

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Vollkommene Geschütz-, Feuerwerck- und
Büchsenmeisterey-Kunst**

Vollkommene Geschütz- Feuerwerck- Und Büchsenmeisterey-Kunst

Siemienowicz, Kazimierz

Franckfurt, 1676

Caput XI.- Wie das Schwefel-Oel zu bereiten

[urn:nbn:de:bsz:31-108041](#)

tur bringt. Und dieses kan auff folgende Weise geschehen: Man lasst über einen gelinden Kohl-Feuer in einem irrdenen oder kupffernen Geschirr gemeinen Schwefel schmelzen/ so viel man will/ und nimmet alle Unreinigkeit und Schaum die auff den geflossnen Schwefel schwimmet / mit einem reinen Löffel weg/ hernach rückt man ihn vom Feuer/ und drückt ihn durch ein doppelt leinen Tuch in ein ander Gefäße/ so bleibt alle Unreinigkeit/ und was von fremder Fettigkeit bey dem Schwefel ist in den leinen Tuche/ und wird der Schwefel ganz reine durchgehen. Ich habe auch gesehen/ daß etliche in den geschmolzenen Schwefel/ nachdem er vom Feuer genommen/ gewisse Theile Quecksilber geschüttet/ und in dem er erkaltet/ mit einer hölzern Spatel geschwind umbgerühret/ bis alles Quecksilber dem Schwefel vereinigt und in corporirt worden. Und hältich selbst das für/ es sey vermutlich/ daß der Schwefel auf solche Weise um viel verstärkt und flüchtiger werde. Es sind auch etliche die auff den geschmolzenen Schwefel/ glas so zu einen unbegreiflichen Pulver gerieben/ werfen/ und giessen Brandewein mit einem Theil Alaune dazu/ und glaubend daß dies zu verstärkung und läuferung des Schwefels sehr viel thue. Die Güte des Schwefels erfähret man/ wann er zwischen zwey Eisenbleche genommen wird/ denn wenn er wie ein Wachs ohne allen Bestand fliesset und was zurück bleibt roth ist/ so wird er für gerecht und gut gehalten. Es ist dem Feuer so eine anmutige Speise/ und mag auch wieder von demselben gerne verzehret werden/ also/ daß etliche Stücklein bey Holz gelegt daß Feuer auch von weiten zu sich locken. Es wird aber eine gewisse Art Schwefel gefunden/ die weder brennet wie andere Schwefel/ noch also stinket/ sondern zergiehet überdein Feuer wie Wax/ und will man das in Island bey dem Berg Hecla und in Kraia wie Libaviosum. Theil der H:ritter offenbar bezeuget/ gefunden werde. Und ist dieser Schwefel roth an Farbe/ der gleichen man auch in den Hildesheimischen Gebiet findet/ wie Agricola im 1. Buch. d. o. Essig Tert. c. 2. schreibt/ welchen Johann Jonston, adn. ir. n. tur. clas. 4. . 13. anführt/ da er denn auch anderer Farben ist/ als blau und grün/ welcher von aussen an den Steinen hängt und abgeschlagen werden kann. Der blaue ist der beste. Sulphur vivum oder lebendiger Schwefel wird der genant/ der noch in kein Feuer kommen ist/ er wird auch Sulphur Virgineum oder Jungfer Schwefel deswegen von etlichen genannt/ weil sich in Campania die Weibsbilder im Gesicht mit schmücken.

C A P. X.

Wie das einfache Del aus dem Salpeter zubereiten.

LEge ein Theil geläuterten Salpeter auff eine tannene Taffel/ die wol trocken und glatt abgehobelt sey/ unter die Taffel aber stelle ein kupfern Becken/ darunter mache glüende Kohlen/ so wird sich der Salpeter von der Wärme in einen liquorem resolviren/ der eine Del gleich/ durch die Taffel dringen/ und Tropfenweise in das untergesetzte Geschirr fallen/ dieses kan so lange als man will continuirt werden/ wenn immer wieder neuer Salpeter zugelegt wird.

CAPUT XI.

Wie das Schwefel-Del zu bereiten.

Nim eine gute Quantität geläuterten Schwefel/ und lasst ihn bey einem Feuer in einem irrdenen oder kupffernen Geschirr fliessen. Darnach muß man ganz alterothe Ziegel haben/ die schon zum Bauen sind gebrauchet worden/ oder wenn man die nicht haben kan/ so nimmt man neue wol aussgebrande/ die noch in kein Wasser kommen die zerbricht man in Stücklein einer Bohne gross/ und wirft sie in den geschmolzenen Schwefel/ denn wird der Schwefel mit den zerbrochenen Ziegels Stücklein so lange gerühret bis sie den Schwefel alle in sich gezogen die thut man hernach in eine retorte so in einen d' stiel ic Ofen eingesetzt und d' ist hier nach Chymischen Gebrauch das Del herüber/ das wird sehr brennen und zu den Feuerwerckern sehr bequem seyn.

Oder.

Fülle eine gläserne Phiole/ die einen langen Hals hat/ (wie in der Figur 14. mit subtil geriebenen Schwefel bis an den dritten oder 4. Theil des Bauchs/ darauf gieße so viel spiritum Terebinthinz. oder Nus- oder Wachholder Del/ das derselbe liquor mit samben Schwefeldens Bauch der Phiole nicht über halb voll mache/ setze die Phiole in warme Aschen/ und laß sie 8. oder 9. Stunden stehen/ so wird der Spiritus Terebinth. den Schwefel in ein ganz roth und brennend Del verwandeln wie das vorigewar.

