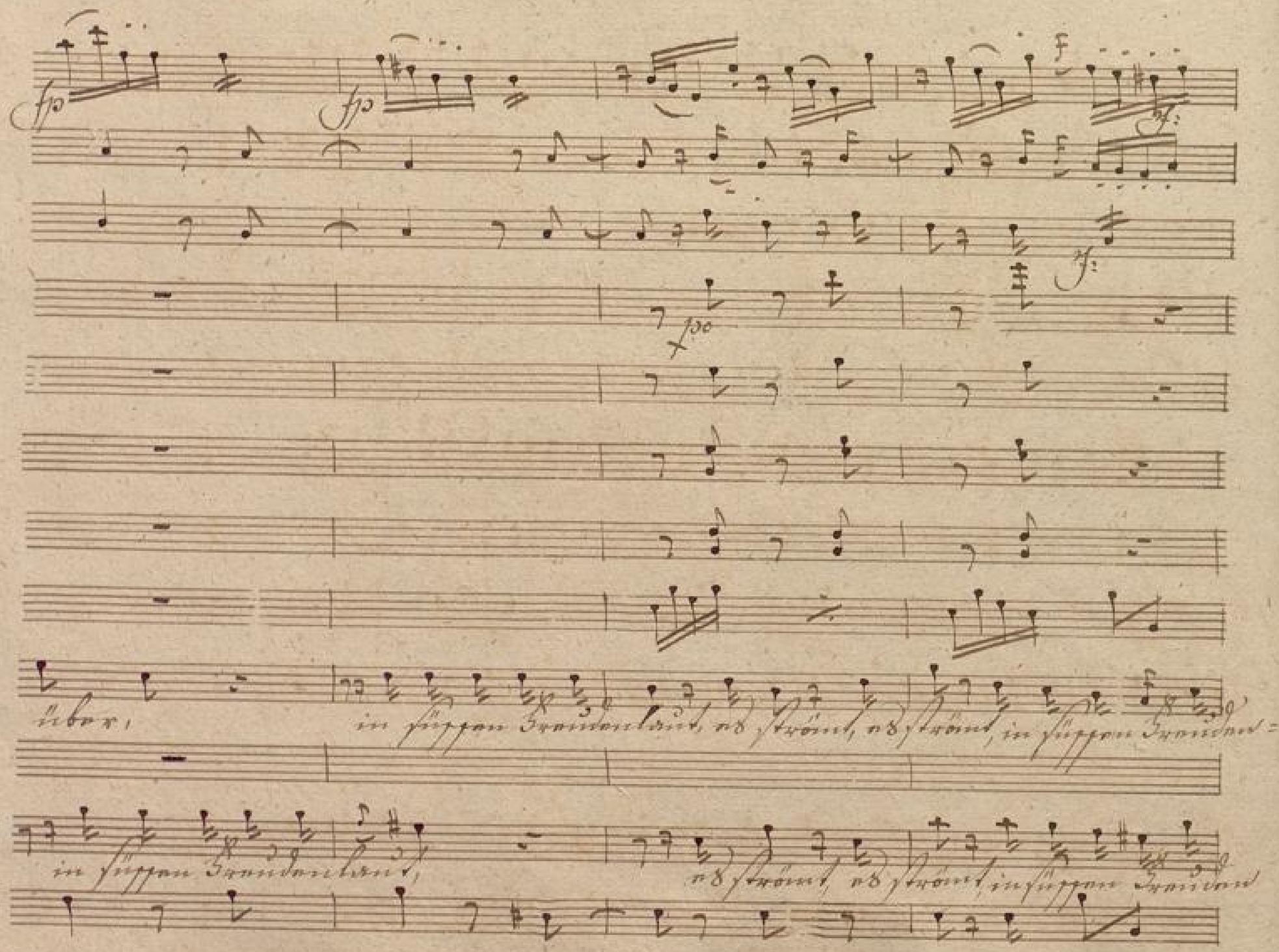

fo
po
graut, mir vor dem Barten graut.
Nun, willst mir's Händchen geben,

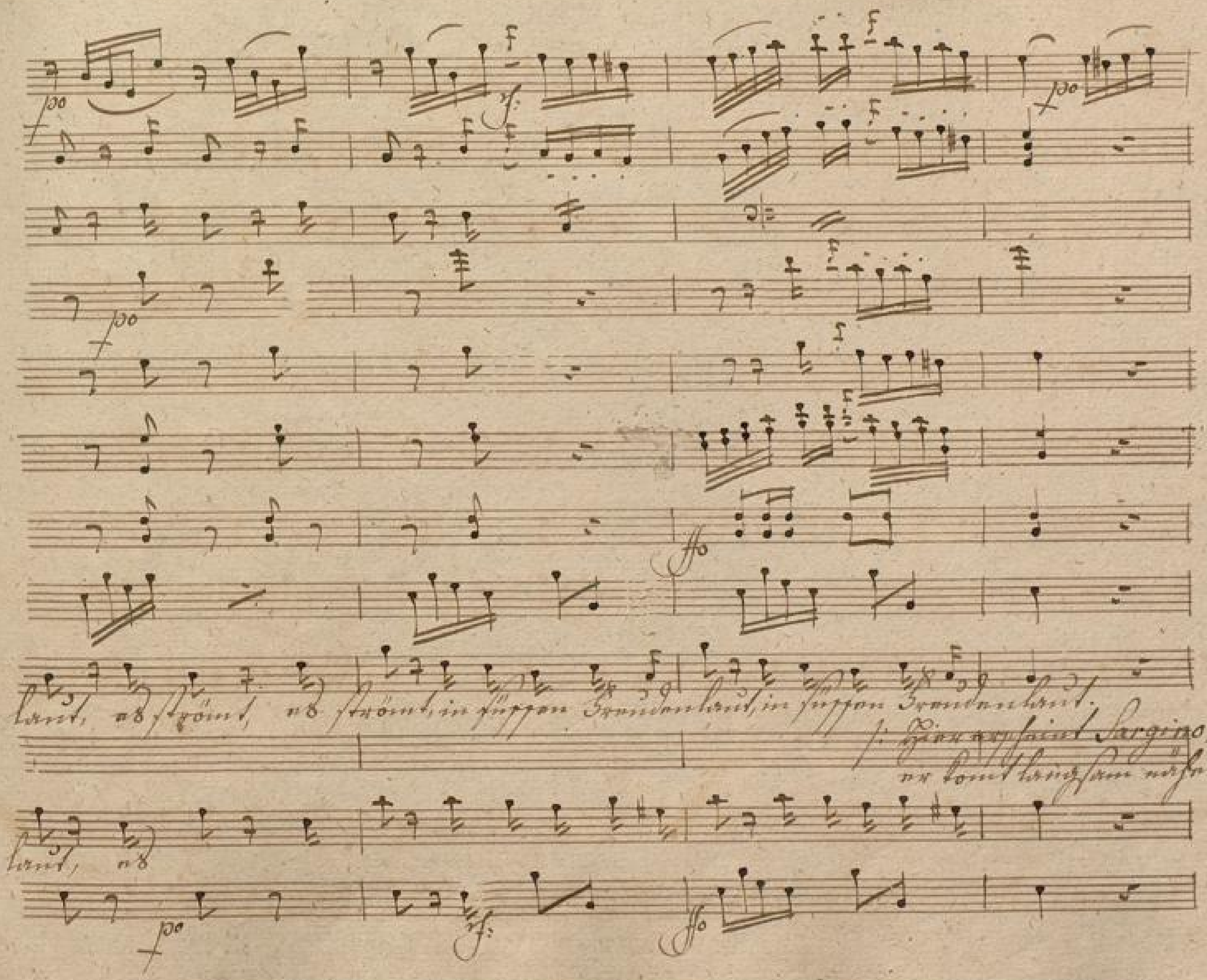

fp
po
fo
Da nim sie du mein Lieber;
du mein Lieber.
meine Liebe
o meine

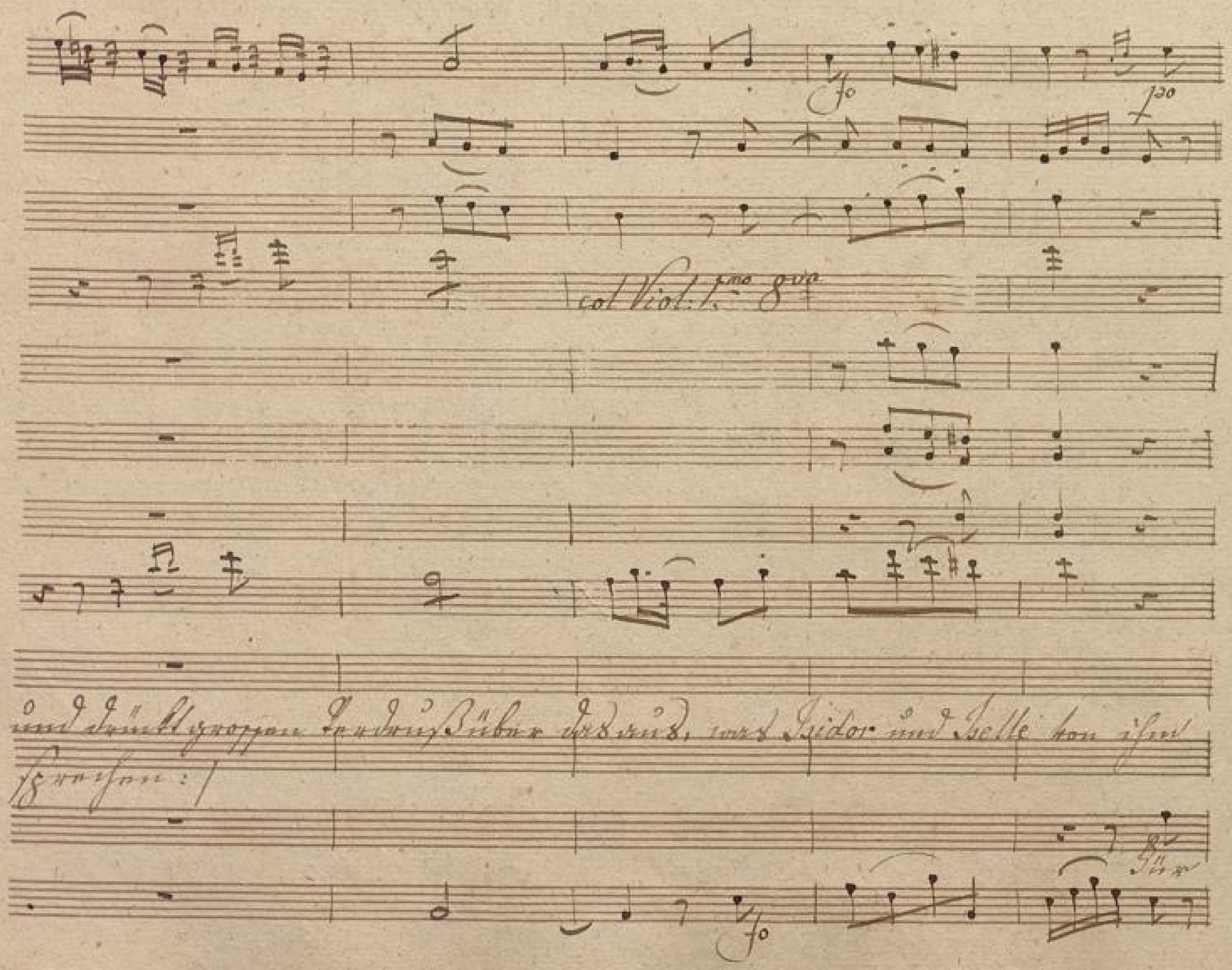

o du mein Lieber! du Lieber! du Lieber!
Liebe! du Liebe! du Liebe!
cres:

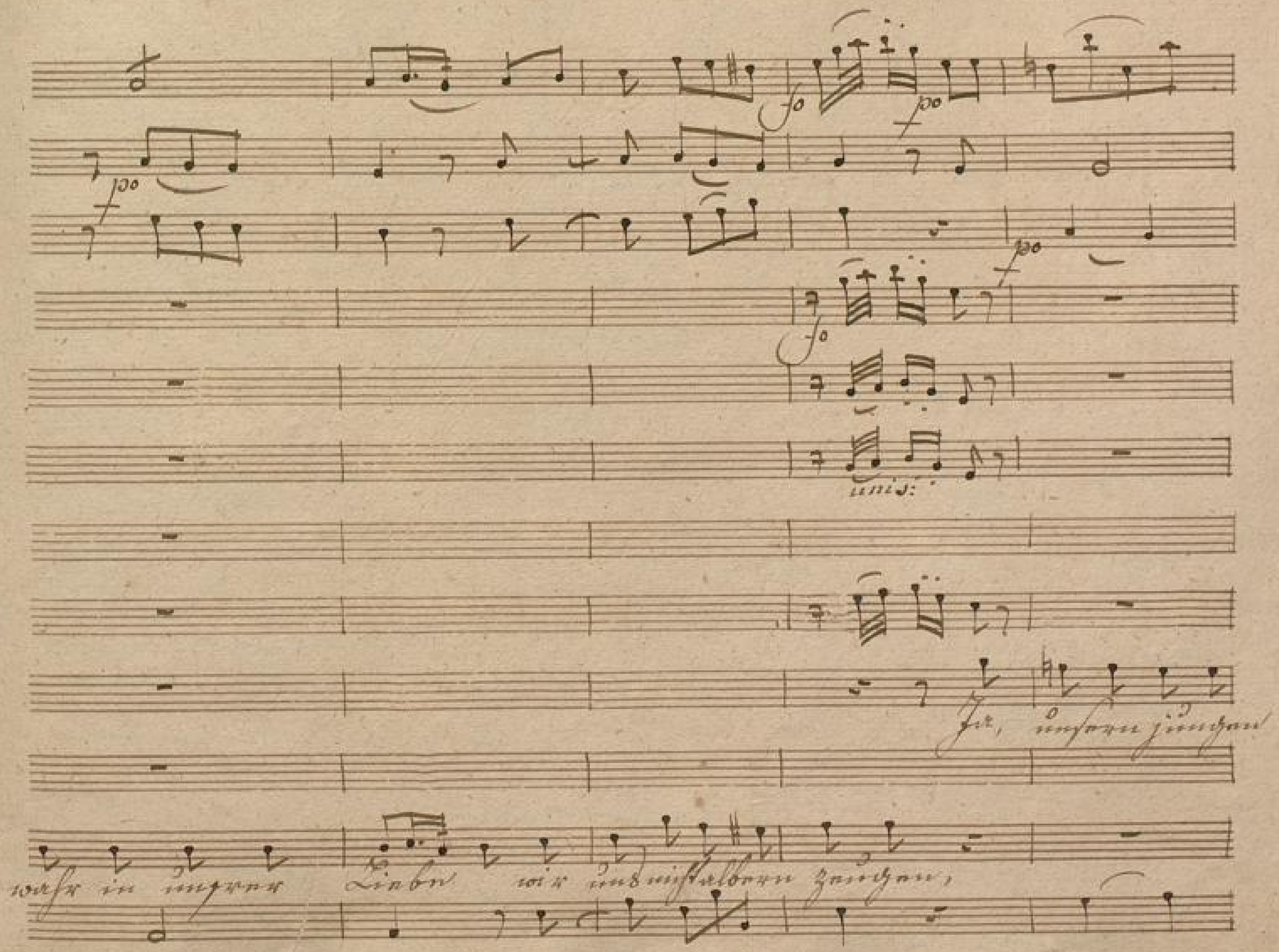

Solo.
Solo.
Es strömt das Herz mir über in
in

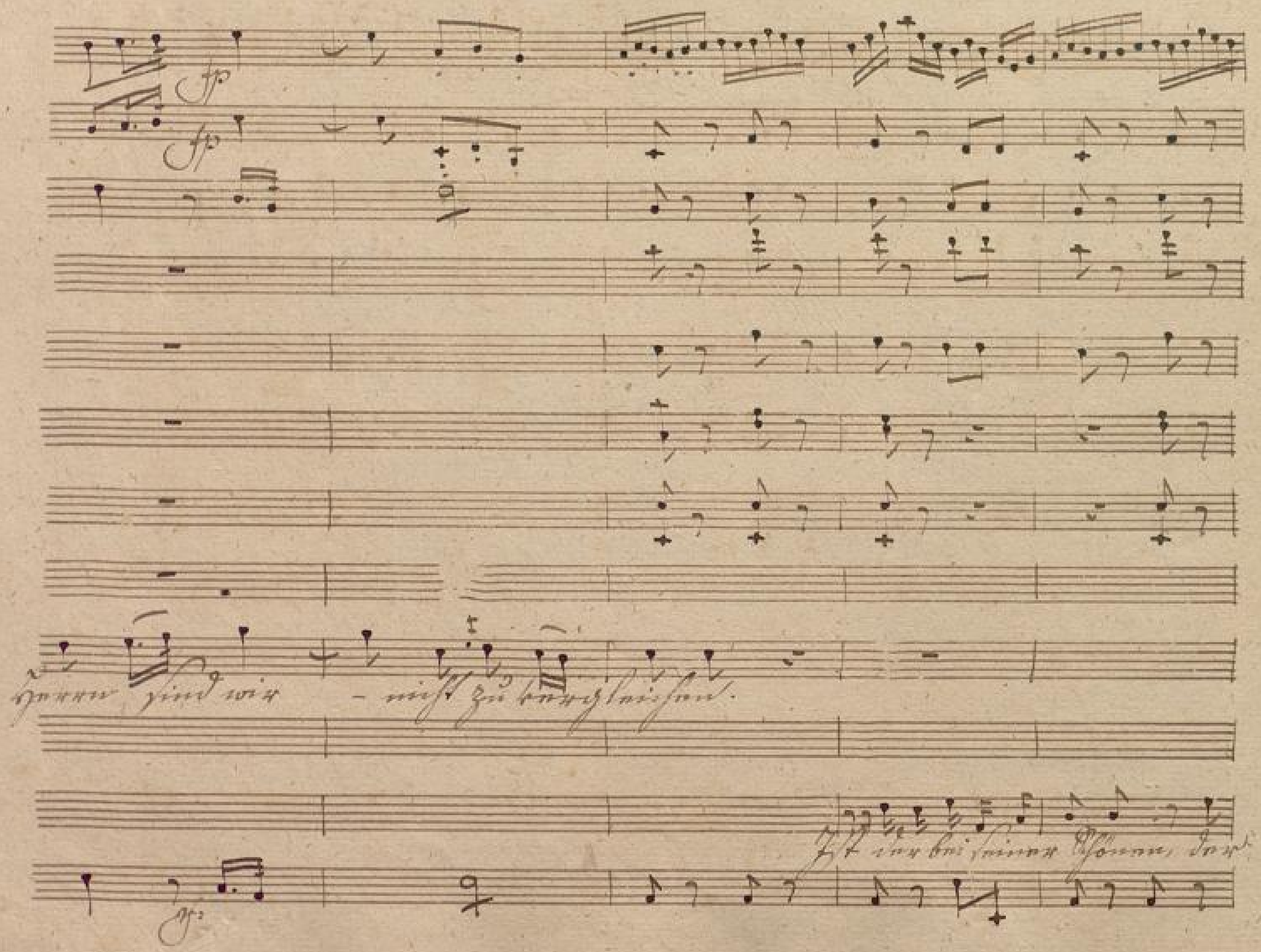

süssen Freudenlaut.
es strömt das Herz mir
Es strömt das Herz mir über


über,
in süssen Freudenlaut, es strömt, es strömt, in süssen Freuden=
in süssen Freudenlaut,
es strömt, es strömt, in süssen Freuden

