

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Breviarium hominis christiani s. exercitia spiritualia - Cod. Ettenheim-Münster 85**

**[S.l.], 1735**

Praefatio

[urn:nbn:de:bsz:31-108995](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-108995)

# Praefatio.

Quanta sint Dignitatis, ac excellentiae  
S. Davidis Psalmi facile ex ea Disser-  
tatione, quam nostro <sup>praefiximus</sup> Commentario su-  
per Psalmos praefiximus, intelligi po-  
test. Profecto, ut bene advertit pius  
Spiritus Blosius \* nulla tam perfecta,  
nulla tam sublimis oratio ab homine  
recogitari potest, quemadmodum S. Da-  
vidici hymni; tanta quippe virtus in  
eis est, ut verbis profus explicari non  
possint. Si eos solos haberemus, possent  
nobis per omnem vitam sufficere ad om-  
ne spirituale exercitium, sive legere,  
sive meditari, sive Deum laudare libe-  
ret.

\* Praefat in  
medul. Psal.

Quapropter, ut pietati ac spirituali  
emolumento fidelis ac deo devota a-  
nima consulereamus, eos psalmos, ac Psal-  
morum loca, quibus corda in flammam pietatis, in compunctionem cordis,  
in amorem dei ardentius moventur,  
selegimus, ac in diversa exercitia dis-  
posuimus. Habebunt etiam omnes is,  
qui inter innumera huius saeculi, ac  
maius praesentis belli mala pertur-  
bantur, afflictiuntur, unde ad horam  
saltem refocillentur animum, si quisque  
fortasse relascentur angustiis; sunt  
enim haec Davidis preces, sive ad pla-  
candam dei iram, sive ad animum ad-  
versus tristes casus obfirmandum, sive  
ad mala quaque amolienda praesentissi-  
ma praesidia. Ipse certe David infes-  
to rege Saule, vagus ac postea infectan-  
te filio profugus: verbo domi forisque

intuta cuncta et aduersa expertus  
rum Psalmorum usu et adminiculo  
omnia casus pertransiit, ac incon-  
cusso ubique stetit animo.

At eum perpenderemus Psalmorum obs-  
curitatem pietati ac fervori magnum  
habere obstaculum, et ob eam causam  
thesauros hos omnibus bonis celestibus  
refertos à multis partim aestimari imo  
prospus negligi; hinc ut <sup>hinc malo obviam iremus</sup> ~~hinc ut~~  
~~duo tolleremus~~ opera pretium esse  
consequimus loca obscura eorum Psal-  
morum, quos hic adduximus eadem me-  
thodo, qua usi sumus in prefato Com-  
mentario nostro explanare, notiss, illus-  
trare, non quidem ex proprio sensu, vel  
ingenio loquentes, sed D. Patrum pro-  
fatorum, Ecclesia Doctorum placita dictaq;  
sequente, prout ex adductis eorum testi-  
monis patet. ~~statemur~~ ~~lamea~~ nos  
in his exercitiis, in quibus R. V. Caudatus

<sup>non raro</sup>  
A invocatur, sensum accommodati-  
vum adhibuisse: sed non arbitramur,  
ad notis vertendum esse vitio, cum non  
solum conditiones, quae requiruntur, ut sen-  
sus iste licite scripturae adaptari pos-  
sit, observaverimus, verum etiam S. Ec-  
clesiam, secuti sumus, ipsa quippe B.  
Virgini in eiusdem officio multa per  
sensum accommodativum attribuit,  
quae de divina Sapientia à Spiritu  
S. prolata fuisse indubitatum est.

Nec movearis, quod quibusdam Psalmo-  
rum locis modo hanc modo aliam diver-  
sas secuti auctores tribuamus expo-  
sitionem. Psalmi enim eo quod Spiritu S.  
afflatu conscripti sint, variis abundant  
scriptis, adeoque ut eadem senten-  
tia, quemadmodum docent S. Patres,  
nominatim S. Thoma, quodlib. 7. a. 14  
ad 5. multiplices sensus in se secundi-  
cos habeat.

Ceterum breviter hic advertendum est,

6  
praeter glossam interlinearem notas  
quasdam crucculâ signatas à nobis, ad  
pagina calcem subiectas esse, tum ut  
locorum quae adhuc obscuriora uideri  
possent plenior fieret intelligentia,  
tum ut corda ad pietatem magis mo-  
uerentur. Numeri uero, qui ab ini-  
tio uersuum ponuntur, denotant Psal-  
mos, ex quibus uersus desumpti sunt.  
Hos uersus studio nostro sic<sup>in</sup> num con-  
uertos interdum cantica nuncupamus,  
sive propter materiae exigentiam, sive  
quia in formam canticorum, seu Psal-  
morum dispositi sunt. Porro personam  
loquentem in quibusdam locis ipsi tex-  
tui superponere consueuimus; sunt  
enim nonnulla horum exercitiorum dra-  
maticè conscripta, in quibus uidelicet plu-  
res personae mutuis interrogationibus et  
repositionibus colloquuntur.

Quod ipsam interlinearem spectat ex-

positionem, observatum volumus, quod  
verba genuino textui superposita  
sint ipsiusmet textus explicatio.  
ea vero, quibus puncta superposita  
sunt, rationem habeant supple-  
menti. Porro linea supra genu-  
inum textum ducta denotat ver-  
ba superposita id totum signi-  
ficare, quod plura in isto textu.

Quia vero necesse est Davidica  
non perfunctorie, sed tractim, et me-  
ditabundè persolvi debeat, idcirco ad  
quemlibet versum apposuimus asteris-  
cum, quo denotamus, ibi paululum  
subsistendum esse, ut lecta melius  
penetrentur eorumque sensus menti  
magis imprimatur. Nec se deter-  
reat, si forsitan ab initio cum ne

7  
tatis suavitatem seu spirituales  
delectationem, quae in his exercitiis re-  
cordata est, degustare nequeas, imo  
quamdam mentis avocationem, siue  
propter notas legendas, siue propter  
explicationem probe intelligendam  
repetiaris; hæc enim, postquam  
lecta aliquoties repetieris, in magnam  
spiritus delectationem transibit,  
ita ut memoriam abundantis suavi-  
tatis divina eruant omnia interiora  
tuæ ac <sup>\*</sup> honestæ voluptatis eius potest  
anima tua. Hæc sunt, amice lector, quæ  
de ratione instituti nostri breviter tibi in-  
firmenda censimus, plura si desideras,  
consulte Profanationem Dilucidationi nos-  
træ super Psalmos et cantica officii di-  
vini præfixam, ubi potiora, quæ hic addu-  
ximus, paulò fusius adnotata sunt.

\* psal. 34

\* psal. 35