Etliche nehmen ein woblennend Del aus dem Schwefel zu machen folgende Materien/ 1. 1b. schwefel/ ungeleschtes Ralck 1. 1b. Salarmont ac. 2iiij. Es wissen auch die Chymici aus dem Schwefel ein

Der grossen Kunst Artillerie

Delzurichten/(welches sie auch Balsam nennen) welches so kräftig/das es keinen lebendigen noch toden Körper faulen lässt/ sondern denselben also unversehrt behält/ das ihm auch keine influenza des Himmels/ oder von den Elementen herrührende Feule schaden kan. Ingleichen wird(wie Trithemius lehret) aus seinen Blumen mit Borrax ein Feuer zugerichtet welches viel Jahre lang unauslöslich ist. Auch eine Lampe/bey derer Licht die Menschen ohne Kopff erscheinen.

CAPUT XII.

Wie das Oehl aus Schwefel und Salpeter zugleich zu machen.

Dan nimmt gleiche Theile Schwefel und Salpeter/ und vermenget die zusammen/ reibet sie hernach zu einem subtilen Pulver/ und siebt sie durch ein enge Sieb. Diese Materie thut man alle in einen neuen irrdenen Topff/ und giesst so viel starken weissen Essig oder Brandie Wein dazu/ das die Materie wol bedecket sey. Den Topff vermachet man gar wol das er keine Lufft habe/ und lässt ihn an einem warmen Orte stehen/bis der Essig davon gehet. Endlich ziehet man aus übrigen Materia so im Topffe bleibt durch Chymische Instrumenta das Oel aus.

CAPUT XIII.

Wie die Kohlen zum Pulver und andern Gebrauch in der Pyrotechnie zuzurichten.

Schneide im May oder Brachmonat/wenn sich alle Baumrinden wegen überflüssiger Feuchtigkeit abschalen lassen eine gute Menge Hasel oder Weiden Ruden/ ein/zwen oder drey Schuh lang/ und eines halben Zolles dicke / was knedicht/das schneide ab und wirffs weg/ die übrig gebliebene ganz/ binde sie in Bündlein/ und truckne sie in einem warmen Ofen wol aus; stelle sie hernach zu Haufse auff einen gleichen Platz auffrechts/ und brenne sie an: Wenn nun der ganze Haufe wol brennet/ und zu flammenden Kohlen worden/ so wirff alsbald Erde die ein wenig angefeuchtet darauf/ das sie wol bedecket werden und keine Lufft haben/ damit die Flamme also vollends ersticke und alleine die Kohlen so noch mit zu Asche gebrandt/ übrig bleiben. Die kan man nach Verlauff eines Tages/ wenn sie kalt worden/ heraus nehmen und zu folgenden Gebrauch auffheben. Wenn man aber nicht genug Hasel oder Weiden/ Kohlen daraus zu brennen hätte/ kan an derer Statt trocken Linden-Holz genommen werden.

Willst du aber nur ein wenig Kohlen brennen/ so schneide das vbgedachte Reyz- oder Linden-Holz/ oder Wachholder Holz in kleine Stücke/trockne es wol/ und vermachs in einen irrdenen Geschirr/ und klebe darauß einen Deckel mit Döppfer Tohn/ setz es in die glägenden Kohlen/ und las es in gleich starken Feuer eine Stunde stehen/ hernach kalt werden/ und nimm die Kolen heraus. Etliche nahmen alte zuvor ausgewaschene und getrocknete Tücher und Leinen Zeug/ und brennen sie gleicher Weise zu Kohlen/ derer Tugend in der Artillerie auch nicht zu verachten.

CAPUT XIV.

Wie das Pulver gemacht werde.

Die Manier das Pulver zumachen wissen nicht allein diejenigen/ die der Pyrotechnie ergeben/ und von verfertigung desselben Profession machen/ sondern auch viel/ die mit dem kleinen Geschütze und Handbüchsen umgehen: so wissen auch unsere Bauern mit eigner Hand ohne künstliche Instrumente oder Zurüstung solches zu machen. Denn ich habe(nur ein wenig allhier zu erzählen) viel Inwohner in Podolien und Ukraine gesehen/ die wir Cosacken nennen/ ganz auff eine andere Art sehen Pulver machen.. Sie thun nemlich Salpeter/Schwefel und Kohlen in gewisser proportion, (welche proportion einer Materie gegen die andere sie aus blosser Erfahrung gelernt) in einen irrdenen Topff/ giesse sülle Wasser drauff/ und kochens bey sanftem Feuer bey zwey oder 3. Stunden lang bis das Wasser davon gerauchet und die Materie härter und dicker wird. Dienach men sie den aus den Topff/trocknen sie einwenig an der Sonne/ oder einer warmen Stube/ sieben sie durch ein hårin Sieb und granulirns. Andere reiben ihre Materie zum Pulver in einer töpfferen Schüssel/ oder auff einen ebenen und glatten Stein/ und corporitens zusammen/ letzlich nezen sie dieselbe und körnen sie. Derowegen achte ich für unmöglich/ viel Wort davon zu machen/ und die Ordnung die in dessen verfertigung macht genommen wird zu beschreiben: Denn es wird genug