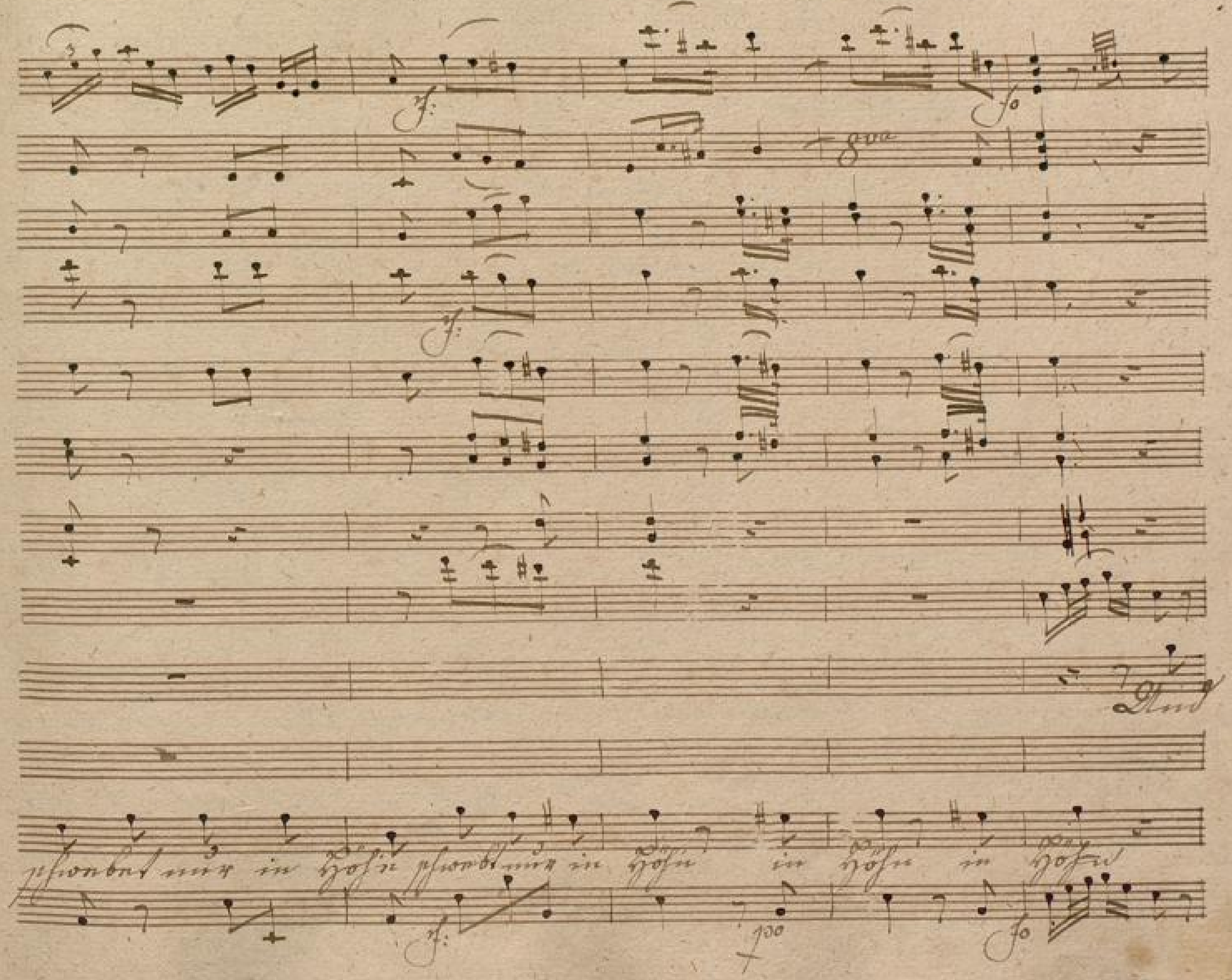

lant, es strömt, es strömt, in süssen Freudenlaut, in süssen Freudenlaut.
(: Hier erscheint Sargino,
er kommt langsam näher :)
lant, es

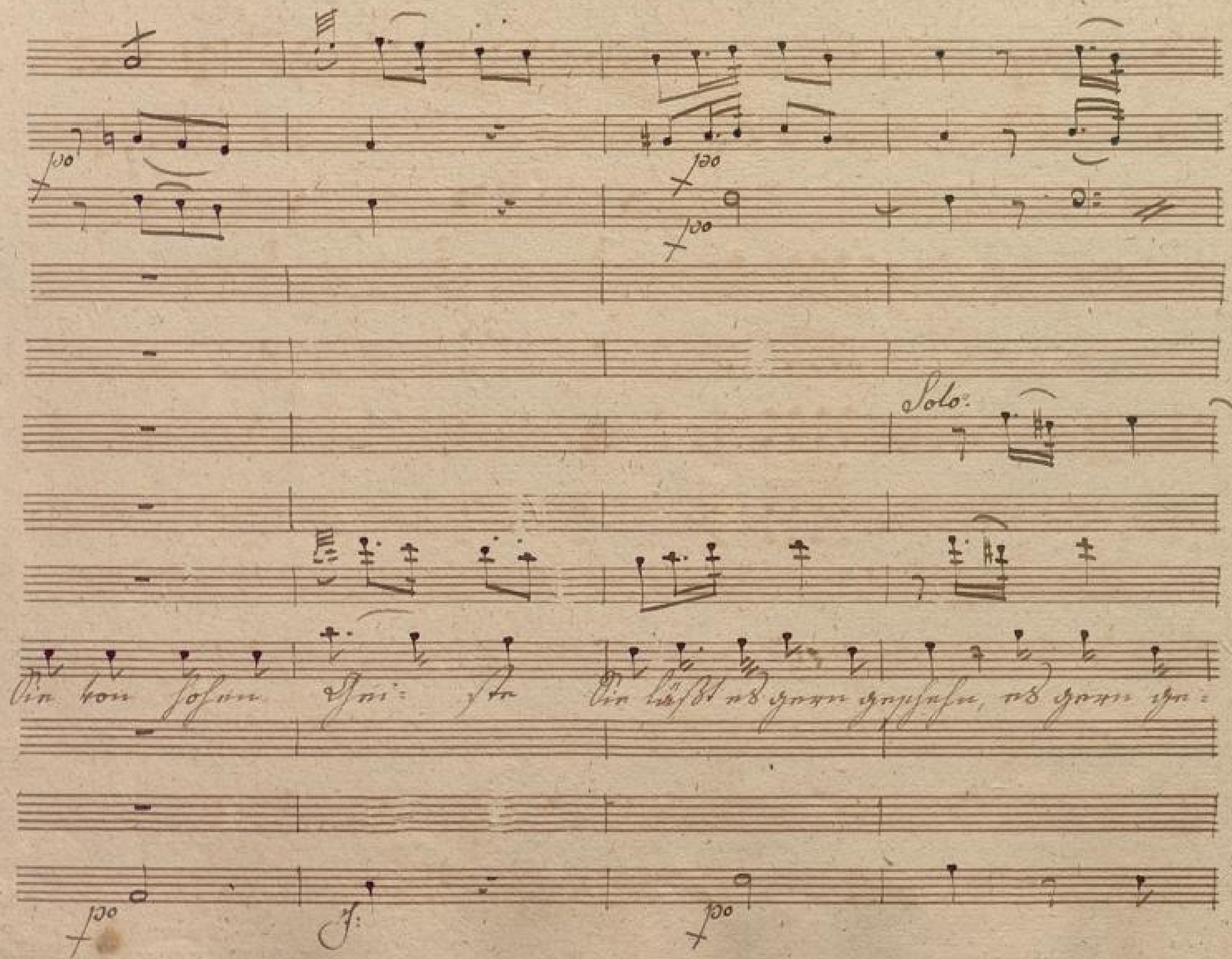

fo
po
col Viol: 1mo 8va
und drückt grossen Verdruß über das aus, was Isidor und Iselle von ihm sprechen:)
Für
fo

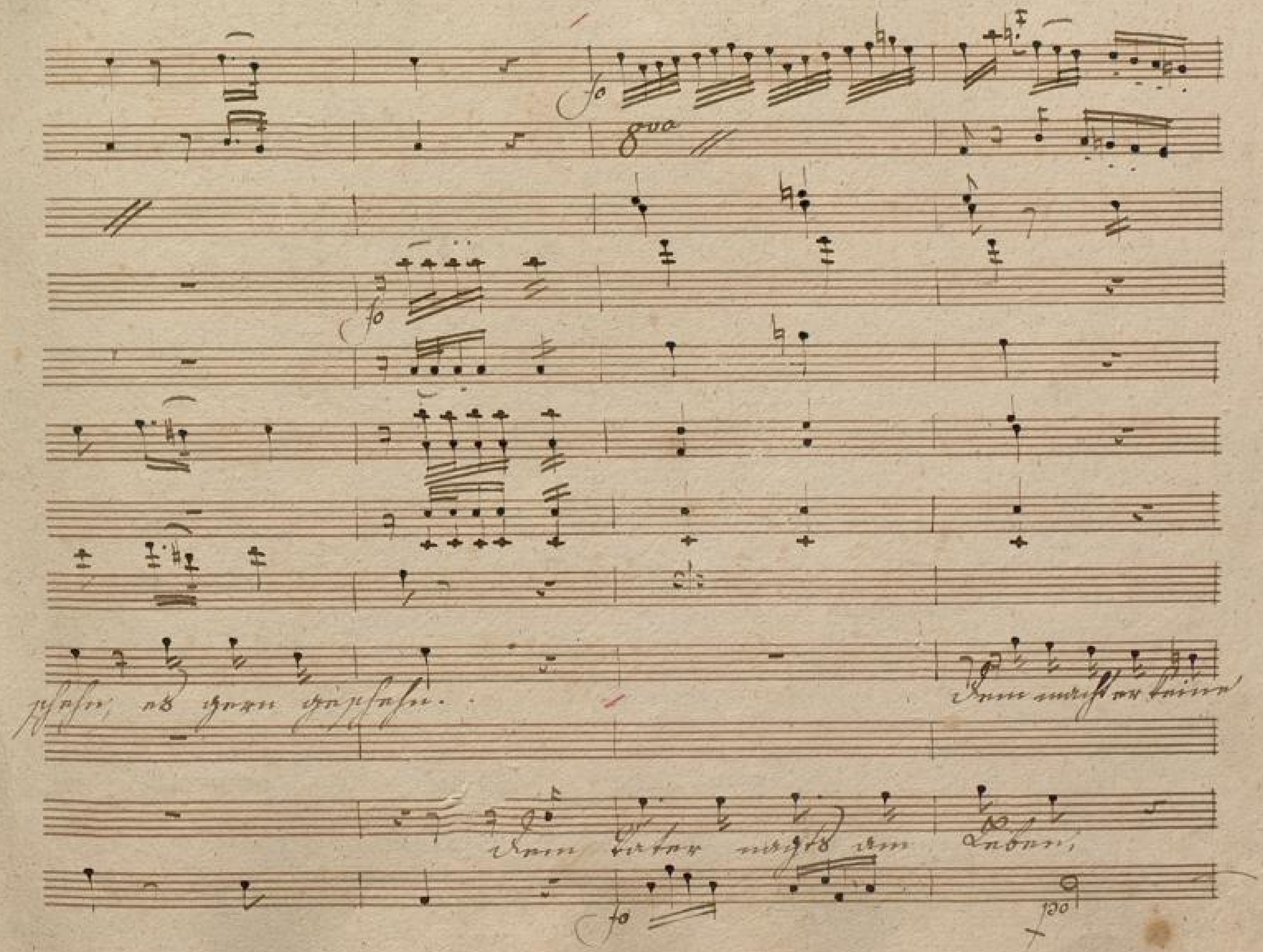

fo
po
po
po
fo
unis:
Ja, unsern jungen
wahr in unsrer Liebe wir uns nicht albern zeugen,



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


8va
Und
schwebet nur in Höhn schwebt nur in Höhn in Höhn in Höhn


Solo:
Sie von hohen Gei: ste Sie läßt es gern geschehn, es gern ge:


fo
8va
fo
schehn, es gern geschehn.
Dem macht er keine
Dem Vater nachts am Leben,
fo
po

Adagio maest:

8va

fo

po

rf:

Ehre.

dem machte er keine Ehr.

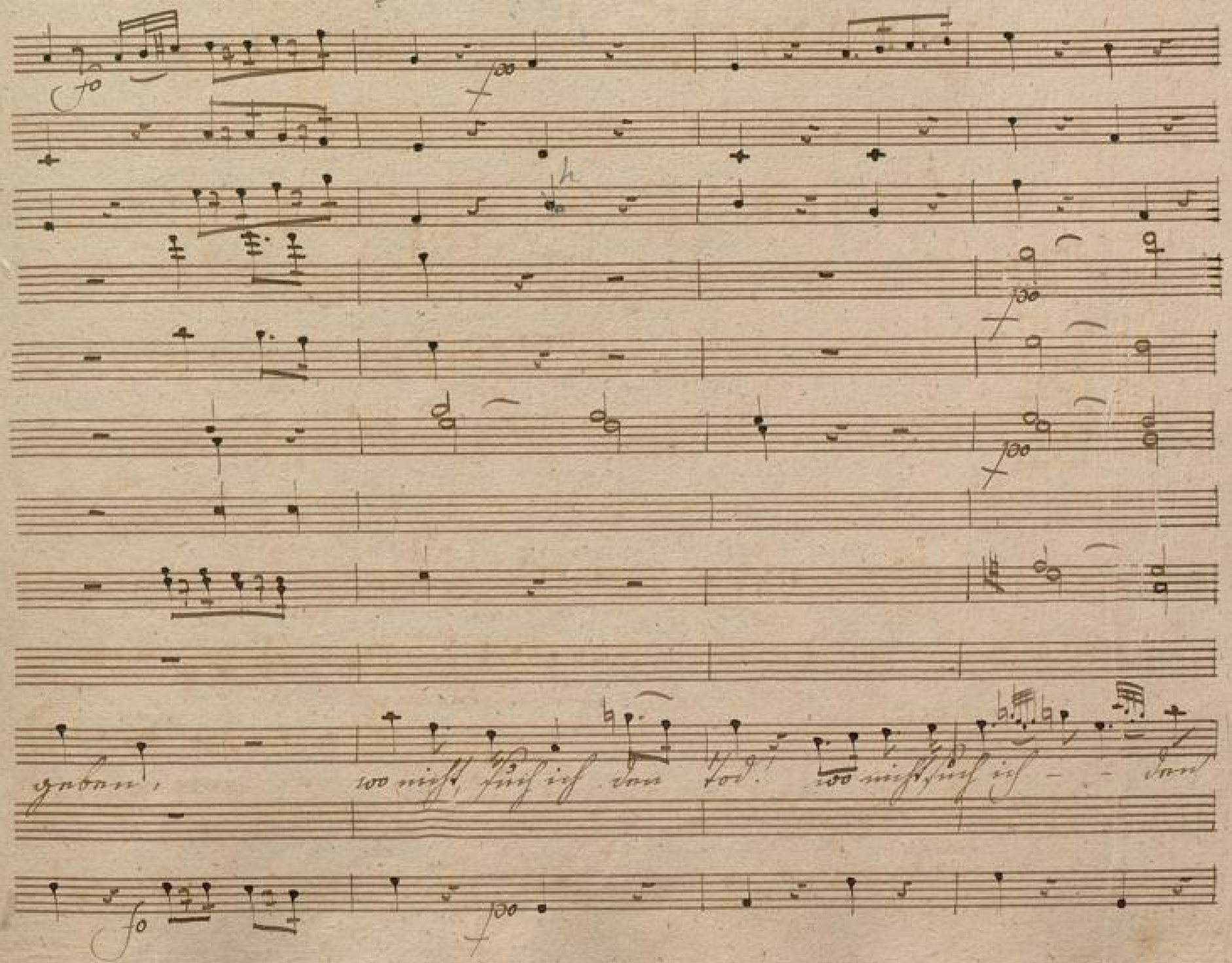
Ja, doch soll mich Ehr um-

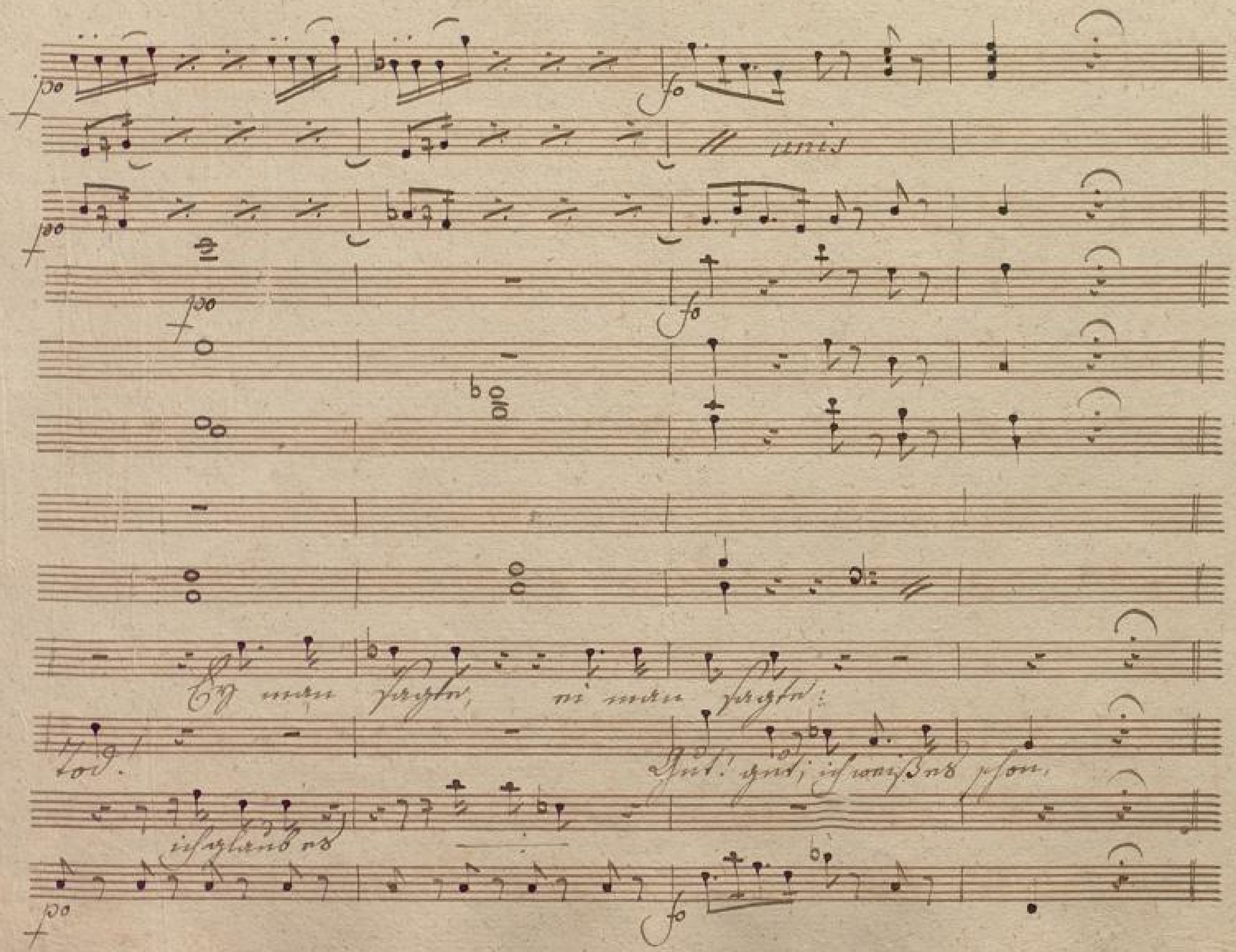
dem Vater nachts am Leben.

