

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Compendivm mvsicae latino-germanicvm**

**Gumpelzhaimer, Adam**

**Augustae, 1618**

1. Capitel von der Singkunst

[urn:nbn:de:bsz:31-108712](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-108712)

# MVSICA.

Qva de re agit hoc Mufices  
Compendium?

In	} Capi- te de	Musica, fol.	4
		Clavibus.	4
		Vocibus.	7
		Cantu.	7
		Mutatione.	8
		Figura & Sign.	10
		Ligatura.	12
		Pausis & Punctis.	14
		Proportionibus.	15
		Tonis seu modis.	17

## CAPVT PRIMVM

### DE MVSICA.

Quid est Musica?

Est bene canendi scientia.

Qvotuplex est?

Duplex: Choralis & Figuralis.

Quid est Musica Choralis?

Qvæ simplicem & uniformem in  
suis Notulis servat Mensuram.

Quid est Musica Figuralis?

Qvæ diversam figurarum quan-  
tatem juxta varia præscripta signa  
exprimit.

# Singkunst.

Wavon handelt diß  
Buch der Music?

Im	} Capitel von	der Singkunst.	1
		den Schüsseln.	2
		den Stimmen.	3
		dem Gesang.	4
		der veränderung.	5
		der Stimm.	6
		der gestalt der Nos- ten vnd Zeichen.	7
		der zusammenbindung der Noten.	8
		den Pausen vnd Puncten.	9
		der Proportion. dem Thon.	10

## Das erst Capitel / von der Singkunst.

Was ist die Music?

Sie ist ein Kunst recht vnd wol zu  
singen.

Wie vilfältig ist sie?

Zwifältig: Choralis oder gleichförmig / vnd Figuralis oder vilförmlich.

Was ist die gleichförmig  
Music?

Welche ein einfachen vnd gleichförmigen Tact oder Mensur in ihren Not-  
ten helet.

Was ist die vilförmliche  
Music?

Welche ein vngleiche größe der No-  
ten / Puncten vnd Pausen hat / nach  
mancherlei fürgesetzten Zeichen.

Sequitur



Sequitur exemplum Musicae Choralis & Figuralis, 4. Vocum.  
 Tenor. Choralis.



Do. mi- ne Fi- li De- i vi- vi, mi- se- re- re no- stri,

Cantus Figuralis.



Do. mine Fili De- i vi- vi, miserere no- stri, nostri,

Altus.



Domine Fili Dei vi- vi, miserere no- stri, no- stri,



Do. mine Fili Dei vi- vi, miserere no- stri,

**CAPVT SECVN- DVM DE CLA- vibus.** Das 2. Capitel / von den Musicschlüsseln.

Quid est Clavis?

Est vocis formandæ index.

Quot sunt Claves?

Viginti, Atq; ex sequenti figura, quæ vulgò Scala dicitur, patent,

Was ist der Musicschlüssel?

Er ist ein zeiger diser Stimm / die man soll singen.

Wie vil seind Musicschlüssel?

Zwainzig. Und werden auß nachfolgendem Täflein erkandt / das gemeinlich Scala (ein Leiter) genennet wird.

Quotu-