

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

2 Arias - Mus. Hs. 185

Händel, Georg Friedrich

[S.I.], 1747

Sung by Signora Cuzzoni in Rodelinda

urn:nbn:de:bsz:31-22235

(19)

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on a single page. The notation is in common time, with a key signature of two sharps. The vocal line is primarily on the top staff, with lyrics written in Italian. The lyrics are:

Morraisi Lempia tua testa già m'appresta un gradin per gire al Trono
un gradin per gire al tro - no al tro - no
morraisi morraisi lempia tua testa già m'appresta un gradin un gradin
per gire al tro - no per gire al tro -

The score includes dynamic markings such as *Allegro*, *f* (forte), and *p* (piano). The vocal line features various vocal techniques like slurs, grace notes, and fermatas.

(192)

(192)

no altrona ⁵
 morrai si ⁶ limpia tua testa già m' appresta
 un gradin per gire al tro ⁶ no ⁵ per gire al
 tro - no
 che dal mio sposo no vello ne più bello sò bramar ne
 più bel dono sò bramar ne più bel do - no
 fo bramar ne più bel do - no Da Capo

(30)

