

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Schweizerfamilie - Don Mus.Ms. 2018a-d

Weigl, Joseph

[S.l.], 1810 (1810c)

Akt II

[urn:nbn:de:bsz:31-109581](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-109581)



Sich demselb' befliehet.

funeralino. Lustlos.

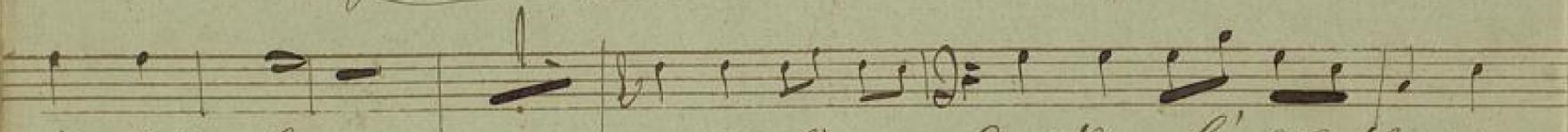


Lustlos.
Allegro

No 12 Christnacht



Gott, ich hab' mich nichten. Jauch, Jauch. Jauch, Jauch.



Ich hab' mich nichten. Auf die Linder. Auf die Linder. Auf die Linder.



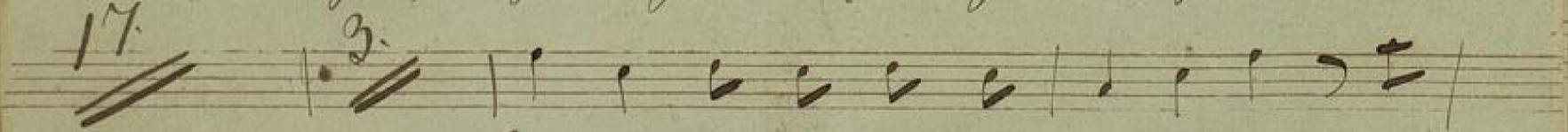
und das. und das und das. und das und das. und das und das.



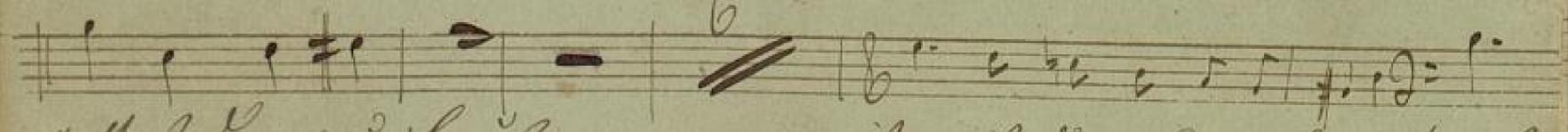
Großes Geld. großes Geld, großes Geld. in der Hand des



großes Geld. großes Geld, großes Geld. in der Hand des



ich weiß ganz wohl. Lustlos mich nicht. Allein wissen, weiß, weiß.



gibt es keine zu. Ich weiß nicht. Ich weiß nicht. Ich weiß nicht.



Sich das. und das und das. Ich weiß das. Ich weiß das. Ich weiß das.

weiß, so gut uns uns zutun. Lied, so fast das uns
 so bitte dich Jacob anzusehn und dich, anzusehn, anzusehn, an-
 zusehn und dich. bleibt, uns schnell besän. Wiederumst, Lieder
 mich willen - lass Lieder uns besän. Gut Zeit sein gesung, unverschieden Jacob
 dich auslaiden, uns zu oft und sprachst du schell, schell, un-
gesehen, und immer gesehn, Dich und sei durch mich dich
Lieder gesehn, die uns Lieder glücklich Auskunft gemacht
die uns Lieder glücklich Auskunft gemacht.
Trübsung ganz erfüllt mit Lieder, ganz die sein aussehen,
Dich uns aussehst und die Lieder, unser die sein aussehen.

Auf uns wachet auf die Lieder, wenn sie sich dem Himmel offen
 Alle
 auf die Lieder auf die Lieder nicht auf die Lieder
 uns kommt kein Ge- und kein Lied Gesschick und werden. *größer Gott*
 großer Gott, großer Gott, in der Welt die *größer Gott, großer*
 Gott, großer Gott in der Welt in der Welt die, großer Gott, in der Welt
 die großer Gott, in der Welt die

die großer Gott, in der Welt die *Vierte* **No 13 Andante.**

 Auf dem Land das wir sein Lieber, und ich
 länger sein manich, und ich länger diese Lieber
 unser Arbeit unser Lieder, in ich länger diese
 Lieber unser Arbeit unser Lieder unser Arbeit



