

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Notte critica - Don Mus.Ms. 1546a-d

Piccinni, Niccolò

[S.l.], 1786 (1786c)

8. Aria. Andantino sostenuto

[urn:nbn:de:bsz:31-108597](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-108597)

N^o 4 Serie von Leander // N^o 5 Serie von Brent // N^o 6 Serie von Jeser

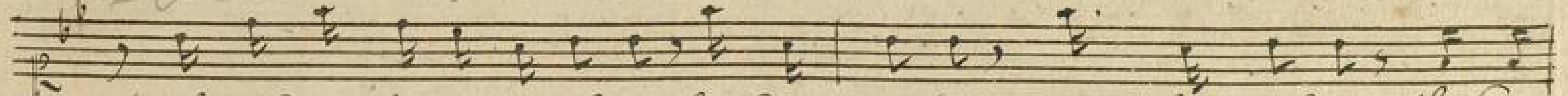
N^o 7 Serie von J. G. Schlegel //

Andante sostenuto.

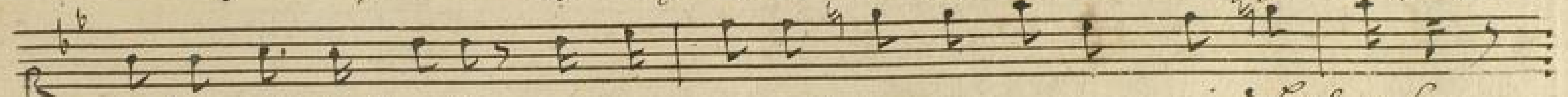
N^o 8. ana

Mein Herz mein inneres Leben, du achte
hält mich fest, du achte, du achte - du hält mich fest ein schweres ge-
stalt du schwebst, achteklug um mich, achteklug um mich her, ein schweres ge-
stalt du schwebst, achteklug um mich her, du achte hält mich fest, du
achte du achte du hält mich fest. P. P.

Allegro



uns gedult, sie sollen sehen, ihr Herr Oukel wird bald gehen ihr Herr



Oukel wird bald gehen wird bald gehen

Tempo Primo



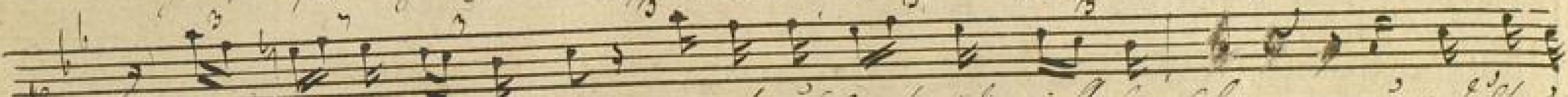
Hilff! Ehung! auf! auf! mit uns auf! auf! mit uns flucht und Gott



mit uns so sehr, flucht, und Gott mit uns, so sehr, flucht und Gott mit

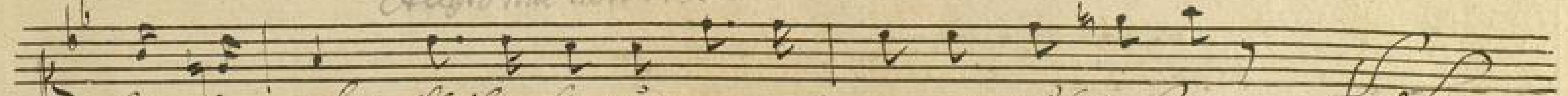


mit uns so sehr, flucht und Gott mit und Gott mit uns so sehr flucht und Gott mit



und Gott mit uns so sehr flucht und Gott mit uns so sehr uns gedult

Allegro ma non troppo



soll den gehen! Schreiben sie mir, auf ich sehr D.S.

Löser erist, aufhört dich! Non zu' lange quälst du mich, Löser
 erist aufhört dich! Non zu' lange quälst du mich! *tempo Dimo* Kein Herz mein inwend
 Loh, der erlöset mich von, der erlöset, der erlöset - fallet mich von,
 ein schwerem gestreute Nacht *respektlich* um mich für ein schwerem ge-
 streute, *respektlich* um mich, *respektlich* - - - *Allegro* - - - um mich für
 stark - - - *Allegro* - - - um mich für sie sollen sehen
 ihr Herz erlöset wird bald gesehen

tempo Primo

Es wird bald gesen. Hilfe! Rettung! auf, auf! nicht mehr auf, auf! nicht mehr
 flucht, und Gott mein nicht so sehr. flucht, und
 Gott mein nicht so sehr, flucht, und Gott mein und Gott mein nicht so sehr.
 flucht und Gott mein und Gott mein nicht so sehr. Nur gedult, es soll sein
 gesen. bleiben sie mir richtig stehen! bleiben sie mir, bleiben sie mir
 nicht, aufhören sie, von zu lange quälst du mich von zu lange quälst du
 mich, bleiben sie mir. bleiben sie mir richtig stehen. D.S.

Höre dich an, Höre dich an, Höre dich an, Höre dich an
 Höre dich an, Höre dich an, Höre dich an, Höre dich an
 Höre dich an, Höre dich an, Höre dich an, Höre dich an

No. 10. aus dem Orchest. / No. 11. Orchest. von Lorenz // No. 12. aus dem Orchest. von Lorenz //

andante con moto. *pausen* *andantino.*

Quartetto Sen Finale. *Stufe* *großen erregten Liebe*

weiß ich Liebe eines Jünglings, weiß ich Liebe eines Jünglings: *Lüste*
 du mich süßeren Liebe *Lüste* *gütig erüß und bracht, keine Lust für*