

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Il Barbiere di Siviglia - Don Mus.Ms. 1683a-h

Rossini, Gioachino

[S.l.], 1820 (1820c)

4. Cavatina. Andante

[urn:nbn:de:bsz:31-111227](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-111227)

No. 1 Introdutione

- 2 Aria
- 3 Duetto

tacet.

No. 4. Cavatina.

Andante. $\frac{3}{4}$ ^{12.}

Sag' ich nicht klein
 Ich, was so süß ab ich be-macht, dich ab in der Liebe
 Ich, immer sah - man - dich be-macht, ja dich süß ab in
 dich Ich sah dich - do ro Schwere - lag, ja dich

spricht ab in dieß hymm sel Dir = =

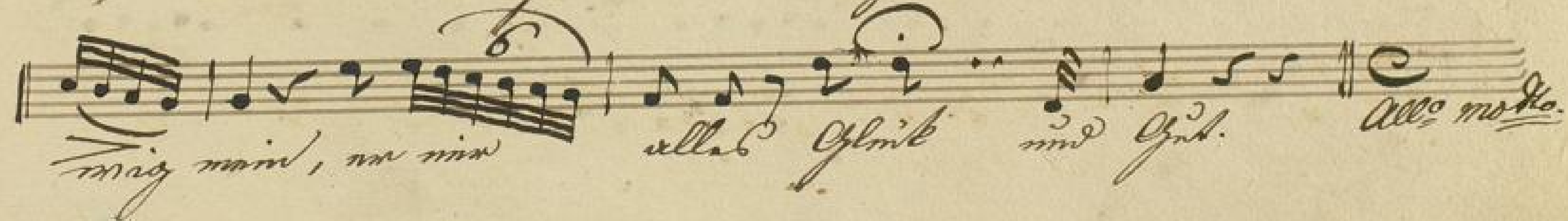
Doro Luand ga - lagt. Tagt der Her mund gnaulich

mein, sel dich maria die la Mally, mein, lunde ne mid ich,

sein, luech ich der Gafeser mid Mally, mein die se - ne, a - wain




mein, ne mid alleß Glinb - mid Gub, mein, die = ne, = =



Mig mein, ne mid alleß Glinb mid Gub. All. mo. Ho.

Allo: *12.*

mod. lo. 

Vonst konnt ich Weibet sein Liaba und

Wit = = da sin, wie ich Lönchen im Gul ge-

fil = = da folget das Liaba und auch dießes Lebn

Sten, liab lebenslang, was ab mir pfleuy, dich lästle wurd

Yon = man wist, das ich in Yon = zu liab, ab wir d' amst, seel - -

und lüye, mit aller Krafft ganz siab liaba, bleib sie ge-

man in ihram Macht, in ih-ram Macht, ja alle Kraft gon-
 stellt sich, bleibt Tri-ger in ihram Macht, in ih-ram
 Macht, mit alle Kraft gestalt sich, bleibt Tri-ger in ihram
 Macht, bleibt in ih-ram Macht. Kraft laut
 Maibach in Liebe und Milde folgt hat Liebe mit,
 liest leben lang — doch liest vom Gan- — man will, das ist im

gan - gan lieb, er wind mich stark - - und kufend alle
 Kraft ganzlieb Lieb, bleib Tri - gen in ih - ren Macht, in ih - ren
 Macht, ja alle Kraft ganzlieb Lieb, bleib Tri - gen in in ih - ren
 Macht, in ih - ren Macht, und alle Kraft ganz -
 lieb Lieb, bleib Tri - gen in in ih - ren Macht, - bleib Tri -
 gen in ih - ren Macht, und alle Kraft ganzlieb in ih - ren

Fine

Macht, zu aller Kraft geschick von ihm Macht, von ihm
 Macht, von ihm Macht, von ihm Macht.

No. 5. *Trio* *tacet*
 No. 6. *Duetto*.

Also ist es möglich ist wirklich, also ist
 man die für möglich, was das Schwächen mit an-
 zählta, auf Submissiv ist wie an, also ist, = glücklich ist wirklich.