

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Trésor - Cod. Karlsruhe 391

Latini, Brunetto

[S.l.], [14. Jahrh.]

Ci enseigne à conter le fait briement

[urn:nbn:de:bsz:31-111711](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-111711)

la chose pprement doit a
noir. iij. choses. que elle
soit breue. que elle soit
clere. et que elle soit noi
re semblable. De tos ces
dura li maistres et premi
erement dela breueute.

*Ci enseigne a conter le fait
briefment. auxxx. xliij.*

Cuilles dit que lors
est li fais contes +
briefmant qnt li parolez
se comence a droit comie
cement dela matie non
pas a une longue comie
saille qui mot profite a so
conte. si come fist salustes
qnt il uost raconter lestoi
re de uies il comensa ala
creation du ciel et dela
terre. mais bien li sofisbit
comencier a paris quant
il ranelene. ausi est il bu
et se la ou il est asses dedi
re la soume du fait et il
ne le deuisse pas por parti
es. quar il sofist bien adi
re ensi. cest home tua tel
autre. et tu ne dis pas. il
prist il trinst le coutel dela

guame. il leua et fist en
si et ensi une chose et au
tre. quar plusors fois est
il asses adue que fait est
non pas coment ou en ql
maniere autresi est il bu
est se lom ne dit plus de
choses que mestier ne soi
ent desauoir. et se il ne +
trespasse adue autres cho
ses estranges et qui deues
ne sa pertinet a sa matie
se il ne redit ce que lom pu
et entendre par ce que il
auoit dit. et se tu dis il
aloient la ou il pooient
et se ie di aristotes dist tel
chose il ne coment pas q
ie die il le dist des la bouche
quar bien le puet chascuns
entendre por ce qui estoit
dit auant. Autresi est il
brief se il ne raconte ce que
lom puet auemir ou ce q
ne li puet aidier m nune
et se il dit chascune chose
une fois sans plus. et se
il ne recommence souent
ala parole meismes que
il a dite. maintenant si co



me li parlez se doit gar
der de la multitude et des
mos et des paroles se doit
il garder que il ne die trop
choses quar il ya maints
gens qui sont deceues
et la ou il sestudient de
poi dire il dient trop lon
guement por ce quil se
porchacent dire plus seu
res choses a poi de paroles .
mais il ne sestorent de di
re poi de choses tant come
il lesougnent et no pas plu
raison comant tu au deins
ia briefmet dire se tu dis
en tel maniere . Je alai a
ches uos et huchai nostre
garson et il respondi . ie
quis de uos il dist q uos
nesties pas amaïson . por
ce doit bien garder chascun
que sos les briefs mos il
ne die tant de choses que
ses contes ensont loncs et
enuios a escouter **Ci ensei**
gne de conter le fait etendabl
Apres . emēt . .xlvi.
ce doit li parlez
estudier que il die derement

ce que il dit et que ces dis
soient ouers et entenda
bles . quar tules dit que
li fais est contes derement
quant li parlez et lidit
teoz comence son dit ace
qui deuant a este . Et se il
ensuit lordre de la chose
et de la saison tot ensi co
me elle fu ou coment elle
puet estre en tel maniere
que ces dis ne soient tro
bles et confus et que il ne
soient en uolopes sous estrā
ges paroles et que il ne
trespasse as autres choses
qui soient dessemblables
et loins de la matiere et q
il ne comence a trop loque
comensaille que il ne pro
longue la fin de son conte
tant come il porroit dire
et que il ^{ne} laisse riens de ce
qui a conter face . et en so
me il doit tot ce garder .
que li maistres aprent a
deuant sur la briefte du
fait . quar il auient main
tes fois que li contes est
plus confus par loquemāt