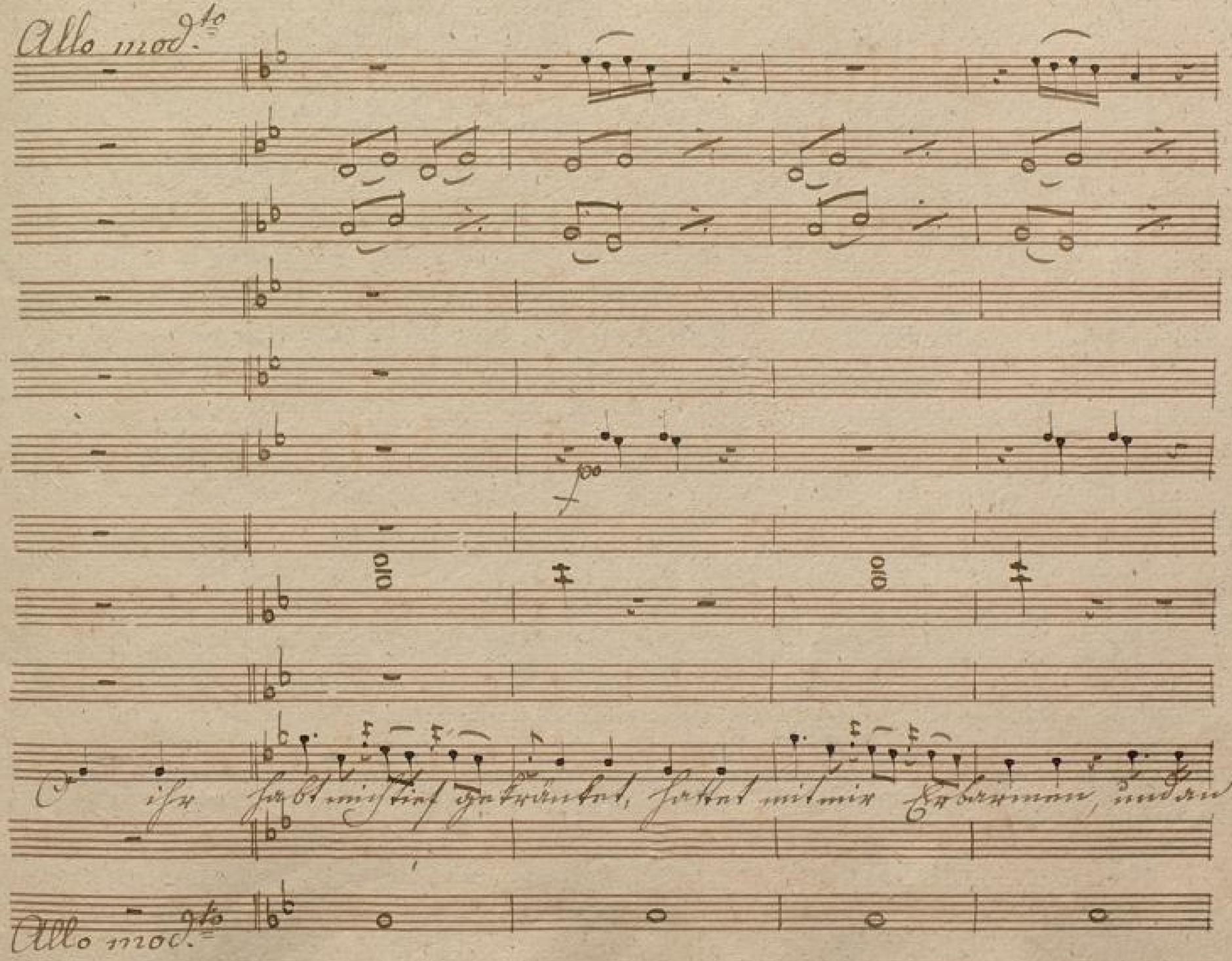
fo

po

fo Adagio maest:


geben, wo nicht, such ich den Tod! wo nicht such ich - - den


unis
Ey man sagte, ei man sagte:
tod!
Gut! gut; ich weiß es schon,
ich glaub es


Allo mod.to
O ihr habt mich tief gekränket, hattet mit mir Erbarmen, und an
Allo mod.to

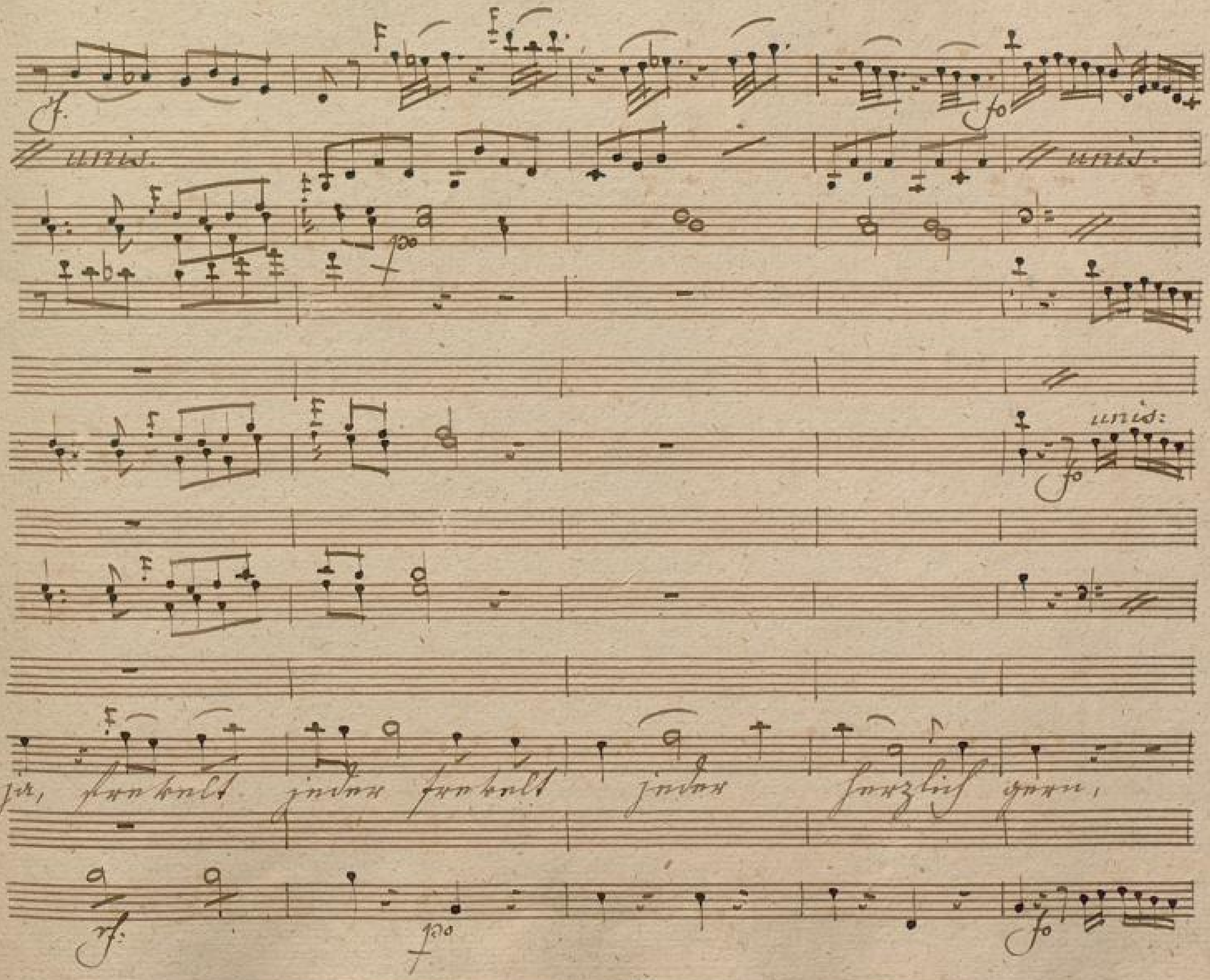
Solo:

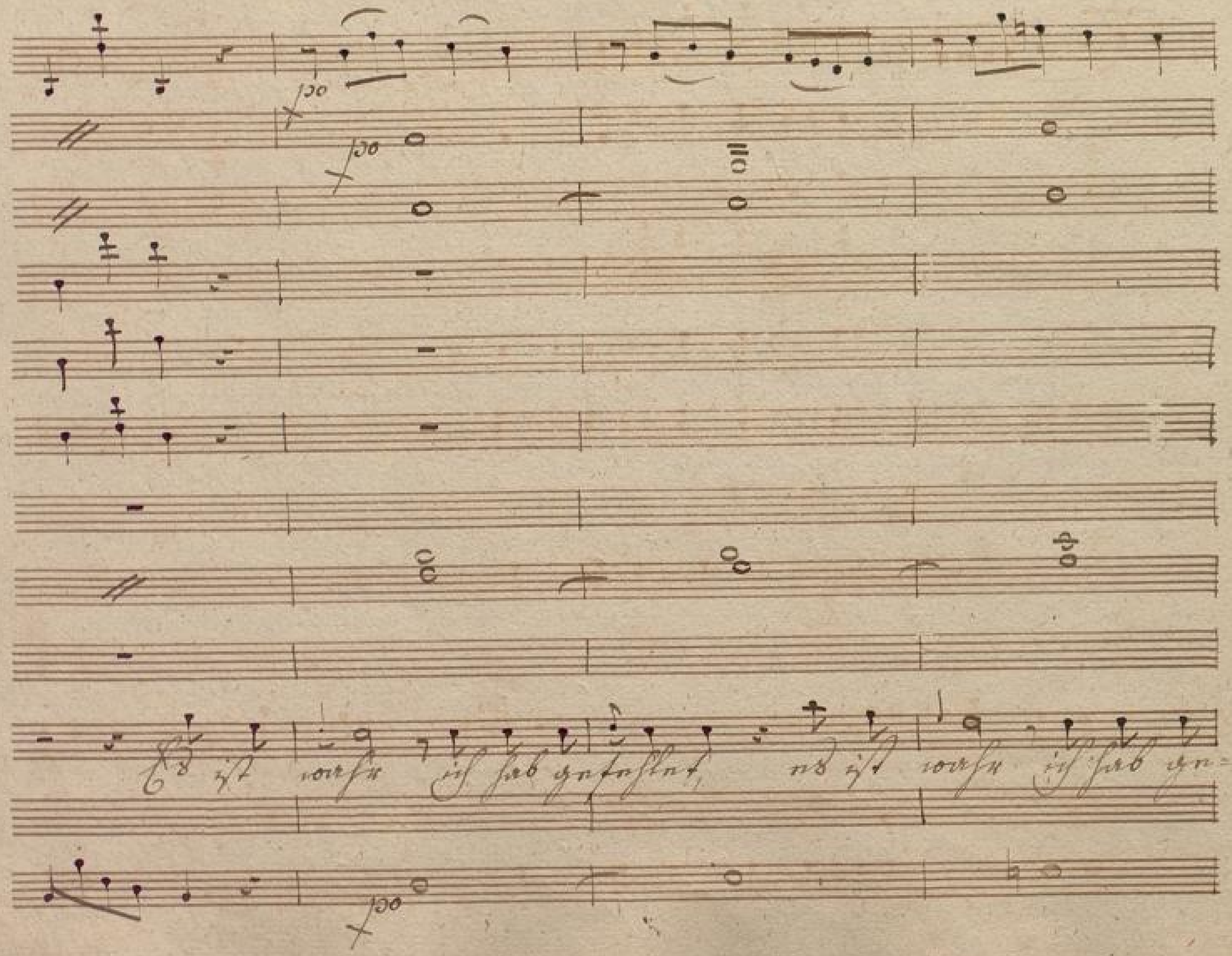
Solo.

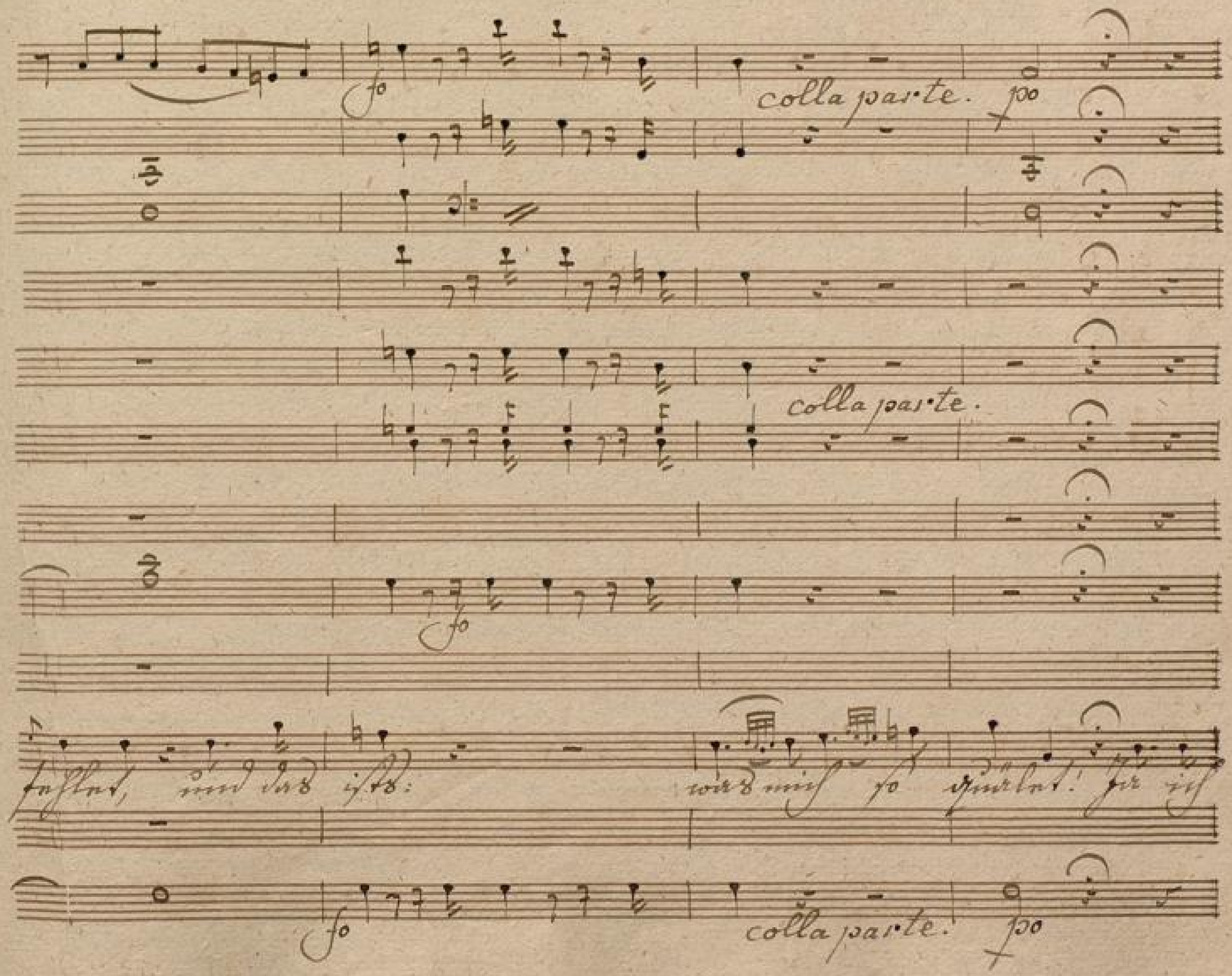
Solo.

