

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Trésor - Cod. Karlsruhe 391**

**Latini, Brunetto**

**[S.l.], [14. Jahrh.]**

Des .v. parties des lettres escrites que on envoie as autres gens

[urn:nbn:de:bsz:31-111711](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-111711)

les choses qui furent ou q̄  
ne furent autrēsi come se  
elles fucent. Et ce est q̄nt  
elle dit ce sur quoi il a for  
me son conte. Deusemē  
est lors q̄nt lom conte le  
fait et maintenant comē  
ce aduiser les parties et  
dit ce fu entel maniere et  
ce en tel autre et accuille  
celle partie qui soit plus  
contraire a son auersaire  
et les affiche au cuer de ce  
lui a cui il parole. Et lors  
semble que il ait conte le  
fait et ce est lochaïson por  
quoi li diteoz content le de  
usemēt sor le fait. Confe  
riment est la ou li parle  
or mostre les raisons et on  
seigne tos les argumens  
que il puet aprouer sa en  
tencion et acouste foy et  
arance aces dis. Deffer  
mement est q̄nt li parleoz  
mostre les fors argumens  
et les bones raisons qui a  
ffebloient et appetissent  
et destruient le confirme  
ment son auersaire. Con

clusions est la derrieme pa  
rtie et la conclusions du  
conte selonc la science de  
tulle. Or fait il bien a  
dire des parties que li di  
teoz dient et premieremē  
de salus *Ci deuse les .v.  
parties des lettres esotes  
que lom enuore as autres*

**S**alus .gens .xviij.  
est le comēcement  
de la lettre qui nome aaus  
qui resouent et leste et  
la dignite de chascun et la  
uolunte du cuer que ce  
lui qui enuore acontē ce  
lui qui resoit. Ce est adue  
que ce il est son amy il li mā  
de salus et autres tous mot  
qui autant ualent ou plo  
Et se ce est enemi il se tait  
ou il li mande auam autre  
mot couert ou descouert  
de mal. Et se il est grādes  
il li mande paroles de reue  
rence. Autrēsi doit lom mā  
der au per et au menor ce  
qui auenable est achascū  
entel maniere quil ni ait  
vice du plus ne de faute



ou moins . et sacheis que  
le nom de celui qui est grã  
des et en plus hautes dig  
nités doit tous iors estre de  
uant. se ce n'est ou par cor  
toisie ou par humilite ou  
par autres choses sembla  
bles. Dou prologue et dou  
fait de la loz force a dit li ma  
istres a deuant la signifiã  
ce et por ce nen dira il ores  
plus que il en a dit. quar  
les dictors sen acordent  
bien a la sentence de tulle.  
mais de la demande dit li  
maistres que elle est cele  
partie en quoi la letre ou  
li mesagiers demande le  
fait de ce qui uaut enpri  
ant ou en comandant. ou  
en assent. ou en consillat  
ou en autre maniere de cho  
se a cui il ve atraire le cuer  
de celui a cui il enuoie. Et  
qũt li dictors a finee sa de  
mande et mostre ces confer  
memens et ces defferme  
mens. il fait la conclusiõ  
ce est la fin de ces dis en qũ  
il conclut la somme de sã cõ

te coment elle est et comẽt  
il en puet auenir. *Si deuisẽ  
les enseignemẽs du prolo  
gue selonc la diuersite des  
manieres. .cccc. .xviij.*

**E**t por ce que prologues  
est sues et princeps  
du conte selonc qũt tulle  
dit et prueue en son liure  
est il bien couenable que  
sur ce dont le maistre sã  
enseignemẽt de quoi tulle  
dit que prologues est  
uns dis qui aquiert uera  
blement le corage de celui  
a cui tu paroles a oir ce que  
tu diras et ce puet estre en  
trois manieres ou enque  
rant sa bien uoillance ou  
par doner li uolunte dõr  
ou uolunte de sauoir tes dis  
Por quoi ie di que qũt tu  
uiais bien faue ton pro  
logue il te comiẽt tot auãt  
cõsuer ta matie et conoi  
stre la nature du fait et  
sa maniere. Fai donc al  
exemple de celui qui uiaut  
maisoner quar il ne coze  
pas astuemenẽt alieure