

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Philippi Melanchthonis Grammatica Latina

Melanchthon, Philipp

Wittebergae, 1621

Caput X. De anapaestico

[urn:nbn:de:bsz:31-112308](#)

4. Vel sit nomen Animalis quadrupedis. *ut:*

— Proculbit humibos.

— Sub ilicibus sus.

— Canis immundus, vel amica luto sus. *Hor.*

— Hac lutulenta ruit sus. *Hor. 2. ep. 2.*

— Somno opprimitur glis.

Parturiunt montes, nascetur ridiculus mus.

Hor.

II. Nedesinat in tres vel quatuor dictio-
nes disyllabas. *ut:* *Semper ut inducar, blandos
offers mibi vultus.*

III. Ne facilè finiatur dictione quadri-
syllaba. *ut:* *Augescunt aliae gentes, aliae minu-
untur. Lucret.*

Nisi sit nomen Proprium. *ut:* *Amphion
Dirceus in Aetæo Aracyntho. 2. Ecl. Vel Versus
sit Spondaicus. ut:* *Chara Deum soboles, ma-
gnum Iovis incrementum.*

V I. Pentasyllaba quoque in fine, quantum
fieri potest, vitanda sunt.

CAPUT X.

DE ANAPÆSTICO.

† Quid est genus Anapæsticum?

Quod constat versibus Anapæsticis.

† Quid est Versus Anapæsticus?

Qui primis duabus regionibus admittit
Anapæstum vel Spondeum; tertiam tantum A-
napæstum cum syllaba remanente.

D4

HEXAMETRO.

Animalis quadruplicata

— Procula hunc hunc.

Sed sicca fu-

dua, vel amicula sua, h

entarunt sua. Hor. l. p.

Opprimitur gaudi-

tes, suscitatur ridetur

in tres vel quatuor.

Semper ut idatur.

finiatur dictio-

ni alia gentes, da-

Proprium. ut, in

Cyno. 2. Ed. Vd.

Chara Deum sibi

tum.

quoque in fine qui-

unt.

IT X.

PÆSTICO.

us Anapæsticum?

s Anapæsticis.

qvas Anapæsticu?

us regionibus adi-

deum; certa reman-

a remanente.

DE ANAPÆSTICO

463

† Datypum Versus Anapæstici.

1	2	3
U	U	—
U	U	—
—	—	U
—	—	—

ut: Iam mæsta qviesce qverela:

Lacrimas suspeditate matres.

Veniant modo tempora iusta.

CAPUT XI.

DE ELEGIACO.

* Quid est genus Elegiacum?

In quo Hexameter & Pentameter alternatim ponuntur.

† Unde dicitur Elegiacum?

Ab è è, quod idem est atque Heu Heu, & λέγω, dico. Nam Elegia, lugubre carmen olim significabat. Sed postea cœpit ad Amatoria & qvas vis materias alias accommodari. Hinc Horatius in Arte: Versibus impariter junctis Querimonia primum,

Potest etiam inclusa est votis sententia compos.

* Quid est Versus Pentameter?

Est qui habet quinque pedes. † Et dividitur in duo hemistichia, quorum prius, in duabus regionibus admittit Spondeum vel Dactylum, remanente syllaba longa, quae est quinta regionis prior semipes: posterius recipit duos Dactylos, itidem remanente una syllaba vel longa vel brevi, quae est alter semipes