

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Schweizerfamilie - Don Mus.Ms. 2018a-d**

**Weigl, Joseph**

**[S.l.], 1810 (1810c)**

3. Mellodram. Moderato

[urn:nbn:de:bsz:31-109581](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-109581)

Handwritten musical score for the first system, consisting of four staves. The notation includes various notes, rests, and dynamic markings such as *pp* and *mf*. The music is written in a cursive style typical of 18th or 19th-century manuscripts.

*No 3. melodram*

*moder* *pp*

*Ich bin so frohlich!* *ti*

*was ich nicht!* *alle* *Die Götter!* *pp*

*o mein! mein firtanzast* *mit mich auf dem Brand!*

Abwasch die Augen mit  
meinem Gott. Was die Augen mit

Mein Augen  
Tränen wein!

Ich zu bedauern  
Sie wollen mich zu Gnade sein

O! barmhertziges  
Gnaden wein!

1. Dank zu geben  
Dank für das  
mit Klagen  
zu last! fließt

*Allo*  
Musical staff with treble clef and key signature of one sharp. It contains a melodic line with various note values and rests.

*moder*  
Musical staff with treble clef and key signature of one sharp. It contains a melodic line with various note values and rests.

*fp:*  
Aber mein  
meine Augen

ich will bleiben  
und dulden!

*ff*  
Musical staff with treble clef and key signature of one sharp. It contains a melodic line with various note values and rests.

Hand auf sich  
Sie wollen mich!

*pizz*  
*Vad in laudem Regule*

*arco*

*Vin in laudem*  
*am liebsten wussten*

*mindesten wieder*  
*God wussten*

*andte*  
 9. 12

*No 4. Finale*  
*moder*  
*Nur in dem Lande wo wir ja*

*agitato*  
*lira*  
*fo*