

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Adriano in Siria. Excerpts - Don Mus.Ms. 1728**

**Scarlatti, Giuseppe**

**[S.l.], 1750 (1750c)**

Adriano in Siria. Excerpts

[urn:nbn:de:bsz:31-111973](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-111973)

*Amoroso.*

*Non ritroua un alma*

*forte che temer nell'ore estreme la uiltà di chi lo*

*teme fa' terribile il morir la uiltà*

*di chi lo teme fa' ter-*

ribile il morir fa terribile il morir

Non ritroua un alma forte

che temer nell' ore estreme la uiltà di chi lo teme fa ter-

ribile il morir la uiltà

di chi lo teme fa terri- bile il morir

si la uiltà la uiltà di chi lo teme fa terribi- le il mo-

votti subito.

rir fa' — terribile terribile il morir' terribile il mo-

rir.

Non è uer che sia la morte il peggior di tutti

mali è un sol lieu de mortali che son stanchi di

soffrir che son stan - chi di soffrir.

A page of ten blank musical staves, each consisting of five horizontal lines. The paper is aged and yellowed. There is a small, dark, irregular spot on the left side of the page, approximately halfway down. The page is otherwise empty of any musical notation or text.

A page of ten blank musical staves on aged, yellowish paper. The staves are arranged vertically and are completely empty of any musical notation. The paper shows signs of wear, including some brown stains and a small tear on the right edge.