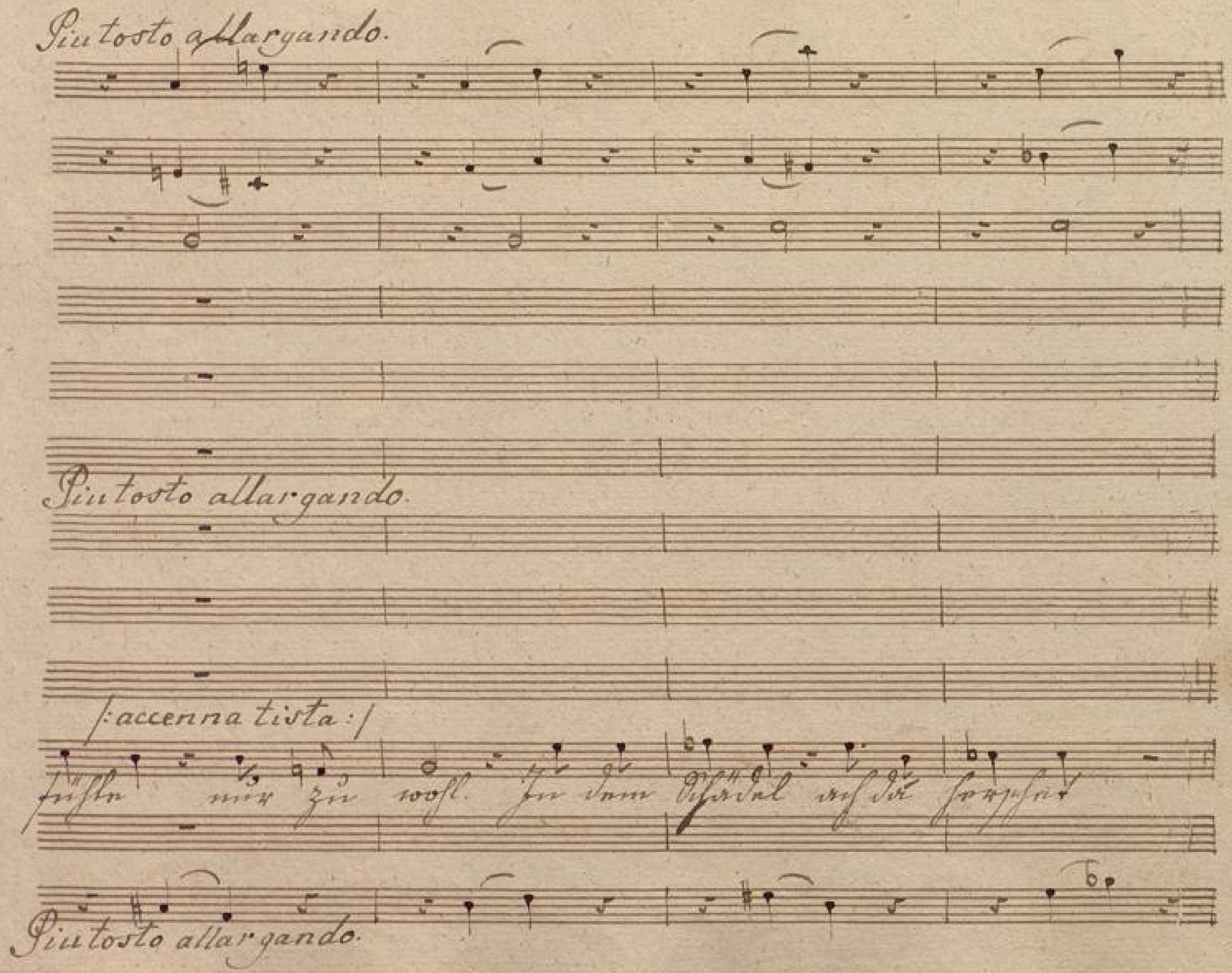
F

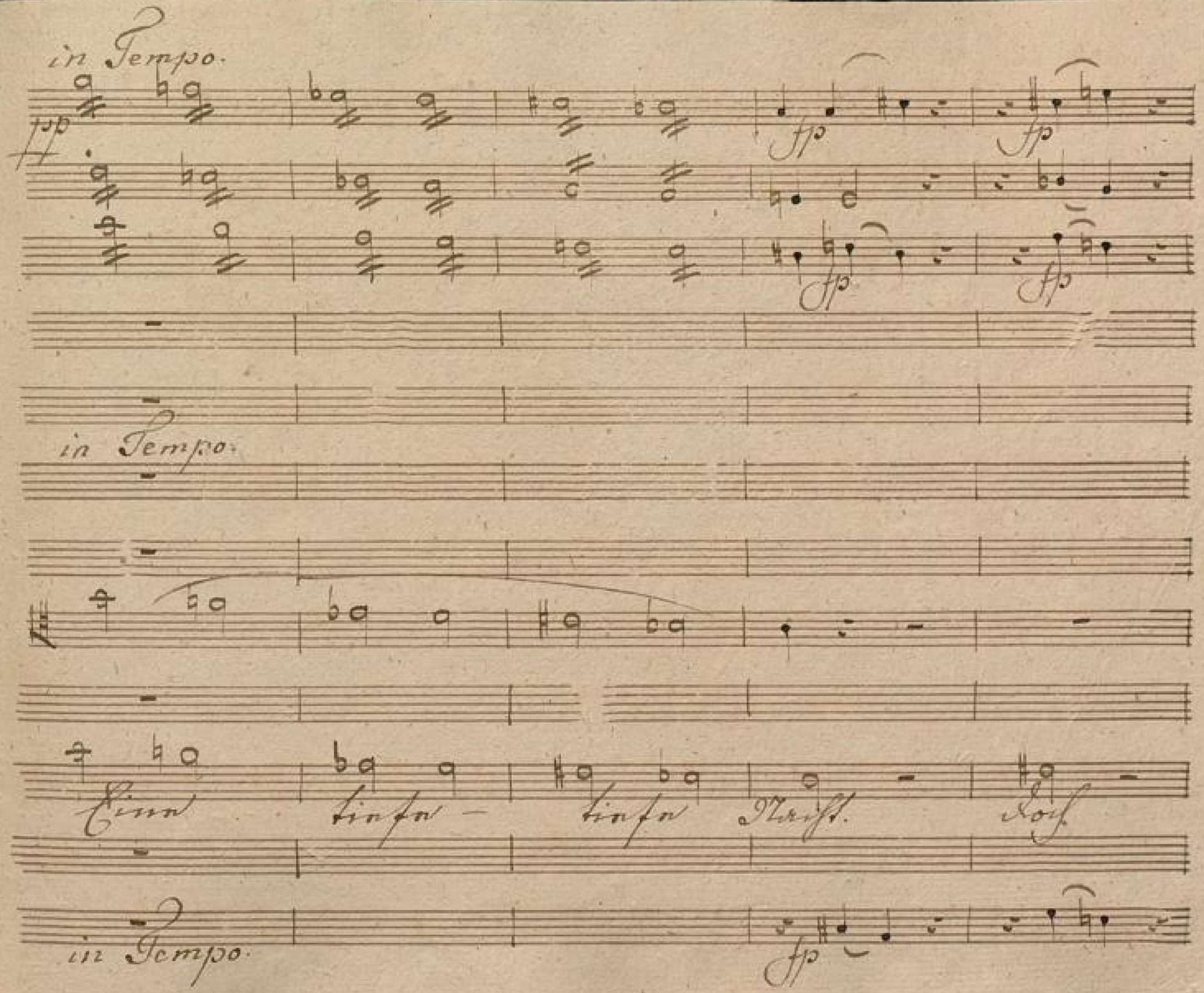
mir Sargin, dem Armen, frevelt jeder herzlich gern.


unis.
unis.
unis:
ja, frevelt jeder frevelt jeder herzlich gern,


po
po
Es ist wahr ich hab gefehlet, es ist wahr ich hab ge=
po


fo
colla parte.
po
colla parte.
fo
fehlet, und das ists:
was mich so quälet! Ja ich
fo
colla parte.
po


Piu tosto allargando.
Piu tosto allargando.
/: accenna tista :/
fühle nur zu wohl. In dem Schädel ach da herrschet
Piu tosto allargando.


in Tempo.
pp
fp
fp
fp
fp
in Tempo.
Eine tiefe – tiefe Nacht. Doch
in Tempo.
fp

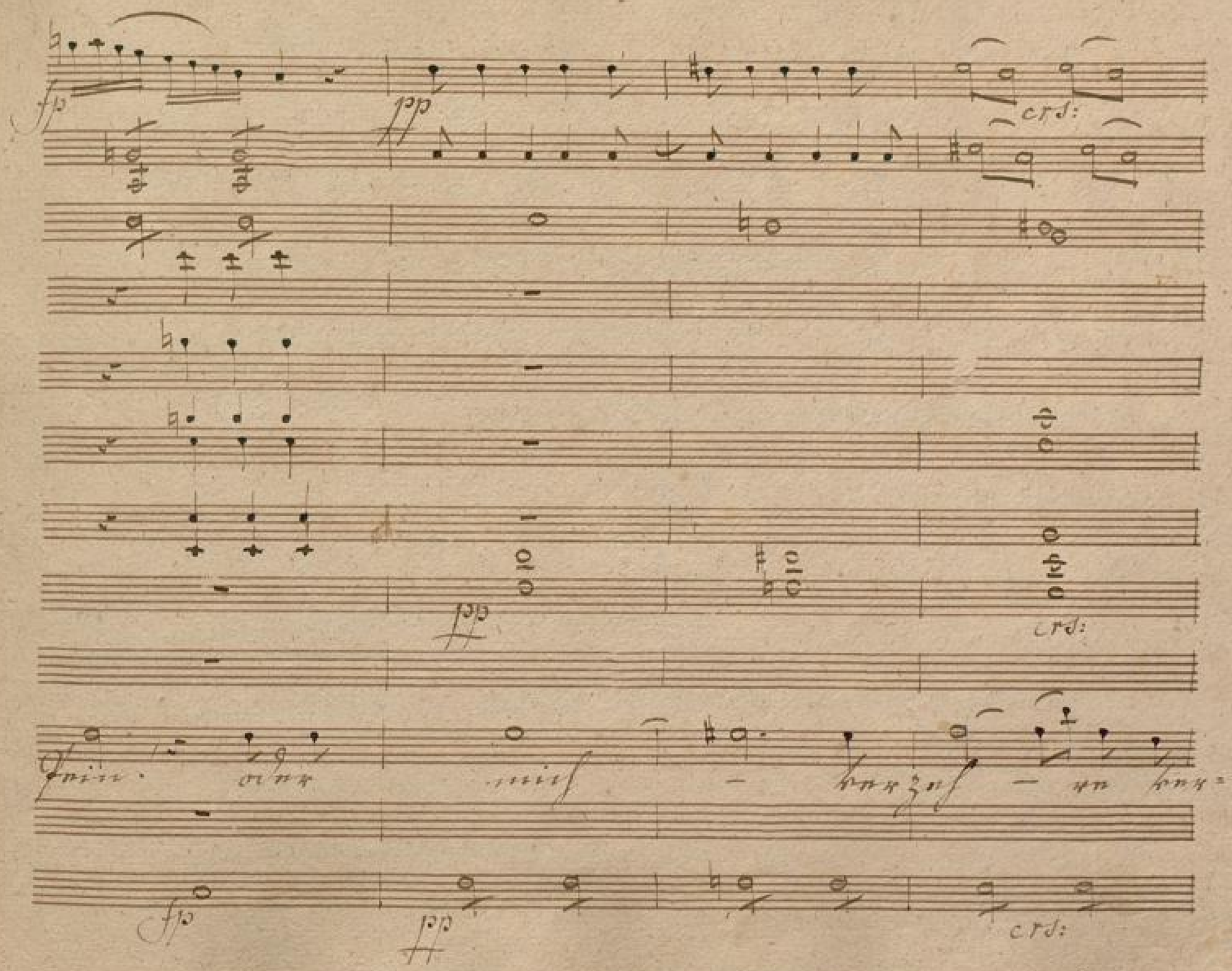
Un poco piu mosso.

fo fp po fo po fp fo fo

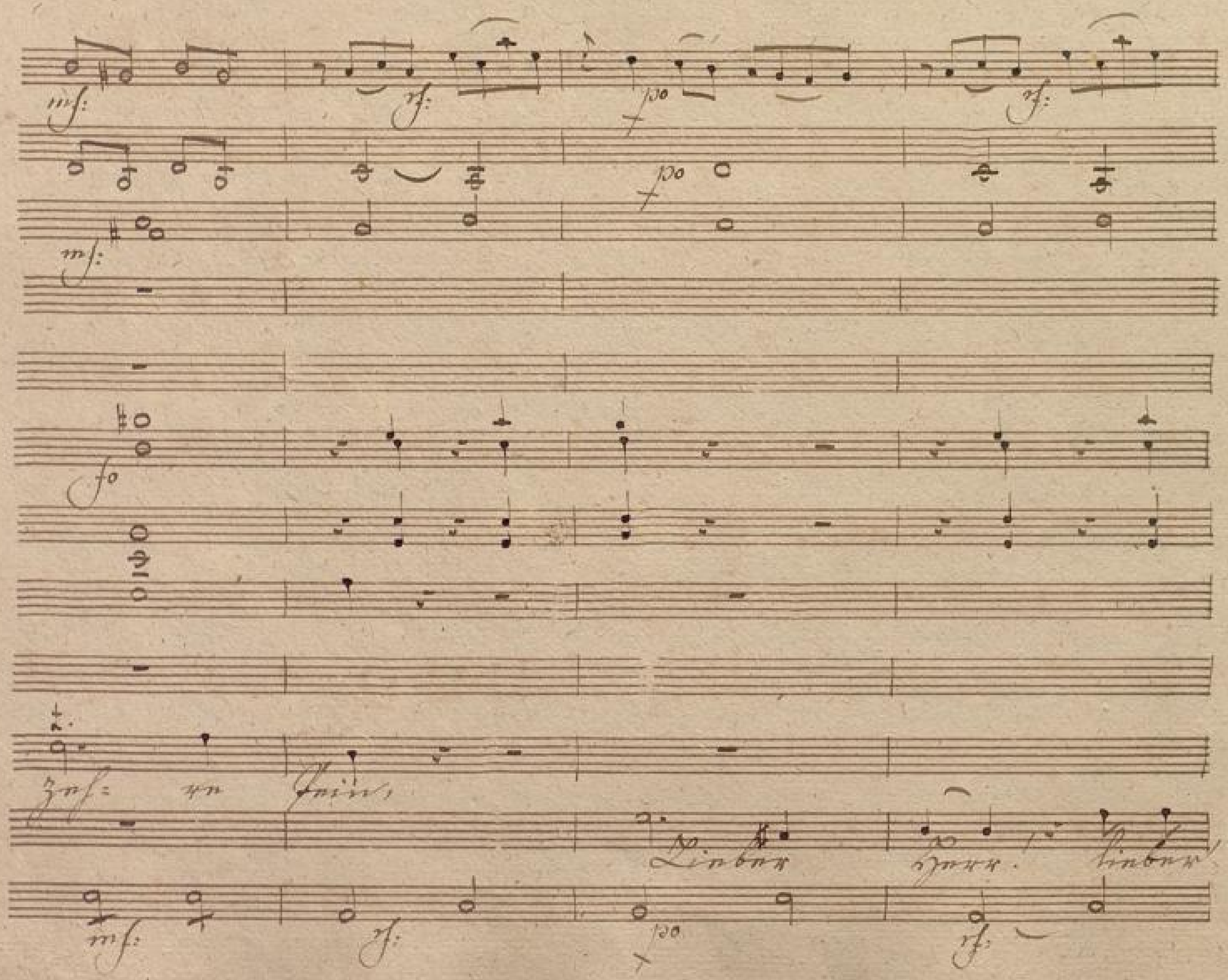
doch! - doch das muß bald anders sein, oder mich verzehren

Un poco piu mosso.

