

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Trésor - Cod. Karlsruhe 391

Latini, Brunetto

[S.l.], [14. Jahrh.]

Del reconte

[urn:nbn:de:bsz:31-111711](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-111711)

*Ci dit de la sixieme partie
du conte cest de la conclusion
q est de la derraine. lxviij.*

Apres la doctine du
defermement et
de toutes les v. premieres
branches du conte vient
la derrainere branche. ce
est de la conclusio la ou li
parleur conduit ceste rai
son et pose fin a son conte
Et ne por qnt nos trouos
que bernisgorias dit en ces
liures. que deuant la con
clusion doit estre mis le
trespas. et en si faisoit .viij.
branches au conte. mais
li treslages tuelles assero
qui de bone parleur passa
tos homes bernisgorias et
uos aues bien oi sa arrieres
que trespas est qnt li par
leur ist un picbot de la pro
pre matire et trespasse a
vne autre por achaison
de loer soi et la pitie ou de
blahner son auersaire
et la partie ou por achai
son de confermer no mie
par argument. mais por

acoustre la partie et la
chose selonc q li maistres
deuse sa arrieres au cha
pitre conuet lo puet a
coustre sa matire et mains
autres leus. de cestu trel
pas dit tuelles que il uest
ne ne doit estre tot par
lui branche du conte. et
por ce sentait atant li
maistres et dit que con
clusion est lisee et la fin
du conte ams est soumis
as argumens des bran
ches du conte. et saches
que la conclusion a trois
parties. Ce sont reconte
desdam et pitie et uos oies
de chascune par soi dilige
met et premierement
de reconte. *Don raconte*

reconte est. lxviij.
Recoute est. *lxviij.*
cele fin du conte
en quoi li parleur briefmet
et ensome reconte tos ces
argumens et les raisons
quil auoit conte par mi
son dit. les unes sa et les
autres la. et les ramentoi
ue en bries mos por torner

les ala memoire des oians plus fermement mais por ce que li paroleor faisoit tous iors son reconte dune maniere solement les oians enseroient plus soupelsonous et cuideroient que ce fust chose pensee. il te conuient souent uariet et raconter ore en vne maniere et ores en autre selonc ce que tu porras ueir si desos et tu pues bien aucune fois ramenteuoir la somme de chascune de ces argumens par soi. car ce est aces legiere chose a dire et a entendre. aucune fois pues tu bien raconter toutes les parties que tu deis en ton deuilement et que tu pmes de prouer et ramenteuoir toutes les raisons coment tu les as puees et confermees. aucune fois pues tu demander des oians en ceste maniere seignors que queres uos ne q uoles autre chose cor plus le ay ie dit. et si ay

proue ce et cel autre en tel maniere ramenteuies tes dis et tes argumens Car les oians soueront miaus et cuideront quil uait plus a prouer. aucune fois pues tu ramenteuoir tes raisons et proues sans noiant dire des raisons ton auersaire et aucune fois dire de ces argumens avec les tiens en tel maniere que quant tu dis un des argumens ton auersaire. tu dis maintenant comēt tu las desferme et des face car cest vne maniere de conter par quoi les oians se souientent tot ce que tu as dit. en quel lieu et comēt. aucune fois pues tu nomer. i. autre homme autree come se il parlait et metre sur lui ton reconte en ceste maniere. Je uos ay ce apus et mostre et tel autre. mais se il fust enqui tules quelitemanderoies uos plus. aucune fois pues tu nomer



un autre chose qui ne soit
pas home si com est loy ou
liure ou uerite et des autres
choses semblables et me
tre s'oz lui ton reconte en
ceste maniere. Car la loy
peust parler ne se plain
drait ele deuant uos et di
roit q' queres uos q' deman
des pl' q' lom pue ce et cel
autre ^{et} mostier si clerement
ce et cel autre come uos r
aues oy conter. et saches
que en ces .ij. manieres cest
dun et dautre chose pues
tu ensiure totes les escriptu
res qui sont posees si deso
nie. mais le general ense
ignemēt de totes manieres
de recontes est de chascun
des arguments. Tu saches
trier et p'edre ce q' plus r
uant et recouuer le au pl'
brief q' tu onqs porras. en
tel maniere ql' semble que
la memoire soit renoue
lee et nō pas le parlement

Chap. de desdaing. lxxix.

Desdaing est cele fin
ou conte en quoy li

parleur met .i. cors come
ou dautre chose en grant
aine et en grant male uoi
lance et saches que cest des
daing nais de ces lues me
isines. de quoy naissent cō
fermemēt et des p'etes du
cors et de la chose selonc ce
que li liures deuise sa en
autres en ses chapitres
Car ces sont les lues par
quoy lom puet acouster
les cōmes et les forfais et
tos desdaings et ne por
qūt le maistres deuise en
qui les enseignemēs qui
appartiennent tout droit
au desdaing. Le p'mier r
leuc du desdaing est pris
par auctorite. ce est adire
qūt ie di que celle chose r
aut este de grant estude a
dieu et as homes de grant
auctorite et ce puet estre
mostre par raison des ois
ou de deuis demandemēt
ou de prophes ou de merue
illes ou de tels choses sem
blables autres puet il estre
mostre par la raison delor