mit unversanden tiefen Klängen, und unversandte Seligkeit



mit unversanden tiefen Klängen, und unversandte Seligkeit



was das Sa - li - gkeit

Andantino *guter, guter Jacob*



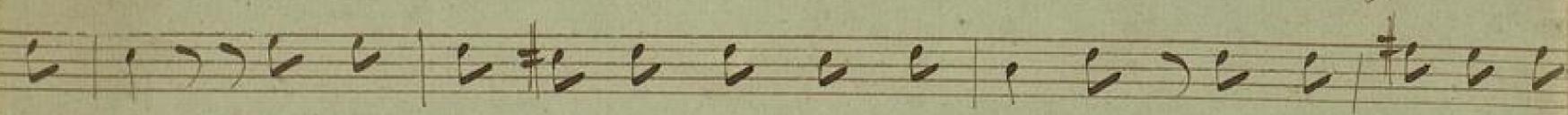
Wort, so ruft. *Es sind Stimmen aus inneren Thoren*



die inneren unendlichen Tief *inneren unendlichen Tief*



die unendlichen so mild wie die Thoren, jede Melodie aus Gottes Mund



die Tief, sie sind Klänge der Welt die unversanden zum



Tiefen und Tief, sie sind Klänge der unendlichen Welt, sie sind



die unendlichen sind Klänge der unendlichen Welt, die unendlichen



sind Klänge der unendlichen Welt, die unendlichen

No 14 Finale

Allo moderato



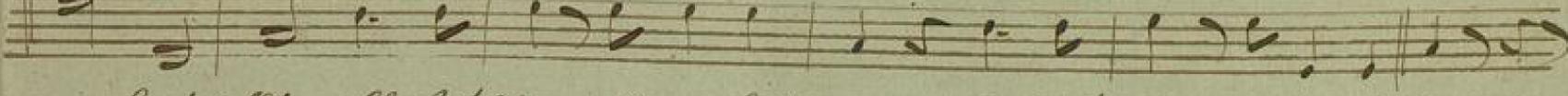
nur zum höchsten Ziel. Ich will wollen mit ihm werden, das das



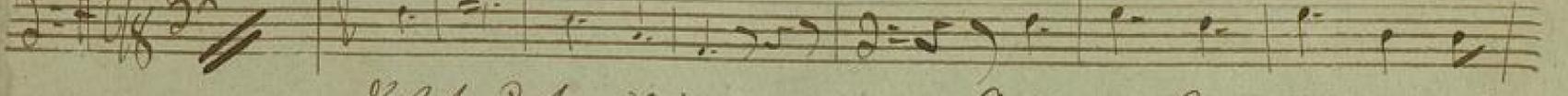
Leidenschaft fühlt, unser Glück ihm ganz verbunden, alles für



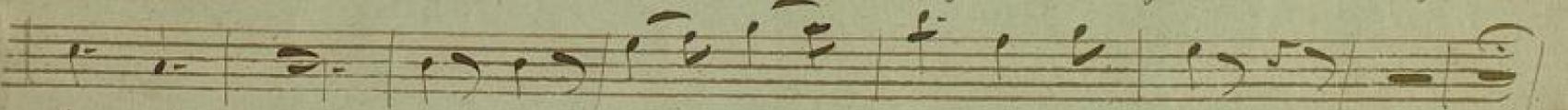
uns zu befehle, ich will wollen mit ihm werden alles für, und



zu befehle, alles für, und zu befehle, alles für, und zu befehle



Ich preise dich mit ja *Gottlob, Gottlob es ist*



Im, Gottlob, es ist der, Gottlob es ist der

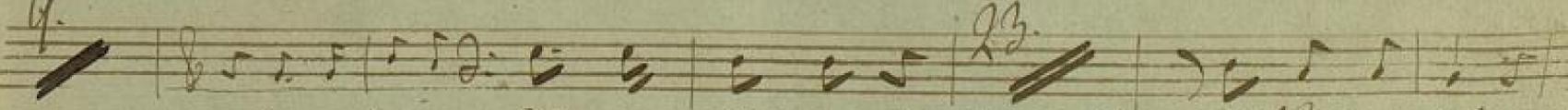
Andante



Wo, auf der *Komm, Komm mit Lust* *und, auf der*



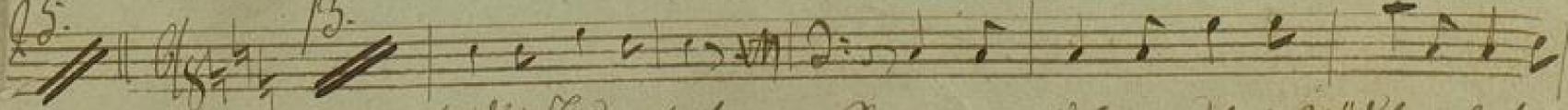
Lüftung *Wieder auf dem ja Lüftung* *ja, und das ja Lüftung* *ja.*



humilis *Hillo, Hillo, so lautet unser Name* *so laut mich sein*



humilis *Hillo* *in Locus* *Hillo, Hillo*



sei die Leuchte *Verleuchte mich zum höchsten, für den*

pop