

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Il Barbiere di Siviglia - Don Mus.Ms. 1683a-h**

**Rossini, Gioachino**

**[S.l.], 1820 (1820c)**

Akt II

[urn:nbn:de:bsz:31-111227](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-111227)

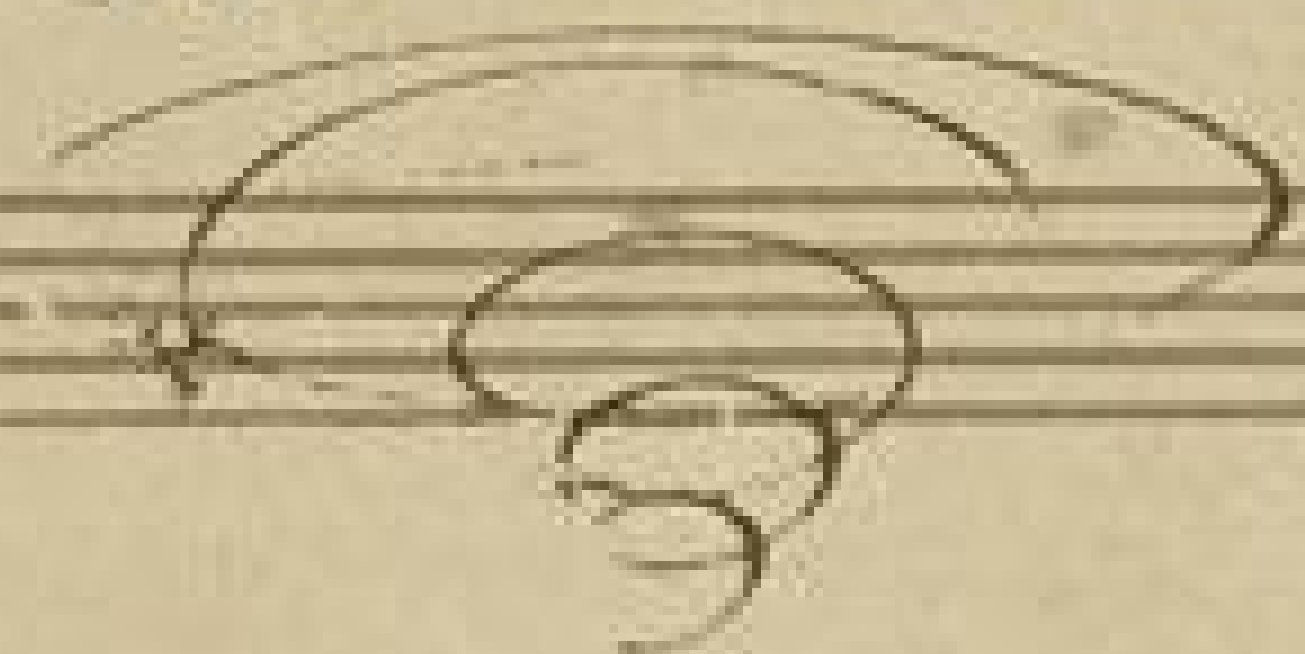
Der Barbier von Sevilla

Komische Oper in 2 Akten von

J. Rossini.

Chorstimme Bass

II<sup>ter</sup> Act



# Sinale.

*15.*

*f* Das liebe Heil' und Sünden he-

glück' dich Heil' und Sünden he-

*4.* Das liebe Heil' und Sünden he-

*f* Das liebe Heil' und

Sünden heglück' dich Heil' und Sünden he-

*15.*

Sünden heglück' dich Heil' und Sünden he-

*f* Das liebe Heil' und Sünden he-

glück' dich Heil' und Sünden he-

*4.* Das liebe Heil' und Sünden he-

*f* Das liebe Heil' und

Sünden heglück' dich Heil' und Sünden he-

*15.*

Sünden heglück' dich Heil' und Sünden he-

*Seu Alleg.*


  
 Du Liebe halt mich Feinden begleit' die's Heuere  
 Frau, die Liebe g'leit mich Feinden begleit' die's Heuere  
 Frau, die's Heuere Frau,

*Ende der Oper.*

The image shows a page of aged, yellowish paper with ten horizontal musical staves. Each staff is composed of five parallel lines. The paper has a slightly textured appearance and some minor foxing or staining, particularly near the top edge. The staves are arranged in a vertical column, with a small gap between each staff. The left edge of the paper is slightly irregular and shows some wear.