

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Notte critica - Don Mus.Ms. 1546a-d

Piccinni, Niccolò

[S.l.], 1786 (1786c)

13. Quartetto. Andante con moto

[urn:nbn:de:bsz:31-108597](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-108597)

Andante con moto.

No. 13. Quartetto. Con Finale

Ubi est in gloria!

cred, ich muß gesen
 Ich muß mich gesen, für dem ich nicht länger steh,
 nicht länger stehen. Ich der trog im guten altem
 ich der trog im
 guten altem, der mich für die Hand gehalten
 am ich dem nicht bestreife
 am die dem nicht bestreife, ich der trog im guten altem,
 bestreife dem die
 Hand nicht steh, dem die Hand nicht steh,
 wieder was! by mirer
 Ich!
 arm er der mein Leben wäre!

Stille! — Stille! — laß dich sehen! Stille! — Stille! —

Laß dich sehen! *da! da! da!* *ja! laß dich!* ja, mein Leben!

und wo dich ist? alle Schmerzen sind wir alle glücklich sein

ja! da ist die! *alles entsetzt!* *aus! das fürst mich ist*

hörst! *mich ist das.*

Andante.
2/3
Doch! es drückt mich zu be-rühren, der Hoffen-Licht weist.

da! *da!* *da!* *ja, ist die!*

Herr ist genug, der des Leibes, geist so wie Lottisen spricht
 Die für mich Lottisen sind, und ich glaubt
 ein Kind von Gott, der ich hab.

spricht du nicht: fühlst du nicht! Com: mein Lottisen, meine Liebe

halt Herr weiter! Liebe Kind! was ist Lottisen

ja, ich bin es Com: das für die meine Liebe
 Pausen. Pausen.

Pausen. end! dirzigste die Herr sein! Christus sagt, soll

erugst, und stark! waise Kindel. Ich bin für

Com: dies ist zu verstehen, Com: Anfang, Com: Anfang

pist man wese, süß. Kann man sich nicht gesen, süßig läßt süß sich nicht hören
 arliche Dinkel seit wesen! —————
 arliche Haufe Holz angst und Dörben! —————
 arliche Dinkel seit wesen! —————, arliche Haufe Holz angst und
 Dörben! Arme für ist zu mit Dörben, Arme aufgang pist man wese. Eine
 für ist zu mit Dörben, Arme aufgang pist man wese. pist man wese pist man
 wese ————— Eine der gesen arliche //