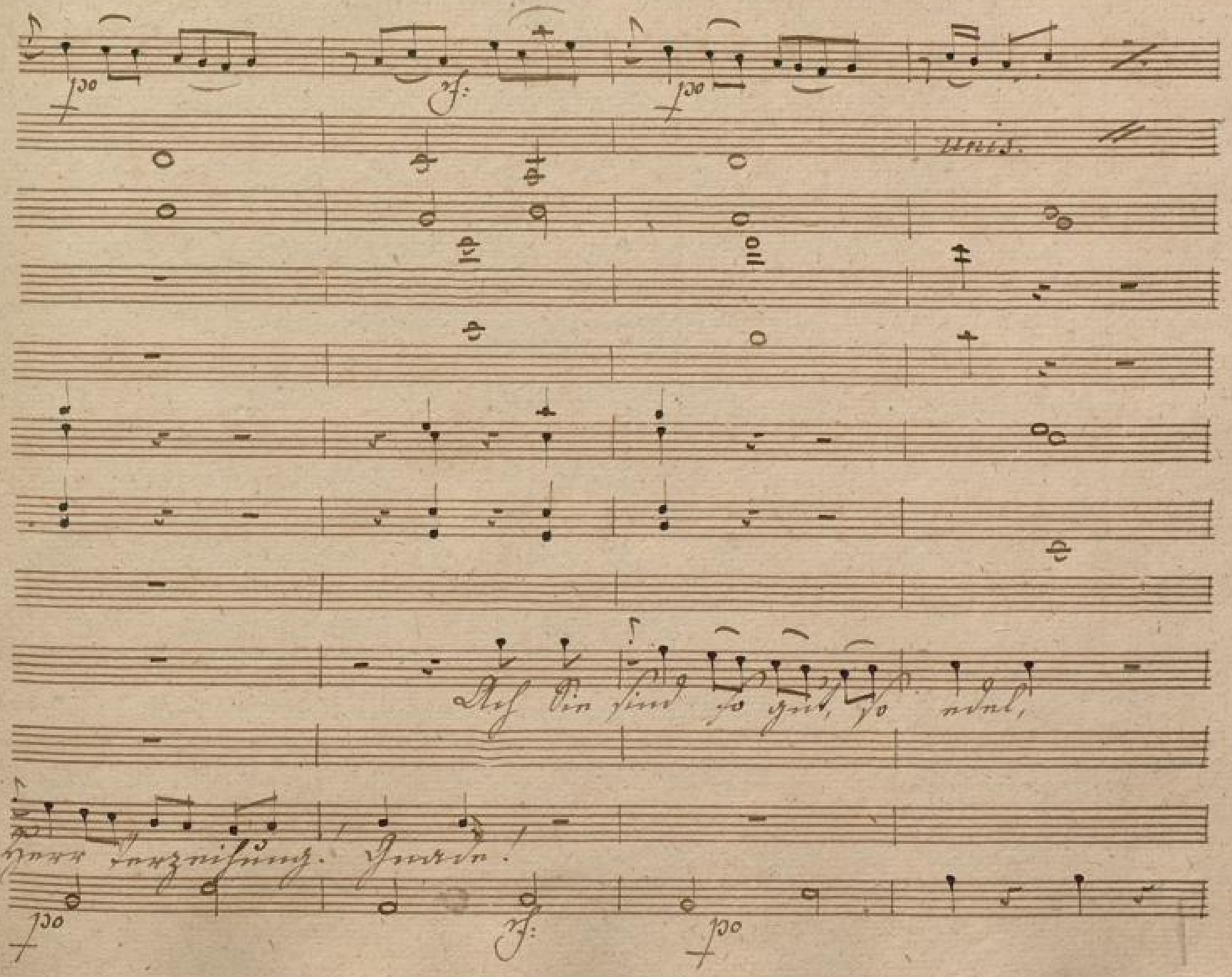
fo po fp

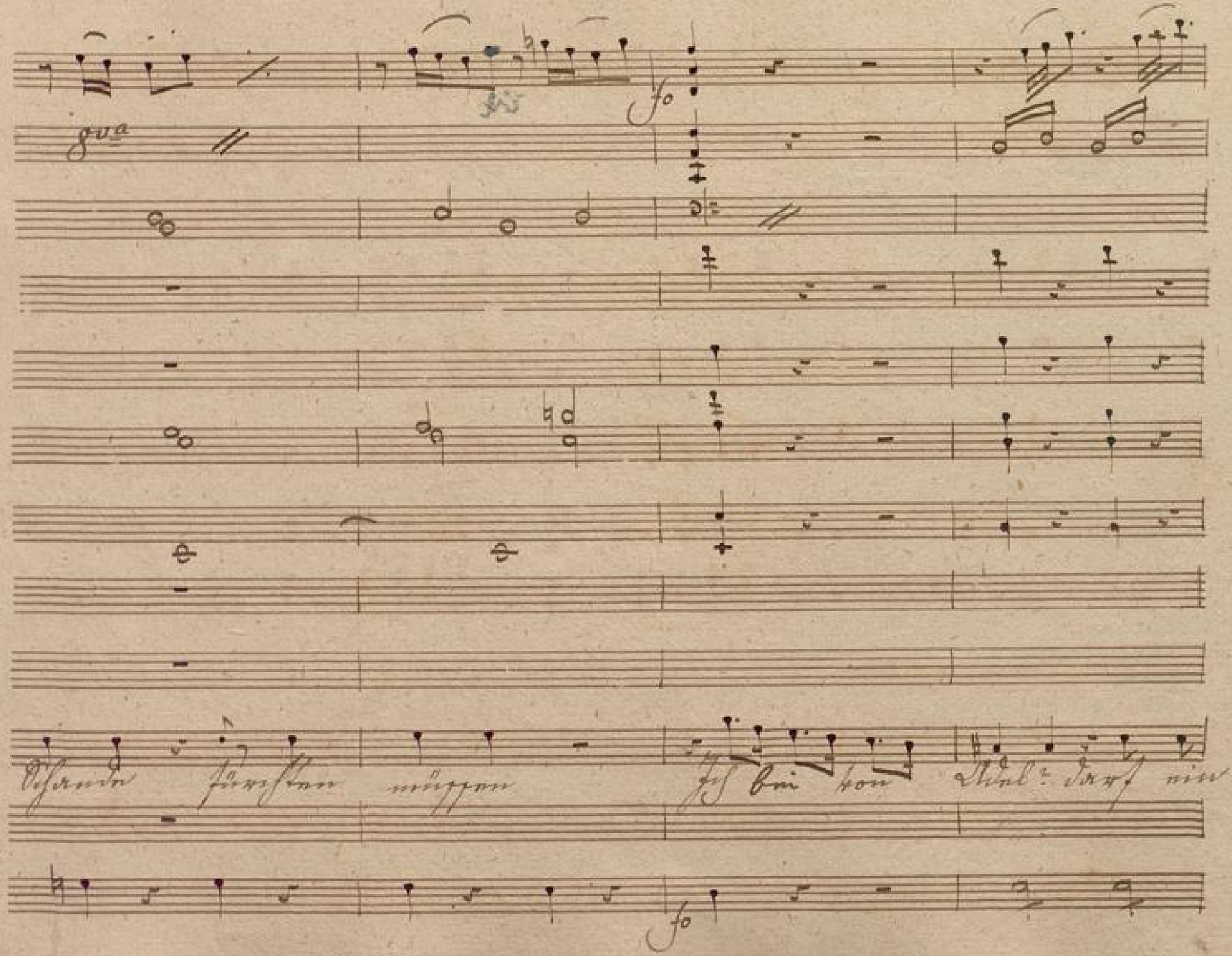


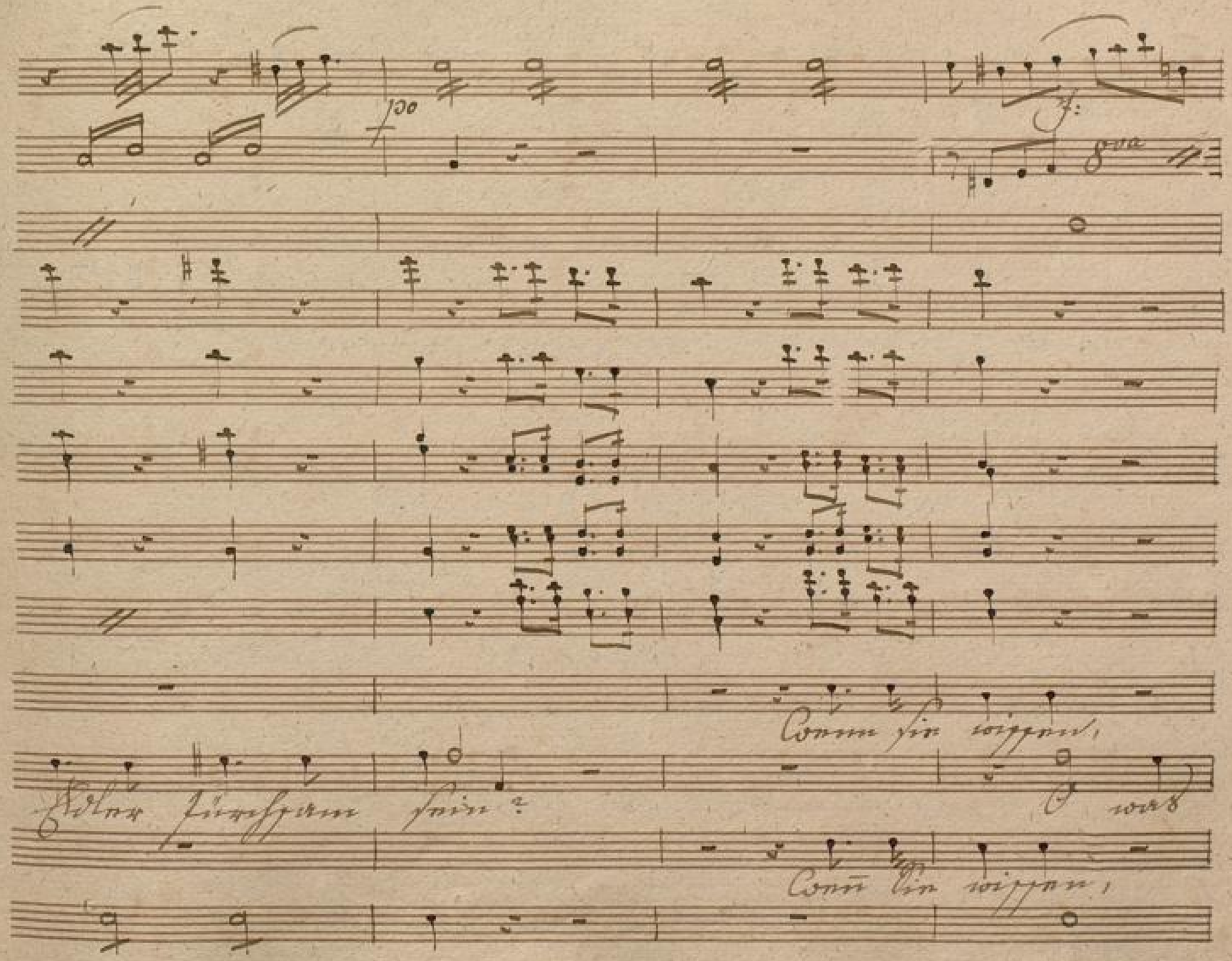
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

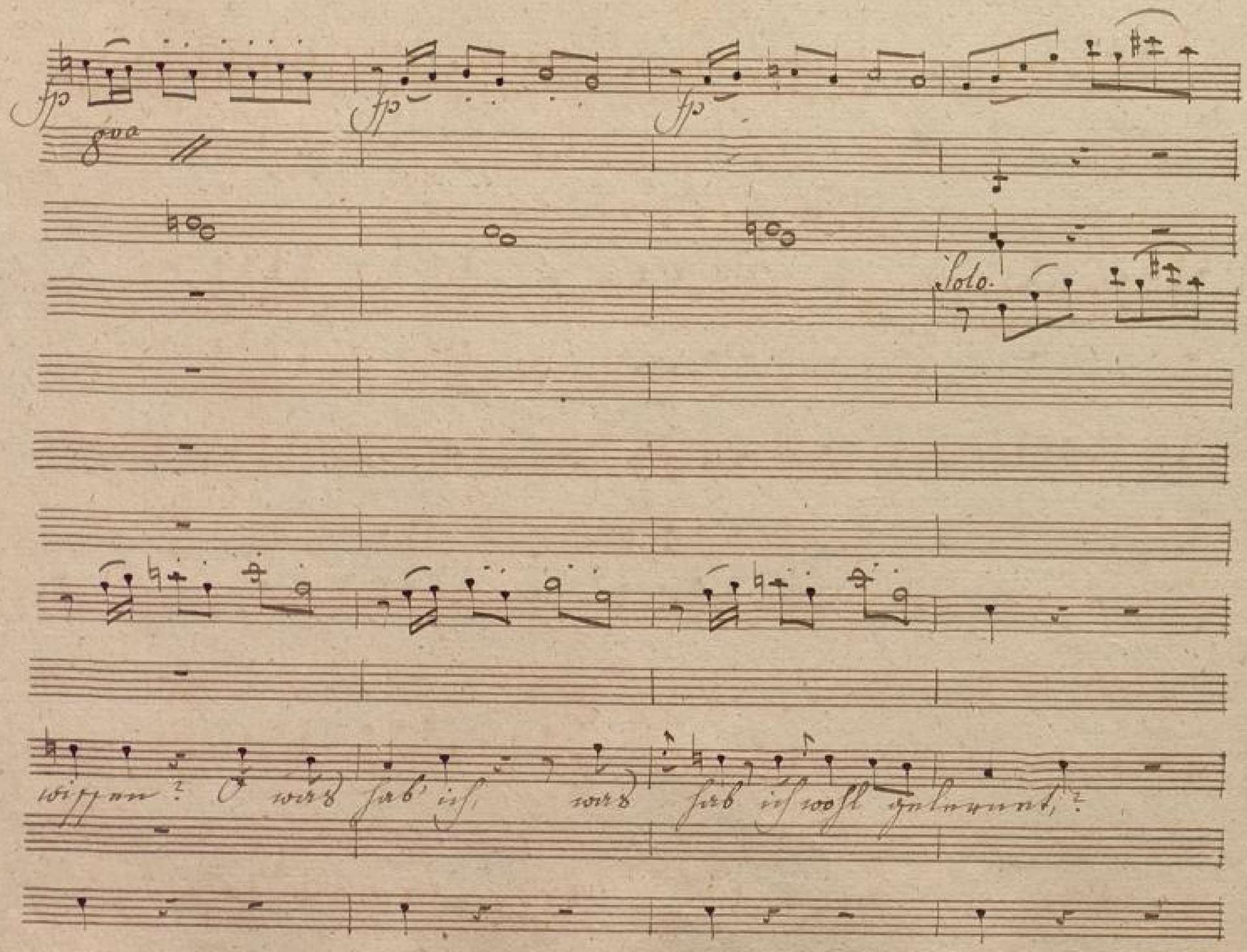


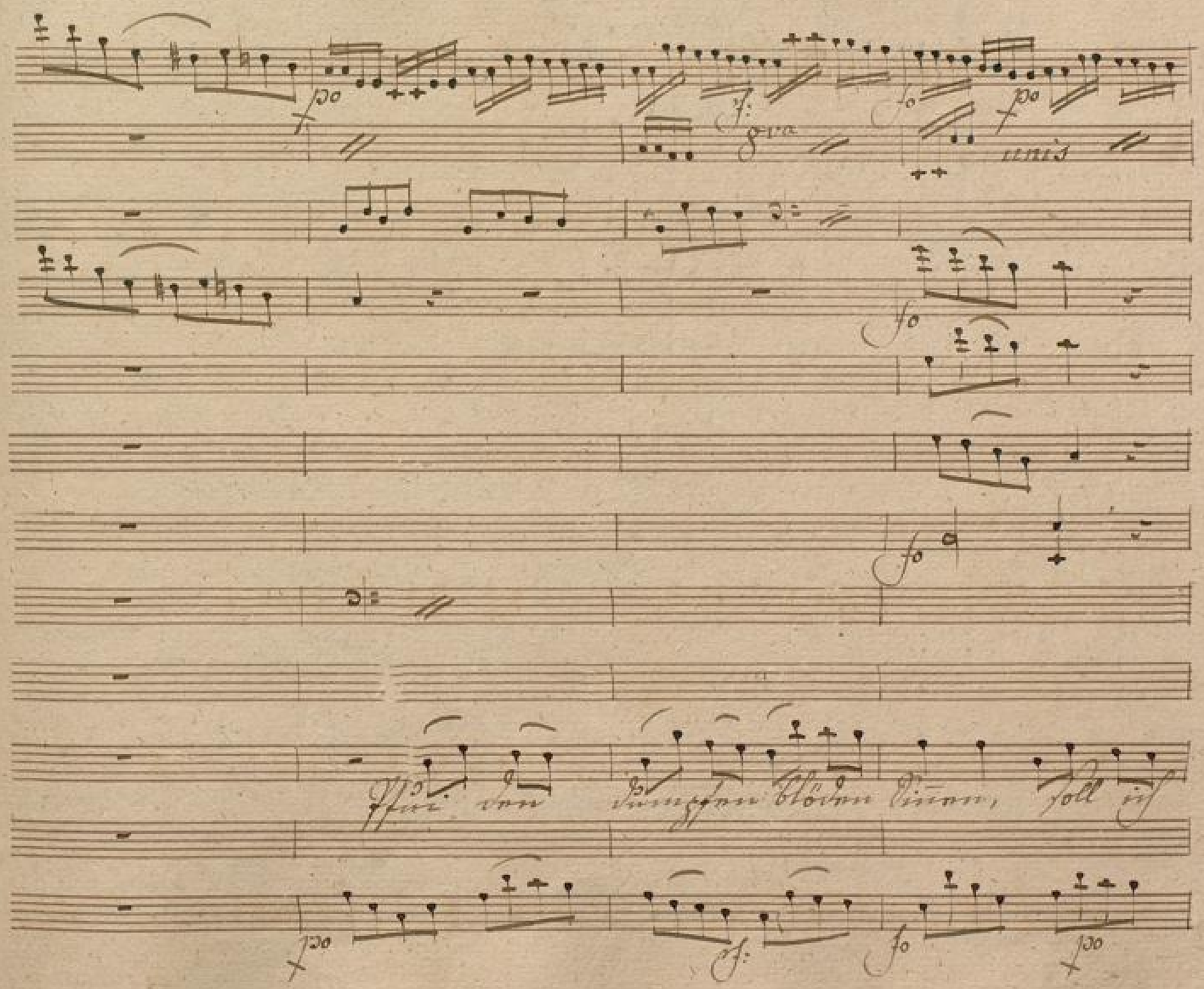
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

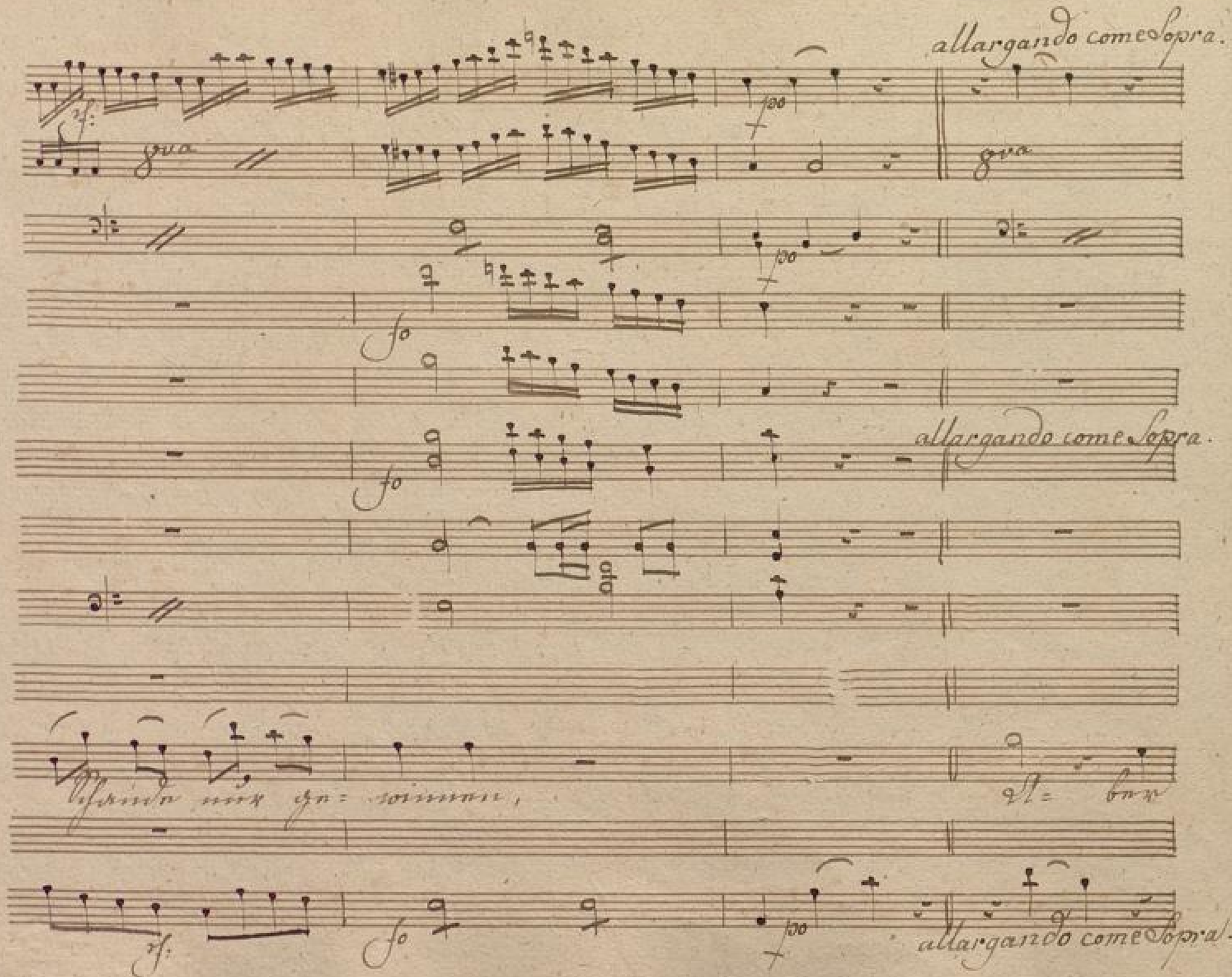

unis.
Ach Sie sind so gut, so edel,
Herr Verzeihung! Gnade!

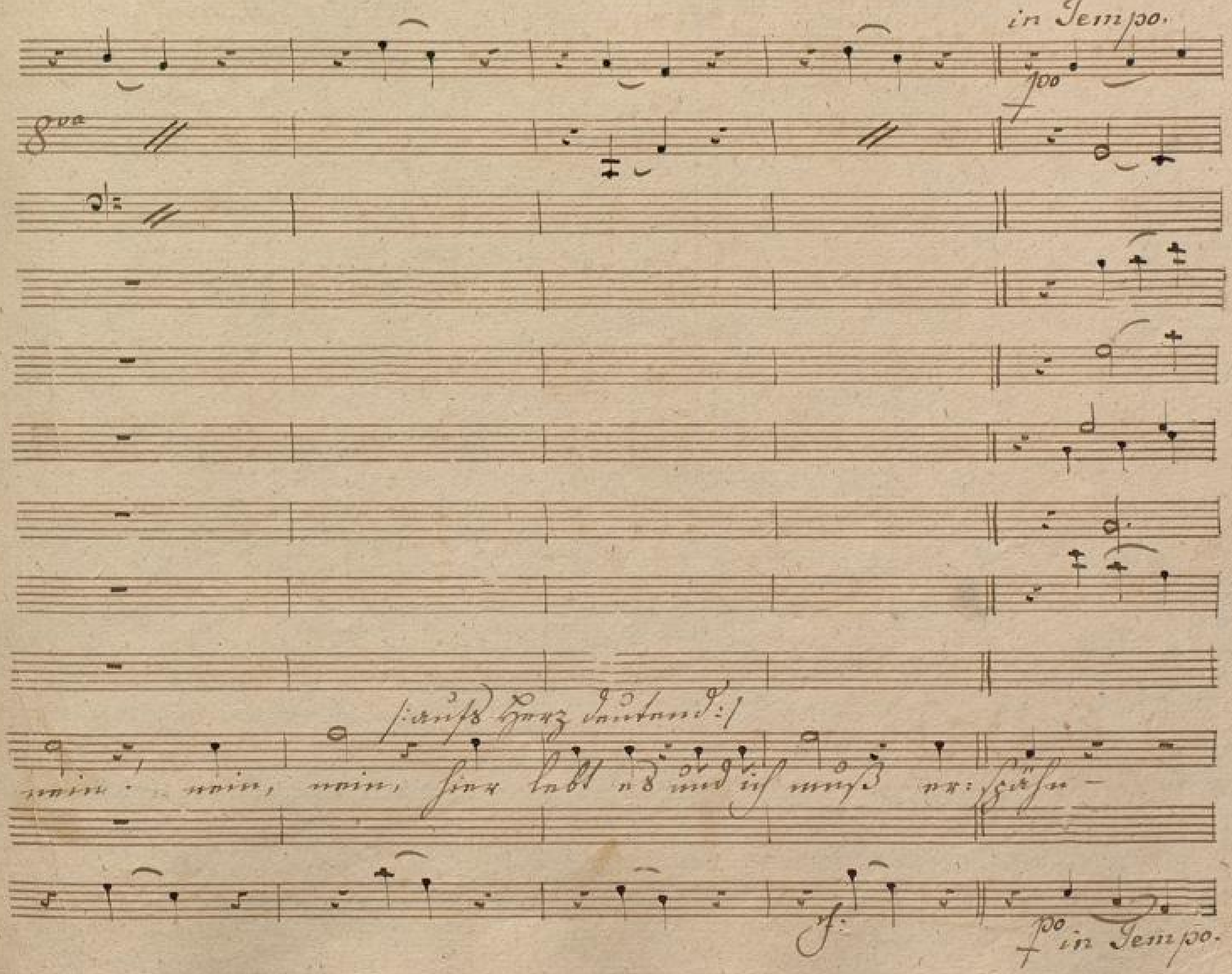

8va
fo
Schande fürchten müssen Ich bin von Adel: darf ein
fo


po
f:
8va
Wenn sie wissen,
Edler fürchsam sein?
O was
Wenn sie wissen,


fp
8va
fp
fp
Solo.
wissen? O was hab' ich, was hab ich wohl gelernet?


unis
Für den dumpfen blöden Sinnen, soll ich


allargando come Sopra.
8va
8va
po
po
fo
fo
allargando come Sopra.
Schande nur ge= winnen,
St= ber
fo
po
allargando come Sopra.


in Tempo.
8va
(:aufs Herz deutend:)
nein! nein, nein, hier lebt es und ich muß er:spähn-
in Tempo.

