

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Trésor - Cod. Karlsruhe 391**

**Latini, Brunetto**

**[S.l.], [14. Jahrh.]**

Quel prologue convient sor obscure matiere

[urn:nbn:de:bsz:31-111711](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-111711)

maniere que son cuer soit  
apaillies et tu en aquieres  
sa bien uoillance . aiais qñt  
son cuer est gaues torbles  
contre toi lors porras tu pas  
ser legierement par un  
poi de biau comencement

**Quel prologue doit estre  
sur uil matire .xxij**

**Q**uant la ma  
tire est uil et petite  
et que li diertes ne ve pas  
a ce li poi non lors conient  
il que ton prologue soit a  
ornes de tels paroles qui li  
donent talent dir et qui  
en haucent ta matire et  
lostant de ta uiltance

**Si dit quel prologue coui  
ent sur la touteuse ma  
tire .**

**E**t qñt la matire est  
touteuse por ce que  
tu demandes deus choses et  
lon doute dela sentence la  
quele des deus doit estre  
fermee . lors dois tu comē  
cier ton prologue ala sen  
tence meelines dela chose  
que tu uiaus et dela raison

en quoi tu te confies plus.  
mais se ele est touteuse por  
ce q la chose est dune part  
honeste . et dautre part  
del honeste . lors dois tu aor  
ner ton prologue por aqñre  
lamoz et la bien uoillance  
des oians entiel maniere  
que il lor semble que toute  
la chose soit tornee a honel  
te

**Quel prologue couient  
sur obscure matire**

**I**a ou la matire .xxiiij  
est obscure a enten  
die lor dois tu comencier  
ton conte par teles paro  
les qui donent as oians  
talant des auoir ce que tu  
uiaus dire et puis deuiser  
ton conte selonc ce que tu  
auideras q uiaus soit

**Si deuis .iij. choses qui sōt  
li besoignables achascun p  
logue que ne puet estre  
bons sans lun ou sans la  
autre .**

**P**ar ces enseignemēs  
poons nos sauoir  
que en totes manieres de  
prologue sur quel q matire

