

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Notte critica - Don Mus.Ms. 1546a-d

Piccinni, Niccolò

[S.l.], 1786 (1786c)

13. Quartetto. Andante con moto

[urn:nbn:de:bsz:31-108597](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-108597)

Wird man nicht dem wüthigen Sturm ö! wie lange soll das dauern

in der Luft, in der Luft

Hör, der Aug geht doch nicht klug. in der Luft

in der Luft, wie der Aug geht doch nicht klug, wie der Aug geht doch nicht

klug

andante con moto. *andantino.*

N. 13. Quartetto, Ten. Finale

Presto

Geht ihr Herten! ihr Gefindel!

Ihr gesündel: — — — — — muß soll mir Mühsandigen,
 muß soll mir Mühsandigen! heißt sie richtig! Laßt die fließen!
 Laßt sie ja mir nicht entgehen! und wer laßt die
 Sie zu'stich! Kein! so laßt es nicht gehen,
 eber nicht die mir gescheh! hat man so was ja gescheh
 ja die Helme, stellt mich richtig um sie her! O! stellt mich um sie
 Laßt sie drinnen höchst heftig fließen!

Vitzon hasten, nicht grüßten, sie betrogen, sie betrogen mich zu
 sehr, sie betrogen, sie betrogen mich zu sehr... *Tenore* *Hilf! Hilf!*
 Angst und Furcht: wach Dunkelheit umher!
 Denn Thür ist zu weit oben, kein Ausgang, kein Ausgang
 sieht man nicht, außer wenn man hier mit geht, ruhig läßt sich hier nicht
 sehen, wach Dunkelheit umher
 Lüster, Lüster! *Lüster! Lüster!*

Front.

3

erlebe Dunkelheit und Tod
Keine Hilfe ist zu erbitten, keinen

Erretter, keine Erlösung gibt es mehr, alle Kunst, alle Macht und Stärke, keine Hilfe ist zu er-

biten, keinen Erlösung gibt es mehr, gibt es mehr, ————

gibt es mehr

1 Ende des Gesanges