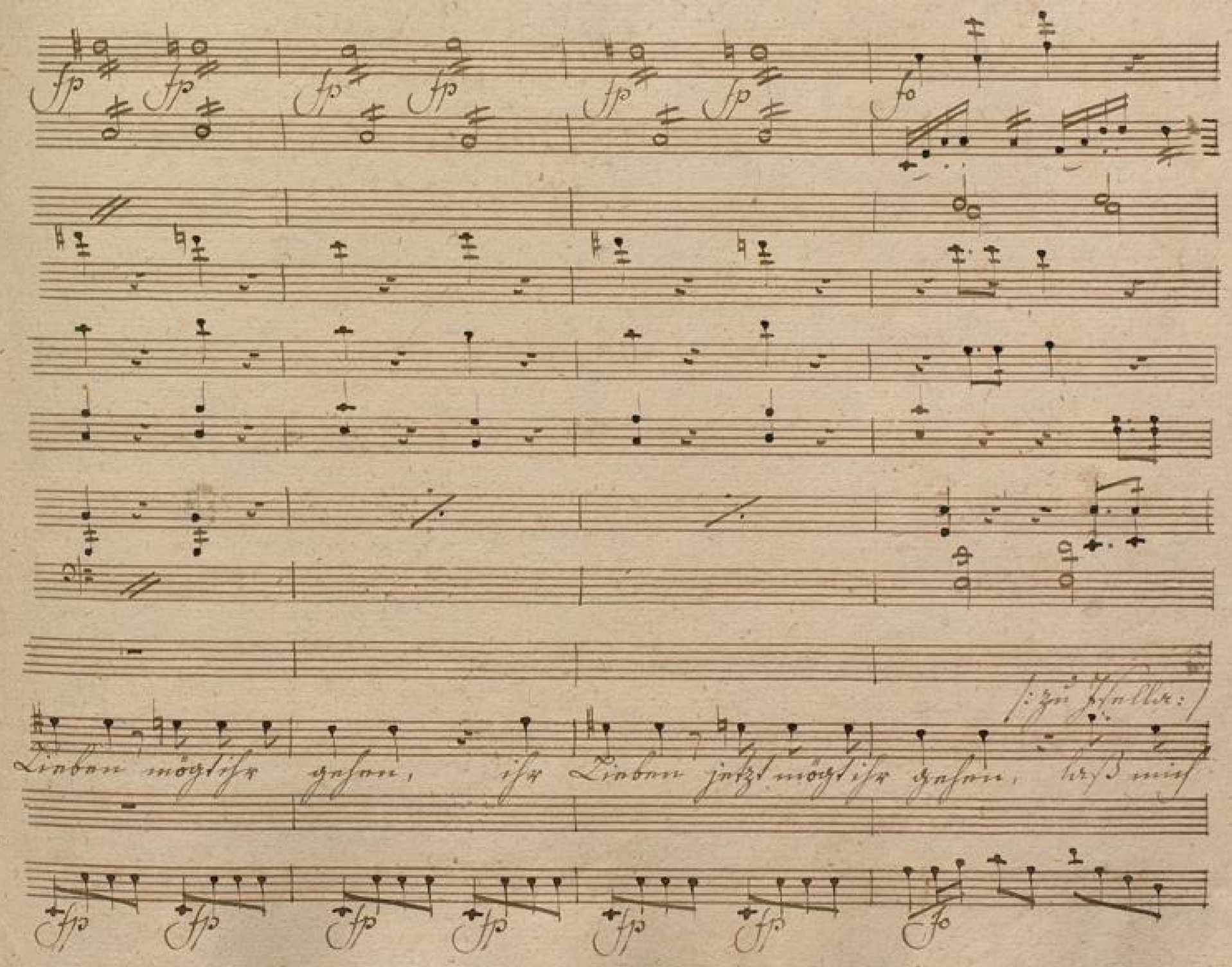
fo fp fp

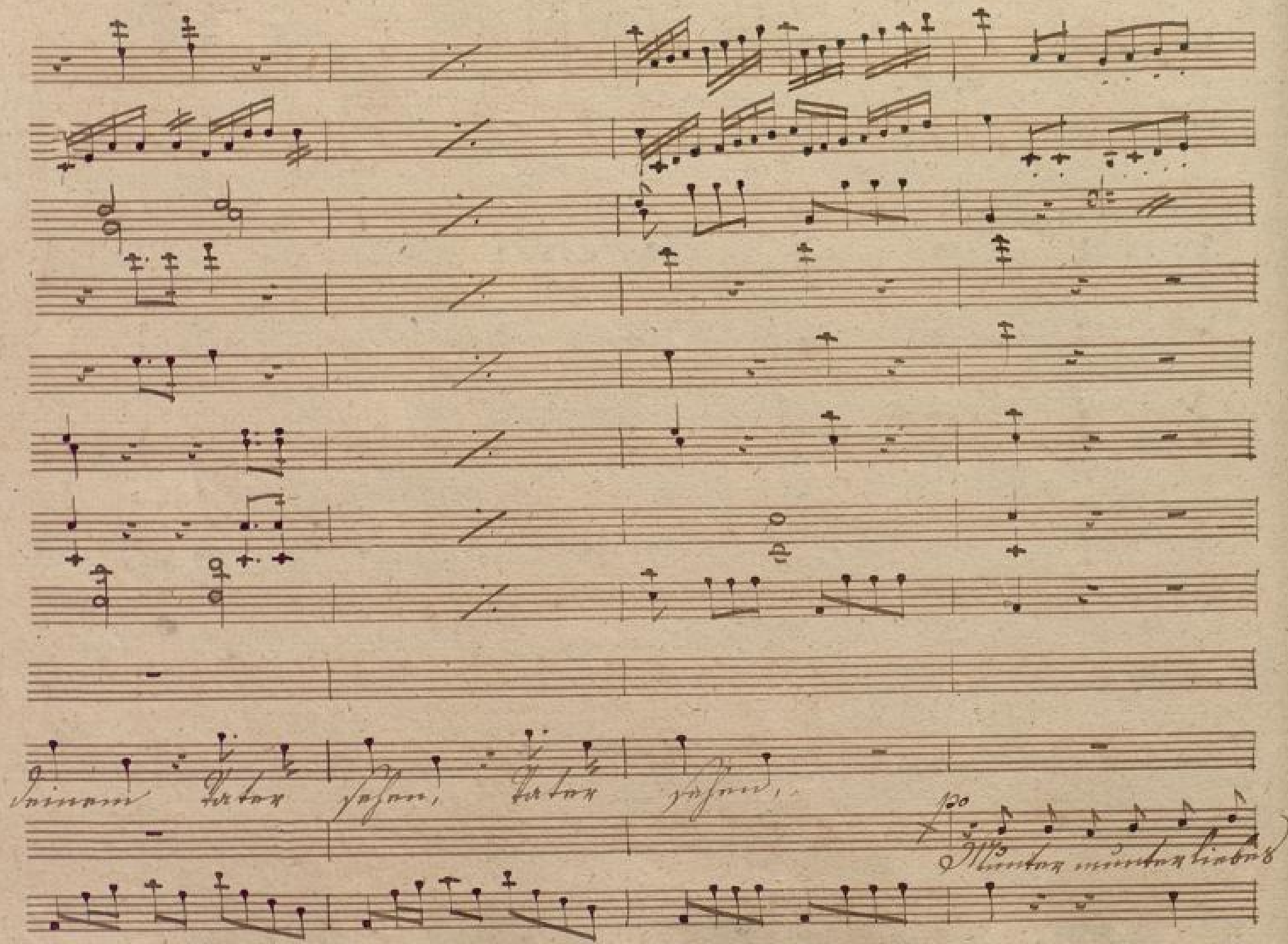
fo

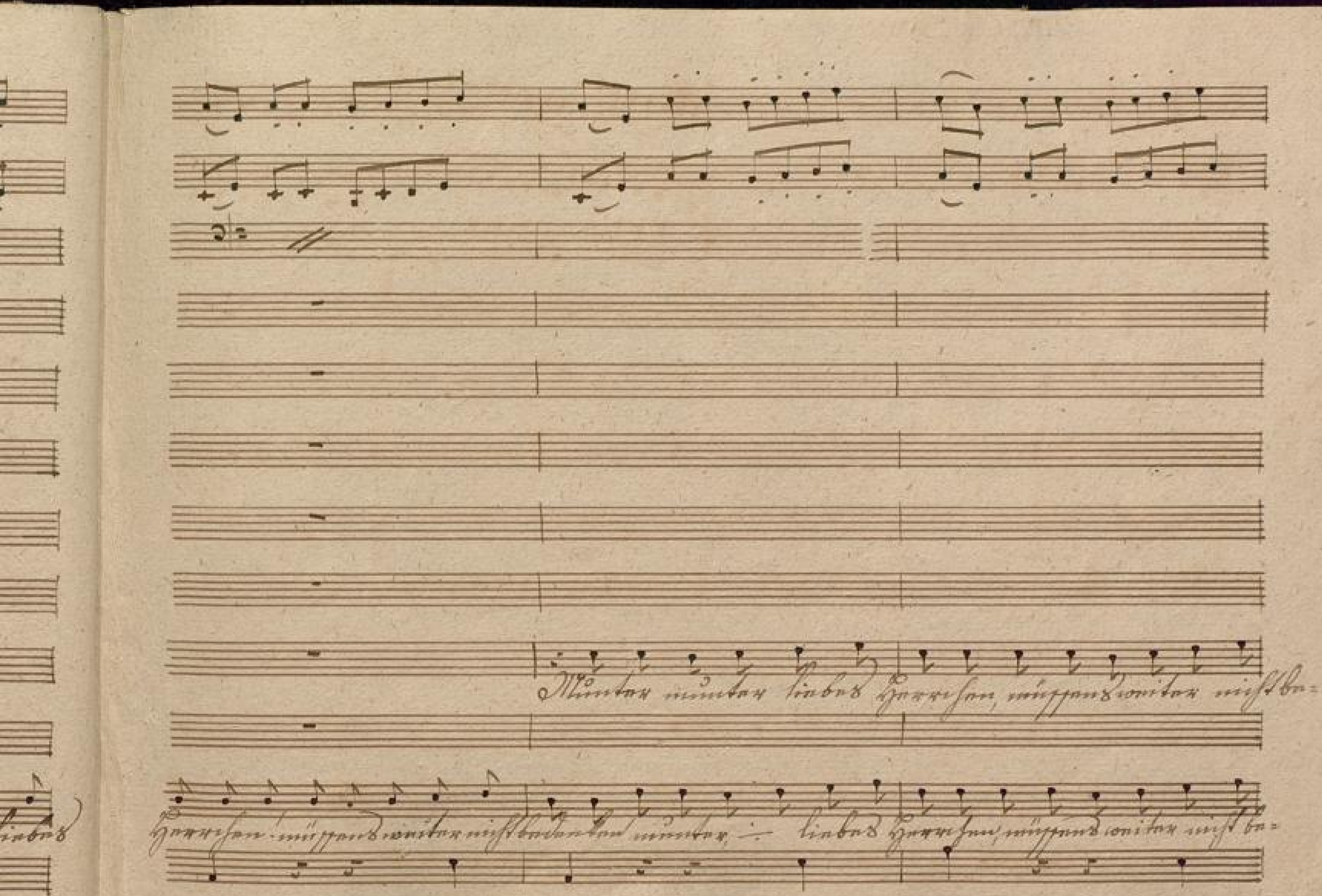
(: Isella und Isidor :)

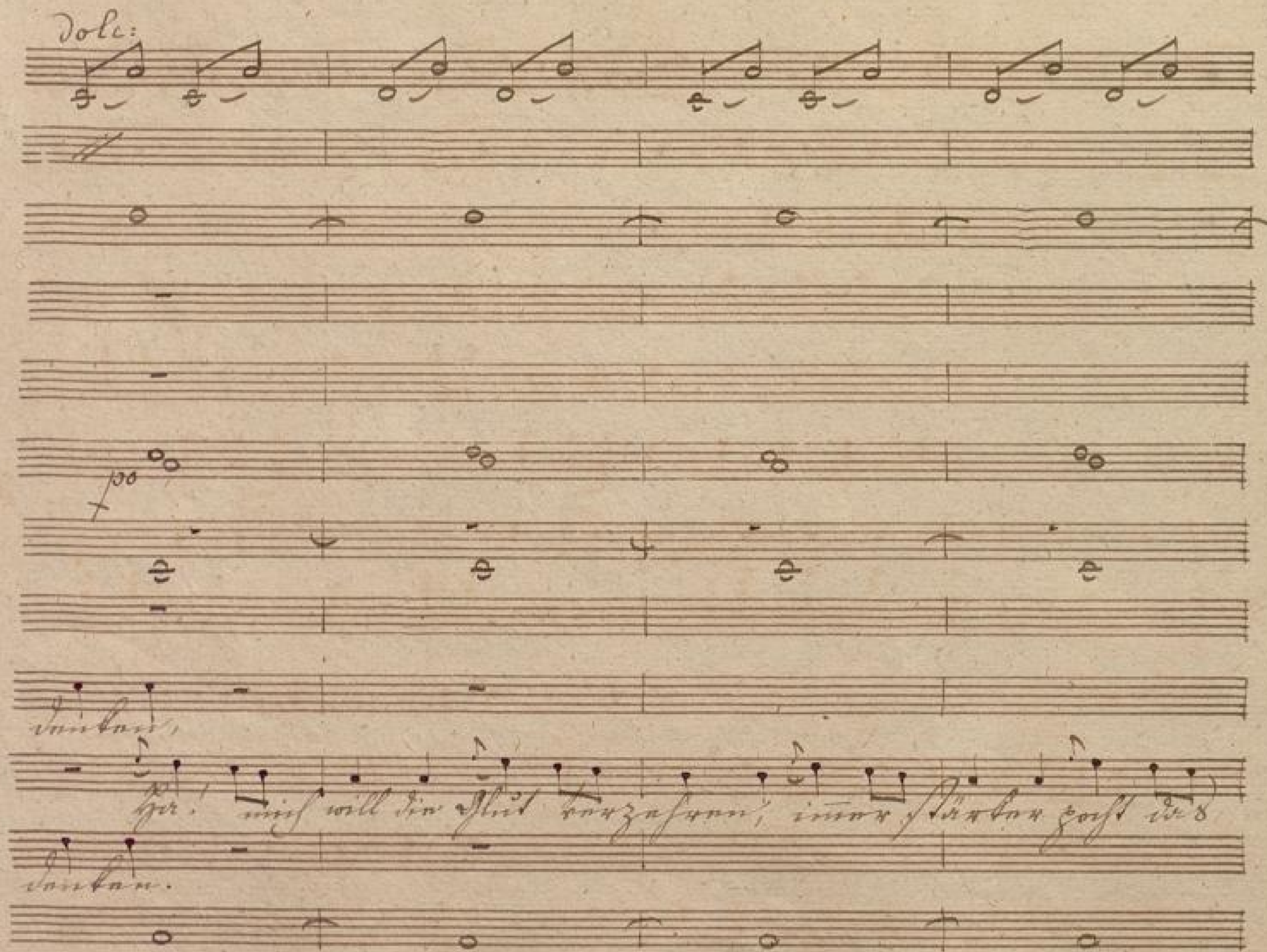
ja ich muß es er- spähn, jetzt ihr

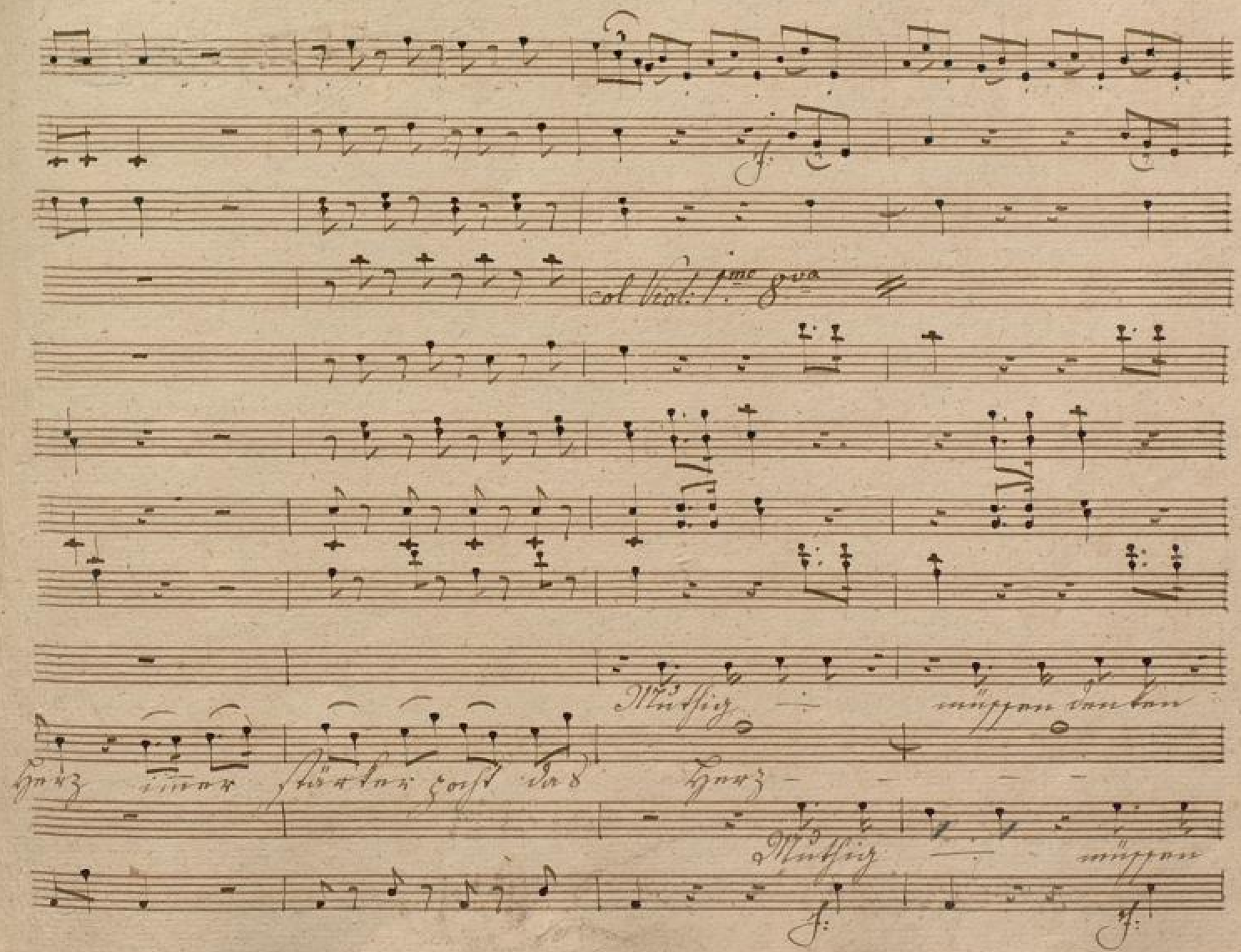
fp fp

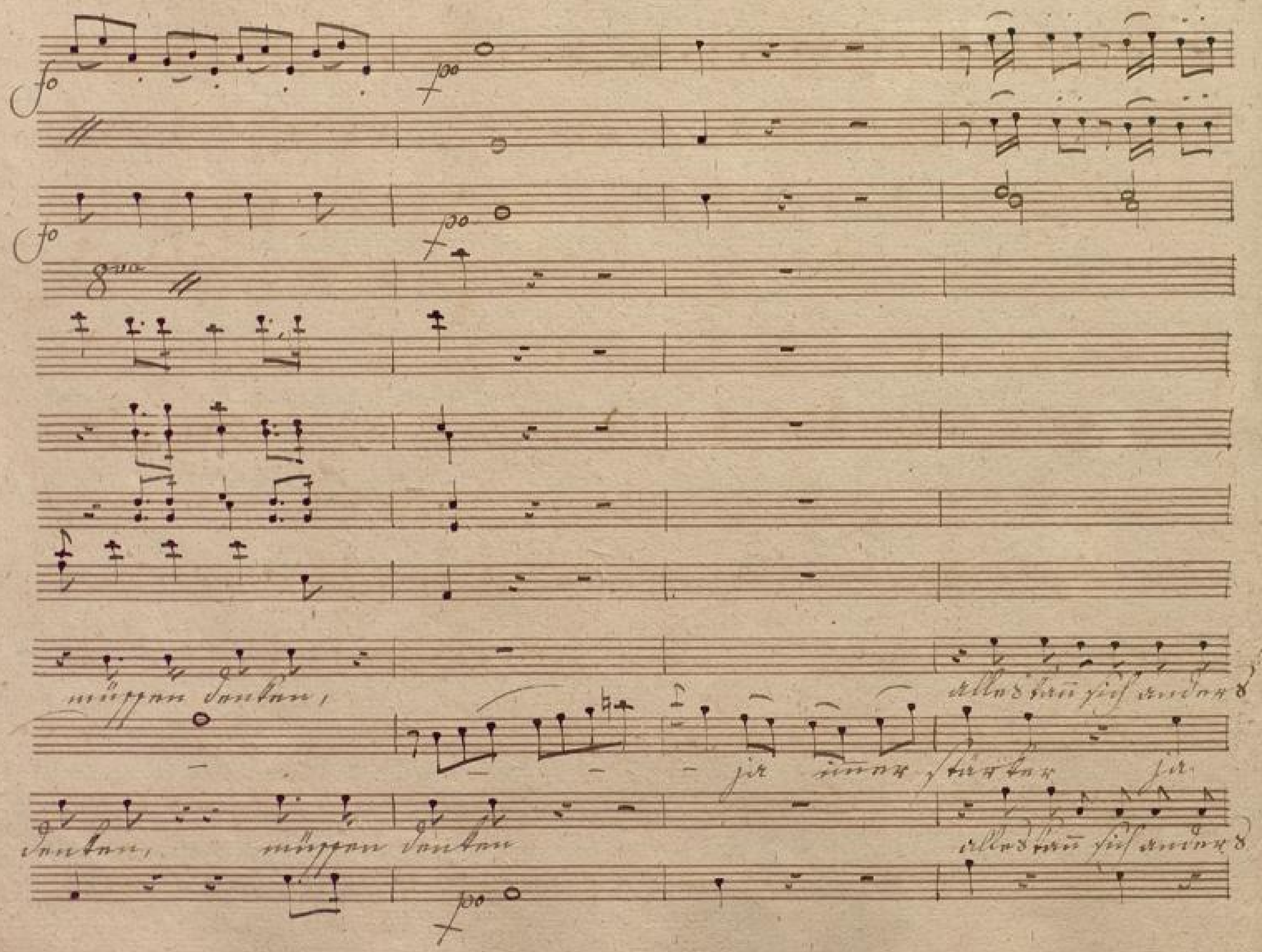

fp
fo
(: zu Isella :)
Lieben mögt ihr gehen, ihr Lieben jetzt mögt ihr gehen, laß mich


deinem Vater sehen, Vater sehen,
Munter munter liebes


Munter munter liebes Herrchen, müssens weiter nicht be=
Herrchen müssens weiter nicht bedenken munter, liebes Herrchen, müssens weiter nicht be=


