

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **La Notte critica - Don Mus.Ms. 1546a-d**

**Piccinni, Niccolò**

**[S.l.], 1786 (1786c)**

2. [Andante grazioso]

[urn:nbn:de:bsz:31-108597](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-108597)

# Atto Secondo No 2

2/5

Handwritten musical score for 'Atto Secondo No 2'. The score consists of seven staves of music in G major (one sharp) and 2/5 time. The lyrics are written in German cursive below the notes. The lyrics are: "Sireiß freißend mannebleit, die hand bleibt von zu - ruck bleibt von zu - ruck O = wie sie mich erforn O = dinstlich mich erlern sie O = wie sie mich erforn O = dinstlich mich erforn sie O = wie sie mich erforn O = dinstlich mich erforn sie O = wie sie mich erforn O = dinstlich mich erforn sie O = wie sie mich erforn O = dinstlich mich erforn sie".

*Adagio*

Güthe pflegt auf meinem Lied, wie hoch bleibt fern zu.  
 rück ist hoch ist hoch bleibt fern zurück O - wie ich mich ansehn O - Luthers  
 mich an Luthern Ein Anführer laßt mich sprechen, und Trübsal mich bezeugen Ein  
 Anführer, der Anführer meinen Geist O Luthers ist mich an - Luthern  
 O Luthers ist mich an - Luthern Laß Trübsal mich bezeugen Ein An -  
 führer meinen Geist, Es ist dich zu Luthers, Du zu Luthers, Du  
*Allegro vivo*  
 Laß Luthers dich mich Anführer Du Luthers Du Luthers

= Vorstellung Von Dreylist Von Vorstellung set mir set mir mein  
 = hochgewiß set mir set mir mein hoch gewiß Von  
 Dreylist Von Vorstellung set mir mein hoch set mir mein hoch gewiß, set  
 mir mein hoch set mir mein hoch gewiß

Atto Terzo Aria Prima

Allegro 20.  
 Antwort Durch die Luft - um glück zu sein  
 Linde wie nun - Du loben dich, dich die Linde - Du