

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Notte critica - Don Mus.Ms. 1546a-d

Piccinni, Niccolò

[S.l.], 1786 (1786c)

La Notte critica

[urn:nbn:de:bsz:31-108597](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-108597)

Andante.

Soprano.

26.

3.

Ich dich selbstsam mit der Liebe oft ge-wäsel die
 selbe Blinden Schmerzen die das Herz ver-wunden gar werden
 oft von ihu ver-zeilt Schmerzen die das Herz ver-wunden
 werden oft von ihu ver-zeilt ver-dan oft von
 ihu ver-zeilt. Ich dich selbstsam
 mit der Liebe oft ge-wäsel die
 selbe Blinden Schmerzen die das Herz ver-
 wunden werden oft von ihu ver-zeilt

13.

3.

Handwritten musical score on aged paper. The score consists of ten staves. The first two staves contain the vocal line with German lyrics. The third and fourth staves contain a complex instrumental accompaniment with many beamed notes. The fifth staff has a measure with a fermata and the tempo marking "Allegro". The sixth and seventh staves continue the vocal line with lyrics. The eighth and ninth staves contain the final vocal notes and lyrics. The tenth staff features a large, stylized signature "J. S." in the bottom right corner.

Lyrics:

 Ich bin — von die das ge — 3 was = werden

 was du oft von ich ne = füllt was = du

 oft

 oft

 6. Allegro

 was = füllt. Ich bin bald sind Sie was =

 fündan von die Liebe Sie selbst füllt von die

 lie = ba Sie selbst füllt.

J. S.