Dolc:
po
denken,
Ha! mich will die Glut verzehren, immer stärker pocht das
denken.


col Viol: 1mo 8va
Muthig müssen denken
Herz immer stärker pocht das Herz
Muthig müssen


fo
fo
8va
po
po
müssen denken,
alles kann sich anders
ja immer stärker ja
denken, müssen denken
alles kann sich anders
po

3tia

pizz:

pizz:

Solo.

Solo.

(: bei Seite :)

Sottovoce.

lenken,

Dießmahl sind wir ihm entgangen,

stär - ker pocht das Herz.

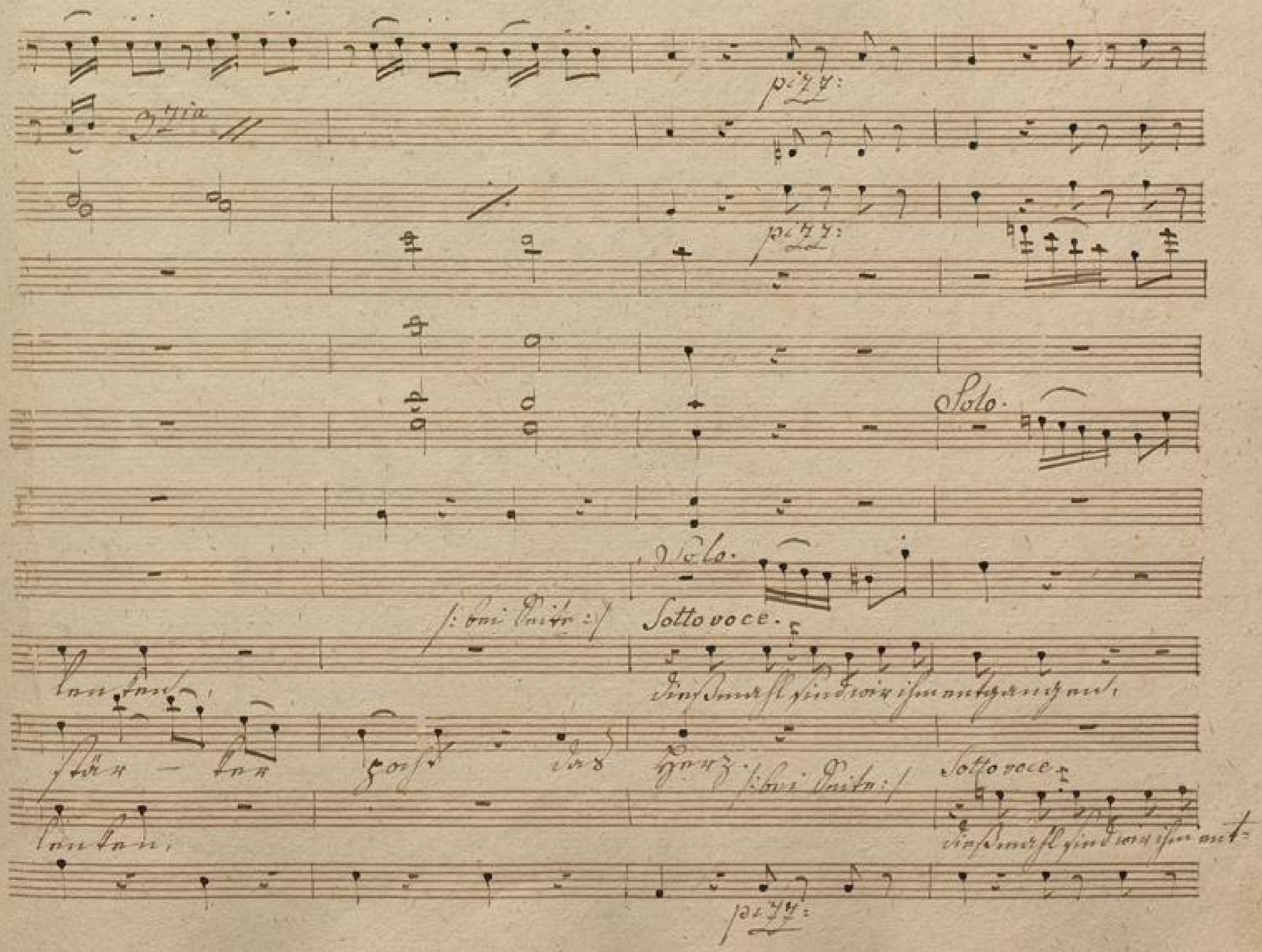
(: bei Seite :)

Sottovoce.

lenken,

Dießmahl sind wir ihm ent-

pizz:



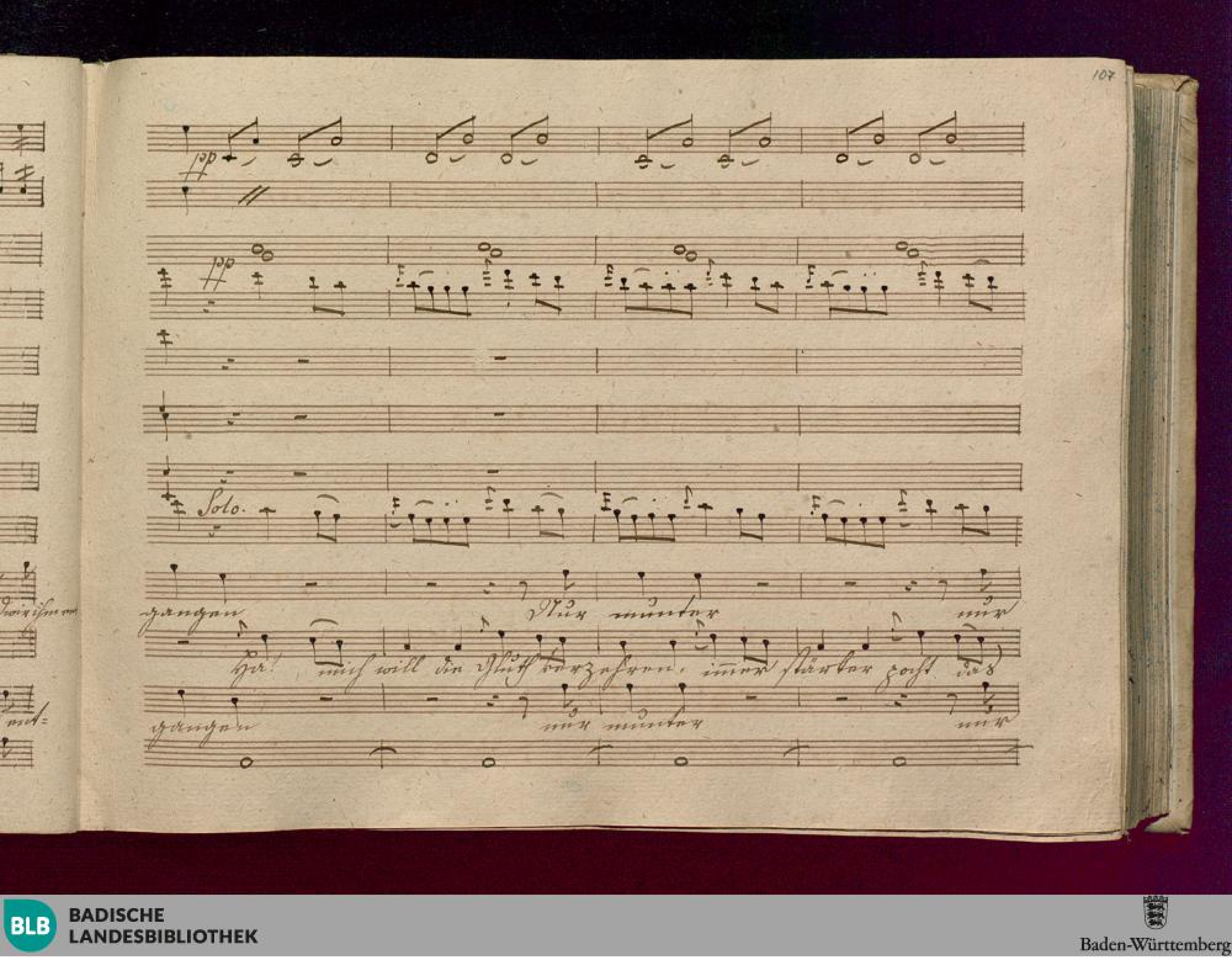
arco. crs: fo

arco.

crs:

aber noch pocht mir das Herz. dießmahl sind wir ihm entgangen, dißmahl sind wir ihm en-

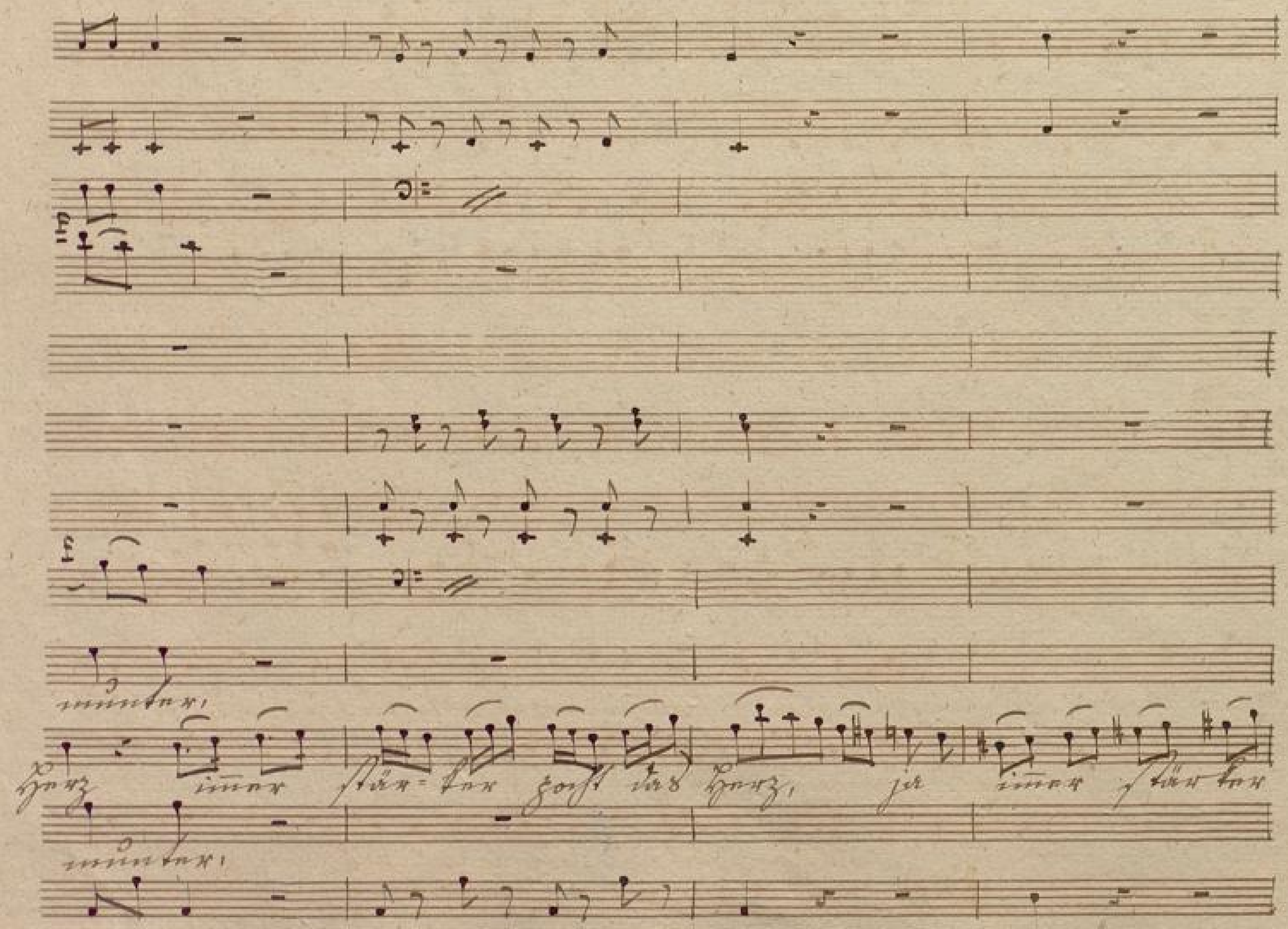
gangen, aber noch pocht mir das Herz. dießmahl sind wir ihm ent-

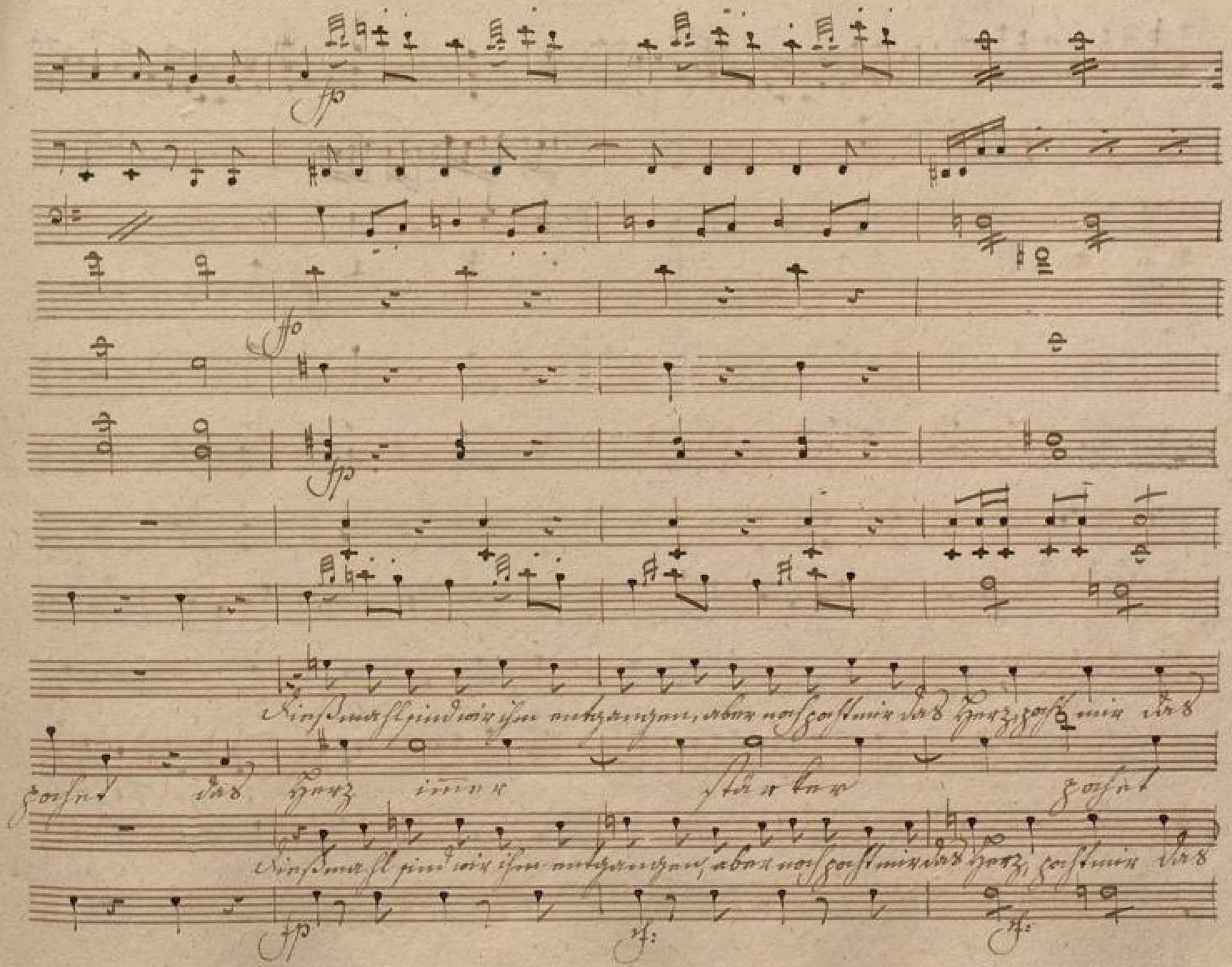

pp
pp
Solo.
gangen Nur munter nur
Ha! mich will die Gluth verzehren, immer stärker pocht das
gangen nur munter nur

