

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

II Barbieri di Siviglia - Don Mus.Ms. 1683a-h

Rossini, Gioachino

[S.I.], 1820 (1820c)

Akt II

[urn:nbn:de:bsz:31-111227](#)

Zweiter Akt

Finale. 15.

A handwritten musical score for piano and voice. The score consists of four staves. The top staff is for the voice, starting with a treble clef, a key signature of one sharp, and common time. The lyrics begin with "Der Lied gäb mir Freuden ha-". The second staff is for the piano, featuring a bass clef and common time. The third staff is another piano part, also in common time. The fourth staff is another piano part, in common time. The lyrics continue through the staves, with "glücklich mein Paar," appearing in the piano parts and "der Lied gäb mir Freuden ha-" appearing in the vocal part. The score concludes with a repeat sign and the number "15." at the end of the vocal line.

Der Lied gäb mir Freuden ha-
glücklich mein Paar, der Lied gäb mir Freuden ha-
glücklich mein Paar.
Freuden ha- glücklich mein Paar, der Lied gäb mir
Freuden ha- glücklich mein Paar.

Piu allo:

Das Lied hält' und Smeide bei - glücklich' für mich
 Fuer, du Lied hält' und Smeide bei - glücklich' für mich
 Fuer, du Lied hält' und Smeide bei - glücklich' für mich
 Fuer, du Lied hält' und Smeide bei - glücklich' für mich

Ende der Oper.