

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Armida. Excerpts - Don Mus.Ms. 1633

Righini, Vincenzo

[S.l.], 1820 (1820c)

[urn:nbn:de:bsz:31-110062](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-110062)

Arie für Bass, aus der Oper: Das befreite Jerusalem,
von Righini.

Ms. No. 1633

zur Aufführung
Hofkapelle

Allegro maestoso.

po Bifon

Das ist Susann Mühsal die feindliche Susann hat
zwingen, und nunan Sli-kan stünd die Ding!
Das ist Susann Mühsal die
Sainab Susann bezwingen; ist das die Jail'ya
Susann auf stolzen Mannern was'n; Susann
Das ist die Sainab Susann bezwingen, die
Jail'ya Susann was'n, ist das die
Susann auf stolzen Mannern was'n.
Denn Sainab, den das Leben
willig dem Oflauben offerd, Panzisch bin
Susann Stabanman, was ist die Haffgebaut,

Denn, bis den Tag anmühen, Längst mit wamb
 und mir Mueß! denn, bis den Tag anmühen,
 Längst mit wamb und mir Mueß! *pp* Pison
 sch' ist Lufan Mülßab die faind li-yan
 Pufenan ba zwinngen, pson sch' ist fain'ye
 Sufan, muß solzan Mannen was'n, muß
 solzan Mannen was'n, sch' ist die
 Sufan, sch' ist die Sufan was'n. *Denn,*
 bis den Tag anmühen, Längst mit wamb und mir
 Mueß, Längst mit wamb und mir Mueß. *pp* Pison
 sch' ist Lufan Mülßab die faind lufan Pufenan ba
 zwinngen, pson sch' ist fain'ye Sufan muß

Salzen Mannen wasen
 was sal = zen Men = ann wasen
 was sal = zen Mannen, was
 sal = zen Mannen wasen. Jesu ist die salige
 Jesu, was salzen Mannen wasen,
 was sal = zen Mannen wasen, Jesu
 ist die salige Jesu was salzen Mannen
 wasen, was salzen Mannen wasen!
 Die heilige Jesu bezeugen, die
 saligen Jesu wasen, die Jesu
 wasen, die Jesu wasen!

The image shows a page of aged, yellowed musical manuscript paper with 12 staves. The top two staves are empty. The third staff contains a few notes. The fourth staff contains a sequence of notes. The fifth staff contains a sequence of notes. The sixth staff contains a sequence of notes. The seventh staff contains a sequence of notes. The eighth staff contains a sequence of notes. The ninth staff contains a sequence of notes. The tenth staff contains a sequence of notes. The eleventh staff contains a sequence of notes. The twelfth staff contains a sequence of notes.