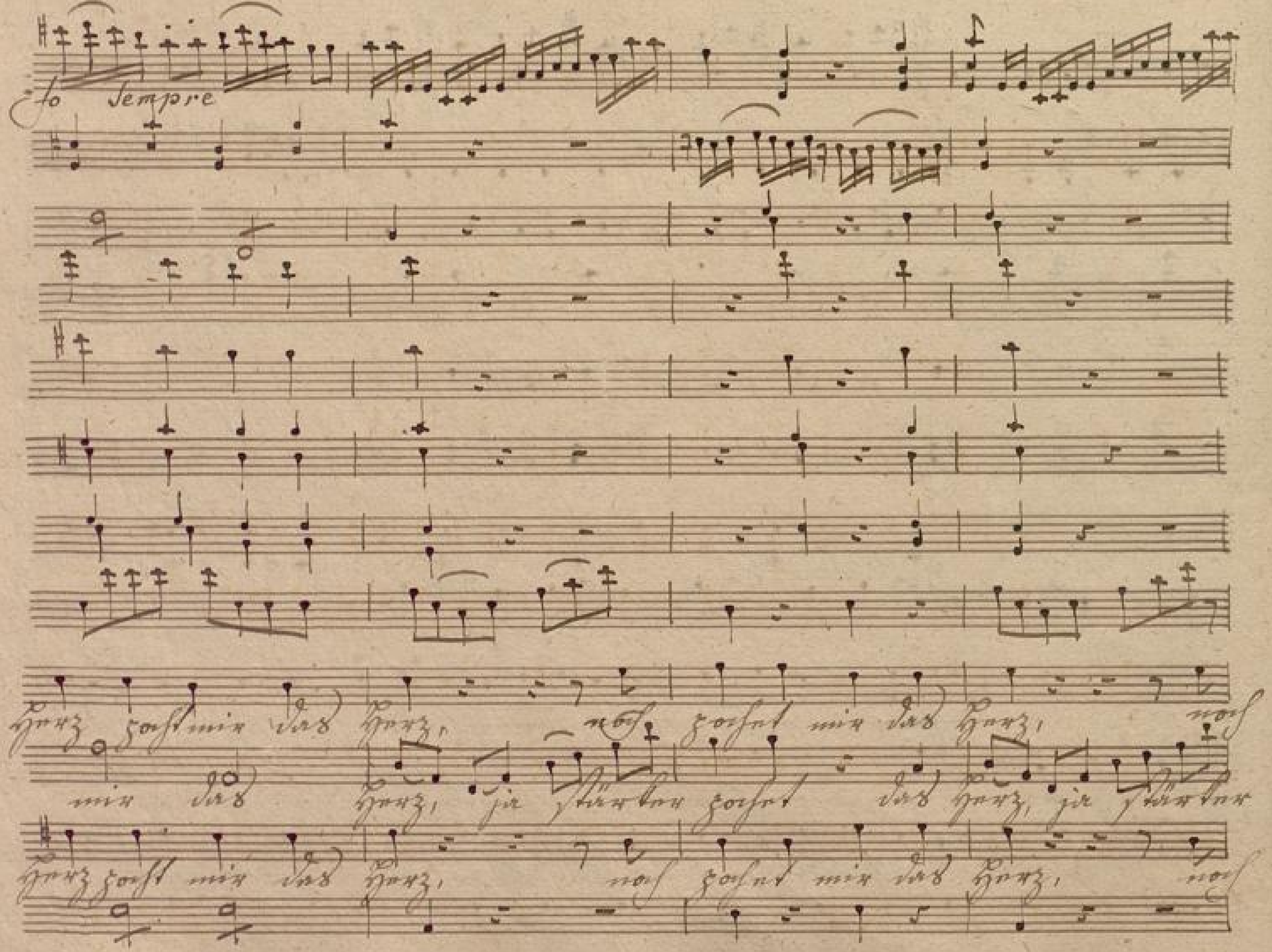
munter,

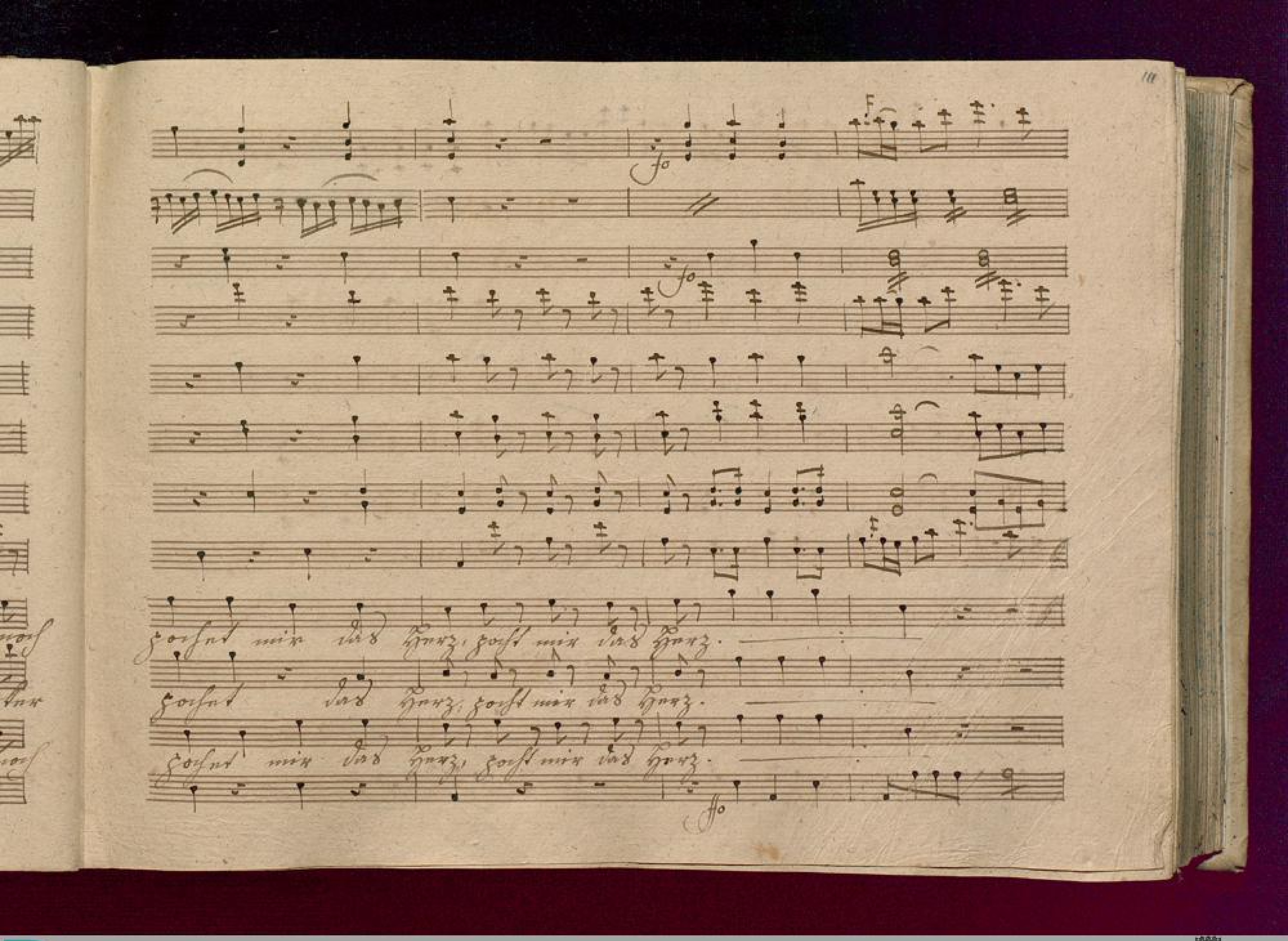
Herz immer stär-ker pocht das Herz, ja immer stärker

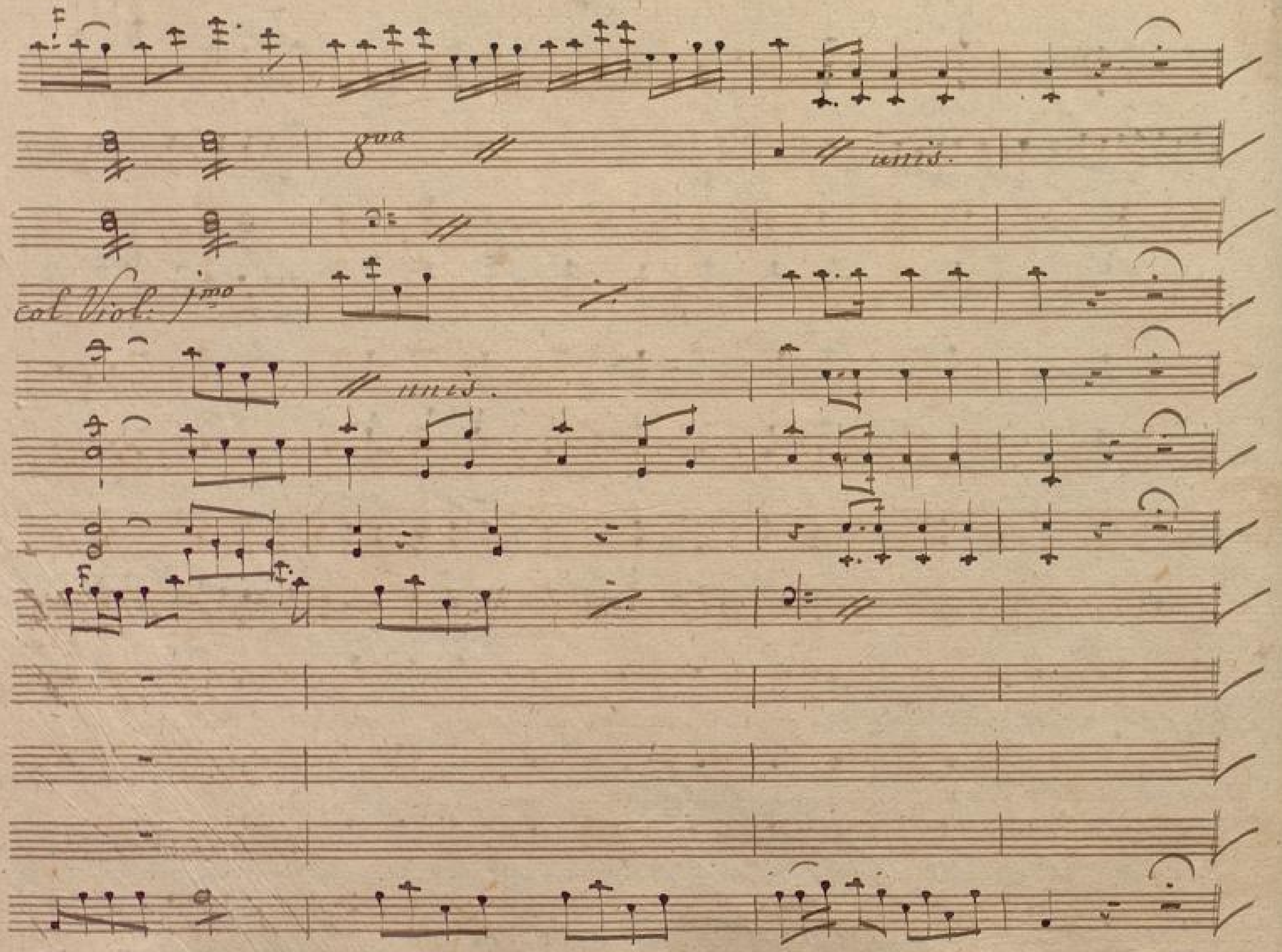
munter,




fp
fp
fp
Dieß mahl sind wir ihm entgangen, aber noch pocht mir das Herz, pocht mir das
pocht das Herz immer stärker pocht
Dieß mahl sind wir ihm entgangen, aber noch pocht mir das Herz, pocht mir das
fp
sf:
sf:


Sempre
Herz pocht mir das Herz, noch pochet mir das Herz, noch
mir das Herz, ja stärker pochet das Herz, ja stärker
Herz pocht mir das Herz, noch pochet mir das Herz, noch


fo
fo
pochet mir das Herz, pocht mir das Herz.
pochet das Herz, pocht mir das Herz.
pochet mir das Herz, pocht mir das Herz.
ffo



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Pietro.

Ja, ja! es fängt an, und wird. Aber sagt mir nur, wo ihr die verhexten Pfiffe gelernt habt?

Sargines.

O Pietro! ich habe einen Lehrer — den schönsten, den geschicktesten, den die Erde trägt. Durch ihn hoffe ich alles, alles zu werden — Auch Lesen habe ich schon von ihm gelernt.

Pietro.

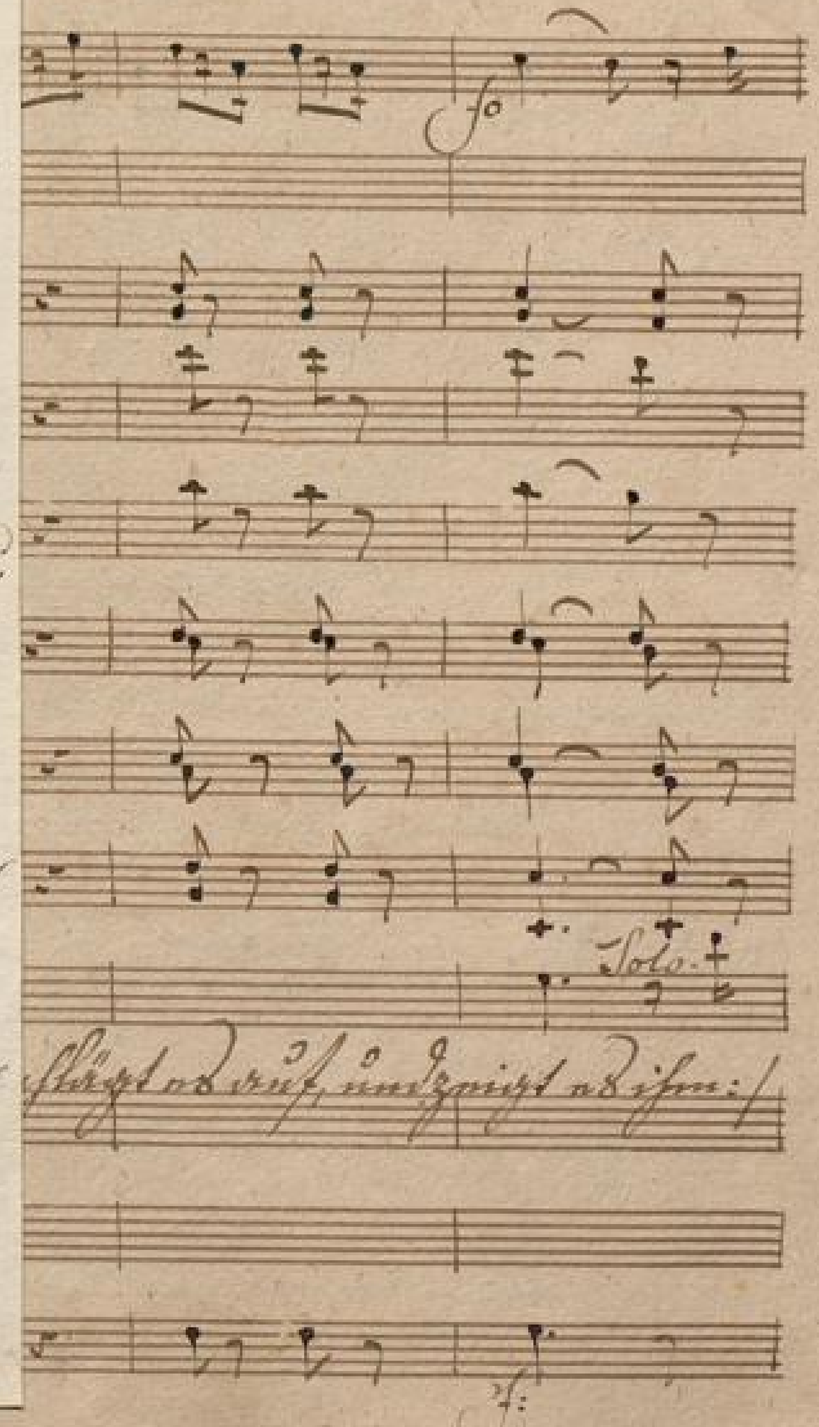
Was, lesen? — O geht doch! ihr wollt Kurzweil mit mir treiben. Ihr und lesen! . . . .

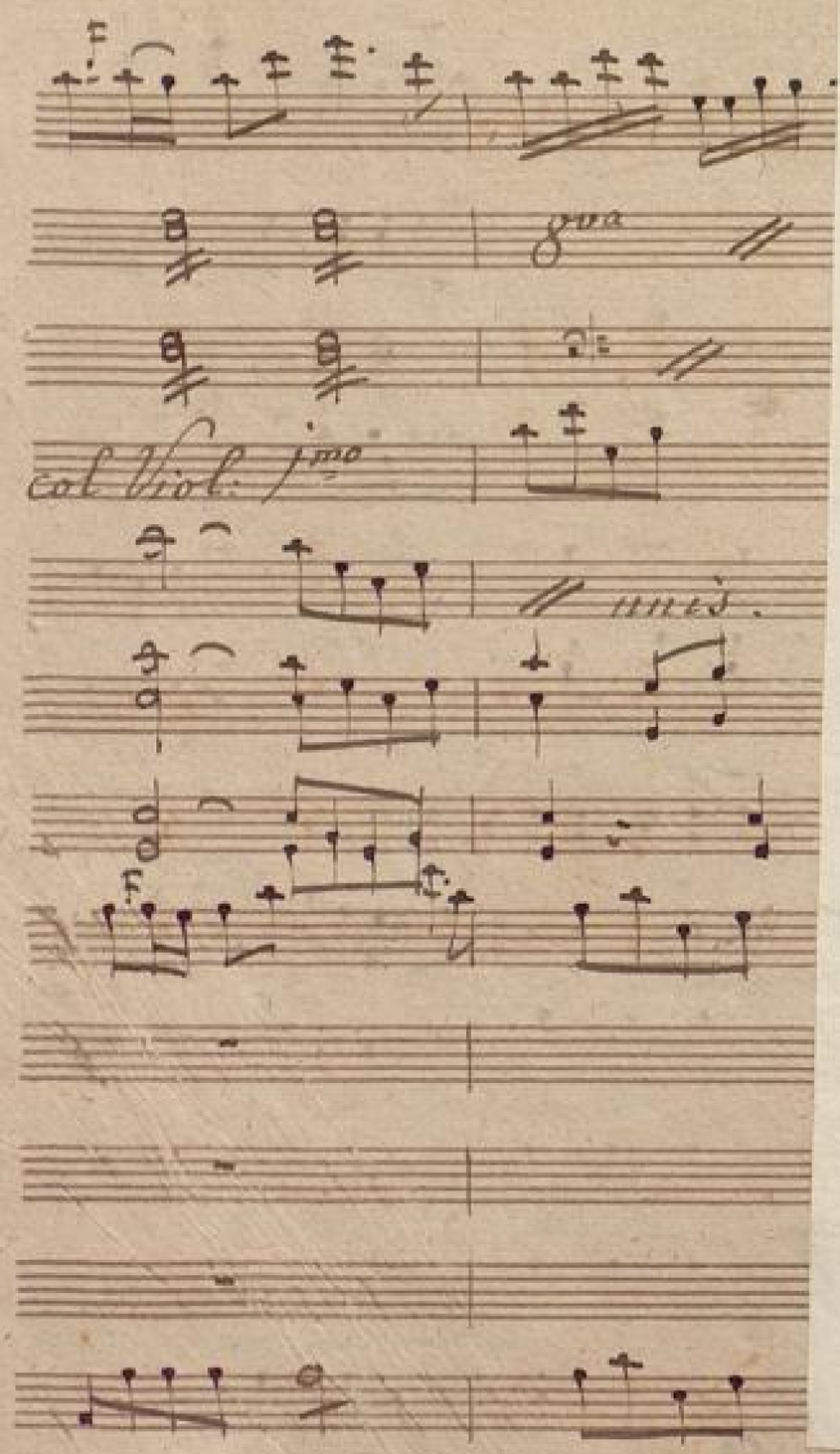
Sargines.

Du glaubst mir nicht? — Wohlan, ich will dich überzeugen.

No 2 Duett.

Betrachte dieses Wörtchen ꝛc.





No 2.

Violini.

Viole.

Flauti.

Oboe.

Clarinetti.

in C:

Corni.

Fagotti.

Largino.

Pietro.

Andante

no Sosten: