

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Philippi Melanchthonis Grammatica Latina**

**Melanchthon, Philipp**

**Wittebergae, 1621**

Etymologia

[urn:nbn:de:bsz:31-112308](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-112308)

GRAPHIA.

qz unica conſtant  
Ver, Fra: Aliæ Di-  
ut Pater, Omnis, Amo,  
ſyllaba, qz pluribus  
ſ conſtant, quotun-  
is, am, uſſem. Cōtur-  
olucani innumerabili.

VI.  
TIONIBUS.

GRAPHIE.

PARS.  
DIA.

ſyllaba ſubſtantiam,  
at, verſatur; ſed cir-  
na parte ex Etymo-  
ſaltem dijudicanda  
ſo loco infra tracta-  
arminiratione non  
en enim fuerit atqz  
ſeſſibulo Artu, Pue-  
le qvibus etiam inter  
bit, ari interdum vide-  
adus affiſtionibus ſo-  
ibus; laborabunt; qv  
ſ Caſuum non duntaxat

TER.

TERTIA PARS.

ETYMOLOGIA.

CAPUT I.

DE ETYMOLOGIA, ET  
Partibus Orationis.

† Quid est Etymologia?  
Etymologia est pars Grammaticæ, qvæ  
singularum vocum ſeu Partium orationis  
integre naturam explicat.

1.

\* Quot ſunt Partes Orationis 3 Gram-  
maticæ?

2.

3.

Octo: Nomen, Pronomen, Verbum,  
Participium, Adverbium, Præpoſitio, Con-  
junctio, & Interjectio.

† Quomodo diſiſuntur Partes Ora-  
tionis?

Quatuor ſunt Declinabiles, 4 ut Nomen,  
Pronomen, Verbum, & Participium: Qua-  
tuor ſunt Indeclinabiles, 5 ut Adverbium,  
Præpoſitio, Conjunctio, & Interjectio.

4.

5.

† Habentne Latini etiam Articulum?

Latinus ſermo in univerſum caret Arti-  
culis. Germani verò Articulos habent, ut  
& Græci 6.

6.

A 5 □ Etf



7. □ Etsi ergò Latinum sermonem docentes, interdum utuntur in Declinando, & Generibus notandis, particulis 7 *Hic, Hæc, Hoc*, eorumq; Casibus: non tamen Articulum tradunt, quo in loquendo uti nos oporteat: sed tantùm notam qualem cunqve Generum & Casuum inde mutuatur.

## CAPUT II.

DE ACCIDENTIBUS PARTIUM  
Orationis.

† *Quotuplicia sunt Accidentia Partium  
Orationis?*

Triplicia. Alia sunt Generalia, quæ omnibus aut saltem plerisque partibus orationis conveniunt, ut *Species, & Figura*: Alia sunt Specialiora, quæ tantum Declinabilibus competunt, ut, *Analogia, Anomalia, Numerus, & Persona*. Alia denique Specialissima, quæ certis tantum orationis partibus tribuuntur. □ ut *Genus Masculinum, Fem. &c. Nomini, & propter cognationem Pronomini & Participio. Genus Activum, Pass. &c. Verbo, & quatenus cum eo convenit, Participio. Declinatio & Casus Nomini, Pronomini & Participio: Modus, Verbo. Conjugatio & Tempus, Verbo & Participio.*

\* *Quot*

\* *Quot sunt*  
Dux: Primus  
h descendit. \* *ut,*  
Ad: *Exim.* & Der  
unde originem  
Amato, Sepulch  
canda, &c.

\* *Quot sunt*  
Dux: simplex  
significans quilibet  
quit. \* *ut, Datus,*  
Ab: *Nom.* Et Con  
pares significantes  
perit. \* *ut, Indus,*  
gens, *ferans, Abig*

△ *Quid est*  
Et vocis cum co  
viancia.

△ *Quid est*  
Et vocis à comuni

△ *Quid est*  
Et in voce, unius  
conze.

\* *Quot sunt*  
Duo: Singularis.  
factus. \* *ut, Magister*  
l'p' i q'ri plurim.  
p'one.

△ *Quid est*  
Et rei significata



monem docentes, inter-  
ando, & Genibus no-  
Hec, Hoc, eorumq; Cali-  
ulum tradunt, quoino-  
sed tantum notam gre-  
Casum inde metua-

TIBUS PAR-  
ionis.

entia Partium

eneralia, quæ o-  
ve partibus ora-  
es, & Figura: A-  
ntum Declina-  
alogia, Anoma-  
Alia denique  
tantum oratio-  
ut Genus Ma-  
i, & propter co-  
Participio. Ge-  
rbo, & quatenus  
Declinatio &  
Participio: Mo-  
& Tempus, Verbo

DE ETYMOLOGIA. II

\* Quot sunt Species Vocum?

Duæ: Primitiva, † quum vox à nulla a-  
lia descendit. \* ut, Bonus, Tu, Clamo, Sapè,  
Ad, Enim. & Derivata, † quum vox a-  
liunde originem trahit. \* ut, Bonitas, Tuus,  
Clamito, Sapiusculè, Circiter<sup>2</sup>, Primò, Se-  
cundo, &c.

11  
2.

\* Quot sunt Figura 3 Vocum?

Duæ: Simplex, † quum<sup>5</sup> vox in partes  
significantes ejusdem originis dividi ne-  
quit. \* ut: Doctus, Ego, Lego, Legens, Raro,  
Abs, Nam. Et Composita<sup>6</sup>, † quum vox in  
partes significantes ejusdem originis dividi  
potest. \* ut, Indoctus, Egomet, Perlego, Per-  
legens, Perraro, Absque, Namque.

3.  
4. 5.  
6.

△ Quid est Analogia? 7

Est vocis cum communi Regula con-  
venientia.

7.

△ Quid est Anomalia? 8

Est vocis à cõmuni Regula discrepantia.

8.

△ Quid est Numerus?

Est in voce, unius à multis discretio, &  
contrà.

\* Quot sunt Numeri?

Duo: Singularis, † qui est unius signi-  
ficativus. \* ut, Magister, Ego, Lego. Et Plura-  
lis<sup>10</sup>, † qui plurium. \* ut Magistri, Nos, Le-  
gimus.

9.  
10.

△ Quid est Persona?

Est rei significatæ sub ordine demon-  
stratio,

\* Quid



stratio, quæ Germanis fit per voces, *Ich/*  
*Du/Er/Wir/Ihr/Sie.*

\* *Quot sunt Personæ?*

11. Tres. Prima <sup>1</sup> † quæ vocem de seipsa  
effert. \* *ut, Ego, Nos, Lego, Legimus. Ego*  
*Paulus mea manu scribo.* Secunda † ad  
quam vox dirigitur. \* *ut, Tu, Vos, Legis, Le-*  
*gitis. Tu Petre sequere.* Tertia † de qua  
vox effertur. \* *ut, Ille, Illi, Legit, Legunt.*  
*Agnus redemit oves.*

□ Quatenus Persona quibusdam Adverbiis Loci  
accidat, Cap. 4. de Pronom. num. 4. monebitur,  
& Cap. 3. de Adverb. Loc.

*Dereliquis Accidentibus suo loco disquiretur.*

## CAPUT III.

DE MUTATIONE LITERA-  
rum in Derivatione & Com-  
positione.

Videatur in *capitulis sequentibus.*

## DE NOMINE.

## CAPUT I.

QVID ET QUOTUPLEX  
Nomen.

\* *Quid est Nomen?*

Nomen est pars orationis, quæ rem si-  
gnificat,

gificat, non age

or. Mensa, Animal

¶ Vel: Est pars orationis

sine tempore.

\* Unde

Ex Germani

Die/ Das

\* Quod

Duplex

vult. s. utrumq

mobile.

† Quod

Quod pro diver

variatur, ut, *Hic Rex,*

*Hic Deus, Hoc Deus*

*Est enim, Meus, va-*

*rum locum.*

† Quod

Quod pro diver

non variatur, ut, *Hic*

*Hic, Hic,*

*Libertatis in Abund*

△ *Quod*

Nomen sive Subst

rum, quod non ratio

nis, plures termin

*Supra, Hic, S*

*graphus, Hic, Chiro*

*graphus, Hic, Chiro*